

Line Hvostlef: "Alle fugler"
Foto: Øystein Klakegg



HORDALAND
FYLKESKOMMUNE



SOGN OG FJORDANE
FYLKESKOMMUNE

VESTLAND FYLKESKOMMUNE

Kultur, idrett og inkludering Budsjettsøknader 2020

Samandrag



STØTTEORDNINGAR TIL AKTØRRAR PÅ KULTUR- OG IDRETTSFELTET:

Kvart år gjev fylkeskommunen monalege tilskot til kultur- og idrettslivet. Tilskota kan i hovudsak delast inn i følgjande to kategoriar og behandling/prosess:

Driftstøtte (budsjettvedtak)

- Søknader om driftsstønad: pr 1. april
- Budsjett og rapporteringsmøte: april og mai
- Handsaming og vurdering og utarbeiding av budsjettframlegg: mai-okt
- Politisk handsaming. Fylkestinget vedtek budsjettet: okt - des

Støtte til prosjekt og tiltak

Storleik på støtteordningane: budsjettvedtak. Handsaming av søknader via einskildvedtak i løpet av året.

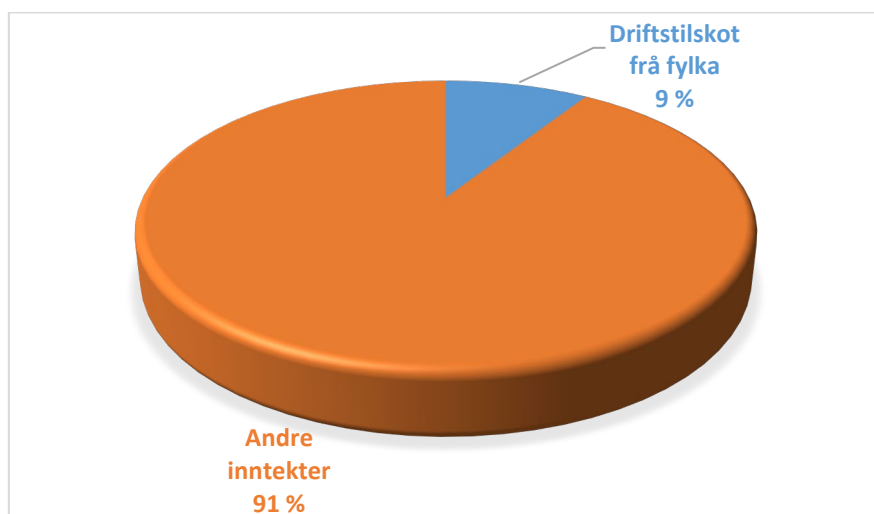
Samla tilskot begge fylka i 2019:

	Hordaland		Sogn og Fjordane		Samla	
	Tal tilskot	Tilskot i kr	Tal tilskot	Tilskot i kr	*Tal tilskot	Tilskot i kr
Driftstilskot (budsjettvedtak)	1	119,6	1	28,4	** (2)	148
Støtte til prosjekt m.v. (enkeltvedtak)	35	208,6	9	85,1	(44)	293,8
Samla	36	328,2	10	113,5	(46)	441,8

*Innretninga av tilskota kan overlappe kvarandre

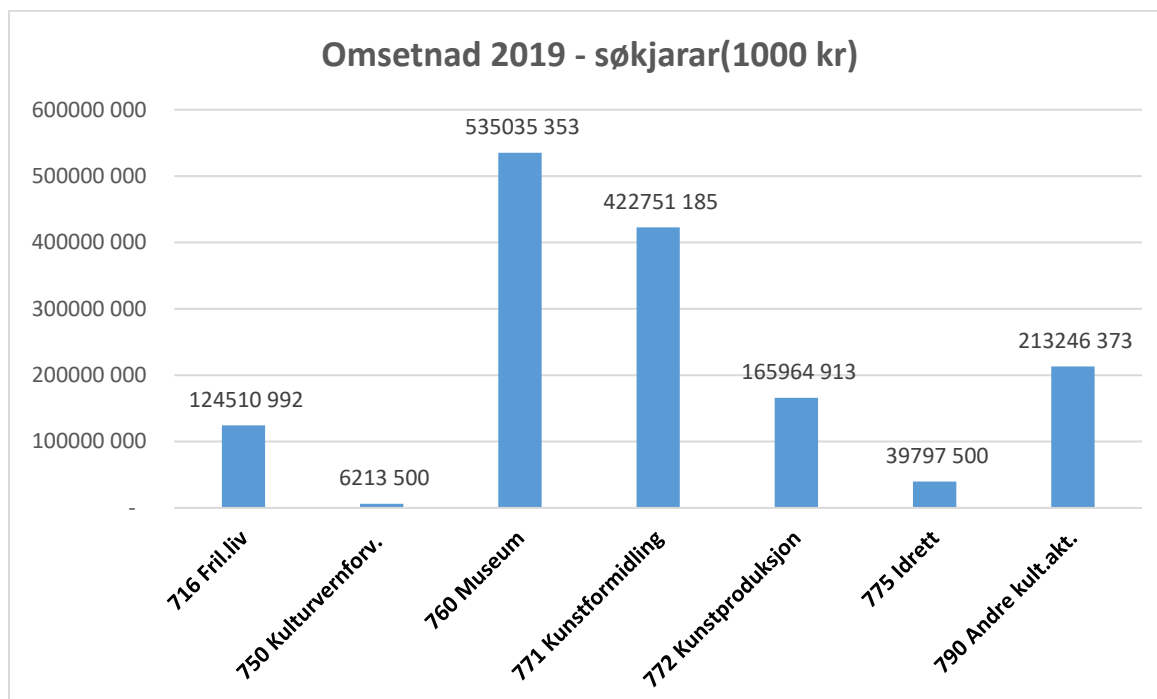
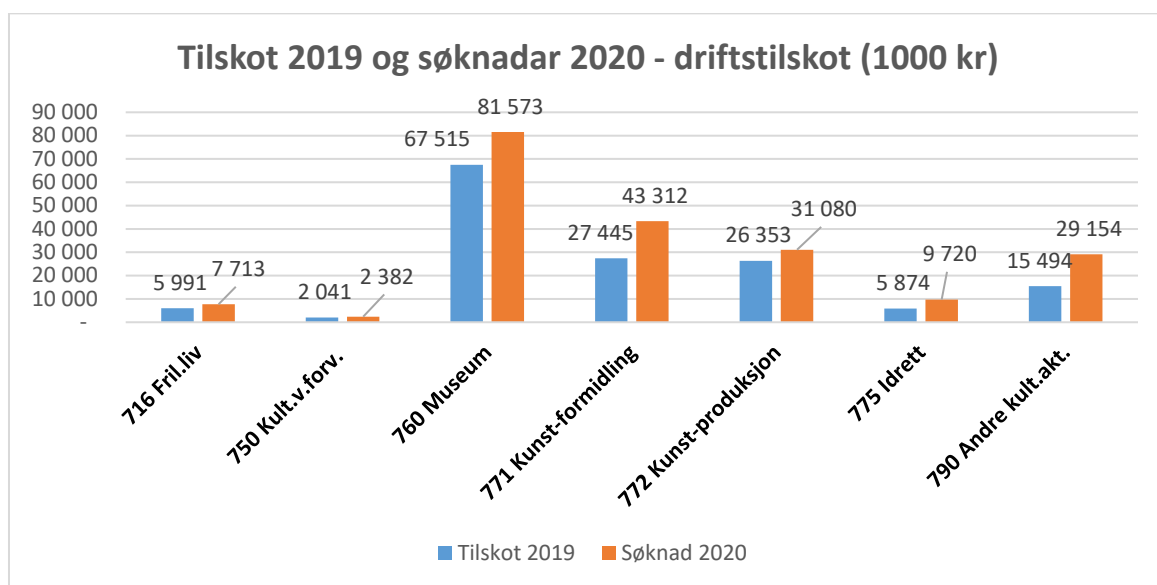
** Sogn og fjordane ikkje driftstilskot som budsjettvedtak men som enkeltvedtak i 2019

I budsjetta i begge fylka utgjer dei samla driftstilskota 148 mill. kr. Dette utgjer om lag 30 % av samla omsetnad til søkjarane på 1 487 mill. kr i 2019. Fykestilskota utgjer både fylkeskommunale mildar og statleg overføringar og tippemidlar.



Alle etterfølgjande tal byggjer på søkjarane sine egne innsendte data.

Fagområde/KOSTRA	Tilskot 2019	Søknadar 2020	Samla omsetnad	Tal søknadar
716 Friluftsliv	5 991 000	7 712 500	124 510 992	15
750 Kulturvernforvaltning	2 041 000	2 382 000	6 213 500	4
760 Museum	67 515 001	81 572 900	492 249 354	13
771 Kunstformidling	27 445 000	43 312 000	422 751 185	58
772 Kunstproduksjon	26 353 000	31 079 500	165 964 913	14
775 Idrett	5 874 000	9 720 000	39 797 500	11
790 Andre kulturaktivitetar	15 494 000	29 154 000	213 246 373	46
Anna	570 000	2 228 295	22 228 484	11
Samla	151 283 001	207 161 195	1 486 962 301	172



Alfabetisk liste søkjarar:

Søkjarar	Tilskot 2019	Omsøkt 2020	Omsetnad
4H SOGN OG FJORDANE	-	300 000	2 648 000
AKKS BERGEN	47 000	190 000	2 261 000
Aldea as	-	800 000	4 550 066
Baroniet Rosendal - Rosendal Kammermusikkfestival og Baronikonsertene	402 000	402 000	7 445 000
BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS- ROSENKRONESKE STIFTELSE	1 605 000	1 605 000	30 410 500
BERGEN BADMINTONKLUBB	-	50 000	1 360 000
BERGEN DØVESENTER	300 000	309 000	-
BERGEN INTERNASJONALE FILMFESTIVAL	340 000	700 000	12 357 000
BERGEN OG HORDALAND SANGERFORBUND	-	35 000	50 000
BERGEN OG HORDALAND TURLAG	946 000	1 500 000	41 200 000
BERGEN OG OMLAND FRILUFTSRÅD	2 091 000	2 643 000	30 563 892
BERGENS KUNSTFORENING	424 000	790 000	22 576 000
BERGENSTRIENNALEN AS	305 000	1 000 000	11 500 000
Bjørgvin Marknad	18 000	20 000	115 000
BOREALIS	203 000	400 000	5 861 867
Brak	463 000	700 000	5 520 000
BØMLO TEATER	353 000	400 000	3 176 000
CARTE BLANCHE AS	5 940 000	6 090 000	44 440 000
DET FELLES INNVANDRERRÅD I HORDALAND	650 000	800 000	870 000
EDVARD GRIEG KOR AS	533 000	1 096 000	15 567 000
EIKÅS UNGDOMSLAG	-	18 000	40 000
FALTURILTU - STORD KOMMUNE	400 000	477 000	1 884 000
FANA UNGDOMSLAG	-	100 000	530 500
FESTSPILLENE I BERGEN	4 900 000	5 198 000	66 355 000
FIRDA TRAVLAG	-	70 000	87 500
FJORDKYSTEN FRILUFTSRÅD	1 000 000	1 000 000	6 540 000
FJÆRA BLUESKLUBB	-	100 000	855 000
FN-sambandet region sør-vest, kontoret i Bergen	102 000	140 000	2 500 000
FOLKEAKADEMIET HORDALAND	440 000	500 000	1 230 500
FOLKEAKADEMIET SOGN OG FJORDANE	-	150 000	600 500
FORENINGEN EKKO	109 000	200 000	3 128 159
Foreningen Trykkeriet	-	600 000	4 219 000
FORTIDSMINNEFORENINGEN HORDALAND	191 000	400 000	1 540 000
FORUM FOR NATUR OG FRILUFTSLIV	130 000	150 000	356 600
Forum for natur og friluftsliv i Sogn og Fjordane	200 000	220 000	538 000
FRILUFTSRÅDET VEST	603 000	800 000	22 250 000
Frivillig Hordand	-	50 000	75 600
Førde Internasjonale Folkemusikkfestival	3 311 000	3 311 000	15 880 000
GLOPPEN MUSIKKFORUM	-	150 000	1 800 000

Søkjarar	Tilskot 2019	Omsøkt 2020	Omsetnad
GLOPPEN PADLEKLUBB	-	30 000	181 000
GRIEG INTERNASJONALE KORFESTIVAL	100 000	120 000	1 020 000
GULEN KOMMUNE	1 125 000	1 156 000	2 376 000
Hardanger Musikkfest	341 000	500 000	3 322 000
Harding Puls	84 000	190 000	380 000
Hardingfela.no v/ STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM	300 000	1 000 000	2 050 000
HAUGESUND TURISTFORENING	25 000	30 000	9 000 000
HENRIETTE CHRISTIE ERTSÅS	-	200 000	765 088
HISTORY DISPOSAL UNIT	-	100 000	1 691 224
HORDALAND BANDYKRETS	-	100 000	322 000
HORDALAND FOLKEMUSIKKLAG	70 000	80 000	100 360
HORDALAND HUSFLIDSLAG	380 000	600 000	1 628 762
Hordaland idrettskrets (Vestland IK)	5 394 000	5 800 000	18 000 000
Hordaland idrettskrets v/Olympiatoppen Vest	480 000	1 200 000	13 860 000
HORDALAND KUNSTSENTER	3 502 000	4 450 000	4 814 000
HORDALAND KUNSTSENTER	239 000	389 000	389 000
Hordaland Teater LL	7 883 000	8 900 000	37 184 897
Idrettscampus Bergen	-	1 500 000	3 850 000
IL FJELLKAMERATERNE	-	600 000	785 000
Jakob Sande-selskapet	50 000	1 000 000	3 650 000
JEFF PEDERSEN	-	150 000	1 411 000
KFUK-KFUM I SOGN OG FJORDANE	-	149 295	1 757 430
KIRKELIG DIALOGSENTER BERGEN	200 000	500 000	1 100 000
KODE KUNSTMUSEER OG KOMPONISTHJEM	4 240 000	7 392 000	145 647 536
KOLBEINSVIK VEL	-	19 500	40 000
KRAFT Bergen AS	51 000	250 000	3 410 000
KULTUR VEST AS	-	330 000	1 540 000
Kulturhuset Østre AS	106 000	500 000	4 045 000
KUNSTGARASJEN	-	400 000	2 712 000
KUNSTNARHUSET MESSEN	156 000	200 000	939 600
KUNSTNERVERKSTEDER	52 000	70 000	265 600
KUNZT SILJE MARIANN ENGJA SIGURDSEN	-	197 000	545 500
KVAMSKOGEN NÆRINGSLAG	100 000	150 000	1 110 000
Langeland Ski- og fritidssenter AS	50 000	100 000	200 000
MALAKOFF ROCKFESTIVAL	-	700 000	23 410 000
MOSTER AMFI- OG KYRKJEHISTORISKE	1 040 000	1 500 000	3 900 000
Museum Vest	7 477 000	8 126 000	86 843 000
NATTJAZZ	164 000	600 000	9 700 000
NATURVERNFORBUNDET I SOGN OG	150 000	300 000	820 000
NFU HORDALAND FYLKESLAG	-	80 000	548 566
NFU SOGN OG FJORDANE FYLKESLAG	-	20 000	845 000
NMF NORDVEST	230 000	300 000	4 480 893
NORDHORDLAND PADLEKLUBB	-	250 000	250 000

Søkjarar	Tilskot 2019	Omsøkt 2020	Omsetnad
NORGES HUSFLIDSLAG	170 000	250 000	830 000
NORGES JEGER- OG FISKERFORBUND SOGN	150 000	150 000	850 000
NORGES JEGER-OG FISKERFORBUND - Hordaland	100 000	150 000	7 200 000
Norges Korforbund Hordaland	200 000	300 000	1 510 000
NORGES KORFORBUND SOGN OG FJORDANE	-	70 000	390 000
NORGES MUSIKKORPS FORBUND HORDALAND	583 000	650 000	8 543 581
NORSK FORFATTERSENTRUM	52 000	100 000	100 000
NORSK KULTURSKOLERÅD	-	60 000	126 000
NORSK VASSKRAFT- OG INDUSTRISTADMUSEUM	1 346 000	1 946 000	20 927 000
NYNORSK KULTURSENTRUM avd. Olav H. Hauge-senteret	803 000	1 303 000	9 028 000
ODDA KOMMUNE, LITTERATURSYMPOSIET I ODDA	213 000	300 000	2 250 000
Orkesteret Fossegrimen	220 000	250 000	944 500
Osafestivalen	75 000	200 000	2 357 000
Oselvarverkstaden	1 600 000	1 632 000	3 676 000
PENSJONISTFORBUNDET SOGN OG	120 000	200 000	1 362 800
Performensart Bergen	-	200 000	1 118 500
PREFORM AS	-	600 000	750 000
PROSCEN - PRODUSENTENHET FOR	180 000	230 000	1 427 388
Prøverommet BIT Teatergarasjen	-	20 000	530 000
Rom for ord - litterære møtestader i distrikta	-	1 500 000	3 800 000
S12 Galleri og Verksted AS	-	400 000	5 192 737
Sentrum Ju Jitsu Klubb	-	30 000	632 000
Serienett	-	50 000	100 000
SKRIVEKUNSTAKADEMIET I HORDALAND	3 100 000	3 300 000	3 560 000
SOGN OG FJORDANE BYGDEKVINNELAG	-	20 000	91 000
SOGN OG FJORDANE FOLKEMUSIKKLAG	18 000	310 000	949 000
SOGN OG FJORDANE HUSFLIDSLAG	-	180 000	336 000
SOGN OG FJORDANE SYMFONIORKESTER	-	150 000	350 000
Sogn og Fjordane Teater LL	6 387 000	7 252 000	34 686 000
SOGN OG FJORDANE TURLAG	250 000	350 000	3 080 000
SOGN OG FJORDANE UNGDOMSLAG	-	280 000	686 020
Stiftelsen 3,14 Hordaland Internasjonale Fylkesgalleri (Kunsthall 3.14)	1 612 000	1 900 000	3 754 540
STIFTELSEN BERGEN DANSESENTER	123 000	480 000	5 190 000
STIFTELSEN BERGEN INTERNASJONALE	590 000	820 000	17 977 000
STIFTELSEN BERGEN MUSIC FEST	100 000	150 000	31 050 000
STIFTELSEN BERGEN NASJONALE OPERA	4 539 000	5 439 000	45 036 000
STIFTELSEN BERGEN SENTER FOR	138 000	150 000	5 213 750
Stiftelsen Bergens Sjøfartsmuseum	5 794 000	5 803 000	42 786 000
Stiftelsen BIT20Ensemble	782 000	1 061 000	9 008 700

