

	Søkjalar til kunstnarstipend 2020		Vestland Fylkeskommune
<b>Anna: 8 søknadar (tverrfagleg ol - handsamast i to fagkomitear)</b>	Anna: visuell kunst+litteratur	Samuel Brzeski	To research and develop new investigations into the relationship between sound and text, to be shown at Galleri BOX (SE), Galleri KRAFT (Bergen), Inversia Festival (RU) and Babel (Trondheim)
	Anna: litteratur og film + visuell kunst	Lisa Him-Jensen	Jeg ville bruke et stipend fremfor alt til å sette av arbeidstid. For tiden jobber jeg med kunstprosjektet "You Must Leave All Your Belongings Behind", og med min neste bok, "Sifonofor".
	Anna: litteratur og film + musikk	Ivar Orvedal	Legge grunnen for, og utvikle sugett og tekst for eit nytt inkluderande innspelinsprosjekt med poesi og musikk.
	Anna: musikk + film og lit	Anders Bitustøyl	Eg vil bruke stipendet til å skaffe meg meir kunnskap om film-mediet, og jobbe tverrfagleg med video/musikk. Målet er å visualisere egne komposisjonar.
	Anna: musikk + scenekunst	Thea Hjelmeland	Utvikling og utviding av kunstnarskap
	Anna: musikk	Maryan Georgsdotter Mundal	Oppdatere meg fagleg og få ro/tid til å arbeide med påbegynte prosjekt
	Anna: musikk +visuell kunst	Heidi Torsvik	Jeg vil bruke stipendet på å arbeide med og videreutvikle det tverrfaglige prosjektet, Hidden Soul of the Fjords.
	Anna: scenekunst + visuell kunst	Kristine Oma	Videreutvikle kunstnerskap gjennom langsiktige samarbeidspartnere
<b>litteratur og film 33 søknader</b>			
	litteratur og film	Håkon Francisco Hoffhart	Arbeide med interaktivt fortellerkunst
	litteratur og film	Hege Woxen	Skrive ferdig bok.
	litteratur og film	John S Jamtli	Levekostnader for produksjonstid
	litteratur og film	Merethe Offerdal Tveit	Forskning innan kreativ dokumentarfilm
	litteratur og film	Jade Hærem Aksnes	Kunstnerisk fordypning i det særegne ved spillefilmens vesen, og videreutvikling av mine kunstneriske verktøy til å skape særpregede og originalt fortalte historier innenfor dette rammeverket.
	litteratur og film	Siv Aksnes	Utvikling av spillefilmanus/prosjektet RALUKA. JACOB (26) er ferd med å ta sitt eget liv, men blir avbrutt av rumenske RALUKA (16) som er på flukt fra familien som vil tvinge henne til prostitusjon.
	litteratur og film	Eivind Sudmann Larssen	Frigjøre skrivetid. Roman. (Vanligvis ville jeg også brukt en del av stipendet på et skriveopphold i Berlin i løpet av året, men det er ikke sikkert jeg får til dette pga. koronasituasjonen.)
	litteratur og film	Finn Bjørn Tønder	Frigjøre tid til pågående romanprosjekt.
	litteratur og film	HILDE KVALVAAG	Å ferdigstille romanen "Mare Incognitum"

	litteratur og film	Hildegunn Dale	Skrive ferdig påbegynt diktmanus med arbeidstittelen "Her, det huset som er jorda".
	litteratur og film	Katrine Sele	Skriving av noveller
	litteratur og film	Lars Svisdal	Frikjøp av tid til ferdigstilling av to bokprosjekt
	litteratur og film	Liv Margareth Fosse Alver	Prosjekt Sol. Research og forarbeid til bokserie for barn om livet i vikingtiden sett gjennom 6 åringen Sol. Lønn til proff redaktør må iberegnes kostnadene med prosjektet.
