



HORDALAND FYLKESKOMMUNE KULTUR- OG  
IDRETTSKONTORET  
Postboks 7900  
5020 BERGEN

Vår referanse: 2018/29628-7  
Saksbehandler: Anita Solbakken  
Dato: 16. august 2019  
Deres ref.:

## Kode Kunstmuseer og komponisthjem - magasinutfordringer og fylkeskommunens økonomiske bidrag

KODE har meldt om akutt behov for nye magasiner. Innmeldt behov er på 3000 m<sup>2</sup> til magasinering av møbler, objekter, gjenstander og kunst. Gjenstandene er uerstattelige, og består av ca 50 000 verk. Magasinbehovene er omtalt i Kulturarenaplan for Bergen 2019-2030. Her er et utdrag fra KODEs innmeldte behov for magasin:

«KODE har behov for å leie lager for kunstgjenstander. Museet har fulgt markedet over tid, og undersøkt mange bygg. Egnede bygg er funnet og KODE planlegger å inngå kontrakt om leie samt ombygging. Magasinet skal benyttes til oppbevaring av kunst og det er følgende krav til egenskaper ved bygget: Størrelse på bygg må være omlag 3000 kvm med takhøyde 4 meter. Maks to etasjer. Gulv i betong, må tåle tunge gjenstander. Minimum to kjøreporter med høyde 3,5 meter eller mer. Ved flere etasjer er det krav om vareheis i bygg med minimum kapasitet på 1500 kg og høyde 2,5 meter. Vegger må være i betong for å minimere kostnader til sikring. Det er behov for fryserom, med kapasitet på 30-40 kvm. Bygget må være plassert med ca. 10 minutters utrykningstid for politi og brannvesen og nærhet til Bergen Lufthavn. Byggets uteareal må ønskelig kunne avsperras for annen trafikk. Det er en fordel med mulighet for utvidelse på eget område. Det kan ikke være delt bygg med andre eiere. Behov for godkjente garderobe- og toalettfasiliteter, møterom og enkelt kjøkken. Lokalene må være tørre og luftige. Huseier må være villig til å gjøre store investeringer på bygg for å tilpasse til magasinkrav mot kompensasjon i form av økt leie over kontraktens periode. Bygget må være godt egnet for å kunne installere klimaregulerte soner. KODE vil ha behov for å kunne installere forskjellige klimasoner for å kunne regulere temperatur og fuktighet mm. Bygget må ha ytre fasade som kan fungere som en del av skallsikringen, dette forenkler sikringsarbeidet som må gjøres på et slikt bygg. Det er behov for åpne arealer innvendig som gjør det enkelt å programmere (innrede) til museumsdriften. Dersom bygget er på flere etasjer må gulvet ha bæreevne på minimum 600 kg pr kvm.»

Situasjonen til KODE er forverret etter ombyggingen av KODE 1, Permanenten, da ca 800 m<sup>2</sup> magasin ble omgjort til møte- og konferanselokaler og der det i ettertid ble avdekket omfattende støvutfordringer. Store ressurser brukes til kortsiktig flytting av gjenstander. KODE opplyser at det nå ikke lengre er mulig å sikre forsvarlig oppbevaring av gjenstandene eller å drive KODEs planlagte utstillingsvirksomhet. Nå som støvrengingen går mot slutten melder utfordringen seg om hvor KODEs gjenstander skal lagres etter gjennomført støvsanering.

NIKU, Kodes eksterne fagekspertise, anbefaler ikke lagring i Kinasalen, den salen som KODE i dag benytter for en stor del av gjenstandene. Dette på grunn av klima og lysforhold. Det betyr at KODE fortsatt må lagre kunstgjenstandene i utstillingssalene, noe som igjen

betyr at KODE 1 må holdes stengt for publikum på ubestemt tid. Museet har hatt behov for en rask avklaring, da de ellers ville måtte avlyse planlagte utstillinger som hovedarena for Bergen Assembly i september, årsutstilling for Norske Kunsthåndverkere i oktober, utstilling i samarbeid med Tate Britain i London og Waldemars Udde i Stockholm i januar 2020, i tillegg til at reetableringen av Kina-samlingen og den faste samlingsutstillingen utsettes på ubestemt tid.

Byrådet i Bergen har av den grunn ønsket å bidra til å løse KODEs magasinbehov og har konkludert med at KODEs magasinsituasjon er prekær og at det haster med å finne løsninger. Byrådet har i forbindelse med Tertialrapport 1-2019 økt driftstilskuddet til KODE med 3,3 mill kr for å dekke økte driftskostnader for magasiner. Byrådet arbeider for at dette beløpet legges inn fra og med 2020 som et permanent økt driftstilskudd.

Jeg etterlyser økonomiske bidrag fra flere hold og mener det er en viss risiko for at ikke andre offentlige instanser følger opp med økte tilskudd til formålet. På bakgrunn av dette oppfordres både Kulturdepartementet og Hordaland fylkeskommune om å bidra økonomisk.

For KODE haster det med å finne en løsning. Det at kunsten i dag oppbevares i rom som vil kunne ødelegge verdiene er uholdbart. Det at kunsten flyttes på i ganger og rom man finner ledige er langt fra en god bevaring.

Kommunens bidrag, og dermed også fylkeskommunen/statens bidrag gjennom årlige driftstilskudd må økes for at KODE både skal kunne sikre seg magasin og ha et driftsbudsjett som tar høyde for både leiekostnader og øvrig drift. Museets økonomi alene vil ikke kunne tillate en slik økonomisk belastning.

Med hilsen

Julie Andersland  
Byråd for klima, kultur og næring

*Dokumentet er godkjent elektronisk.*

Kopi til: KULTURDEPARTEMENTET