Søkjarar	Tilskot 2019	Omsøkt 2020	Omsetnad
STIFTELSEN BYMUSEET I BERGEN	9 505 000	10 960 000	66 546 340
STIFTELSEN CINEMATEKET I BERGEN	100 000	213 000	4 448 000
STIFTELSEN DET NORSKE ARBORET	200 000	300 000	1 075 000
STIFTELSEN FARGESPILL	830 000	1 060 000	12 327 892
STIFTELSEN FJELBERG PRESTEGARD	250 000	250 000	467 000
STIFTELSEN KULTURHUSET USF	234 000	670 000	21 854 669
STIFTELSEN LITTERATURHUSET I BERGEN	860 000	1 000 000	16 250 000
STIFTELSEN MUSICANORD	146 000	380 000	2 167 000
STIFTELSEN MUSIKKSELSKAPET	154 000	300 000	3 000 000
Stiftelsen Nye Fyllingsdalen Teater	512 000	700 000	8 084 716
STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET	284 000	1 300 000	11 790 000
STIFTELSEN PROF. JIRI HLINKA	138 000	150 000	2 013 750
STIFTELSEN SEILSKIPET STATSRAAD	1 783 000	3 890 000	64 310 000
STIFTELSEN SENTRALBADET LITTERATURHUS	-	100 000	1 843 000
STIFTELSEN SOLHOVDEN	146 000	150 000	507 500
STIFTELSEN VESTNORSK JAZZSENER	1 490 000	1 750 000	9 200 000
Stiftinga Balejazz	-	300 000	2 457 500
STIFTINGA DEN NORSKE BOKBYEN	363 000	550 000	833 000
STIFTINGA EKSTREME VOSS	-	600 000	13 315 000
STIFTINGA GLOPPEN MUSIKKFEST	150 000	300 000	1 660 000
STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM	12 520 000	18 000 000	5 000 000
Stiftinga Hardingtonar	84 000	100 000	1 074 800
STIFTINGA KYSTSOGVEKENE	1 250 000	4 995 000	5 245 000
STIFTINGA MUSEA I SOGN OG FJORDANE	15 450 000	15 789 900	66 403 477
STIFTINGA MUSEUMSSENTERET I	10 294 000	11 244 000	44 905 000
STIFTINGA NORSK COUNTRYTREFF	727 000	750 000	9 170 000
STIFTINGA OPERA NORDFJORD	1 572 000	1 732 500	10 774 000
STIFTINGA VESTNORSK KULTURAKADEMI	400 000	800 000	2 130 000
STORD MARITIME MUSEUM	-	100 000	687 500
STUDENTKULTURHUSET I BERGEN AS	200 000	200 000	13 400 000
SUNNHORDLAND KAMMERORKESTER	-	20 000	234 000
SUNNHORDLAND MUSEUM	3 150 000	3 950 000	13 475 000
Suzuki Gitar Bergen	-	12 000	68 000
SVEIO KOMMUNE	311 000	350 000	907 000
TEATERDRIFT BERGEN AS	730 000	900 000	5 833 463
TEATERFESTIVALEN I FJALER	-	500 000	1 810 000
TRANSITEATRET-BERGEN	-	100 000	1 000 000
Turn og idrettsforeningen Viking, sportsdrill	-	90 000	470 000
UNGVEST - BARNE- OG	650 000	1 000 000	1 000 000
VEDHOLMEN GALLERI v/Vibeke Harild	-	200 000	1 846 000
Vestland musikkråd (tidligere Hordaland musikkråd)	435 000	650 000	2 464 425
Vestlandske Teatersenter	420 000	500 000	7 870 000
VESTLANDSUTSTILLINGEN	152 000	851 000	1 681 000

Søkjarar	Tilskot 2019	Omsøkt 2020	Omsetnad
Vestnorsk filmsenter	1 339 000	1 700 000	23 600 000
VEVRINGUTSTILLINGA	-	100 000	254 000
Vill Vill Vest	-	200 000	3 153 612
VISP - PRODUKSJONSENHET FOR VISUELL	153 000	200 000	1 883 000
VOKSENOPPLÆRINGSFORBUNDET I	234 000	287 000	287 000
VOSS KOMMUNE	260 000	290 000	700 000
Vossa Jazz	361 000	500 000	7 100 000
	157 077 000	212 963 195	1 529 748 300

716 Friluftsliv	s. 9
750 Kulturvernforv.	s. 25
760 Museum	s. 30
771 Kunstformidling	s. 44
772 Kunstproduksjon	s. 103
775 Idrett	s. 118
790 Andre kult.akt.	s. 130
Anna	s. 177

716 - Friluftsliv

Budsjettsøknader 2020

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjær	KVAMSKOGEN NÆRINGSLAG
e-post	post@henriksteine.no
Tilskot 2019	100 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Vinterpreparera ca 65 km med turløyper frå Tokagjel til Eikedalen på Kvamskogen med løypemaskin og sporsetjar. Start midten på desember om snø nok, avslutning etter påske. Løypenettet vert utvida etterkvart som det er snø nok.
Verkeområde	Kvamskogen. Brukarane av turløypene er hyttefolk, campingfolk og dagsturistar På fine dagar om vinteren kan det vera oppmot 30.000 gjester som nyttar turløyper og alpinanlegga på Kvamskogen, då i hovedsak frå Bergen.
Søknad	Skal inngå ny 3 års kontrakt med løypekjøring. Sommarvedlikehald av turløypene for leia vekk vatn og grusa for betre utnytting om sommaren. Vi gjer merksam på at budsjett 2020 gjeld kun løypeprepareringa, mens rekneskapen gjeld heile verksemda til Næringslaget. Årsmøtet vert til vanleg helde etter påske, så vi ber om utsett frist med innsending til 15. mai 2019.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	HAUGESUND TURISTFORENING
e-post	haugesund@dnt.no
Tilskot 2019	25 000
Søknadssum 2020	30 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Haugesund Turistforening er en ideell organisasjon med formål å arbeide for et enkelt, aktivt, allsidig og naturvennlig kulturgrunnlag. Foreningen har eget hus i Haugesund sentrum som inneholder kontor og turinformasjon.
Verkeområde	HT har 3 lokallag, Etne, Sauda og Vindafjord Turlag. I tillegg er Barnas Turlag Sveio etablert. Deltakerne kommer fra hele distriktet, og vi har alle våre fjellhytter plassert i Hordaland Fylke. Kysthyttene ligger i Rogaland.
Søknad	Vårt mål er å legge tilrette for nærfriluftsliv slik at flest mulig kan nytte seg av våre tilbud. Vi har nå 2 hytteprosjekter som tilfredsstillende dette. Villa Vibrandsøy ligger er kort båttur unna sentrum, her er det et unikt område for lek i natur og strand. Øya er helt bilfri, og opplevelsen av å være tilstede i naturen er stor. Vi kommer til å legge tilrette for familieaktiviteter og kommer også til å legge en stor del av vår skolerettede aktivitet hit. I tillegg er det store planer for bygging av små hytter ved Ryvarden Fyr. Hyttene vil ligge tett ved havet, og tett ved Kulturfyret. En av hyttene vil bli universelt utformet. Vegene dit er tilrettelagt for barnevogner og rullestoler.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	Forum for natur og friluftsliv i Sogn og Fjordane
e-post	sognogfjordane@fnf-nett.no
Tilskot 2019	200 000
Søknadssum 2020	220 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Å ivareta natur- og friluftslivsinteressene i aktuelle saker i fylket. Å hjelpe organisasjonane til å vere synlege i det politiske landskapet , regionalt og lokalt. Sette natur og friluftslivssaker på dagsorden. Bygge gode faglege nettverk.
Verkeområde	Heile Sogn og Fjordane fylke er verkeområde. FNF i SF har 12 ulike organisasjonar tilslutta forumet med oppunder 20 000 medlem totalt frå natur-, kultur- og friluftslivsorganisasjonar i fylket. Samarbeid med FNF Hordaland om overordna regionale saker
Søknad	FNF skal i samarbeid med organisasjonane påverke i plansaker som har større konsekvensar for naturgrunnet og friluftslivet. Viktige prinsipp saker skal ha høgste prioritet; sikre inngrepsfri natur/villmark, unngå tap av biologisk mangfald, sikre strandsona, forsvare allemannsretten og sikre fysisk aktivitet/naturopplevingar i stadutvikling. Nasjonal ramme for vindkraft og arbeid med denne krev i år ekstra ressurser. Oppmode organisasjonane til samarbeid, gje informasjon og bidra til fagleg styrking i desse. Bidra og gje innspel til regionale planar og -prosessar, t.d. reg. planstrategi. Bidra til fagleg kompetansebygging i organisasjonane. Arrangere årsmøte, fagleg seminar, folkemøte/folkeopplysning.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	KOLBEINSVIK VEL
e-post	kennethsa@leroy.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	19 500
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Kolbeinsvik vel skal fremja medlemmane sine interesser i området, og arbeida for sosiale og fysiske miljø, samt trivsel og tryggleik til dei som bur i Austevoll kommune.
Verkeområde	Kolbeinsvik Vel sine aktivitetar er open og gratis for alle.
Søknad	Kolbeinsvik Vel er avhengig av støtte for å kunne drifte isbanen.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	FRILUFTSRÅDET VEST
e-post	post@frivest.no
Tilskot 2019	603 000
Søknadssum 2020	800 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Friluftsrådet Vest er et interkommunalt organ for 6 kommuner i Sunnhordland, samt 6 kommuner i Nord-Rogaland. Rådet skal arbeide for å fremme friluftslivet i Sunnhordland og Nord-Rogaland.
Verkeområde	Sunnhordlandskommunene Etne, Sveio, Fitjar, Stord, Bømlø, Kvinnherad
Søknad	Friluftsrådet VEST skal i samarbeid med medlemskommunane, statlege og fylkeskommunale etater og andre, arbeide for å: a) Sikre friluftsområde av regionale verdi ved kjøp eller avtalar, forvalte og drive desse. b) Skape forståing og innsikt for friluftslivet sin verdi for helse, trivsel og miljø c) Informere om friluftslivet publikum i regionen d) Arbeide for at friluftslivet vert ein naturleg del av oppveksten for barn og unge e) Gi råd til medlemskommunar og andre i friluftslivsspørsmål. f) Økt innsats mot marin forsløpling. g) Planlegge, prosjektere og søke finansiering av Friluftshuset Vest

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	NORGES JEGER- OG FISKERFORBUND SOGN
e-post	sognogfjordane@njff.no
Tilskot 2019	150 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	NJFF sitt formål er å arbeide for jakt, fiske og annet friluftsliv slik at utøvelsen bidrar til god livskvalitet og helse i befolkningen. Dette forutsetter at naturen ivaretas for å sikre levedyktige og høstbare bestander av vilt og fisk.
Verkeområde	Alle kommunar i det som var Sogn og Fjordane fylke
Søknad	<p>Her ser de oversikt over aktivitetstilbod i 2019:</p> <p>https://issuu.com/innholdspartner/docs/njff_sogn_og_fjordane_2019 Vi ynskjer å vidareføre dette aktivitetstilbodet. Vi har desse satsingsområda: Barn og unge Jenter Fiske Jakthund Ettersøk Vilt og jakt Jaktskyting - trening Ei av dei større utfordringane våre er barn og unge. Vi har mange fine og spennande aktivitetar - som også vert fyllt opp av deltakarar, men likevel misser vi fleire barne- og ungdomsmedlemer enn vi får inn. Vi må ha ein gjennomgang om kvifor dette skjer, har vi ikkje nok tilbod gjennom heile året lokalt? Samarbeid med andre friluftsg. er viktig og blir viktigare framover. Vi må stå saman for å få fleire barne og unge ut i friluftsliv.</p>

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	NORGES JEGER-OG FISKERFORBUND - Hordaland
e-post	hordaland@njff.no
Tilskot 2019	100 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Fylkeslagets hovedformål er det samme som for NJFF sentralt: Å ivareta jakt- og fiskeinteressene gjennom ivaretagelse av naturens produksjonsgrunnlag, og ved at allmennheten skal ha adgang til å utøve jakt og fiske. Se vedlagte vedtekter.
Verkeområde	Hordaland fylke.
Søknad	NJFF-Hordalands undervisningsprogram, TAM (Trygghet, Ansvar og Mestring), skal i løpet av de nærmeste årene utvides med fire nye heltids instruktørstillinger. I tillegg skal TAM utvides til flere fylker. TAM-koordinator jobber med utvidelsen, som sikrer at flere barn og unge får erfare friluftslivets gleder i årene fremover. Fylkeslagets administrativt ansatte fortsetter det viktige arbeidet for å sikre friluftsområder og allmennhetens tilgang til jakt og fiske. Viser til vedlagt arbeidsprogram for prioriterte arbeidsområder i tiden fremover.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	BERGEN OG OMLAND FRILUFTSRÅD
e-post	firmapost@bof.no
Tilskot 2019	2 091 000
Søknadssum 2020	2 643 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Friluftsrådets oppgave er å arbeide for: Sikring, tilrettelegging og drift av friluftsområder av forskjellig slag til allment bruk, og større forståelse for friluftslivets betydning, bedre friluftskultur og utbredelse av friluftsliv.
Verkeområde	BOF forvalter 239 friluftsområder i 17 medlemskommuner i Hordaland. Brukerne av friluftsområdene er stort sett innbyggere i Hordaland, også innslag av nasjonale og internasjonale.
Søknad	Tilgang til attraktive og godt tilrettelagte friluftsområder er svært viktig for allmenheten og folkehelsen. Tilrettelegging, drift og skjøtsel har derfor høy prioritet i BOF og her er det dessverre fortsatt et stort etterslep. I 2018 gjennomførte BOF derfor mange tiltak og det medførte et merforbruk på kr 4045000 som BOF har finansiert over egenkapital. Her inngår prosjekter i statlige sikrede områder på ca kr 1500000 som vi regnet med skulle bli finansiert ved statlige midler, spillemidler og annen ekstern finansiering. Da denne ser ut til å bortfalle, tillater vi oss å be om utvidede bevilgninger for 2020 på kr 500000 utover vår budsjett-forutsetning på kr 2143000, slik at vårt gode arbeid i områdene kan holde frem med samme styrke.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	FORUM FOR NATUR OG FRILUFTSLIV
e-post	hordaland@fnf-nett.no
Tilskot 2019	130 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	FNF er et samarbeidsforum mellom natur- og friluftslivsorganisasjonene i Hordaland. Formålet med FNF er å styrke organisasjonenes arbeid med å ivareta natur- og friluftslivsinteressene i aktuelle saker i de enkelte fylkene.
Verkeområde	Vi er et regionalt forum og er nå i prosess for å avklare samarbeidsform med FNF Sogn og Fjordane. Vi søker synergier gjennom et bredere og mer formelt samarbeid, men forumet følger organisasjonene og virkeområde vil også i 2020 være Hordaland .
Søknad	FNF Hordaland vil bruke 2019 og inn i 2020 til å avklare hvordan foraene i de eksisterende fylkene vil samarbeide bedre og mer formelt opp mot spesielt fylkets arbeid regional planstrategi for å bidra til at de viktigste planene utarbeides først. Arealendringer er den største driveren av tap av naturmangfold. Derfor er arealforvaltning det viktigste vi gjør. Her søker vi å hjelpe kommuner og fylkeskommunen med å prioritere en arealpolitikk i tråd med å bevare større sammenhengende naturområder - gjerne ved å opprette regionale plan for å begrense hyttebygging i fjellet - Ved å bevare kartlagte og verdifulle friluftslivsområder i kommunene og videreutvikle innfallsportene i et byutviklingsperspektiv slik at de er tilgjengelig.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	Langeland Ski- og fritidssenter AS
e-post	kjetil.bjorset@ssf.no
Tilskot 2019	50 000
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Drift og utvikling av ski- og fritidsanlegg på Langeland i Gaular, både sommar og vinter, herunder løypetrasear, skihus, parkeringsplass og det som elles naturleg knyter seg til eit slikt anlegg.
Verkeområde	Anlegget er eit regionanlegg for Sunnfjord, og har besøkande frå heile dette området, men mest frå Førde og Gaular.
Søknad	Anlegget er ein mange faktorar for å skape eit attraktivt bu- og arbeidsområde i Sunnfjord, noko interesse for og besøk av anlegget viser. Oppgradering og utvikling av løypenettet er eit viktig tiltak.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	STIFTELSEN DET NORSKE ARBORET
e-post	post@arboretet.uib.no
Tilskot 2019	200 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Arboretet skal bidra til folkeopplysning, naturforståelse og friluftsliv og yte praktisk bidrag til øket utbytte av trevekst på grunnlag av den mest fullstendige representasjon av arter og varianter av trær og busker som egner seg til norske forhold.
Verkeområde	Besøkende kommer primært fra Bergen og de omkringliggende kommunene, mens forskningen som drives har nasjonal og internasjonal relevans
Søknad	Vi har på gang et langsiktig arbeid på digital formidling rettet mot barn i skolealder, både for å øke aktivitet og interesse for natur og friluftsliv. Dette vil være en viktig ressurs for besøkende og skoleklasser som bruker området i sin undervisning. I første omgang vil vi fokusere på å lage digitale naturstier rettet mot barn i grunnskolen, samt at vi vil lage et læringsopplegg for trær og busker for biologielever i videregående skoler. Dette vil vi prøve å få til samtidig som vi opprettholder den tradisjonelle aktiviteten på Arboretet.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	SOGN OG FJORDANE TURLAG
e-post	sft@dnt.no
Tilskot 2019	250 000
Søknadssum 2020	350 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	§ 1. FØREMÅL Laget sitt føremål er å fremje eit enkelt, aktivt, allsidig og naturvennleg friluftsliv og å arbeide for sikring av friluftslivet sitt natur- og kulturgrunnlag. Namnet på laget er Sogn og Fjordane Turlag (SFT). SFT er tilslutta DNT.
Verkeområde	Sogn og Fjordane fylke og dei 26 kommunane innanføre nåverande fylkesgrense. 14 lokallag med desse undergruppene; 29 Barnas Turlag, 7 DNT ung lag og 5 Fjellsportgrupper og seniorlag.
Søknad	Sogn og Fjordane Turlag (SFT) har ei jamn og god utvikling i høve medlemsvekst. Det er stor etterspurnad m.a. etter våre kurstilbod som dagleg leiar ved kontoret administrera. Arbeidsmengda til dagleg leiar er stor og variert, då denne eine stillinga skal følgje opp dei 14 lokallaga og undergruppene. I tillegg er det auka etterspurnad turtilbodet vårt, utlån av utstyr og auka trong marknadsføring på nett og sosiale medium. SFT vil svært gjerne halde fram med 50% prosjektstilling born og unge. Pr. i dag har foreininga midlar til å dekkje løns - og sosiale utgifter fram til 15.10.2019. Det vert seinare i år levert eigen søknad om vidareføring prosjektstilling ung, men SFT har nytta deler av driftsstøtta til å finansiere denne stillinga.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	STIFTELSEN SOLHOVDEN
e-post	styret@solhovden.no
Tilskot 2019	146 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Stiftelsen Solhovden har som mål å eie, drive og videreutvikle feriestedet Solhovden for utviklingshemmede i Hordaland. Eiendommen skal drives på en måte som ikke strir mot avholdsarbeidets og det kristne ungdomsarbeidets retningslinjer.
Verkeområde	Dei fleste brukarane er utviklingshemma i Hordaland som reiser på hyttetur med familie, støttekontakt, bufellesskap eller med interesseorganisasjonane. Enkelte grupper invandrere og grupper i psykiatri får også bruke hyttene.
Søknad	Opprusting av uteområdet. Ny veg ned til Longavatnet. Rullestolvennlig. Rydding av turstier og belysning på området. Trapp ned ved siden av hytte 3. Tynning av skog og kratt.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	BERGEN OG HORDALAND TURLAG
e-post	bht@dnt.no
Tilskot 2019	946 000
Søknadssum 2020	1 500 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Foreningens formål er å tilrettelegge for et aktivt, enkelt og naturvennlig friluftsliv, og sikre natur- og kulturgrunnlaget. Turlaget er en organisasjon i sterk vekst med over 98 000 timer dugnad og over 31 000 medlemmer.
Verkeområde	Vår organisasjon med tillitsvalgte, frivillige og ansatte holder primært til i Hordaland. Vårt virkeområde med tanke på aktivitet, kurs og hytter er også primært i Hordaland.
Søknad	Organisasjonsutvikling. Bidra til å etablere flere friluftslivstilbud i fylket for alle aldre gjennom motiverte frivillige. Ta vare på verdifull natur og viktige friluftslivsområder, og sikre at slike områder ikke blir del av Nasjonal ramme for landbasert vindkraft. Sørge for videreutvikle prosjektet Ferskingkurs i friluftsliv, og sikre at vi får en fast ansattressurs i løpet av 2020. Styrke DNT tilrettelgat og utvide tilbudet i fylket for funksjonshemmende (Klart det går!) og utviklingshemmede (FTU). Etablere kysthytte på Bømlo.