	litteratur og film	Olav Øyehaug	Ferdigstilling av romanen Stupet og Handa
	litteratur og film	Runo Isaksen	Faglig fordypning og påfyll som skal resultere i to nye romanutgivelser i 2021-2022: en for voksne, en for ungdom
	litteratur og film	Sandra Lillebø	Videreutvikling av mitt forfatterskap
	litteratur og film	terje hellesen	Skrive og utvikle skjønnlitterære manus
	litteratur og film	Thor Soltvedt	Frikjøp/vikar fra ordinær jobb
	litteratur og film	Tor Arve Røssland	Uvikle bokserie for ungdom på nynorsk
	litteratur og film	Torill Karina Børnes	Fordypning i novellekunst
	litteratur og film	Vegard Markhus	Eigneutvikling i arbeidet med ny litteratur for born.
	litteratur og film	Anita Vedå	Produksjon av fullformats dokumentarfilm om kunstnerbohem Laurie Grundt
	litteratur og film	Benjamin Langeland	Utvikling av filmprosjekt om drag-gruppen Haus of Friele
	litteratur og film	Brit Aksnes	Manusutvikling
	litteratur og film	Eivind Riise Hauge	Stipend vil gå til ferdigstillelse av romanen "Korrektur av et sorgens kapittel" som utgis våren 2021
	litteratur og film	Elise Hanssen	Utstyr til etterarbeid, kurs og faglitteratur
	litteratur og film	Kjersti Rasmussen	Jeg skal fordype meg i forarbeidet til min spillefilmdebut Marerittet, innen fagfeltene visual effects, foto og produksjonsdesign.
	litteratur og film	Lise Marianne Nilsen	Søke bakgrunnsinformasjon, ta bilder/research og skaffe programvare og materiell til illustrasjonsprosjekt.
	litteratur og film	Paulo Chavarria Serrano	Prosjekt utvikling / Faglig fordypning
	litteratur og film	Ragnar Bøe	Skape grunnlag for utvikling av lidenskapsprosjekter
	litteratur og film	Rannveig Fern Leite Molven	Research og videre arbeid med manus
	litteratur og film	Sivert Nesbø	Stipendet er tenkt nytta til kunstnarleg fordjuping og vidare skrivearbeid.
	litteratur og film	Thomas Endresen	Fordypning innen 5.1 surround lyd for film og tv
<b>musikk 30 søknader</b>			
	Musikk	Alexander von Mehren	Fordypning i produksjon av nytt studioalbum
	musikk	Annabel Guaita	Forberedelse og innspilling av ny solo-CD

	musikk	Einar Sogstad	Målet er utvide virksomheten og utvikle arbeidet med plateinnspillinger, produksjoner og multimediale konsepter.
	musikk	Eleferios Santorinos	Til personlig utvikling og etablering av mitt nye prosjekt "Northern Dynamite"
	musikk	Frida Riisnes	Innspeling av EP
	musikk	Hanne Vatnøy Steinarson	Stipendet skal i hovedsak brukes til å frigjøre arbeidstid for meg som låtskriver og artist, og fungere som lønn for meg i alle de arbeidsoppgaver som trengs for å synliggjøre musikken min.
	musikk	Hedda Aalvik Grønhaug	Et eventuelt tildelt kunstnerstipend vil bli brukt til å kunne videreutvikle meg som låtskriver, sanger og artist i løpet av høsten 2020.
	musikk	Hilde Annine Hasselberg	Faglig fordypning og utvikling av konsertprosjekt
	musikk	Jonas Flemsæter Hamre	Hamre, Forskjønnelsen, Forskning og utviklingsarbeid rundt den prosesserte saxofonen, Videre etablering av Jonas Hamre som frilansmusiker
	musikk	Kåre Opheim	Eigenutvikling og øving med rom for fordypning i instrumentet, Duo-prosjektet Opheim og fagleg påfyll ved å ta timar hjå andre trommeslagarar. Sjå vedlegg.
	musikk	Mathias Marstrander	Jeg ønsker å bruke stipendet til å finansiere instrumentaltimer og kunstneriske møter med anerkjente pedal steel-gitarister slik at jeg kan fordype meg ytterligere i pedal steel som instrument
	musikk	Morten Skage	Fagleg påfyll og vidareutvikling av kunstnerisk virke
	musikk	Njål Paulsberg	Research, skriving, produksjon og fremføring av musikk.
