

Saksprotokoll i 13.02.2020 - Hovudutval for kultur, idrett og integrering

Utvalsleiar Stian Jean Opedal Davies (A) stilte spørsmål om han var inhabil fordi han er styremedlem i Festspillene i Bergen. Davies gjekk frå under behandling av spørsmålet om han var inhabil og nestleiar Alfred Bjørlo (V) leidde møtet.

Kjell Håland (A) stilte spørsmål om han var inhabil fordi han er styremedlem i Bergen Nasjonale Opera (BNO). Håland gjekk frå under behandling av spørsmålet om han var inhabil.

Hovudutval for kultur, idrett og integrering vedtok samråystes at Håland og Davies ikkje var inhabil.

Håland og Davies tiltredde saksbehandlinga og Davies tiltredde igjen som møteleiar.

Alfred Bjørlo (V) sette på vegner A, Sp, V, MDG og SV fram slikt forslag:

«Tillegg til punkt 2

Fylkeskommunane som no utgjer Vestland har lang tradisjon som fødselshjelpar og medfinansiør innanfor kulturområdet, både til faste kulturinstitusjonar og frie aktørar, og er fullt i stand til å ta på seg utvida oppgåver på dette området til beste for kulturlivet i Vestland.

Rita Tonning (R) sette fram slikt forslag:

«Tillegg punkt 4

..og at nivået på løyingane til Kunst- og kulturinstitusjonane vert styrka.»

Utvalsleiar Stian Davies (A) sette på vegner av A, Sp, V, SV og MDG fram slikt forslag:

«Tillegg til punkt 4

Fylkestinget presiserer og strekar under at fylkeskommunane treng gode økonomiske overføringar for å styrke kulturlivet i heile Noreg. Vestland er eit stort kulturfylke som forvaltar lokal, regional og nasjonal kulturarv. For å trygge og vidareutvikle kulturlivet i Vestland er det avgjerande at fylkeskommunen får meir midlar frå statsbudsjettet til kultur, i tillegg til dei overføringane som kjem med oppgåveoverføringa. Staten må også bidra med dei store investeringane som Vestland treng for å trygge og vidareutvikle våre store kulturinstitusjonar. Oppgåveoverføringa kan ikkje vere ei kvilepute for den statlege kulturpolitikken og finansieringa.”

Knut Inge Andersen (FNB) setter fram slikt forslag:

«Alternativ punkt 2

Institusjonane Bergen Filharmoniske Orkester, Carte Blanche og Den Nasjonale Scene vert 100% statleg ansvar.»

Avrøyting

Fylkesrådmann sitt forslag punkt 1 vart samråystes vedteke som innstilling til fylkesutvalet. Andersen sitt forslag fekk 2 røyster (FNB) og fall.

Fylkesrådmann sitt forslag punkt 2 fekk 13 røyster (A, Sp, MDG, SV, V, R, H, Frp, Pp) og vart vedteke som innstilling til fylkesutvalet mot 2 røyster (FNB).

Bjørlo sitt forslag fekk 12 røyster (A, Sp, MDG, SV, V, R, H, Pp) og vart vedteke som innstilling til fylkesutvalet mot 3 røyster (FNB, Frp).

Fylkesrådmann sitt forslag punkt 3 vart samråystes vedteke som innstilling til fylkesutvalet. Fylkesrådmann sitt forslag punkt 4 var samråystes vedteke som innstilling til fylkesutvalet. Davies sitt forslag fekk 9 røyster (A, Sp, V, SV, MDG, Pp) og vart vedteke som innstilling til fylkesutvalet mot 6 røyster (H, Frp, FNB, R).

Tonning sitt forslag fekk 1 røyst (R) og fall.

Fylkesrådmann sitt forslag punkt 5-7 vart samråystes vedteke som innstilling til fylkesutvalet.

Innstilling til fylkesutvalet

1. Vestland fylkeskommune sluttar seg til dei grunnleggande målsettingane i kulturmeldinga og regionreforma om å overføre budsjettmidlar og ansvar frå Kulturdepartementet til fylkeskommunen. Fylkestinget støtter det kulturpolitiske målet som er å styrke kulturen og heve statusen for kultur som politikkområde på alle forvaltningsnivå.
2. Fylkestinget sluttar seg til det statlege framlegget om oppgåve og ansvarsoverføring til Vestland fylkeskommune slik det kjem fram i saka. Fylkeskommunane som no utgjer Vestland har lang tradisjon som fødselshjelpar og medfinansiør innanfor kulturområdet, både til faste kulturinstitusjonar og frie aktørar, og er fullt i stand til å ta på seg utvida oppgåver på dette området til beste for kulturlivet i Vestland.
3. Fylkestinget strekar under at overføring av ansvar og oppgåver på det kunst- og kulturpolitiske området er avgjerande for at regionreforma skal lukkast.
4. Fylkestinget føreset at overføring av oppgåver og ansvar til fylkeskommunen medfører full økonomisk kompensasjon på 2021-nivå, og at nivået på løyingane til kunst- og kulturinstitusjonane vert oppretthalde.

Fylkestinget presiserer og strekar under at fylkeskommunane treng gode økonomiske overføringar for å styrke kulturlivet i heile Noreg. Vestland er eit stort kulturfylke som forvaltar lokal, regional og nasjonal kulturarv. For å trygge og vidareutvikle kulturlivet i Vestland er det avgjerande at fylkeskommunen får meir midlar frå statsbudsjettet til kultur, i tillegg til dei overføringane som kjem med oppgåveoverføringa. Staten må også bidra med dei store investeringane som Vestland treng for å trygge og vidareutvikle våre store kulturinstitusjonar. Oppgåveoverføringa kan ikkje vere ei kvilepute for den statlege kulturpolitikken og finansieringa.
5. Fylkestinget legg til grunn at staten framleis skal ha ansvar for overordna oppgåver som krev eit nasjonalt overblikk. Staten skal vidare, gjennom oppfølging og revisjon av kulturlova og nasjonale forventningar til planlegging, legga grunnlaget for ein sterk nasjonal kulturpolitikk.
6. Fylkestinget støttar tilrådinga frå Norsk Kulturråd om utvikling av ein struktur av regionale ressurs- og kompetansesentra for profesjonell kunst innanfor ulike uttrykk og sjangrar. Det er viktig at regionalpolitisk planlegging og regionale behov vert lagt til grunn for denne utviklinga.
7. Fylkestinget føreset at det vert lagt opp til forpliktande, formalisert dialog mellom forvaltningsnivå på kulturområdet, både politisk og administrativt, for å styrka den nasjonale kulturpolitikken og å samordna arbeidet til beste for institusjonane.