KOSTRA	716 Fril.liv
Søkjar	FJORDKYSTEN FRILUFTSRÅD
e-post	bjarte@friluftsr.no
Tilskot 2019	1 000 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Vi skal i samarbeid med deltakarkommunane, andre offentlege mynde og organisasjonar, fremja allsidig og miljøvenleg friluftsliv i den regionen deltakarkommunane femnar om, til beste for innbyggjarar og tilreisande sin trivnad og helse.
Verkeområde	Fjordkysten Friluftsråd er eit interkommunalt samarbeidsorgan etter § 27 i Kommuneleva mellom Bremanger, Flora, Askvoll og Solund kommunar på kysten av Sogn og Fjordane, men er i vekst. Friluftsrådet er tilslutta Friluftsrådernes Landsforbund.
Søknad	FjordKysten Friluftsråd ynskjer vidare vekst i medlemskommunar for sterkare og betre rusta organisasjon. Vi har hatt god dialog med Sogn og Fj.Fylkeskommune om dette. Det er gjort grep om eigen organisasjon der vi i desse dagar endrar namnet til Fjordane Friluftsråd og utarbeider eit profileringshefte for distribusjon. I 2020 må vi starte realisering av eigen Skjærgårdstjeneste (ST). Regjeringa sin Handlingsplan for Friluftsliv gjev tydelege signal på at biologisk mangfald og marin forsøpling skal vere oppgåver knytta til ST i tillegg til statleg sikra område. Eigen ST båt og minst ein fast medarbeider er viktige prioriteringar for 2020. I mellomtida midler til drift eigen arbeidsbåt. Starte friluftslivsprosjekt som er for alle medlemskomm.

750 - Kulturvernforv.

KOSTRA	750 Kulturvernforv.
Søkjar	STIFTELSEN FJELBERG PRESTEGARD
e-post	truls.grung@kraemmerhuset
Tilskot 2019	250 000
Søknadssum 2020	250 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	vern av det fredete anlegget møteplass for lokale arr i off og privat regi refugium/arbeidsplass for forfattere, bildende kunstnere og musiikereanlegget regnes idag som
Verkeområde	Egen region men også internasjonalt Anlegget regnes i dag som en av landets best bevarte antikvariske prestegårder. Ble nominert til Europa Nostra Award 2018. Arkivverket markerte prestegården i Det Europeiske Året for Kulturarv 2018
Søknad	Fellesarr lokalt og regionalt videreutvikle prestegården som refugium. samarbeid med vertskommunen om fellesarr/kulturkirke etc Det store restaureringsarbeidet på Hovedhuset som startet i 2017 videreføres. videreføre prosjekt brannvern i samarbeid med lokale og kommunale krefter.

KOSTRA	750 Kulturvernforv.
Søkjar	Oselvarverkstaden
e-post	post@oselvarverkstaden.no
Tilskot 2019	1 600 000
Søknadssum 2020	1 632 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Oselvarverkstaden skal ta vare på og utvikle handverket med oselvarbygging. Verkstaden er ein opplæringsstad for dei fylkeskommunale lærlingane. Handverket skal vidareførast som ei livskraftig næring og vi skal formidla kunnskap om handverk og bruk.
Verkeområde	Kundane våre kjem frå heile landet. Dei tilsette ved Oselvarverkstaden har kontakt med båtbyggare og andre fagfolk frå Danmark, Sverige, Tyskland, Frankrike, Shetland og USA. Verkstaden er open for publikum.
Søknad	I 2018 utarbeida vi ein strategiplan der vi mellom anna legg vekt på desse områda: Lærlingar, kompetanse, formidling og nettverk. Oselvarverkstaden vil til ein kvar tid arbeide for å ha to lærlingar i verksemda. Kompetanse og formidling er andre satsingsområder som krev god økonomi. Vi prøver å la dei tilsette delta på kurs og seminar for tilegna seg kunnskap. I tillegg reiser vi rundt i landet med oselvar på hengar og deltek på messer og festivalar. I 2018 starta vi med å oppgradere delar av maskinparken vår, dette vil vi halde fram med i åra som kjem.

KOSTRA	750 Kulturvernforv.
Søkjar	FORTIDSMINNEFORENINGEN HORDALAND
e-post	hordaland@fortidsminneforeningen.no
Tilskot 2019	191 000
Søknadssum 2020	400 000
Sjanger	kulturminne
Hovudføre mål	Fortidsminneforeningen Hordaland avdeling har som mål å arbeide for bevaring av verneverdige kulturminner i sitt distrikt, samt å skape allmenn forståelse for verdien av disse. Avdelingen plikter å vedlikeholde og forvalte foreningens eiendommer.
Verkeområde	Hordaland fylke. Publikum kommer fra hele fylket, men primært Bergen og dets nærliggende kommuner. Avdelingen arbeider med å tilrettelegge for økt foreningsvirksomhet i andre kommuner i Hordaland
Søknad	Avdelingen er ansvarlig for drift og vedlikehold av 7 eiendommer fordelt på 4 kommuner, og har én fast ansatt i 80% stilling. Formidling og bruk av eiendommene, og inntekter knyttet til disse, er et usikkert inntektsmoment, og krever fast tilstedeværelse av ansatte både i administrasjonen og som omvisere på selve stedet. Per dags dato er det ikke mulig å opprettholde nok stillinger til å kunne ta i bruk eiendommene på forsvarlig vis, mens løpende driftskostnader er økende hvert år. Forsvarlig drift må være en forutsetning i foreningens virke, og den frivillige innsatsen kan ikke beregnes brukt til dette. Det svært viktig for foreningens videre virke at en forutsigbar drift legges til grunn, og med det gode arbeidsvilkår

KOSTRA	750 Kulturvernforv.
Søkjar	FANA UNGDOMSLAG
e-post	rmildestveit@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	kulturminne
Hovudføre mål	Fana U.L vil ha som hovudmålsetjing å skape engasjement og bidra til eit levande kulturmiljø gjennom ulike kulturakt. Vårt mål er å vere ein leiande kulturaktør i og halde fram med tilrettelegging av kurs, arrangement og skape gode møteplassar.
Verkeområde	Fana Ungdomshall ligg på Fana, Vi har kursdeltakarar frå heile stor-Bergen pr. idag, men ønsker å vere ein regional drivkraft. Vi leiger og ut huset til dei som måtte ønskje dette.
Søknad	Fana Ungdomshall er erklært verneverdig fra byantikvaren og kulturminnef. både som bygning og sosial møteplass,se vedl.Bygningen er vakkert utskåret innvendig i dragestil og takket være ulike tilskudd fra private og offentlige inst. er huset nå berget fra ytterligere forfall /kollaps ettersom taket er rehabilitert. All vår tid og midler har gått til dette arbeidet utenom stønadene vi har fått. Skal vi utvikle driften og rehabiliteringen videre og satse ytterligere, må vi ha flere driftsmidler. Vi er gode kulturbærere både på lokal og regional kultur innenfor dans, bunadsarbeid, seniorarb, utleie og som møteplass for alle som måtte ønske det. Vi har som mål å kunne starte opp igjen aktiviteter for barn og ungdom innen dans og teater.

760 - Museum

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	STORD MARITIME MUSEUM
e-post	post@stordmaritime.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	SMM skal forvalta samlinga på ein fagleg god måte. Tilgjengelig for publikum. Skal formidla kulturminne frå Stord og Shl knyt til kystkulturen. Syna utviklinga av skips- og offshoreindustri. Syna korleis utviklinga verkar inn på samfunnsutviklinga
Verkeområde	Virke med Sunnhordland som nedslagsfelt. Spesielt på Stord/Fitjar. Alle aldersgrupper. Vidaregåande skule (maskin/Industri), ungdomskular (valfag Båt & sjø), tilvenningsgruppe, fritidsklubber og grupper med anna morsmål som norsk.
Søknad	Utfordringane er å få til ei varig og sikker økonomisk drift av Stord Maritime Museum. Utvikla museet til å bli eit "levande museum". Sjå vedleg: SMM resymè

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	SUNNHORDLAND MUSEUM
e-post	post@sunnhordland.museum.no
Tilskot 2019	3 150 000
Søknadssum 2020	3 950 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Stiftinga Sunnhordland museum skal utvikla ein sterk og allsidig faginstitusjon som ut frå ein overordna plan skal samla inn, dokumentera, forska i og formidla kultur og naturhistorisk materiale i Sunnhordlandsregionen.
Verkeområde	Sunnhordland museum er geografisk ansvarsmuseum for kommunane i Sunnhordland. Vårt publikum er hovudsakleg frå regionen. Museet har og eit nasjonalt og internasjonalt nedsagsfelt særleg knytt til AIR prosjekt og turistseongen.
Søknad	Styrka administrasjonen med ny stillingsressurs: Ein administrativ stilling vil kunna føra til ei betre drift av museet. Daglege driftsoppgåver, kan overførast frå direktør. Tilsetja konservator/formidlar for maritim industrihistorie og bergverksdrift: Museet har ansvar for maritim industrihistorie og bergverksdrift i regionen. Museet må styrkast for på sikt å kunne vidareutvikla formidlinga på desse områda. Styrka samlingsforvaltninga: Sm har stort etterslep knytt til samlingsforvaltning. Det er behov for å skaffa betre oversikt over samlinga, minska etterslep på registrering i primus, gjere samlinga tilgjengeleg på digitalt museum og utarbeida gode planar for framtidig innsamling og forvaltning.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	NORSK VASSKRAFT- OG INDUSTRISTADMUSEUM
e-post	post@kraftmuseet.no
Tilskot 2019	1 346 000
Søknadssum 2020	1 946 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Museet skal samla inn og dokumentera, sikra, driva forskning og formidla historie knytt til elvar og vatn, vasskraftproduksjon, elektrisitet, kraftkrevjande industri og industristaden.
Verkeområde	Museet har arenaer i Odda og Tyssedal. Nedslagsfelt er lokalt/regionalt/nasjonalt, dels internasjonalt (digitalt). Gjennom NVE si museumsordning har vi ansvar og arbeid over heile landet. Største kategori besøkande er internasjonale turistar.
Søknad	Gjennom ein 20-års leigeavtale har museet tatt på seg å utvikla Lindehuset til regionalt kulturhus med museumsfunksjonar. I tillegg har Kvam herad og Kraftmuseet intensjon om at museet skal overta drifta av Ålvik industriarbeidarmuseum i 2020. Desse tiltaka er ein kraftig og ressurskrevjande ekspansjon av museet, som kjem i tillegg til arbeidet med å forvalta og formidla museet sine andre bygg og samlingar, auka forskning/kunnskapsproduksjon og auka eigeninntekter.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	BARONIET ROSENDAL / DEN WEIS-ROSENKRONESKE STIFTELSE
e-post	admin@baroniet.no
Tilskot 2019	1 605 000
Søknadssum 2020	1 605 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Vyrdsla, verna og halda ved lag bygningane, anlegga og samlingane som høyrer inn under museumsdrifta og leggja tilhøva til rettes for formidling, forskning og kulturverksemd med utgangspunkt i kulturmiljøet og samlingane her.
Verkeområde	Formidling av norsk,nordisk og nord europeisk kulturhistorie , samt kulturpåverknad frå heile Europa.Sjølv om dei fleste av dei besøkjande er norske, kjem publikum til museum og kulturarrangement frå heile verda.
Søknad	Forvaltning : Opprette stilling som rådgiver for hage&landskap til å lede forvaltningen av et unikt landskap mellom fjord&fonn og lede vedlikehold og istandsettelse av Rosendal Have. Formidling/Fornyng : Utarbeide nye digitale utstillinger i nytt besøkssenter samt prøve å nå ut til nye målgrupper samtidig som museet prøver å opprettholde et allerede høyt driftsnivå.Ta ibruk nye deler av museet i formidlingsøyemed herunder kulturlandskap, landbruksområder og den unike Rosendal Have. Forskning : Utvikle forskningsbaserte formidlingstiltak og undervisningsopplegg. Kultur : Utvikle Rosendal Kammermusikkfestival videre til en av de mest interessante i Europa og samtidig opprettholde et allerede svært høyt kulturtilbud.Se egen søknad

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	GULEN KOMMUNE
e-post	Gulatinget@gulen.kommune.no
Tilskot 2019	1 125 000
Søknadssum 2020	1 156 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Verksemda sine vedtekne føremål er å lyfte fram og formidle historia om Gulatinget, og syne dei verdiane Gulatinget representerer. Føremåla er nærmare spesifisert i vedteken Strategiplan.
Verkeområde	Gulatinget er eit regionalt senter for Vestlandet, knytt til etablering av folkestyre, rettsstatsdanning og forsvarsutvikling. Geografisk virkeområde er Vestlandet, men publikum kjem frå Noreg - og ein del frå Europa og Asia.
Søknad	Ved sida av dagleg drift, forvaltning og formidling, arrangement, parkdrift og arenautvikling - vil hovudfokus for perioden 2020-2023 vere å realisere Gulatinget Nasjonale Kultursenter. Senteret skal gje formidlinga av Gulatinget ei verdig ramme, og publikum tenlege fasiliteter for læring, utforsking, og utvikling når dei vitjar Gulatinget.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	STIFTINGA MUSEUMSSENTERET I
e-post	post@muho.no
Tilskot 2019	10 294 000
Søknadssum 2020	11 244 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Føremålet er å drive bevaring, forskning, undervisning og formidling om kultur- og naturhistorie frå fortid til samtid, knytt til naturlandskapa, busettings- og bygningshistorie, nærings- og industriutvikling og sosialhistorie
Verkeområde	Geografisk verkeområde: Internasjonalt, nasjonalt, regionalt og lokalt Publikum/deltakarar: Internasjonale, nasjonale og frå Hordaland
Søknad	Ny overordna strategiplan og styringsverktøy for MuHo skal vere på plass. Vi vil ha ei aktiv rolle i utforminga av den framtidige kulturpolitikken både nasjonalt og lokalt i ei tid med store endringar på dei ulike forvaltningsnivå. Vi vil ha ei meir offensiv rolle overfor vertskommunane. Bygningsvern skal ha høgare prioritet både med omsyn til klima og ansvar for fleire freda anlegg (jfr. «Museumsløftprosjektet»). Dersom det planlagde biosfæreområdet i Nordhordland vert Unescogodkjent, vil dette vere eit arbeid vi ynskjer å delta aktivt i. Vi arbeider med dokumentasjon og formidling av immateriell kulturarv på ulike felt. Vi ønskjer å arbeide vidare med nytt fellesmagasinet i nært samarbeid med HFK.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	Stiftelsen Bergens Sjøfartsmuseum
e-post	post@sjofartsmuseum.no
Tilskot 2019	5 794 000
Søknadssum 2020	5 803 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Stiftelsen Bergens Sjøfartsmuseum skal arbeide for å vedlikeholde og utvide sine samlinger, legge til rette for forskning og spre kunnskap om sjøfartshistorie, samarbeide med lignende institusjoner og forvalte maritime kulturminner.
Verkeområde	Sjøfartsmuseet har hele landet som sitt nedslagsfelt, med spesielt fokus på bergensregionen. Vi har altså et nasjonalt, regionalt og kommunalt nedslagsfelt.
Søknad	Bergens Sjøfartsmuseum konsolideres med Museum Vest 1. mai 2019. For tilskudd og budsjettall 2019 og 2020 se søknad og rapport fra Museum Vest.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM
e-post	post@hvm.museum.no
Tilskot 2019	12 520 000
Søknadssum 2020	18 000 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Hardanger og Voss museum skal driva innsamling, bevaring, forskning og formidling tufta på kulturuttrykk frå fortid og samtid. HVM skal driva eit nasjonalt senter for fartøyvern og har ansvar for drifta av kunsthuset Kabuso.
Verkeområde	Vårt geografiske verkeområde er i kommunane i Hardanger og Voss. Publikum og deltakarar kjem frå heile Noreg og verda for øvrig. Me har mellom anna mange fylgjarer frå heile verda på våre digitale formidlingsplattformer.
Søknad	HVM har svak eigenkapital i høve til omfang drift og pensjonsforplikting. HVM må generera overskot og få tilført kapital. Omfanget av drift avheng av storleik offentleg tilskot, prosjektmidlar og evne til eigeninntening. Museet vil vera ein samfunnsutviklar i Vestland og prioriterer «Tett på», generalplan fartøyvernsenteret som gir betre muligheiter - arbeidstilhøve verft/museum og publikumsutvikling. "Hardingfela.no" med nyskapande verksemd innan folkemusikk frå barnehage til masterclass. «Læringsarena bygningsvern», 1 million kroner koordinator og 1 million kroner andre kostnader for HVM som nav og implementering av prosjektet i nettverk Vestland.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	STIFTINGA MUSEA I SOGN OG FJORDANE
e-post	post@misf.museum.no
Tilskot 2019	15 450 000
Søknadssum 2020	15 789 900
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Stiftinga sitt føremål er å drive museum – innsamling, bevaring, dokumentasjon, forskning og formidling – i samsvar med ICOM sitt etiske regelverk, og anna kulturell verksemd og verksemd som er med på å realisere det ideelle og kulturelle føremålet.
Verkeområde	Stiftinga har kunst- og kulturhistoriske museum i heile Sogn og Fjordane, frå 1.1.2020 12 arenaer i 6 kommunar. Samlingane er frå regionen, og musea verkar primært lokalt og regionalt, men og nasjonalt. Lokalt publikum, samt mye turistar i sesongen.
Søknad	Stiftinga har store utfordringar med oppbevaringstilhøva for samlingane. Realisering av «Fellesmagasin Angedalen» er ei prioritert satsing. Tilstanden for den unike Holvikejekta er kritisk, og behovet for eit verne- og formidlingsbygg er akutt. Det er søkt statleg tilskot for 2020, med forventing om fylkeskommunal medfinansiering. Det er og vedteke å jobbe med arbeidstilhøva og formidlingsareal ved Sunnfjord Museum og Norsk Kvernsteinscenter. Etter organisasjonsprosessen i 2019, blir arbeidet med å implementere ny organisasjonsmodell viktig i 2020. Målet er å realisere forventingane i museumsreformen om styrka fagmiljø og meir effektiv drift. Som eit ledd i dette, er trongen til å etablere eit felles planverk for forskning og formidling stor

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	Museum Vest
e-post	post@museumvest.no
Tilskot 2019	7 477 000
Søknadssum 2020	8 126 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Museum Vest skal tjene samfunnet og dets utvikling og være åpent for publikum. Museet skal samle inn, forske i, formidle å stille ut materielle vitnesbyrd om mennesket og dets omgivelser. Det skal følge ICOM sine museumsetiske retningslinjer.
Verkeområde	Hele regionen og i tillegg tilreisende fra landet forøvrig og utlandet.