	musikk	Nora Lovise Tårnesvik Sæterbø	Studioinnspilling
	musikk	Ole Andre Farstad	Jeg vil bruke stipendet til fordypning i barokkgitar og minstrel banjo
	musikk	Robert Eidevik	Jeg ønsker å kjøpe meg tid til å utvikle og komponere musikk. Å kunne fullføre låtskriver-prosessen til det kommende Hjerteslag-albumet. Både som tekstforfatter og som komponist.
	musikk	Sigurd Fischer Olsen	Støtte til skriving av verk for KORK og vokalist
	musikk	Sissel Marie Frøyland	Sissel Marie vil bruke stipendet til å gjennomføre konsertar, halde seg aktuell og produsere nytt materiale.
	musikk	Snorre Bjerck	Komponering til fonogram i regi av ECM, Memorial for Jon Christensen.
	musikk	Solveig Sørheim	Hovudsakleg komponera, men òg halde konsertar, og jobbe med dokumentasjon av folkemusikk i Etne.
	musikk	Stine Eikefet	Utforskning og utvikling av sangstemma
	musikk	Tatiana Pereira	Til å utvikle et ungdomskonsert konsept ifm DKS turné i Vestlandet, jobbe med et bestillingsverk for årets Bajazz jubileum 17. oktober.

	musikk	Tobias Olai Eide	Spilletimer
	musikk	Vetle Junker	Jeg vil bruke et evt. stipend til å få mulighet til å jobbe mer med musikken min, og fordype meg videre i virket mitt.
	musikk	Vilde Iris Hartveit Kolltveit	Et eventuelt tildelt kunstnerstipend vil bli brukt til å kunne videreutvikle meg som låtskriver, sanger og artist i løpet av høsten 2020.
	Musikk	Vilde Tuv	
	musikk	Øyvind Hegg-Lunde	Vidareutvikle mine prosjekt som eg både drifrar og komponerer for: Building Instrument, Erlend Apneseth Trio, Electric Eye og Strings & Timpani. I tillegg til å vidareutvikle meg som trommeslagar
	musikk	Åsne A. Sunniva Søreide	Fordjupning lage ny musikk og manus
	musikk	Gisle Martens Meyer	Fordypning, arbeid og reising for prosjektet "Skugghug", basert på lyden av uttryddelse
<b>scenekunst 22 søknader</b>			
	scenekunst	Ann-Terese Aasen	Stipendet skal bl.a. brukes til: domene, nettside, produsenthjelp, profilutvikling og reseach/idéutvikling.
	scenekunst	Benedikte Svanes Sørbye	Faglig påfyll i England
	scenekunst	Brita Grov	Workshop, reise & produsent.
	scenekunst	Daniel Grindeland	Å utvide min base for å jobbe improvisatorisk innen dansestilen "Breakdance/Breaking"
	scenekunst	Henriette Christie Ertsås	Turnering av populærvitenskapelige forestillinger, filmer og utstilling på skoler og institusjoner. Produksjon av nye forestillinger. Skrive pop-vit bok basert på forestillingene. Markedsavklaring.
	scenekunst	Ine Terese Hogstad	Kunstnerisk arbeid i forbindelse med scenekunstforestillingene 'Growing Stories' og 'Fabelaktig!', og administrativt/organisatorisk arbeid med ImproLaBergen
	scenekunst	Jan Holden	Utforske og fordype meg i marionette teater og utvikle en gateteaterforestilling med tråddukker
	scenekunst	Jeff Pedersen	Eg vil lage ambisiøst teater i Vestland. Eg vil halde fram med å utvikle nye arbeidsmåtar, spelestader og samarbeid.
	scenekunst	Jingyi Wang	The grant will be use to pay myself to develop a new project JUDGE ME
	scenekunst	Karen Eide Bøen	Arbeidstid, arbeidsplass og fagleg påfyll
	scenekunst	Karoline Frederich	Videre utvikling innen musikal med fokus på koreografi og formidling
	scenekunst	Katrine Mackenzie	Eg vil bruke stipendet til å utforske kabaret-tradisjonen. Ta songtimer og jobbe med repetitørar som kjenner sjangeren.