Søknad	- Hente ut gode synergieffekter knyttet til konsolideringen med Bergens Sjøfartsmuseum. - Samlingene: Uegnete magasin og behov for digitalisering. Utfordringer knyttet til samlingsforvaltning. - Bygningsvern: Noen av MV sine egne bygg og anlegg, samt bygg hos samarbeidskommunene er i en slik forfatning at det er behov for å iverksette tiltak. MV har behov for å øke kompetansen på dette fagfeltet. - Formidling av anlegg fra den kalde krigen. MV har hatt formidlingsansvaret for torpedobatteriet på Herdla og andre anlegg som kan fortelle historien om den kalde krigen. MV ønsker å videreutvikle et formidlingsopplegg for disse anleggene. - Øke egeninntjening: Fokus på å øke egeninntektene. - Indeksregulering av tilskudd.
---------------	---

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	STIFTELSEN BYMUSEET I BERGEN
e-post	marnie@bymuseet.no
Tilskot 2019	9 505 000
Søknadssum 2020	10 960 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Bymuseet skal spre kunnskap om historien gjennom å samle, bevare, formidle og forske på kulturhistorisk materiale. Vi skal være blant landets ledende urbanhistoriske institusjoner, og skal samordne og styrke driften av samarbeidsinstitusjonene.
Verkeområde	Museets geografiske virkeområde er Bergen kommune. Publikum/deltakere er både fastboende i området, samt turister som besøker Bergen.
Søknad	Fortsatt fokus på bærekraftig drift, strategiarbeid, publikumsutvikling. Satse på synliggjøring av Bryggens Museum etter omfattende oppgraderinger. Arbeid med nytt publikumsbygg på Gamle Bergen videreføres, det samme med utviklingsplan for Hordamuseet og nye utstillinger på Skolemuseet. Museet vil ha fokus på styrking av infrastruktur, ressursbruk knyttet til åpningstider, formidlingsformer og booking. Øke antall betalende besøkende i ordinær åpningstid. Utvide tilbud og publikumstilstrømming i lavsesong, og arbeidet knyttet til integrering, inkludering og universell tilrettelegging. Øke museets handlingsrom gjennom økte egeninntekter.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	KODE KUNSTMUSEER OG KOMPONISTHJEM
e-post	post@kodebergen.no
Tilskot 2019	4 240 000
Søknadssum 2020	7 392 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Museet skal være en synlig og tydelig kulturaktør og påvirke samfunnsutviklingen. KODE skal være aktivt og ledende innen sine fagområder og utnytte kombinasjonen av kunstmuseer og kunstnerhjem. Vi skal samle, bevare, forske og formidle.
Verkeområde	KODE bidrar til å forvalte kulturarven. Gjennom utstillinger, konserter og samarbeid er KODE en motor for den regionale og nasjonale kunst- og musikkproduksjon.
Søknad	I 2018 har hovedprioritet vært å bedre økonomiske rammer og innhente underskudd fra 2017 på -4,9 millioner. Resultatet 2018 er et underskudd på -1,9 millioner. Det er gjennomført effektiviseringer, både knyttet til butikkdrift KODE 1-4 og ved å slå sammen formidling til en seksjon. Dette vil ha størst effekten fra 2019. Det er omprioritert ressurser i organisasjon for å styrke kapasitet og kompetanse innen samlingsforvaltning slik at vi kan nå viktige mål. Det er krevende å holde alle 7 arenaer åpne og drifte på de rammene vi har i dag, og vi jobber for å bedre vårt handlingsrom og opprette et egnet magasin for gjenstander.

KOSTRA	760 Museum
Søkjar	NYNORSK KULTURSENTRUM avd. Olav H. Hauge-senteret
e-post	post@nynorsk.no
Tilskot 2019	803 000
Søknadssum 2020	1 303 000
Sjanger	museum
Hovudføre mål	Dokumentasjon av Hauges forfattarskap, samlingsforvaltning, temautstillingar, kulturprogram med lyrikk i mange former, litteratur og kunnskapsformidling, elevprogram for skular, samarbeid med lokalt og regionalt kulturliv og Ulvik poesifestival.
Verkeområde	Eigen kommune Eigen region (Hardanger og Voss) Hordaland og Vestland fylkeskommune Heile landet (reisemålet og Poesifestivalen) Norden (utøvarar Poesifestivalen)
Søknad	Utvikling av det museumsfaglege arbeidet ved Hauge-senteret, inkludert samlingsforvaltning og gjenstandsregistrering. Den kulturelle skulesekken og pedagogiske formidlingstilbod til skular, barn og unge. Kulturprogram og temautstilling. Ulvik poesifestival - vidareutvikling av nordisk festival for lyrikk i mange former. Utbetring av klimaanlegg i Hauge-senteret. Økland-huset - oppfølging av forprosjekt for organisering og drift av Einar Øklands samlingar og diktarheim Dikt i landskap - utviklingsprosjekt der lyrikk blir kopla til andre kunstuttrykk i natur og kulturlandskap i Ulvik og Hardanger.

771 - Kunstformidling

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Vossa Jazz
e-post	trude@vossajazz.no
Tilskot 2019	361 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Vossa Jazz skal ha som føremål å stimulera interessa for jazz og nærliggande musikkformer både for tilhøyrarar og aktive musikarar. Vossa Jazz skal i særleg grad stimulera til nyskaping og utvikling på nemnde kunstområde.
Verkeområde	Publikum kjem hovudsakleg frå lokalt og regionalt område, men òg nasjonalt(spesielt Oslo) og nokre internasjonale gjester.
Søknad	Vossa Jazz er ein av dei mest nyskapande festivalen i landet og me ynskjer å halda denne posisjonen med å bestilla og produsera ny musikk. Vossa Jazz har kompetanse på feltet, men det er ressurskrevjande arbeid, både økonomisk og tidsmessig, så me har behov for føreseielege og langsiktige løyvingar for å oppretthalda ein god, kreativ og kvalitetsmessig utvikling av festivalen. Norsk kulturråd(NKR) har løvyd 3-årig stønad med opptrapping kvart år, Voss kommune og har fylgt opp og me vonar HFK vil gjera som Norsk kulturråd og Voss kommune og gjev ei auke slik at me kan halda vår posisjon som ein nyskapande spydspiss og grenseoverskridande aktør.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	FOLKEAKADEMIET SOGN OG FJORDANE
e-post	sognogfjordane@folkeakademiet.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Å øke livskvaliteten for den enkelte gjennom medverking i meningsfulle kulturaktiviteter. Aktivt arbeide for å styrke folkehelsa gjennom kultur. Formidle kulturtilbod. Skape gode haldingar innan likestilling, toleranse, internasjonal forståelse.
Verkeområde	Sogn og Fjordane som vårt primære område, men har av og til turnear som vert tinga over fylkesgrensene. 11 akademi (Askvoll, Balestrand, Bremanger, Eid, Hornindal, Hyllestad, Luster, Solund, Svanøy, Reksta, Vik). 8 kollektive medlem andre kommunar.
Søknad	Note til " motteke driftstøtte frå SFJFK 2019"- har sendt inn søknad- vert ikkje behandla ferdig før mai 2019. FA Sogn og Fjordane har ei veldriven turneverksamhet som hjelp dei lokale akademier å halde gode kulturprogram, med eit samarbeid med FA Hordaland ønskjer vi no ei utviding av dette tilbodet til å kunne vere til nytte for akademier i Hordaland og. Andre vegen vert det og eit samarbeid med FA Hordaland sine tilbod som vil skape meir kultur hjå våre akademier. Vi er opptatt av å kunne hjelpe og inspirere akademier i deira nærrområde slik at det frivillige arbeidet vert enklare. Vi ønskjer medarbeidersamlingar og oppfølgingsturnear slik at vi kan auke aktiviteten hjå akademier våre. Vi vil forsette samarbeidet med folkebiblioteka og SOFT.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN MUSICANORD
e-post	director@musicanord.no
Tilskot 2019	146 000
Søknadssum 2020	380 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Utdrag fra vedtektene: ..."å tilrettelegge og videreføre den klassiske musikkarv". Grieg in Bergen festival er idag vår hovedproduksjon, med avgreiningar i kommuner utanfor Bergen som såkalte satelittkonserter av GiB.
Verkeområde	Bergen og Vestland - internasjonalt
Søknad	Det er i hovudsak 6 elementer som er plattformen for GiB´s nedslagsfelt hvor vi ønsker å styrke oss: a) Kommunikasjon over landegrensar b) Vestland Kunstmusikk (satelittkonserter) c) Samtidsmusikk som definisjonsmakt d) Temakonserter e) Rekruttering av unge talenter og ung publikumsmasse f) Lokal forankring og tilgjengelighet I tillegg er tilførsel av økte ressurser (stillinger) hos oss høyt prioritert Fullstendig beskrivelse i vedlagte prosjektbeskrivelse

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN OLE BULL AKADEMIET
e-post	oba@olebull.no
Tilskot 2019	284 000
Søknadssum 2020	1 300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Formidle kunnskap om og å gje opplæring og utdanning i norsk folkemusikk og folkedans til studentar på høgskule- og universitetsnivå Gje utdanning på universitetsnivå til folkemusikkutøvarar Formidle kunnskap om norsk folkemusikk nasjonalt/intern.
Verkeområde	Heile Noreg er geografisk verkeområde med ca 600 studentar på vekekurs årleg, og i tillegg mange besøknande frå utlandet, m.a. Kina, Japan, USA og EU-landa.
Søknad	Ole Bull Akademiet søker om 1 016 000 kr meir for 2020 enn i 2019. I denne summen ligg ei permanent finansiering av dansestillinga i Folkedans i Hordaland. Dette prosjektet har til no vore finansisert av KUP-midler, og har vore ein ubetinga suksess. Vi søker difor å vidareføre stillinga på fast drift. Dansestillinga er stipulert til 650 000 kr inkl. sos. utg. Utan auka løyving kan vi ikkje vidareføre stillinga. Vi søker også om auka driftsmidler til Hardingfela.no, som er eit samarbeid med Hardanger og Voss Museum. Vi brukar i dag 250 000 kr kvar til drifta av Hardingfela.no, i tillegg til dei 300 000 kr som HFK i dag løyver. Desse 500 000 kr er omdisp. frå anna drift, og det byrjar no å gå ut over kjerneverksemda i baa institusjonane.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	FOLKEAKADEMIET HORDALAND
e-post	hordaland@folkeakdemiet.no
Tilskot 2019	440 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Øke livskvaliteten for den enkelte gjennom deltakelse i kulturaktiviteter, medvirke til at kultur blir brukt aktivt i arbeidet med å styrke folkehelsen og å formidle kunnskap og holdninger innen likestilling, toleranse og internasjonal forståelse.
Verkeområde	Hordaland fylke.

Søknad

I 2020 vil vi arbeide for å styrke samarbeide med Folkeakademiet Sogn og Fjordane. Strukturen må kome etterkvart som ein kan sjå korleis ein kan hente ut gevinst av eit samarbeid mellom dei to fylkesledda. Å vere to likeverdige organisasjonsledd som kan sjå på koreleis ein kan styrke kvarandre i gjensidig samarbeid er eit ynskje, så kan ein heller arbeide mot ei eventuell samanslåing. Prosjektet "Fun Palaces" skal ut i kvar krik og krok av Vestland fylke, og vert prioritert arbeid i 2020. Dette prosjektet vil også styrke dei lokale akademie våre og det gode samarbeidet vi har med biblioteka. Budsjettet vårt auker i storleik grunna dette prosjektet, men også fordi vi overtar utbetalinga til våre lokale akademi frå Folkeak.Landsorganisasjon

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjær	STIFTINGA DEN NORSKE BOKBYEN
e-post	post@bokbyen.no
Tilskot 2019	363 000
Søknadssum 2020	550 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Stiftinga Den norske bokbyen er ein ideell organisasjon frå 1996, som har til hovudføre mål å gjennomføre ideen om Den norske bokbyen i Fjærland. Stiftinga skal bidra til å skape eit kultursentrum for bøker og syte for drift og utvikling av Bokbyen.
Verkeområde	Primært Vestlandet, Oslo-området og turistar som kjem til Fjærland. I tillegg har vi kontakt og henvendingar på telefon og nett frå folk over heile landet, inkl Nasjonalbiblioteket Deltakarar er mest frå Sør-Noreg. Publikum flest er frå Vestlandet
Søknad	Sidan 2006 har stiftinga vore på statsbudsjettet og motteke årleg driftsstønad. Etterkvart blei ordninga overført frå departementet til kulturrådet, som i 2016 vedtok ei utfasing av tilskotet over tre år. Tilskotet utgjorde kr 363 000 pr år. Kulturdepartementet forutsatte i 2018 at fylkeskommunen skulle overta ansvaret, sjå vedlegg. Tilskotet har ikkje vore justert for prisstigning sidan 2014. Korrigert for prisstigning vil tilskotet i 2020 bli kr 438 000. I tillegg søker vi om ytterlegare kr 112 000 for å dekke manglande vedlikehald av bygningsmassen og vidareutvikling av bokbyen.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	KUNZT SILJE MARIANN ENGJA SIGURDSEN
e-post	kontakt@kunzt.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	197 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	KUNZT er ment for å skape økt interesse for kunst og visuell kultur, på tvers av kulturelle, aldersmessige, kunnskapsmessige og ikke minst, klassemessige forskjeller.
Verkeområde	KUNZT har seere i hele Norge og deler av utlandet. Innholdet når bredt. 68 prosent av følgerne jobber ikke i kunst- og kulturbransjen, 62 prosent er i alderen 25-34 år og de fleste bor på Vestlandet (35%).
Søknad	Utfordringen for kunstformidlere og journalister i dag, er hvordan en skal produsere og formidle reklamefritt innhold til et bredt publikum. En måte er å innføre medlemskap med flere medlemsfordeler på siden av innholdet en viser og distribuerer gratis og tilgjengelig for alle. Gjennom et medlemskap bidrar "superfansen" til at en kan fortsette å formidle kunst til de og andre kunstinteresserte, samt produsere reklamefritt innhold. Medlemskap kan gjøre det mulig for KUNZT å stå helt fri overfor kommersielle aktører og arbeide med å fremme kunstnere som kanskje ikke har "den store nyhetsverdien" blant kommersielle medier. Medlemskap bidrar også til at KUNZT kan på sikt bygge en større redaksjon og lage mer ukentlig innhold om kunst.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTINGA NORSK COUNTRYTREFF
e-post	nct@breim.no
Tilskot 2019	727 000
Søknadssum 2020	750 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Å i framtida vere den kvalitetsmessig beste festivalen i Norge. Å arrangere eit årleg countrytreff i Gloppen kommune. Å kunne vere arrangør eller vere medarrangør i andre lokale, regionale og nasjonale countrykonsertar gjennom året.
Verkeområde	Vårt nedslagsfelt er i hovudsak nordvestlandet. Dei fleste publikumarar kjem frå Sogn og Fjordane, Hordaland og Sunnmøre. ellers kjem det publikum frå det meste av landet, og nokre få frå Skandinavia forøvrig.
Søknad	Gjere countrymusikk av høg kunstnarleg kvalitet tilgjengeleg for flest moglege og at vi nå ut til nye målgrupper og nytt publikum. Formidling av bredda i countrysjangeren gjennom blant anna opningskonserten i Trivselshagen. Fremje kunstnarleg utvikling og fornying. Norsk Countrytreff held fram med det årlege arrangementet retta mot barn i alderen 2-10 år. Rekruttere inn nye utøvarar gjennom Norsk Countrytalent. Norsk Countrytreff drøfter no ilag med Fjordblues og Festivalforum Gloppen, om å arrangere ein felles konsert under Vinterfesten I programmeringa følgjer vi våre målsetjingar om å booke lokale, regionale, nasjonale og internasjonale artistar. Meir utfyllande tekst ligg ved.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN BERGEN INTERNASJONALE
e-post	tone@bit-teatergarasjen.no
Tilskot 2019	590 000
Søknadssum 2020	820 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	BITs overordnede formål er å produsere norsk og internasjonal samtidskunst innen teater, dans, visuelle uttrykksformer og litteratur, med særlig vekt på prosjekter som stimulerer til int. samarbeid og samarbeid mellom forskjellige kunstarter.
Verkeområde	Egen kommune, egen region, hele landet og internasjonalt er vårt virkeområde. Publikum kommer fra alle disse nedslagsfeltene. Sterk økning fra regionen (ungdom!) det siste året.
Søknad	BIT ønsker fortsette arbeidet for å styrke vår posisjon i det norske og internasjonale scenekunstmiljøet, og bidra til at feltet som helhet får en større plass i norsk offentlighet. Det arbeides godt i norsk scenekunst idag, spesielt lokalt og regionalt og BIT er en sentral del av dette og ønsker bidra videre. Med begrenset tilgang på arena- og produksjonsfasiliteter, vil vi for vår egen del vektlegge forsiktig vekst og konsolidering fremfor ren volumøkning. Sentralt står derfor fokus på co-produksjon/noen flere visninger, kompetanseheving/utvikling, faglige programmer/refleksjon og publikumsutvikling/deltakelse. Internasjonalisering, vektlegging av genreoverskridende scenekunst og kulturelt mangfold inngår her. SE FORØVRIG SØKN.TEKST

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Baroniet Rosendal - Rosendal Kammermusikkfestival og Baronikonsertene
e-post	admin@baroniet.no
Tilskot 2019	402 000
Søknadssum 2020	402 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Etablere Kammermusikkfestivalen blant de fremste i Norge og Europa, gi fremragende unge norske musikere mulighet til å spille sammen med kjente internasjonale utøvere og legge forholdene tilrette for kulturvirksomhet med utgangspunkt i museet.
Verkeområde	Egentlig hele verden selv om de fleste kommer fra hele Vestlandet og Oslo-området.
Søknad	OBS-budsjettet er et samlebudsjett for Rosendal Kammermusikkfestival og Baronikonsertene. Opprettholde et svært høyt aktivitetsnivå for Baronikonsertene med konserter og kulturarrangement av svært høy kvalitet nesten hver dag i høysesongen trass i minimal offentlig støtte . Gjennomføre Rosendal Kammermusikkfestival for femte gang med stadig høyere ambisjonsnivå.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Stiftinga Balejazz
e-post	sigurd@kviknes.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Å arrangere ein årleg jazzfestival i Balestrand som er forankra i, men ikkje avgrensa til norsk/regional jazz, herunder med sikte på å fremje og delta i utviklinga av musikarar og miljø som arbeider med jazz.
Verkeområde	Sogn & Fjordane og Hordaland er verkeområdet. Publikum og deltakarar kjem frå heile landet.
Søknad	Sjå vedlegg.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	NORSK FORFATTERSENTRUM
e-post	vest@forfattersentrum.no
Tilskot 2019	52 000
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Organisasjonen er oppretta av norske forfattarar for å skapa kontakt med publikum, gjennom opplesingar, foredrag, undervising og utoverretta verksemd. Forfattarar som har publisert minst eitt verk, åleine eller samarbeid med ein annan, bli medlemmar.
Verkeområde	Vi skil oss frå andre skribentorganisasjonar ved at vi har avdelingskontor på Vestlandet, Austlandet, Sørlandet, Midt-Norge og Nord-Norge. NF utmerkar seg òg ved å vera den einaste skribentorganisasjonen som samlar alle typar forfattarar.
Søknad	Den store auken i omsetning viser at det finst eit betydeleg næringspotensial i levande litteraturformidling og at forfataroppdrag er etterspurt. Det er heilt avgjerande at vi er rusta for å ta unna ein enda større pågang. I 2020 trengst midlar til styrking av administrasjonen og systema, og til næringsutvikling. Litteraturbransjen er i endring. Eit velfungerande Forfattersentrum vil bidra til å realisere potensialet innan forfataroppdrag, økonomisk og kvalitativt.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	HORDALAND KUNSTSENER
e-post	mathijs@kunstsenter.no
Tilskot 2019	3 502 000
Søknadssum 2020	4 450 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	- To promote public awareness and use of the visual and applied arts. - To preserve artist-run mediation. - To safeguard artistic freedom of expression and the right to work without regards to commercial considerations.
Verkeområde	Based in Bergen, Hordaland Kunstsenter's main goal is to develop the professional art field in the Hordaland region. Especially our Art in Public Space program, aims to communicate high artistic quality to a broad regional audience.
Søknad	Hordaland Kunstsenter works and follows up closely the goals and ambitions of Hordaland Fylkeskommune's: Regional culture plan for Hordaland 2015-2025. We deliver new and important ideas to the cultural landscape of Vestland while maintaining a solid and steady institution. But with the current budget, the staff of Hordaland Kunstsenter is highly undervalued. We urge Vestland Fylkeskommune to elevate the wages of Hordaland Kunstsenter appropriately and to acknowledge additional support to continue and prioritise the Art in Public Space Program. We need a significant increase to our production budget in order to recover the institutional standards appropriate for our tasks today.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Stiftelsen 3,14 Hordaland Internasjonale Fylkesgalleri (Kunsthall 3.14)
e-post	malin.barth@kunsthall314.art
Tilskot 2019	1 612 000
Søknadssum 2020	1 900 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Det er fire viktige publikumskriterier vi legger til grunn for arbeid og drift: Originalitet, relevans, faglig kvalitet og oppslutning. 3.14 tilbyr kjennskap til verdensomspennende kunst i dagens globale og multikulturelle samfunn.
Verkeområde	Kunsthall 3.14 virker i hovedsak i Bergen, men har publikum fra hele regionen og landet forøvrig. Vi har også tilreisende, samt at vi har internasjonalt publikum ved våre utenlandske prosjekter. Vi har variert og godt magfold blandt publikum.
Søknad	Relevans vil fortsatt å være vårt hovedfokus. Vi tilbyr kjennskap til aktuell verdensomspennende kunst i dagens globale og multikulturelle samfunn. Våre prosjekter i høy grad preget av allmenn aktualitet langt ut over kunstfeltet. Møtet mellom globale prosesser og det lokale bidrar til endringer i våre forestillinger om stedet, og i våre oppfatninger av sosiale relasjoner og kultur. Kan man måle kunsten og et sted sin betydelse? I vår sterkt polariserte tid er Kunsthall 3.14s funksjon et sted for kritisk refleksjon og erfaringsutbytte mer aktuell enn noensinne. Men tross vår viktige funksjon er kunstinstitusjonen underfinansierte og våre erfaringer og bidrag underutnyttede. Vi prioriterer magfold blandt publikum.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN KULTURHUSET USF
e-post	epost@usf.no
Tilskot 2019	117 000
Søknadssum 2020	70 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	USF har formålsfestet at stiftelsen skal arbeide for å skape gode vilkår for produksjon og formidling av samtidskunst. Vi skal tilby et utstillingsformat for et mangfoldig kunstmiljø, som er inkluderende for kunstnere, kuratorer og andre kunstaktører
Verkeområde	Bergen - Hordaland - Nasjonalt - Internasjonalt
Søknad	<p>Visningsrommet skal bl.a. tilrettelegge arenaen med fasiliteter og innhold kunstnere og publikum forventer av et seriøst visningssted, og skal samarbeide med andre i utviklingen av kunstfeltet. Når det gjelder profesjonell samtidskunst i Bergen og Vestland er det en stor mangel på gode visningssteder i forhold til det høye antallet aktive kunstnere som etterspør utstillingsmuligheter. Stedet er søknadsbasert, og følger en relativt åpen profil. Alle utstillingsprosjekter i Visningsrommet USF er i regi av kunstnere selv. Innholdet er 100% brukergenerert. Vår utfordring og ambisjon er å opprettholde og utvikle visningsstedet slik at det møter samtidige krav fra kunstnere og publikum og er et tydelig visningssted med klar relevans i samtiden.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN KULTURHUSET USF
e-post	epost@usf.no
Tilskot 2019	117 000
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Stiftelsen Kulturhuset USF sitt kulturpolitiske oppdrag (formålet) er å skape best mulig produksjons- og formidlingsvilkår for samtidskunst og ulike musikksjangere innenfor elektrisk forsterket musikk.
Verkeområde	Bergen, Hordaland og Vestlandet, nasjonalt og internasjonalt
Søknad	<p>Det er behov for mer areal til de kreative næringene og kulturproduksjon. USF arbeider for å utvikle nabotomten til formålet. Vedlikeholdsbehovet på USFs arealer er stort grunnet kontinuerlig bruk. Publikums- og innholdsutvikling. Tilbudene fra USF-scenene skal nå frem til enda flere i befolkningen, og vi samarbeider med arrangører som bringer frem nytt innhold. Markedsføringstøtte til arrangører må styrkes. Det er stor vekst i aktivitet og omsetning. Årsresultatet er forbedret med 1,8 millioner fra 2015 til 2018. Tilskuddsnivået reflekterer ikke USFs regionale betydning: Tilskuddet subsidierte i 2018 kr 0,7 pr besøkende og kr 98 pr kulturarrangement. Vi mener dette er et for lavt nivå mtp USFs regionale betydning.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Jakob Sande-selskapet
e-post	selskap@jakobsande.no
Tilskot 2019	50 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Selskapet har som mål å styrke interessa for Jakob Sande sitt forfattarskap og anna kunstnarleg verksemd. Selskapet vil saman med offentlege og private aktørar etablere eit Jakob Sande senter- senter for forteljekunst.
Verkeområde	Heimen til senteret er Klokkargarden/Fjaler, men aktivitetar skal skje i heile regionen og senteret vil ha nasjonalt og internasjonalt samarbeid med deltakarar frå Vestlandet, men også andre deler av landet og verda.
Søknad	Senteret skal forske i og formidle Jakob Sande si rike diktning, nynorsk språk og kultur, og få fram mangfald av forteljingar og nye røyster. Med senteret vil ein profesjonalisere forvaltninga av arven etter Sande og Klokkargarden og bli eit nasjonalt og internasjonalt møtepunkt for skapande verksemd og forteljekunst. Senteret skal drivast av ein liten administrasjon og verksemda byggjast opp gjennom 3 år med følgjande prosjekt: FABEL, DA DANIEL DROG, FRÅ SUNNFJORD TIL RIO, DET LEVANDE ORDET, DA GUD HELDT FEST I FJALER, VOGGESONG OG ORMELJOD, KLOKKARGARDEN, DET LYSER I STILLE GRENDER (sjå vedlegg).

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	SVEIO KOMMUNE
e-post	olej@sveio.kommune.no
Tilskot 2019	311 000
Søknadssum 2020	350 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Verksemda sitt føremål å fremja kunnskap om mennesket og komponisten Fartein Valen. Dette skjer som arrangør av festival og satellittkonsertar. Og ein samarbeider med eigar av komponistheimen.
Verkeområde	Festival og satellittkonsertane er i Haugesunds- og Sunnhordlandsregionen. Publikum kjem frå heile landet. Komponistheimen ligg i Valevåg, Sveio kommune.
Søknad	I 2020 er det Fartein Valen-festival og me ynskjer å utvikla nokre prosjekt basert på inspirasjonskjelder til Fartein Valen . Me er i kontakt med komponistane Henning Sommerro og Ketil Bjørnstad. Dessutan FRIKAR og Trondheim Voices. Kolerakyrkjegarden i Leirvåg var ei av inspirasjonskjeldene til komponisten, og diktet til Paul Valéry er viktig grunnlag for korleis ein skal forstå komposisjonen "Kirkegården ved havet". Eit anna satsingsområde i 2020 er å invitere utanlandske journalistar og sentrale representantar for musikk institusjonar i Tyskland og Austerrike. Siktemålet med dette er å utvikla eit kulturutvekslingsprogram med desse. Det har vore kontakt med ambassaden i Berlin og Music Norway, dessutan venskapsbyen Emden.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	FJÆRA BLUESKLUBB
e-post	post@fjordblues.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	FjordBlues festivalen skal presentere og fremme blues og beslekta musikk i distriktet. Ein festival med både internasjonale-, nasjonale-, regionale- og lokale artistar. Ein festival med variert program også for born og unge.
Verkeområde	FjordBlues festivalen har gjennom sine 21 år blitt ein landskjent og anerkjent festival og har vore arrangert kvart år sidan 1998. Publikum kjem frå heile fylket, men og fleire og fleire frå heile vestlandsregionen, møre og resten av landet.
Søknad	Fjæra Bluesklubb ynsker å utvikle festivalen vidare som ein viktig og velorganisert festival med høg kvalitet. I år vil festivalen bli arrangert 17 - 20 oktober. I fjor hadde vi 11 artistar/band som heldt 19 enkeltkonsertar i løpet av tre dagar. Derav 3 gratis forestillingar i kultursalen i Trivselshagen for barn og unge. Nesten halvparten av det totale publikumstalet var barn og unge. I tillegg har vi gratis konsertar på dagtid på andre utestadar i sentrum, som og er åpne for alle aldrar. Vi vil også prioritere dette framover. Det er alltid utfordrande å få dette til å gå økonomisk, mellom anna med store utgifter til artistane sine reiser. Det blir lagt ned eit stort dugnadsarbeid av Fjæra Bluesklubb for å arrangere FjordBlues.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Performensart Bergen
e-post	post@performanceartbergen.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	styrke og synleggjøre performanceaktiviteten i Bergen, samt å fungere faglig undersøkende, ved å gjøre Bergen til et energisk sentrum for performancekunst både lokalt, nasjonalt og internasjonalt.
Verkeområde	PAB holder til i Bergen. Mange av medlemmene våre bor i byen/fylket. De fleste arrangementene våre skjer lokalt/regionalt, men vi deltar også på nasjonale og internasjonale festivaler og eventer i samarbeid med andre organisasjoner.
Søknad	PABs kunstneriske hovedsatsinger blir BIPF, Between Sky & Sea og Open Sessions. Førstnevnte har et spisset kunstnerisk, internasjonalt program mens OPEN SESSION er for alle som ønsker å bidra/delta i det kunstneriske fellesskapet. Vi ser også dette som en viktig flate mot publikummet; å kunne oppleve performancekunst i sin umiddelbare nærhet. Vi vil i økende grad henvende oss til publikum utenfor bykjernen og legge flere av våre aktiviteter til lokasjoner rundt om i fylket. Vi er i samtaler med Kabuso og Herdla Museum angående samarbeid. Det er også ønskelig med nye samarbeidsprosjekter i Sogn og Fjordane kunstmuseum, hvor vi har hatt visninger tidligere. Den største utfordringen er som tidligere en stram og usikker økonomi.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	S12 Galleri og Verksted AS
e-post	bj@s12.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	400 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	S12 er unikt regionalt, nasjonalt og internasjonalt Vi har et verksted med utstyr og kompetanse for arbeid med glass Vi har et galleri for glasskunst av høy verdi Vi har en gjestekunstnerordning Vi satser på formidling, undervisning og kurs
Verkeområde	S12 er plassert i Bergen og har et regionalt og internasjonalt nedslagsfelt. Vi formidler kunnskap om glass til barn, unge og voksne fra hele regionen. Kunstnerne som bruker verkstedet kommer fra regionen og hele verden.
Søknad	<p>PLANER Øke den kunstneriske virksomheten Øke internasjonalt samarbeid og netverksutvikling Øke gjestekunstner virksomheten Øke formidling - undervisning og kurs Veie opp mot mangelen av et fagmiljø for glasskunst på høgskole / universitetsnivå i Norge</p> <p>UTFORDRINGER Utfordringene er store knyttet til kunstnerøkonomi og utilstrekkelig prosjektøkonomi. Det er stort behov for å kunne betale rimelig fast lønn for utført arbeid og vi har behov for mer arbeidskraft og større tilskudd fra offentlige og private støttespillere. Mangel på ressurser begrenser vekstmulighetene - det mangler ikke oppgaver. De medfører og at strategisk arbeid med nødvendig utvikling, formidling og markedsføring nedprioriteres.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Hardanger Musikkfest
e-post	jonolav@polyfon.no
Tilskot 2019	341 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Hardanger Musikkfest (HMF) er ein årleg musikkfestival i hardangerkommunane Ullensvang herad, Odda, Eidfjord og Jondal kommune. Festivalen held 30-40 konsertar, utstillingar og framføringar i pinse-veka/-helga kvart år.
Verkeområde	Alle konsertar og arrangement vert skipa i dei fire kommunane. Publikum er ei blanding av fastbuande, tilreisande frå nærområda, med kjerneområde frå Bergen heilt til Stavanger, samt cruise-turistar og tilreisande frå andre stader i Noreg.
Søknad	Hardanger Musikkfest drives med veldig små marginar og med nesten ingen administrasjon. Dette gjer arbeidet krevande og risikofyllt. Me ynskjer som omtala i vedlagte søknad å forankre festivalen lokalt. Dette tenker me at gjerast best ved å engasjere ein lokal produsent eller kanskje faktisk dagleg leiar-stillingen skal dere lokal. Me er i samtaler med kommunane og kulturaktører i regionen for å se om eit samarbeid er mogleg her slik at stillingen kan utvides til ei heil stilling som tener fleire kulturaktørar. Me er og i samtaler med Sparebanken vest og andre om delfinansiering av ein slik ressurs. Når det gjeld kunstnarisk program er målet ei vidareføring av det gode arbeidet som er gjort fram til no, og utvida satsing på born/unge.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	TEATERFESTIVALEN I FJALER
e-post	teaterfestivalenifjaler@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Vere ein årleg produserande festival på nasjonalt nivå Gje innbyggerane i kommunen og regionen (fylke) nye interessante kulturopplevingar. Styrke Fjaler si rolle som produksjonsstad for kunst og kultur. Legge vekt på tilbod til barn og unge.
Verkeområde	Festivalen er arrangert i Fjaler kommune med eit nasjonalt nedslagsfelt. Publikum kjem fi hovudsak frå kommunen og regionen. Det er ei auke i publikum frå dei største byane (Bergen, Oslo). Gje eit tilbod til alle, ikkje vere bransjetreff.
Søknad	Hovudutfordringa er å skape ein forutseieleg økonomi som gjer det mogeleg å utvikle festivalen vidare. Vi har nødvendig kompetanse og nettverk men må faste stillingar for å kompensere for dugnad i sentrale deler av drifta og hente inn ny kompetanse utanfrå. Vi vil utvide festivalen til heilårleg drift med visning og produksjonar gjennom året. Vi ynskjer å vere ein viktig del av ei nasjonalt produksjon og distribusjonsnettverket spesielt innanfor det frie scenekunstheltet

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Serienett
e-post	trosetre@frisurf.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	50 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Serienett er eit nettbasert tidsskrift som formidler aktuelt stoff om teikneseriar. Målsettinga er å vise fram mangfaldet som finst innan den niande kunstarten.
Verkeområde	Målgruppa er alle teikneserieinteresserte i Norge - Både lesarar, serieskaparar og forlagsfolk. Vi har ei nasjonal profil.
Søknad	Serienett er særskilt oppteke av to felt opp mot 2020 - Å dekke flest moglege kulturarrangement rundt om i landet der teikneseriar er involvert, og å rekruttere nye medarbeidarar. Difor treng vi å kunne tilby konkurransedyktig løn.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	VEVRINGUTSTILLINGA
e-post	vevringutstillinga@yahoo.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Føremålet er mellom anna å vise mangfaldet, vere dørøpnar og inkludere alle uansett alder i samtidskunsten sitt utrullege univers. Utstillinga har eit stort fokus på at eit breitt samansett publikum skal oppleve og reflektere over kunst.
Verkeområde	Lokalt, regionalt og nasjonalt. Størsteparten kjem frå Sogn og Fjordane, men vi har besøkande frå heile Vestlandet.
Søknad	Utstillinga har vore aktiv i 40 år, og nemnda drøftar korleis vi kan vidareutvikle Vevringutstillinga som arena for samtidskunst i Vestland. Utstillinga er kjend for å halde eit høgt, kunstnarisk nivå, noko vi ønskjer å vidareføre. Vi treng nokre oppgraderingar i høve til lokala som vi stiller ut i. Dette gjeld i hovudsak lyssetjing. Vi satsar og på vidareutvikling av nettside og sosiale media for å gjere Vevringutstillinga meir synleg.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Førde Internasjonale Folkemusikkfestival
e-post	Peridar.almaas@fordefestival.no
Tilskot 2019	3 311 000
Søknadssum 2020	3 311 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Førdefestivalen skal fremje kunnskap og interesse for norsk og internasjonal folkemusikk gjennom konsertar, kurs og andre tiltak, og stimulere til vidareføring og utvikling av desse kunstuttrykka. Festivalen skal glede, røre, overraske og utfordre.
Verkeområde	Festivalen er lokalisert i Førde i Sunnfjord, men under festivalen arrangerer me konsertar i 6 ulike kommunar. Me har tilreisande publikum frå heile fylket, samt nasjonale og internasjonale. Festivalen har artistar frå omlag 30 ulike land i året.
Søknad	Festivalen jobbar heile tida med å kunne auke potten til programmering og generell økonomisk tryggleik i festivalen, og det arbeidet vil fortsetje inn i 2020. Me jobbar med å få på plass fleire sponsorar og vonar få til fleire fleirårige avtalar både med Vestland, Kulturrådet, Sunnfjord kommune og med sponsorar for forutsigbarhet i festivalen. Me har ein 3-årig avtale om driftstønad frå Kulturrådet til og med 2020 og ynskjer få på plass ein ny fleirårig avtale der.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN BERGEN NASJONALE OPERA
e-post	olaf@bno.no
Tilskot 2019	4 539 000
Søknadssum 2020	5 439 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	BNO skal produsere opera på høyeste internasjonale nivå og være et knutepunkt for fremragende kunstnerisk kvalitet, med appell til et bredt publikum. BNO skal være en pedagogisk ressurs og spille en aktiv rolle i utvikling av talent og kompetanse.
Verkeområde	BNO er godt forankret i Bergen og Hordalands kunst- og kulturliv og samtidig legge opp til et bredt nasjonalt og internasjonalt samarbeid. Publikum kommer fra hele regionen, landet og utlandet.
Søknad	BNOs mandat og profil er i stor grad knyttet til de store, sceniske produksjonene som gjennomføres i Grieghallen høsten, våren og under Festspillene. Driftstilskuddet må økes dersom BNO skal kunne opprettholde både kvalitetsnivået, som vi sikter mot, og aktivitetsnivået. Dagens grunnfinansiering er ikke tilstrekkelig for å oppnå ambisjonen om å presentere 2 fullsceniske operaoppsetninger i tillegg til annen aktivitet. Som midlertidig løsning planlegges repertoar uten kor og/eller konsertant. Løsningen er ikke bærekraftig verken kunstnerisk eller for publikumsutviklingen. Videreføringen av realnedgangen i offentlige tilskudd, vil over tid redusere det kunstneriske handlingsrommet og begrense den fremtidige aktiviteten ytterligere.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	KUNSTGARASJEN
e-post	heidi@kunstgarasjen.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	400 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Kunstgarasjen er en ideell organisasjon, følgende hovedformål: -Bidra til økt kjennskap til og interesse for kunst. - Bidra til økt bruk og omsetning av kunst i Hordaland - Bidra til å styrke kunstnerne sitt inntektsgrunnlag
Verkeområde	Vi representerer 120 samtidskunstnere som har sitt virke i Hordaland. Gjennom å formidle deres kunst til regionens innbyggere bidrar vi til å vise et mangfold av kunstuttrykk. Galleriet er i Bergen, men gjennom vår nettside har vi bredt nedslagsfelt
Søknad	Kunstgarasjen er et betydningsfulle galleri for regionens kunstnere. Vi fokuserer både på utstillingsaktivitet og på omsetning – dette styrker kunstnernes inntektsgrunnlag. Økonomien er utfordrende. Dårlig likviditet gir kort planleggingshorisont. De første årene var husleien sterkt subsidiert av vår huseier. Nå vil husleien øke opp mot markedspris. Vi har nådd svært mange av våre mål for de første driftsårene, men har en lang vei å gå for å sikre at formålet med Kunstgarasjen nås. Takket være KUP-midler og midler fra Kreativt Norge hadde vi mulighet til å etablere Kunstgarasjen. Nå jobber vi aktivt med å sikre videre finansiering, og er avhengig av flere faste midler. Fokus på egeninntjening er sterk, men ikke bærekraftig alene