	scenekunst	Lina Taule Fjørtoft	Fordjuping i utvikling av kvalitetsteater for barn og ungdom.
	scenekunst	Malin Nøss Vangsnes	Administrativt arbeid og vidareutvikling av koreografi

	scenekunst	Ole Mads Vevle	Utvikle tekst til scenekunstforestilling "Adam Homo" (foreløpige arbeidstittel).
	scenekunst	Roskva Yasmin Andersen	Frikjøp av arbeidstid og midler til reise i forbindelse med utforskning på reisdens i Stavanger og Trondheim med mål om å videreutvikle kunstnerskap og øke produksjon av stødige danseprosjekter.
	scenekunst	Sara Røisland Torsvik	Proscens mentorordning ProProdusenten samt frikjøp av arbeidstid til forprosjektet "Miriam".
	scenekunst	Simon Kristiansen	Utvikle scenetekst til et framtidig teaterprosjekt
	scenekunst	Stine Revheim Svellingen	Jeg vil bruke stipendet på utstyr og kurs som jeg skal ta i forbindelse med at jeg etablerer meg som teaterviter og improvisatør på vestlandet.
	scenekunst	Tomine Mikkeline Eide	Faglig påfyll samt fordypning i musikal-, skuespiller- og sangfaget
	scenekunst	Viljar Kristian Irtun Moe	Uformell videreutdanning, og utvikling av en soloforestilling
	scenekunst	Yohei Hamada	1. To purchase the equipment for the pop-up outside studio/office, 2. For the movement research with the house maintenance tools in Western Norway, 3. To improve my website
<b>visuell kunst 43 søknader</b>			
	visuell kunst	A. Engeldahl	Kunstnerisk aktivitet
	visuell kunst	Bjørn-Henrik Lybeck	Stipendet vil brukes å frigjøre tid til eget arbeid. Jeg ønsker å utvikle meg som fotograf og trenger tid til å drive produksjon av arbeider og materielle eksperimenter.
	visuell kunst	Anders Elsrud Hultgren	Fordype meg i eget arkiv med video- og fotomateriale for så å utvikle skisser til fremtidige prosjekter gjennom rekontekstualisering.
	visuell kunst	Anette Friedrich Johannessen	Videreutvikling av prosjekter, fordypning, materialer og teknisk utstyr og reisevirksomhet i tilknytning til formålet ved prosjektet.
	visuell kunst	Arne Rygg	Et stipend vil bidra til fordypning og utvikling av nye arbeider bl.a. for to utstillinger i 2021.
	visuell kunst	Audrey Hurd	Assistance in the establishing phase of practice. Developing and exhibiting/distributing two main projects, 'The Neighbour' and 'One leg of the bed always giving up'.
	visuell kunst	Brit Bøhme	Jeg søker stipend for å ha konsentrasjon og økonomi til å fordype meg og i og arbeide med prosjektet "Stillhet-Isolasjon-Natur". Dette skal vises på Hå Gamle Prestegard i 2021.
	visuell kunst	Brynhild Grødeland Winther	Atelierleige, materialer, og tid til å teikne fram mot mine neste 5 separatutstillinger i 2020/2021
	visuell kunst	Carl Martin Hansen	Jeg søker stipend for å videreutvikle uttrykket mitt. Jeg ønsker spesielt å fokusere på arbeidet med skulptur, parallelt med å arbeide med tegning og maleri.
	visuell kunst	Cecilia Zhang	Til kunst fordypningsprosjekter

	visuell kunst	Gustav Kvaal	Kan man ved å kombinere de visuelle kvalitetene som ligger i klassiske avistegningen og Viritg Virtual Reality (VR) skape te nytt og nærere satirisk uttrykk hvor visualitet, rom og tid smeltes sammen?
	visuell kunst	Guttorm Glomsås	Materialer og verktøy, til prosjektet "Det fantes en gang en Framtid"
	visuell kunst	Håkon Holm-Olsen	Fordypning i eget arbeid på atelier
	visuell kunst	Inga S.Søreide	Jeg kommer til å bruke stipendet til å videreutvikle og fordype meg i nye skulpturarbeider og kunstneriske prosjekt
	visuell kunst	Jan Erik Willgohs	Fordypning i eget atelierarbeid. Forberedelser til utstillinger i Vestland fylke og andre steder. Arbeidsreise til Indonesia.