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	MALAKOFF ROCKFESTIVAL
e-post	post@malakoff.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	700 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Formål Å lage ein årvis festival som samlar studentar, ungdom og vaksne i heile regionen og gje dei ei total-oppleving med musikken og det sosiale i fokus. Spreie kunnskap om, og auke forståinga og interessa for rock og spesielt for norsk rock.
Verkeområde	Besøktal: 28 000 (5 000 + 11 500 +11 500) i 2019. Publikum kjem frå heile Norge. 50% frå Nordfjord, Sunnfjord og Sogn. 35% frå Hordaland og Møre og Romsdal. 15% frå resten av landet. Aktiviteten skjer i Nordfjord, i Eid kommune.
Søknad	Oppretthalde satsinga på rock (>60%). Programmere festivalen på minimum samme nivå som året før i eit pressa bookingmarked. Vidareføring av satsinga på barn og unge, blant publikum og på scena. MR jobbar for at flest mogleg damer er representert på scena som band/artist og i teknisk produksjon. I 2019 >50%. Miljøatsinga, implementere erfaringar frå prosjektet Grøn Festival i 2019. Jobbe vidare med å redusere avfall og endre haldningar hjå publikum. Markedsarbeid, posisjonere festivalen i Vestland, der MR skal vere den foretrukne festivalen for ungdom som vil oppleve ekte festivalstemninga med festivalcamp og det ypperste i norsk og internasjonal rock. Sjå elles Arbeidsprogram for 2020 vedlagt.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	BERGENS KUNSTFORENING
e-post	bergen@kunsthall.no
Tilskot 2019	424 000
Søknadssum 2020	790 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Foreningens formål er å vekke sans for og kjærlighet til bildende kunst. Gjennom Bergen Kunsthalls virksomhet skal foreningen fremme forståelse og engasjement for nasjonal og internasjonal samtidskunst.
Verkeområde	Bergen Kunsthall er den viktigste arenaen for samtidskunst på Vestlandet. Besøkende kommer fra Bergen og regionen. I tillegg tiltrekker Kunsthallen seg et nasjonalt og internasjonalt publikum, hvorav flere kommer til Bergen for å besøke Kunsthallen.
Søknad	I 2020 har vi som mål å styrke programmet ytterligere med prosjekter med større omfang og for et bredere publikum. Festspillutstillingen får en enda mer sentral plass og styrkes som internasjonalt flaggskip for norsk kunst. Markedsføring, publikumsutvikling, formidling og utvikling av digitale strategier er viktigere prioriteringer. Vi jobber for å knytte all utadrettet virksomhet tettere sammen; dette vil styrke kommunikasjonen og bidra til å sette dagsorden. Vi har mål om å bli enda mer inkluderende, og vi kommer til å jobbe for å utvide nettverk gjennom utstillingssamarbeid med store kunstorganisasjoner i utlandet. Vår største utfordring er å skape ressursmessig handlingsrom i en organisasjon som allerede jobber svært kostnadseffektivt.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjær	BOREALIS
e-post	post@borealisfestival.no
Tilskot 2019	203 000
Søknadssum 2020	400 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Borealis skal være en anerkjent internasjonal festival for eksperimentell musikk, som reflekterer det mangfoldige samfunnet vi lever i. Borealis er en spydspiss innen samtidsmusikken og initierer prosjekter som markerer Hordaland internasjonalt.
Verkeområde	Artister på Borealis er fra regionen, Norge og verden. Festivalen finner sted i Bergen og omegn, og med en mindre turné i Hordaland. Publikum kommer fra Bergen, regionen, nasjonalt og internasjonalt.
Søknad	Borealis har jobbet strategisk for å utvide staben, og i 2019 har vi kunne omdisponere lønnsmidler til deltidsstilling hele året for to i staben, i motsetning til 6 måneders engasjement, og vi håper å fortsette med dette i 2020 for å opprettholde det høye produksjonstekniske nivået, fortsette å utvikle et nytt publikum og nye ambisiøse kunstneriske prosjekt, samt utnytte våre drittsmidler til fulle og skape merverdi. Borealis 2019 vil ha fokus på følgende områder: Satsingsområder Borealis 2020: *Fastholde staben av ansatte gjennom året *Utvikling av større prosjekter i samarbeid med lokale og internasjonale parter *Videreutvikle kunstneriske prosjekters lokale tilstedeværelse *Videreføre arrangement og tilstedeværelse gjennom året

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	KRAFT Bergen AS
e-post	kraft@kraftkunst.no
Tilskot 2019	51 000
Søknadssum 2020	250 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	KRAFT skal bidra til å løfte fagfeltet, tydeliggjøre kunsthåndverkets posisjon og bredde, og styrke den faglige diskursen, gjennom høy kvalitet og aktualitet i utstillingsprogrammet og formidling.
Verkeområde	I hovedsak Bergen, Hordaland og Vestlandet. I tillegg har vi mange turister fra hele verden som tar turen innom i løpet av året.
Søknad	Vår største utfordring i 2020 er økonomien til daglig drift. KRAFT vil i perioden 2019-2023 arbeide målrettet med å aktualisere kunsthåndverket. Vi vil jobbe med å øke salget av kunsthåndverk, og med å øke vår egen synlighet og aktualitet. Vi vil i løpet av 2019 etablere KRAFTsalongen, et nytt formidlingskonsept som vil bestå av kunstnerpresentasjoner, kunstnersamtaler, panelsamtaler, fagdebatter og en formidlingsavdeling. Vi vil styrke vår posisjon som kunnskapscenter gjennom høy faglig kvalitet i utstillingsprogrammet, styrket formidling rettet mot et bredt publikum, tekstproduksjon og kunnskapsformidling, og ikke minst ved å være en ressurs for salg av kunsthåndverk. Vi søker om midler til økt vederlag og styrket kunstnerøkonomi.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjær	NATTJAZZ
e-post	jon.skjerdal@nattjazz.no
Tilskot 2019	164 000
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Hovedprofilen i programmet skal være moderne improvisert musikk, med hovedvekt på nyskrevet musikk, skrevet og produsert etter siste års festival. Nattjazz skal være et internasjonalt utstillingsvindu for moderne improvisert musikk.
Verkeområde	Heile landet Eigen kommune Hordaland Internasjonalt
Søknad	* Meir satsing på nyskaping og vidare utvikling av programprofilen «nyskriven musikk». * Kostnadskrevande program på grunn av satsing på nyskriven musikk. * Legge til rette for talentutvikling og presentasjon av lokale utøvarar. * Styrke Bajazz-satsinga, samt planlegge konsertar for eldre. * Satsing på gratis arrangement i byrommet med improvisasjon i fokus. * Satsing på å utvikla Nattjazz i miljøvenleg retning, med redusert klimapåverknad.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	FESTSPILLENE I BERGEN
e-post	info@fib.no
Tilskot 2019	4 900 000
Søknadssum 2020	5 198 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Festspillene har som formål innenfor et bestemt tidsrom å organisere kunstneriske arrangementer på høyt internasjonalt nivå, vesentlig innenfor musikk, men også innenfor andre kunstarter.
Verkeområde	Nedslagsfelt hovedsakelig Bergen kommune, men også Vestland fylke (eks Austevoll, Os, Hardanger, Bømlo). Når det gjelder publikum, kommer 95,7 % fra Norge, 1,8 % fra Norden, 10,4 % fra Europa ex. Norden og 1,1 % fra verden forøvrig.
Søknad	FiBs visjon er å være en av de ledende festivaler i sitt slag i Europa. FiBs mål er å være offensiv og endringsvillig og gripe mulighetene, slik at vi i årene fremover får enda sterkere, mer ambisiøse og toneangivende festspill. Fra høsten 2018 er målet utvidet med følgende: Innen 2020 skal FiB være en av de fremste internasjonale arenaer for digital innovasjon og utvikling innenfor vår kjernevirksomhet. FiB har ambisjoner om å styrke den internasjonale posisjonen vi allerede har, i samarbeid med partnere nasjonalt og internasjonalt. Nedbygging av offentlig driftsstøtte fra staten sin side gjør det utfordrende. I tillegg til reelle økonomiske kutt, gjøres vedtak på et enda senere tidspunkt enn tidligere. Dette er en stor utfordring.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	BERGEN INTERNASJONALE FILMFESTIVAL
e-post	tor@biff.no
Tilskot 2019	340 000
Søknadssum 2020	700 000
Sjanger	film
Hovudføre mål	BIFF skal løfte filmkulturen i Bergen og Hordaland, presentere ny norsk film og internasjonale nyskapende filmer for publikum og ligge i forkant blant de norske filmfestivalene på dokumentarfilmfeltet.
Verkeområde	Bergen og omliggende kommuner, samt andre steder i Hordaland og Sogn & Fjordane. Bransjeprogrammet tiltrekker seg publikum fra hele landet.
Søknad	Opprettelse av eget festivalkontor for å administrere BIFF, Cine Latino og "Himmel og Hav"-festivalen 2020, samt arrangementer utover året: Filmpanelet, Blått Lerret og utendørsforestillinger. Hovedutfordring er skjerpet konkurranse for Bergen kino ved Lagunen kinosenter, noe som kan bety mindre tilskudd til BIFF.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Prøverommet BIT Teatergarasjen
e-post	proverommet@bit-teatergarasjen.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	20 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Prøverommet ønsker å være et betydningsfullt rom for kunst og kultur i Bergen og en naturlig møteplass for kunstnere utenfor byen som ønsker å se hva som skjer på undergrunnsscenen i Bergen. Prøverommet skal virke styrkende for den uetablerte scenen.
Verkeområde	Prøverommet er et lokalt arrangement forankret i Bergen med vekt på bidrag fra aktører og kunstnere med virke i byen. Etterhvert som vi er blitt et kjent visningsrom i kunstfeltet i Bergen ønsker vi å strekke oss ut regionalt og nasjonalt.
Søknad	Grunnet tilskudd fra Bergen Kommune har prøverommet stått på stødigere ben økonomisk de siste årene. Det setter oss i stand til å gjennomføre prøverommets arrangementer kunstnerisk og administrativt, og er uvurderlig for opprettholdelsen av Prøverommet. Bergen Kommune ønsker å se at Prøverommet også støttes regionalt og nasjonalt. Prioriteringen for 2020 vil være å gjøre Prøverommet mer relevant utenfor byen på et regionalt og nasjonalt plan. Tiltak vil være å benytte arenaer utenfor byen, og invitere inn kunstnere til å gjøre ekstraordinære prosjekter i samarbeid med Prøverommet.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	BERGENSTRIENNALEN AS
e-post	post@bergenassembly.no
Tilskot 2019	305 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Bergen Assembly er en modell for kunstnerisk utvikling, produksjon og forskning som konkretiseres gjennom offentlige arrangementer i Bergen med et tyngdepunkt hvert tredje år. Triennalen er et internasjonalt samtidskunstartangement med høy kvalitet.
Verkeområde	Publikum: lokalt, regionalt, men også nasjonalt og internasjonalt. Internasjonal medvirkning i samspill med lokale/regionale aktører. Bergen Assembly er viktig som regionens spydspiss for samtidskunst og som motvekt og alternativ til Oslodominans.
Søknad	2019 er gjennomføringsåret for vår tredje utgave, 2020 vil kreve et stort rapporterings-, evaluerings- og videreformidlingsarbeid. I tillegg starter arbeidet med vår neste triennale, som kulminerer i 2022. Vi tar sikte på å utpeke kunstnerisk ledelse for denne utgaven høsten 2019, og vil i perioden frem mot april 2020 arbeide sammen med denne omå produsere en prosjekt- og konseptbeskrivelse som skal godkjennes av styre og Advisory Board i april 2020. Bergen Assemblys faste stab er på et minimum, med på 2,5 stillinger, dette er for lite til å opprettholde kontinuitet og kompetanse mellom utgavene, og det gir for lite rom til en kontinuerlig tilstedeværelse og utveksling med den regionale kunstscene.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN LITTERATURHUSET I BERGEN
e-post	kristin@litthusbergen.no
Tilskot 2019	860 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Litteraturhuset i Bergen skal være et regionalt kraftsenter for litteratur og samfunnsdebatt som skal bidra til å vitalisere det regionale og nasjonale ordskiftet og den felles fortellingen gjennom å løfte fram friske perspektiver og nye stemmer.
Verkeområde	Litteraturhuset ligger i sentrum i Bergen og vil være tilgjengelig for alle som bor her. Vi får gjester og publikum fra fylket generelt. Vårt podkasttilbud og ulike streaminger gjør arrangementene tilgjengelige for den som ønsker det.
Søknad	Litteraturhuset vil fortsette i samme gode spor. Vi tar et større ansvar for forfatterne gjennom å sette fokus på deres vilkår og muligheter i regionen gjennom bidrag til informasjon og synliggjøring i diverse arrangementsrekker. Nettsiden til LiB er utdatert og lite fleksibel. Denne må fornyes og gjøres mer brukervennlig. Linticket, leverandør av billetter, kalender og statistikk må utbedres og tilpasses. Podcaststudio skal bygges og innredes, teknikk kjøpes. Programarbeid og kommunikasjon skal styrkes.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN BERGEN MUSIC FEST
e-post	info@bergenfest.no
Tilskot 2019	100 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Stiftelsens formål er på ideell og ikke-kommersiell basis å fremme musikklivet i Bergen og Hordaland, spesielt innen rock og beslektede musikkformer gjennom årlig å arrangere en musikkfestival i Bergen sentrum samt dertilhørende kulturaktiviteter.
Verkeområde	Festivalens publikum kommer i all hovedsak fra Norge. Ca. 65% av publikummet kommer fra vårt eget fylke Hordaland. Ca 1/3 av artistene som bidro til Bergenfest 2018 er fra vår egen by eller region. Se mer info om dette i prosjektbeskrivelsen.
Søknad	Bergenfest skal fortsette med å fremme musikklivet i Bergen og Hordaland ved å presentere det beste av internasjonal musikk - nyskapende såvel som tradisjonsbærende, for musikkinteresserte i regionen vår - samt ved å løfte frem det beste av lokal og regional musikk og presentere denne for en stor og interessert lytterskare. Stiftelsen skal opprettholde og styrke tilbudet til barn og unge, blant annet gjennom Bergenfest Ung. Det er en målsetning å komme videre i vårt miljøarbeid med fokus på reduksjon av mengden avfall som festivalen produserer, samt økt sorteringsgrad. Stiftelsen har også et mål om å øke publikumsbelegget ytterligere, både av hensyn til formidling og økonomi. Se for øvrig vedlagt prosjektbeskrivelse.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN CINEMATEKET I BERGEN
e-post	aida@cinemateket.usf.no
Tilskot 2019	100 000
Søknadssum 2020	213 000
Sjanger	film
Hovudføre mål	Cinemateket i Bergen ble opprettet i november 1992 med formål å tilby et kulturelt alternativ til den kommersielle filmopplevelsen ved å feire og fremme historiske, pedagogiske og kunstneriske perspektiver på film.
Verkeområde	Hordaland
Søknad	<p>Med viten om at en dag på kommersiell kino for en hel familie kan bli temmelig dyrt ønsker vi å styrke vår satsing på barn som målgruppe, slik at CiB blir et besøksmål for barnefamilier. Vi har mål å øke vår digitale markedsføring på en smart og resultatorientert måte. For å nå dette målet begynte vi å søke etter metoder som både kunne gjøre oss bedre i stand til å nå et større publikum og til å plassere våre interne ressurser bedre. Vi vil gjøre fast stillingen til Administrativ ansvarlig for å støtte en arbeidsfordeling som vil styrke CiB innad. I tillegg vil det komme andre organisasjoner og publikumsgrupper til gode. Et fungerende kinosystem helt avgjørende for CiBs drift og det søkes dermed om støtte til kjøp av nytt digitalkinosystem.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	VESTLANDSUTSTILLINGEN
e-post	kontakt@vestlandsutstillingen.no
Tilskot 2019	152 000
Søknadssum 2020	851 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Formålet til Vestlandsutstillingen er å arrangere ei årleg utstilling med verk av kunstnarar som har ei tilknytning til Vestlandet. Det er eit mål at utstillinga viser aktuell samtidskunst av høg kvalitet til publikum på heile Vestlandet.
Verkeområde	Vestlandsutstillingen har 6 visningsstader på Vestlandet. Kunstmuseet Kube i Ålesund SFKM/Førdehuset i Førde Kunsthøuset Kabuso i Øystese Kunstgarasjen i Bergen Haugesund Billedgalleri i Haugesund Kunsthall Stavanger i Stavanger
Søknad	Utfordringar: Driftsmidlane står ikkje i høve til VU sine arb.opp. og ambisjonar. Utst.vederlag som står i høve til lang utstillingsperiode Konkurransedyktig honorar og arb.vilkår for kurator. Auke utstillingsleiar (UL) si stilling frå 35% til 50% for å ivareta VU sine relasjonar og arb.opp. på tilfredsstillande vis fram mot 100-årsjubileet. 50% stilling til arbeidande styreleiar for å sikre økon. drift, arb. med overordna strategiar m.m. Dekke inn ekstra kostn. som følgje av ny visningsstad i Bergen (ekstra transportetappe, transportforsikring, montering/demontering og adm.) Prioriteringar: Høg kunstnarleg kvalitet. Profesjonalisering av drift. Kunstnarøkonomi (vederlag, honorar). Stillings-% til UL og styreleiar. VU 100 år i 2022.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	TEATERDRIFT BERGEN AS
e-post	marit@cornerteateret.no
Tilskot 2019	730 000
Søknadssum 2020	900 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Selskapets virksomhet består i drift av teaterhuset Cornerteateret, til beste for teaterkunsten på Vestlandet, med særlig vekt på barne- og ungdomsteater og det frie scenekunstheltet. Selskapet har ikkje erverv til formål
Verkeområde	Cornerteateret dekker et stort behov for infrsstruktur og fasiliteter der det frie og frvillige scenekunstheltet, ikkje minst barn og unge, får utvikle seg og bidra til vekst og nye impulser til hele feltet i Vestlandsregionen.
Søknad	Det er presserande for Cornerteateret å kunne oppretthalde den driftsmodellen som blei etablert for 3 år siden, med daglig leiar og teknisk koordinator i 100 % stillingar. Den nedtrappande prosjektstøtta frå SPV som muliggjorde opprettinga av dagleg leiar-stillinga, blei avvikla i 2018. I 2019 reduserer dagleg leiar stillinga til 50 % . Dette er ikkje ein ønsker situasjon på sikt. Det er også eit auka behov for vedlikehald og oppgardering av husets fasilitetar og utstyr etter snart fem års høg aktivitet og variert bruk. Det er også eit sterkt behov for å styrke informasjonsarbeidet for å kunne vere ein attraktiv arena for fremtida, først og fremst for primærbrukarane, som har avgrensa midlar til informasjonsarbeid.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Rom for ord - litterære møtestader i distrikta
e-post	Johan.bengtsson@forde.kommune.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	1 500 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Rom for ord utviklar litterære program for scener i distrikta. Programma er særleg orienterte mot formidling av ny, nynorsk litteratur. Målsettinga er eit fullgodt litterært kulturtilbod i bygdelag og tettstadar i nye Vestland fylke.
Verkeområde	Rom for ord utviklar litterære program for scener i nye Vestland fylke. Enkelte produksjonar vert også turnert i eit større omland, i tråd med den nasjonale ambisjonen om å formidle ny, nynorsk litteratur til fleire lesarar.
Søknad	Rom for ord er etablert og gjennomført som eit treårig forprosjekt i perioden 2017-2019. Tiltaket har med små midlar initiert og gjennomført omfattande litterær programutvikling av høg kvalitet. I samarbeid med etablerte kulturaktører som teater, bibliotek og festivalar har våre program turnert i fleire fylke, men med hovedvekt på møteplasser i Hordaland og Sogn og Fjordane. Lokale vertskap er grendelag, mållag og andre kulturaktører. Vedlagt finn de oversikt som syner arrangement, nedslagsfelt og besøk i 2018. Hovudutfordringa for 2020 er å gå frå prosjektbasert til etablert verksemd. Det er avgjerande for vidare drift at Rom for ord blir etablert som eigen organisasjon med ei styringsform som fylgjer egne vedtekter og mandat.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	FORENINGEN EKKO
e-post	asle@ekko.no
Tilskot 2019	109 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	«Spre kunnskap om og interesse for lydbasert kunst og elektronisk musikk. Dette skal bli gjort gjennom den årlige Ekkofestivalen, med fokus på eksperimentell elektronisk undergrunnsmusikk, lydbasert samtidskunst, elektroniske lydtrykk.
Verkeområde	Vårt publikum rekrutteres både lokalt, regionalt, og internasjonalt, som eneste nisjefestival innen vårt felt i regionen er vi et naturlig samlingspunkt både for publikum, musikere og bransjemiljø.
Søknad	<ul style="list-style-type: none"> - Videreutvikle Ekkofestivalens rolle som Norges viktigste nisjefestival. - Representere mangfoldet og diversiteten innen internasjonal elektronisk musikk, spesielt i forhold til kjønn og etnisitet. - Jobbe for at Foreningen Ekkos aktiviteter når ut til alle potensielle publikummere – med spesielt fokus på aldersgruppen 17-25. - Gjøre Ekko tydeligere i regionens kulturliv, utvikle festivalen også utenfor Østre – Hus for lydkunst og elektronisk musikk. - Engasjere og videreutvikle relasjonene til produsenter og musikere fra underskogen av elektronisk kunst og musikk i Norge. - Arbeide for at det hvert år under festivalen både skapes og fremføres en betydelig andel nykomponert musikk og at det skapes nye multi-disiplinære kunstverk.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Osafestivalen
e-post	post@osafestivalen.no
Tilskot 2019	75 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Osafestivalen skal vere ein nyskapande møteplass for alle der folkemusikken møter og bryner seg på nærliggande musikkformer. Sjå vedlegg 2 for detaljar.
Verkeområde	Festivalen har ein solid og profesjonell posisjon i festivalfloraen på Voss, i regionen og også nasjonalt. Publikum kjem frå heile landet, særleg Hardanger/Voss regionen.
Søknad	<p>Med forankring i den regionale kulturplanen for Hordaland 2015-2025 ønskjer vi no å vidareutvikle Osafestivalen på fleire punkt: 1) Utvide satsing på born og unge</p> <p>2) Utvikle festivalen som arena for kunnskapsformidling</p> <p>3) utvide nedslagsfeltet vårt heile året gjennom Voss Folkemusikkscene og 4) løfte fram solospel, historieformidling og dans</p> <p>. I søknadsbrevet og vedlegg 1 er tiltaka utdjupa og kostandsberekna. Realisering av dei skisserte tiltaka i punkt 1-4 krev friske midlar til å dekke faktiske produksjonsutgifter i tillegg til auka administrasjonskostnader. Osafestivalen går no aktivt ut til alle sine økonomiske støttespelarar for å saman med dei kunne realisere desse målsetjingane.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Harding Puls
e-post	post@hardingpuls.no
Tilskot 2019	84 000
Søknadssum 2020	190 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	HP alle kunstfagfelt Ein idé- og kontaktskapande organisasjon. Stimulera til samarbeid og nettverk som gjev faglege impulsar. Fagleg kompetanse. Styrka medlemmane sin identitet. Arbeida for auka bruk av kunst og kunstnarar i regionen.
Verkeområde	Hovudsakleg Hardanger, men me har og prosjekt utover i andre delar av lander og utanlands.
Søknad	UTFORDRING Noverande styreleiar /dagleg leiar har i 19 år jobba på timebasis og haldt det gåande på eit lågbudsjett av rein idealisme. Ho må av helsemessige grunnar no trappa ned sin innsats. For at Harding Puls skal vidareførast og få ein vidare eksistens og ei stabil drift treng me difor midlar til å tilsetje ein dagleg leiar i minst 40 % stilling frå 1. Januar 2020 PRIORITERING 2020 Kunne tilsetje dagleg leiar i 40 % stilling Utvikling av nye kunstprosjekta ute i landskapet. Utvikle nye tverrfaglege prosjekt i Hardanger Nytt prosjekt utanlands Utvikle ei digital visning om kunstnarane i Harding Puls.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Kulturhuset Østre AS
e-post	martha@oestre.no
Tilskot 2019	106 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Østre har som formål å fremme lydbaserte kunstuttrykk, herunder elektronisk musikk og lydkunst. Østre skal stille lokaler og annen infrastruktur til disposisjon for formålet og for relevante aktører. Selskapets erverv skal komme formålet til gode.
Verkeområde	Østre er Norges eneste hus for lydkunst og elektronisk musikk, og har derav en naturlig rolle som lokal, regional og nasjonal arena. Hovedvekten av publikum kommer fra Bergen og omegn, men vi har mange gjester fra både inn- og utland.
Søknad	I løpet av de seks første årene med drift har det blitt lagt et godt grunnlag for å nå målet om å være den foretrukne arenaen i regionen for produksjon, programmering, formidling og opplevelse av nye lyduttrykk, både når det kommer til infrastruktur, teknisk utstyr, program, kompetanse og nettverk. Driften har likevel vært preget av ressursknapphet og vært avhengighet av kommersielle faktorer. I 2019 og 2020 skal det jobbes videre med å spisse fokuset og den kunstneriske profilen, og i enda større grad bidra til utvikling, produksjon og formidling av ny kunst, gjennom en enda tydeligere strategi. For å nå dette målet ser vi at det er behov for ytterligere profesjonalisering når det kommer til teknisk kompetanse.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Stiftinga Hardingtonar
e-post	post@hardingtonar.no
Tilskot 2019	84 000
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Arrangera årleg festival av god kvalitet med musikk av høg nasjonal og internasjonalt standars både i innhald og framføring. Komponisten Geirr Tveitt har ein sentral plass og framføringane skal vera knytt til Hardanger.
Verkeområde	Hardingtonar formidlar musikkopplevingar til eit lokalt og tilreisande publikum i Kvam og Hardanger, Vestlandet og frå resten av landet.
Søknad	<p>UTFORDRING På den økonomiske sida er utfordringa å balansera aukande honorar- og arrangementsutgifter med same inntekter og tilskot som før. Me søker den nye fylkeskommune om auka tilskot. PRIORITERING Ei prioritering vert difor å arbeide for auka tilskot, fleire sponsorar og støttespelarar samt å auka publikumstal og billettinntektene. For 2020 vert det prioritert å arbeida vidare med fornying av programmet og utvikling av profilen med hovudformålet som leiartråd. Mellom anna håpar me å få utvikla eit spanande prosjekt på Bjødnabrakane, der Geirr Tveitt sette opp sin fyrste komponistheim oppe i lia over garden Tveit.</p>

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN PROF. JIRI HLINKA
e-post	laila.nordoe@rekstensamlingene.no
Tilskot 2019	138 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Klaverakademiet har som formål å etablere et internasjonalt lærested for klaverfag og kammermusikk på høyeste nivå. Det skal samarbeide lokalt, regionalt og nasjonalt med aktører som har sammenfallende formål og interesser som akademiet.
Verkeområde	Akademiets virkeområde og nedslagsfelt i egen kommune, egen region, nasjonalt og internasjonalt. Publikum kommer fra Bergen og regionen, men også utenbys fra. Deltakerne kommer fra distriktet, landet forøvrig og utland.
Søknad	Nivået og terskelen for å komme med på mesterklassene er høyt og konkurransen om plassene skarp blant en internasjonale søkermasse. Søkere som ikke kommer gjennom nåløyet kan ha stort utbytte av å delta på mesterklassene som passive deltakere. Her får de faglig påfyll og inspirasjon, samt kunnskap om nivået blant unge internasjonale pianister. Klaverakademiet ønsker å være en møteplass for unge pianister og nøkkelpersoner innenfor klaverfaget. Vi inviterer derfor lokale og regionale kulturskoler, pianopedagoger, videregående skoler og høyskoler til våre mesterklasser. Rekruttering av talenter både lokalt og regionalt står høyt på prioriteringslisten, selvsagt balansert mot akademiets internasjonale rolle.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	GLOPPEN MUSIKKFORUM
e-post	post@glopperock.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Glopperock skal gje folk eit kulturtilbod innan musikkretningar som rock, pop, blues og beslekta musikkformer. Støtte opp om norske artistar. Samt fremja og spreie kunnskap om rock. Hjelp ungdom/band til framføring for eit større konsert publikum
Verkeområde	Publikum kjem i hovudsak frå Nordfjord og Sunnfjord og Gloppen for konsertar på Sandane. Fylkesdekkande turnear samlar vi publikum i dei ulike regionane / stadane som konserten er som Sogndal, Førde, Nordfjordeid, Florø.
Søknad	Glopperock festivalen vil i år 2020 verte arrangert for 36. gang sidan starten i 1980. Det er såleis 40 år sidan første Glopperock såg dagens lys ein solfylt søndag siste helga i august. Vi vil arrangere Glopperock over tre dagar i juni måned med friluftskonsert der vi starta i Jølet på Nordfjord Folkemuseum, som vi håpar å få til i samarbeid med museet på laurdagen. Samt konsertar innandørs fredag evnt torsdag / søndag med nasjonale/regionale artistar i kultursalen i Trivselshagen og på Gloppen Hotell. Vårt mål er å presentere musikk i ulike kategoriar som pop, rap, rock beslekta musikkformer for barn, unge og vaksne.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	VEDHOLMEN GALLERI v/Vibeke Harild
e-post	post@vedholmen-galleri.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Vedholmen Galleri er et kunstner-drevet visningssted & atelier med ca. 40 kunstnere, samt barne & voksen kunstkurs, og egenproduksjon. Vi viser 10 salgsutstillinger med åpningskonserter av unge lovende musikere årlig. 2020 har vi 20 års jubileum.
Verkeområde	Ca 40 % av vårt publikum fra Os, Fusa , Tysnes og Stord. 60 % kommer fra Stor-Bergen.
Søknad	Vi har de siste to årene, etter nye galleributikken vår i 2016 kom i stand, fått merkbart økt besøk hele året, men salget bør bli høgere om vi skal kunne klare oss uten støtte. Vi jobber med å senke utgifter og øke utstillingfrekvens samt å få inn nye kunstnere. Husleie utgiftene er en stor utgiftspost i forhold til inntekter, som vi søker støtte til å dekke . Vi søker midler, da vi har 2-3 utstillinger i året som er eksperimentelle/ lite salgsbare. I 2020 skal vi ha to internasjonale utstillinger, en tysk kunstner og en gruppeutstilling fra Italia og søker derfor midler hertil, til studieturen i 2019, der daglig leder reiser til Berlin og Bologna for å kuratere kunsten. Vi ønsker å honorerer våre musikere og søker støtte hertil.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	STIFTELSEN SENTRALBADET LITTERATURHUS
e-post	sentralbadetlitteraturhus@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Formidle og stimulere til interesse for litteratur, lesing og offentlig ordskifte gjennom å etablere, eie og drive et litteraturhus, og arbeide for å styrke lokalt samarbeid omkring aktiviteter knyttet til litteratur, kultur og industrihistorie.
Verkeområde	Publikum kjem primært frå nærområdet i Hardanger: Odda, Jondal, Ullensvang og Kvinnherad kommune.
Søknad	Trass manglande driftsmidlar sidan opninga i 2011, har stiftinga sakte men sikkert bygd seg opp, og fått til ei bærekraftig drift basert på utallige dugnadstimar, hardt arbeid og mykje velvilje. Ei raus gåve over nokre år frå Sparebanken Vest gjorde at vi i august 2018 tilsette vår første dagleg leiar, i 40 %. Saman med eit arbeidande styre, gjestekurator (støtta av Kulturrådet i 2018-2019) og eit kobbelt av frivillige, har vi det siste året etablert oss sterkare som det litteraturhuset vi skal vere. Frå 2020 er det varsla at banken si gåve skal trappast ned, og gjestekuratorordninga vert avslutta. Vi må sikre egne inntekter, gjennom tilskot og egne inntekter. Parallelt med drifta jobbar vi med ferdigstilling av resten av huset.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	ODDA KOMMUNE, LITTERATURSYMPOSIET I ODDA
e-post	ingvild.ystanes@odda.kommune.no
Tilskot 2019	213 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Litteratursymposiet skal vera tyngdepunktet i ei generell kommunal satsing på Litteraturturisme og litterær omdømmebygging og ein nasjonal møteplass for litteratur- og samfunnsdebatt.
Verkeområde	Publikum er usedvanleg stort og dedikert til litteraturfestival å vere. Vi har skapt eit stort regionalt publikum og ser i tillegg ei auke på tilreisande frå vestlandet og landet. Det er mange gjengangere, lokale, hyttefolk og tilreisande.
Søknad	Den største trusselen er at adm. er for liten for ein festival av dette formatet (50% festivalleiar). Vi har meldt om det i fleire år, og blei høyrd av Kulturrådet som gav Litteraturhuset tilskot til gjestekurator for huset og symposiet i 2018-2019. For 2020 vert denne fasa ut og utan auka tilskot har vi ikkje rom for å auke staben. Kommunen og fylket sitt bidrag har stått i ro i mange år (mindre indeksregulering frå fylket). I same periode har Kulturrådet dobla sitt tilskot (frå 300 ` til 600 `). Norsk Forfattersentrum har auka satsane betydeleg, det vil medføre auke i honorarbudsjetten. Potensialet for og planer om å nytte festivalen som stadutvikler, intergreringsarena, ungdomsprosjekt m.m. stopper opp pga manglande kapasitet.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	VOSS KOMMUNE
e-post	oddvar.nostdal@voss.kommune.no
Tilskot 2019	260 000
Søknadssum 2020	290 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Opplæringslova): • 13.6 «Alle kommunar skal åleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskoletilbod til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles».
Verkeområde	Primært Hordaland fylke, og samarbeid med aktørar nasjonalt og internasjonalt. Distriktsmusikarordninga er ein viktig del av Orkesteret Fossegrimen, samstundes som dei er viktige aktørar i Den Kulturelle Skulesekken.
Søknad	Distriktsmusikargruppa har ei viktig rolle i den generelle musikalske oppdaginga i regionen. Gruppa er mykje rundt i lokalmiljøet og syner produksjonar av veldig høg kunstnarleg kvalitet. Gruppa er også viktig i sitt arbeid saman med orkesteret Fossegrimen. Det siste året har gruppa starta ein ny konsertserie som har arbeidstittel " distriktsmusikarane møter ..." Her har gruppa blandt anna produsert ei CD plate med Signe Seim (lokal forfattar)

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	Stiftelsen BIT20Ensemble
e-post	laila@bit20.no
Tilskot 2019	782 000
Søknadssum 2020	1 061 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Visjon : Vi skal åpne en større musikalsk verden! Sammen går vi inn i musikken med åpenhet og mot til å utforske og eksperimentere. Vi strekker oss for å dele unike, intense, musikalske og kunstneriske opplevelser med publikum.
Verkeområde	Vi held til i Bergen og har dei fleste produksjonane her, og vil i komande periode spele fleire stader på Vestlandet, samt ha fleire internasjonale prosjekt. Strøyminga av musikken vår er global, med flest i Asia og Sør-Amerika.
Søknad	Bygge ensemblet gjennom auka aktivitet, synlegheit, konsertar og festivalar, betre økonomi og rammer for heile ensemblet si verksemd, utvikle samarbeidsformer med KMD ved UiB, GA og andre, utvikle BIT20 Ensemble som konsept, halde fram med å ha ein monaleg del av aktiviteten knytt til deltakarprosjekt med barn, unge og amatørar, drive aktivt publikumsarbeid med fokus på diversitet, forskning på publikumsoppleving og målretta invitasjonar og samarbeid, vere eit inkluderande ensemble som har god variasjon blant både publikum og utøvarar i både alder, kjønn, nasjonalitet, kunnskap og bakgrunn, samarbeide med andre samtidskunstaktørar, utvikle BIT20 Akademiet, samarbeide med nyskapande komponistar, knyte saman kunstformer og regional spreing.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	NORGES KORFORBUND SOGN OG FJORDANE
e-post	marhof2@online.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	70 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Gi kor sungen mogligheit for større utbreiing og høgare kvalitet, gi gode tilbod til dirigentar og songarar. Skape mangfald og styrke kor bevegelsen sine rammevilkår.
Verkeområde	Heile Sogn og Fjordane, Nordfjord, Sunnfjord og Sogn.
Søknad	Skal til med korprosjekt "musicals" med framsyning hausten 2020 Satse vidare på dirigentane våre.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	NORSK KULTURSKOLERÅD
e-post	bjorn.andersen@fjell.kommune.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	60 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Hovedmål: De Unges Festspilldag har som mål å tilby barn og unge en konsertarena i samarbeid med Festspillene i Bergen, innen dans, drama og musikk. Delmål: tilby en scene av profesjonell karakter, tilby en scene for talentet og tilby en åpenscene
Verkeområde	Barn og unge i kulturskolene i Vestland.
Søknad	Utfordring: får deltakere fra regionen Sogn & Fjordane. Prioritere deltakere fra regionen Sogn & Fjordane.

KOSTRA	771 Kunstformidling
Søkjar	SOGN OG FJORDANE SYMFONIORKESTER
e-post	sognogfjordanesymfoniorkester@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Hovedmålet til Sogn og Fjordane symfoniorkester er å inkludere amatørmusikere og ungdom sammen med profesjonelle musikarar til symfonisk samspel og opplevelse på eit høgt nivå.
Verkeområde	SOFORK er eit unikt fylkesdekkande tiltak for å samle alle musikarar med interesse for klassisk musikk i samspel på høgt nivå i Sogn og Fjordane med medlemmar frå absolutt heile fylket som òg inkluderar sju ulike nasjonalitetar.
Søknad	Som før tillet vår økonomi kun eitt prosjekt per skuleår med øvingshelg i november 2019 på Sandane i Trivelshagen 8.-10.11.19 og konserthelg 17.-19.01.20. SOFORK tilstreber at flest mogeleg i fylket skal få oppleve eitt godt symfoniorkester i sitt nærmiljø, Med stønad frå fylkeskulturmidlane kan vi senke prisane for deltaking, og i langt høgare grad sponse studentar og unge frå fylket så dei kan halde vidare kontakt med kulturlivet i fylket.