	visuell kunst	Kent Fonn Skåre	Leige av studio, innkjøp av materialer og verktøy, transport og reise i forbindelse med utstillinger.
	visuell kunst	Kristen Keegan	Studio time to develop new works for two solo exhibitions in 2021
	visuell kunst	Laurie Lax	The grant will afford me the time and space to strengthen the continuity between my projects as an artist and producer, specifically addressing the community-based aspects of my overall practice.
	visuell kunst	Linda Morell	Research till kommande projekt
	visuell kunst	Liv Unni Oma	Eg ønskjer å nytta eit eventuelt stipend til å gå på kurs og læra meir om grafiske teknikkar generelt, og etsing spesielt.
	visuell kunst	Lucila Mayol Pohl	Purchase of supplies, books and payment of working hours
	visuell kunst	Magne Oddvin Vangsnes	Vidare fordjuping i arbeid med handlaga papir for grafiske uttrykk
	visuell kunst	Manuel Portioli	Faglig utdypning
	visuell kunst	Mari Sivertsen Norddahl	Fordjuping i tekstilskulptur, broderi og tekst
	visuell kunst	Maria Victoria Høvring Høeg	Kunstnerisk virksomhed herunder research arbeid, materialeutgifter, transportutgifter og leie av atelier
	visuell kunst	Marianne Moe	Fordypning og utforskning.
	visuell kunst	Marie Nerland	Stipendet vil brukes til arbeidet med et nytt performance-prosjekt som blir vist i Bergen og Oslo neste år.
	visuell kunst	Marina Venendaal	Eg vil gjerne etablere meg som kunstnar igjen etter eg har vore liten aktiv i 8 år pga flytting frå Nederland til Noreg. Fyrst og fremst registrere eit domene namn og få opprettet ei nettside.
	visuell kunst	Merete Mowinckel	Oppsøke folke museer i Norge
	visuell kunst	Monica Takvam	Utvikling og fordjupning
	visuell kunst	Nina Holvik	Fordypning av mine bybilder, CITY
	visuell kunst	Nina Merete Sunde	Ferdigstilling av nettside, fullføring av måleri, utstilling og utprøving av målekurs

	visuell kunst	Oda Holmås Hardeland	Utvikle tegneteknikk og tegninger inspirert av det norrøne og overføre til leire
	visuell kunst	Petra Rahm	Stipendet vil brukes til kunstnerisk fordyping/arbeidsstipend.
	visuell kunst	Piotr Kuczma	Å organisere en individuell utstilling i regionen og andre steder i Norge.
	visuell kunst	Ruben Eikebø	Frakt til en separatutstilling + ett utsmykningsarbeid (stor og tung frakt). Resten går til produksjon av ny kunst.
	visuell kunst	Sandra Blichert Christensen	Fordybelse i projektet "TØRST", en serie tekster og skulpturer
	visuell kunst	Sarah Jost	Til et residency opphold på Mustarinda, Finland høst 2020 og til å lage nye verk til den norsk-skotske gruppeutstillingen EBBE+FLOW som vil vises 2021 på Visningsrommet USF og på An Tobar, Skottland.
	visuell kunst	Silje Heggren	Arbeidsstipend: et stipend vil gi meg mulighet til å fordype meg videre i arbeidet mitt med maleri og grafikk.
	visuell kunst	Silje Heggren	Arbeidsstipend
	visuell kunst	Solfrid Aksnes	Fordjupning i eige arbeid.
	visuell kunst	Tone Andersen	Jeg søker midler til å videreutvikle mitt kunstnerskap gjennom to kunstneropphold - Kunstnerhuset i Lofoten 2 uker og Project Network Guldagergaard Danmark 6 uker
	visuell kunst	Vigdis Hareide	Arbeide på verkstedet mot en ny innstallasjon
	visuell kunst	Åse Ljones	Laga heimeside, og fordjupning
	visuell kunst	Åshild Schnelle Skjelanger	Personleg utvikling innan illustrasjonsfaget