772 - Kunstproduksjon

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	Sogn og Fjordane Teater LL
e-post	post@softeater.no
Tilskot 2019	6 387 000
Søknadssum 2020	7 252 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	SoFt skal gje heile regionen tilgang på gode kulturopplevingar som er samfunnsaktuelle, relevante og som viser kvar vi høyrer til. Vi skal røre folk med opplevingar, vere modig, engasjerte og inkluderande. SoFt nyttar vestnorsk nynorsk.
Verkeområde	Vi driv turnéverksemd og når ut til både bygder, tettstadar og byar. Vi vitja alle kommunane i Sogn og Fjordane i 2017 og 2018 og ynskjer å turnere i det nye fylket og nå publikum i heile Vestland med framsyningane våre.
Søknad	Sogn og Fjordane Teater skal produsere framsyningar av høg kvalitet, vere eit offensivt og profesjonelt turnéteater og auke aktivitetsnivået. Kulturinstitusjonar skal vere ein arena for meiningsbryting. Sogn og Fjordane teater sitt repertoar skal vere lokalt forankra, nasjonalt orientert og internasjonalt inspirert. Vi skal engasjere, inspirere og provosere. I 2020 skal vi gje publikum eit mangfald av opplevingar og tilbod av høg kunstnarisk kvalitet som skal kome flest mogleg til gode. Vi satsar på samtidsdramatikk, nyskriven nynorsk dramatikk, og klassisk internasjonal dramatikk. Vidare er arbeidet vårt med å etablere eit Nynorskhus i Førde i samarbeid med NRK, Firda mf ei særskilt viktig satsing å arbeide vidare med i 2020.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	BØMLO TEATER
e-post	post@bomloteater.no
Tilskot 2019	353 000
Søknadssum 2020	400 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Bømlo Teater har som målsetjing om å styrkja Bømlo som eit senter for scenekunst i regionen. Gjennom større og mindre oppsetjingar skal medlemmar og aktørar utvikla evner eit trygt miljø prega av høg kunstnarleg kvalitet, med eit variert repertoar.
Verkeområde	Bømlo-Sunnhordland er vår verkeområde. Publikum og deltaktarar kjem hovudsak frå Sunnhordland, Nord Hordaland, og Nord - Rogaland. Ved produksjonar i Moster Amfi kjem det også publikummarar frå større deler av landet.
Søknad	Mostraspelet – «I slik ei natt» er sentralt for oss også i 2020 og vil vera det fram i mot 2024, 1000 års jubileet for kristenretten. Saman med kommunen, fylke, Moster Amfi og den kommande prosjektleiar for 2024, vil me vera delaktige i prosessen vidare og arbeida systematisk med planarbeidet, organisering og innhaldet for jubileet. Bømlo Teater skal halde fram med eit godt tilbod til barn og unge, amatørar og regionale profesjonelle aktørar i enkelte produksjonar. Me utvida staben med ei 50 % stilling våren 2018 som me ynskjer å behalde vidare. Dette for å genera meir aktivitet med høg kvalitet, gi eit betre tilbod til medlemmar og til publikum, og for at me skal halde fram med å vera den tyngste teateraktøren mellom Bergen og Haugesund.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	Hordaland Teater LL
e-post	post@hordalandteater.no
Tilskot 2019	7 883 000
Søknadssum 2020	8 900 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Hordaland Teater har som føremål å driva profesjonell og allsidig teaterverksemd i Hordaland. HoT har ansvar for å skapa framsyningar for barn og unge. HoT skal først og fremst spela på nynorsk og dialekt. HoT skal arbeide for ny norsk dramatik
Verkeområde	Bergen og heile Vestland fylkeskommune. Teateret spelar og gjestespel på Det Norske Teatret.
Søknad	Satsinga på eit nytt Hordaland Teater i sentrum har gitt oss moglegheit for å treffe eit større publikum på fleire flater og eit rikare tilbod. Vi manglar no siste etappe av utviklingshorisonten. Mykje er vunne i arenapotensiale, men vi manglar pengar som følgjer med auka produksjon. Finansiering av eit breiare repertoar som kan treffe publikum i hovudsalen, på bi-scene, i baren og på turne vil gje eit teateret i full bløming. Vi treng avgjerande løyvingar for å gripe dette potensialet. For 2020 vert det og sentralt å halde oppe ambisjonane om eit levande produksjonsmiljø for dei vestnorske forteljningane og bli eit kraftsenter for den nye vestnorske dramatikken. Dette nybrottsarbeidet er ressurskrevjande.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	HORDALAND KUNSTSENER
e-post	mathijs@kunstsenter.no
Tilskot 2019	239 000
Søknadssum 2020	389 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	- To promote public awareness and use of the visual and applied arts. - To preserve artist-run mediation. - To safeguard artistic freedom of expression and the right to work without regards to commercial considerations.
Verkeområde	Hordaland Kunstsenter's main goal is to develop the professional art field in the Hordaland region. The Artist in Residency Program creates strong international relations between local artists and institutions with artists from abroad.
Søknad	With our current coordinator Scott Elliot, Hordaland Kunstsenter urges to evolve the artist in residency program from a 20% to a 40% position. We urge Vestland Fylkeskommune to elevate the range and intensity of our residency budget in order to maintain institutional standards appropriate for our tasks today.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	EDVARD GRIEG KOR AS
e-post	simon.kirkbride@edvardgriegkor.no
Tilskot 2019	533 000
Søknadssum 2020	1 096 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	EGK skal være: -en ledende aktør i musikk og kulturlivet i den nye regionen Vestland. -en naturlig samarb.prtr for ledende kulturinstitusjoner i hele den nye regionen Vestland. -til inspirasjon for- og samarbeide tett med korbevegelsen på Vestland
Verkeområde	Eigen kommune Eigen region Med "eigen_region" menes: Vestland Vestland Heile landet Internasjonalt
Søknad	EGK har en ambisjon om langsiktig utbygging av korets størrelse. Et naturlig mål, i et 20-års perspektiv i sammenheng med den varslede Kulturmeldingen, vil være 24 sangere i fulle stillinger. På kort sikt, fra 2020 år av, er det nødvendig å få EGK opp på et offentlig finansieringsnivå som gjør det mulig å øke korstørrelsen til 16 sangere i 70% stillinger. Disse 16 kan stilles gratis tildisposisjon til BNO og BFOs produksjoner innenfor et avtalt volum. Det vil i så fall avlaste BNO og BFOs budsjett. Et øket antall stillinger vil også gjøre EGK i stand til å videreutvikle og øke aktiviteten rundt de 5 barne- og ungdomskorene og Møt Koret programmet, og samtidig imøtekomme de økende krav til EGK som ledende a cappella ensemble.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	CARTE BLANCHE AS
e-post	info@ncb.no
Tilskot 2019	5 940 000
Søknadssum 2020	6 090 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Carte Blanche AS er Norges nasjonale kompani for samtidsdans. Selskapet har et nasjonalt og regionalt ansvar for å formidle samtidsdans og å bidra til å utvikle kunnskapen om norsk samtidsdans internasjonalt.
Verkeområde	Lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt
Søknad	Det planlegges 3 nye produksjoner i 2020; to helaftens produksjoner med utenlandske koreografer og en produksjon i samarbeid med Borealisfestivalen, koreografert av en av kompaniets egne dansere. Carte Blanche arbeider kontinuerlig med å styrke det norske nettverket og utvikle tettere samarbeid med norske spillesteder gjennom langsiktige samarbeidsavtaler med spillesteder fra Kristiansand i sør til Hammerfest i nord. I tillegg arbeides det med å utvide repertoaret med mindre og mer fleksible produksjoner som kan vises på mer utradisjonelle spillesteder, der vi kan møte et annet publikum. Se vedlagt budsjettsøknad KUD for ytterligere informasjon om planer og prioriteringer.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	SKRIVEKUNSTAKADEMIET I HORDALAND
e-post	post@skrivekunst.no
Tilskot 2019	3 100 000
Søknadssum 2020	3 300 000
Sjanger	litteratur
Hovudføre mål	Skrivekunstakademiet i Hordaland har til føremål å gje undervisning i skrivekunst og elles arbeide for å styrkje norsk skriftkultur. http://www.skrivekunst.no/informasjon/om-oss/vedtekter/
Verkeområde	Nedslagsfeltet er Skandinavia, det vil seie at alle som skriv på eit skandinavisk språk kan søkje hos oss. Vi held til i Bergen, på kulturhuset USF Verftet.
Søknad	Det er framleis ei utfordring at ingen arbeider i fulle stillinger ved akademiet. Det gjer institusjonen svært sårbar i til dømes sjukdomssituasjonar, fordi administrasjonen har store individuelle ansvarsområde. Akademielar sitt åremål går ut i 2021, og før den tid er det både naudsynt og ønskeleg med ein gjennomgang av akademistrukturen. Dette kjem til å kreve ressursar vi i augneblinken ikkje har. I tillegg er det mykje ved inventaret på akademiet som er modent for utskifting, og sjølv om dette er eit arbeid vi set i gang etter den gledelege og sårt tiltrengte oppjusteringa av driftsbudsjettet i inneverande år, vil det måtte spreia ut over fleire budsjett. Nettsidene har vore utdaterte i mange år, så disse må vi få friska opp.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	STIFTELSEN BERGEN SENTER FOR
e-post	bek@bek.no
Tilskot 2019	138 000
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	BEKs formål er å fremme elektronisk kunst innen alle fagfelt. Vi tilbyr spisskompetanse innen kunst og teknologi til et bredt tverrfaglig kunstfelt, og skal være det naturlige samlingspunkt for lokale, nasjonale og internasjonale miljøer.
Verkeområde	Lokalt i kommune og region, nasjonalt og internasjonalt.
Søknad	Hovedmålet er å styrke og aktualisere BEK sin posisjon i kunstfeltet i Norge ved å: - øke ressursene til kunstproduksjonen på BEK. - heve kompetansen blant kunstnere om bruk av teknologi i kunsten. - Styrke nettverksbyggingen med relevante kunstnere i Norge. - kommunisere våre tilbud og resultater på en målrettet måte. Vi fokuserer aktiviteten innomhus på BEK. For å gi våre besøkende kunstnere fra regionen bedre rammevilkår, må vi subsidiere reise, opphold og materiellutgifter, som betyr økte prosjektkostnader. Vi øker andelen kompetansehevede tiltak. Vi skal formidle kunsten vi produserer bedre, og vårens store jubileumssatsning - BEK er 20 år - er et stort synlighetsevent som også avslutter vårt EU-prosjekt Future DiverCities.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	KUNSTNERVERKSTEDER
e-post	leder55@gmail.com
Tilskot 2019	52 000
Søknadssum 2020	70 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Kunstnerverksteder skal tilrettelegge for profesjonell kunstnerisk aktivitet, miljø og virksomhet ved å stille atelierer til rådighet for profesjonelle kunstnere og kunsthåndverkere, nyutdannede kunstnere, samt prosjekttrom og treverksted til utleie.
Verkeområde	Ca 80 prosent av alle profesjonelle kunstnere i Hordaland bor i Bergen og er derfor i hovedvekt som leietakere. Kunstnerne har et bredt nedslags- og visningsfelt, og publikum møtes på lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå.
Søknad	Samlet har husleien i perioden 2011-2018 økt med ca 41%, fra kr 590 til kr 830, og samlet øking i driftsmidler i samme periode har vært på ca 9%. Inntektsnivået for kunstnere i samme periode har ikke økt, og fører til et tiltagende økonomisk press for den enkelte kunstner. Vi er tross dette et høyt respektert og aktuelt arbeidssted, og mottar søknader fra høyt kvalifiserte kunstnere ved utlysninger. I handlingsplan for 2019 er bl.a. utadrettet aktivitet vektlagt: 'Langsiktige mål: et fellesskap som styrker og legger til rette for enkeltkunstners utadrettede virksomhet. Styrke samarbeid med relevante aktører som kunstnerfellesskap, produksjonsenheter, gallerister, kritikere, kuratorer m.m. på lokalt, nasjonalt og internasjonalt plan.'

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	Foreningen Trykkeriet
e-post	contact@trykkerietbergen.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Foreningen Trykkeriet er et ikke-kommersielt senter for samtidsgrafikk i Bergen. Senteret er i dag nordens største produksjonsenhet innen grafisk kunst. Dette er er noe vi er stolte over, og som vi mener utgjør en viktig styrkning av kunstscenen.
Verkeområde	Vårt hovednedslagsfelt er kultursektoren i Bergen, men vi har de siste årene hatt en klar økning innen aktiviteter ellers i fylket som Visuelt Demokrati (KUP midler), DKS Hordaland og Åpent Trykkeri (Vaksdal).
Søknad	De største utfordringene er å dekke inn økte kostnader knyttet til utvidelse av lokal fra 500 m2 til 860 m2, samt til nyansettelser. Trykkeriet ønsker å satse ambisiøst videre både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. For å få nå denne målsettingen er vi helt avhengig av at fylket kan være med på spleiselaget rundt vår drift. Se vedlagt fullstendig søknad for en utdypet begrunnelse.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	TRANSITEATRET-BERGEN
e-post	post@transiteatret.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Transiteatret-Bergen (Tt-B) er et vestlandsbasert scenekunstkompani som arbeider tverrfaglig i skjæringspunktet i mellom teater og musikk, med utviklingen av kritisk engasjert scenekunst. Kunstnerisk leder for Transiteatret-Bergen er Tore Vagn Lid.
Verkeområde	Medvirkende er i hovedsak basert i regionen, men viktige samarbeidspartnere både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Forestillinger utvikles både med tanke på forestillinger i regionen, men jevnlig nasjonal og internasjonal eksponering.
Søknad	Transiteatret-Bergen har siden oppstarten i 2001 , utviklet seg til et av regionens mest anerkjente kompanier innen moderne scenekunst. Komapniet produserer årlig 1-2 helaftens scenekunst produksjoner, og presenter både lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt. Etter 3 årig støtte fra KUP 2015-2017 ønsker kompaniet å videreutvikle seg og søke å styrke sin driftsmessige forutsetninger for å kunne ha en stabil aktivitet . I møte med omstruktureringer i Norsk senekunstpolitikk vender Transiteatret-Bergen seg til Hordaland Fylke for å bidra til å styrke Transiteatrets slagkraf og tilstedeværelse i regionen. Vi søker med dette Hordaland Fylke om for driftstøtte av kompaniet fra og med 2020.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	KUNSTNARHUSET MESSEN
e-post	post@khmessen.no
Tilskot 2019	156 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Organisasjonen Kunstnarhuset Messen skal leggje til rette for arbeidsplassar for kunstnarar på eit profesjonelt nivå, og drive huset for gjestekunstnarar. Utvikle Messen som fyrtårn for og knutepunkt forkunstlivet i Hardanger.
Verkeområde	Hardanger/Bergen/Vestland Publikum kjem i hovudsak frå Hardanger og omegn. Deltakarar frå heile verda.
Søknad	-Delta aktivt i regionalt samarbeid med kunstaktørar i heile Hardanger. -Stimulere til samhandling mellom gjestekunstnarar og lokale kunstnarar. -Vere ein pådrivar for utvikling av samarbeid mellom kunst, kultur, næring og reiseliv. -Vidare arbeide med strategi og tiltaksplan for 2020-2030. -Overtakelse driftsbygningen Messen i 2019. Planar for vedlikehald og vidare utvikling av huset og eigedomen samt finansiering av oppgraderingar og vedlikehald. -Utvikle Messen som reisemål. Potensiale som kunstsenter med landskapskunst, parkområde, galleri, kunstoplevingar, kunstnartreff m.m. -Samarbeid med andre kunstnarresidensar nasjonalt og internasjonalt, med særleg vekt på nordiske land.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	Aldea as
e-post	cameron.mac@aldea.art
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	800 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	Aldea skal tilby eit breidt spekter av profesjonelle og teknologisk leiande produksjonsfasiliteter og infrastruktur til det kreative feltet lokalt, regionalt og internasjonalt.
Verkeområde	Opne verkstadar som dei vi tilbyr på Aldea finnast ikkje ellers på vestlandet, ein må til Oslo eller utlandet for å finne tilsvarande. Difor er Aldea ein ressurs for heile vestlandsregionen som betrar arbeidsvilkåra for kunstnerane her.
Søknad	Aldea er i sitt første driftsår i ein kritisk økonomisk situasjon med Bergen Kommune som einaste økonomiske bidragsytar. I 2018 gjennomførte vi med støtte frå HFK, Bergen Kommune og Norsk Kulturråd ei omfattande renovering av 3 etasjar på omlag 1500 m ² . Verkstadane var i stor grad etablert med brukt utstyr frå Kunst og Designhøgskolen i Bergen. Dette har ført til at vi i det første driftsåret har brukt mykje ressursar på å tilpasse, endre eller skifte ut arkitektur, utstyr og infrastruktur, som ikkje viste seg å fungere slik som forventa. Denne ekstra kostnaden, kopla med underbemanning og låge inntekter i verkstaden fører til at vi er heilt avhengige av å få inn fylket og staten på spleiselag med kommunen frå 2020 for å sikre vidare drift.

KOSTRA	772 Kunstproduksjon
Søkjar	STIFTINGA OPERA NORDFJORD
e-post	post@operanordfjord.no
Tilskot 2019	1 572 000
Søknadssum 2020	1 732 500
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Stiftinga Opera Nordfjord har som føremål å skape eit levande og inkluderande operamiljø i Nordfjord og omliggjande distrikt ved mellom anna å produsere operaer, operetter, ballett og musikalar av høg kvalitet.
Verkeområde	Opera Nordfjord sitt hovudnedslagsfelt er heile Sogn og Fjordane og Sunnmøre og delvis Hordaland, men innimellom har vi spesielt interesserte publikummarar som kjem frå andre stader i landet.
Søknad	Opera Nordfjord har ein liten administrasjon, sett i forhold til årsomsetnad, med kun 1,3 stilling (100% for operasjef og 30 % for kontorhjelp) + 0,5 stilling for kunstnarisk leiing. Det er difor omsøkt midlar til produsent i halv stilling for 2020, så Opera Nordfjord er budd for vekst i nær framtid. I 21 år har produsentoppgåvene vore ein del av operasjefstillinga, så med aukande ansvar og stadig utvikling av distriktsoperaen ønskjer vi å styrke administrasjonen med ei produsentstilling i 50-100%.

775 - Idrett

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	FIRDA TRAVLAG
e-post	tor@malerskrilbrei.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	70 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Distriktslag for avl og løp med travhestar. Driftar og vedlikeheld trav og galoppbana på Mo. Arrangør av travløp etter Det Norske Travselskap sine statutter.
Verkeområde	Distriktslag som dekker Sunnfjord og Ytre Sogn. Har og medlem frå heile landet.
Søknad	Sjå vedlagde budsjett og kostnadsoverslag. Fylkeskommunen byggjer i dag ridehall på Mo og Øyrane vg skule. I det høvet nyttar dei trav og galoppbana som anleggsveg. Det er samstundes nokre år sidan bana vart grusa opp og vi nyttar difor høvet til å søke om midlar til å få ho i stand sett skikkeleg, slik at ho stettar dagens krav til underlag under travløp.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	GLOPPEN PADLEKLUBB
e-post	gloppen@padleklubb.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	30 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Gloppen Padleklubb vart skipa 13.03.2007, og har ca. 143 medlemmer. Vi arrangerer padleturar og kursverksemd i Nordfjord, med fokus på padling som lågterskelaktivitet for alle. Vi har 13 godkjende turleiarar, av desse er 9 godkjende instruktørar.
Verkeområde	Dei fleste medlemene våre er busette i Gloppen kommune, men vi er òg so heldige å ha medlemer frå tilstøytande kommunar. Det er òg hyggeleg å registrera medlemer heilt frå Trondheim til Oslo.
Søknad	Merknad til "Budsjettert brutto omsetnad / driftsinntekt for 2020": Vi har ikkje vedteke budsjett for 2020, kun for 2019. Så vi tek utgangspunkt i tal for 2019. Utfordringar/prioritering for 2020: Inkludere enda fleire - innvandrarar, hybelungdom, barnefamiliar. Vi er i ferd med å planlegge bygging av nytt naust til glede for alle som vil padle! Medlemer får låne kajakkar og anna utstyr gratis. Og vi har lav kontingent, kr 300 for enkeltmedlem og kr 500 for familie.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	HORDALAND BANDYKRETS
e-post	sorvestbandy@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Flest mulig i idrett, lengst mulig i idrett. Stort fokus på barne- og ungdomsidrett og frafallsgruppene i alderen 13-19 år. Mindre fokus på toppidrett, men stort på fokus på å skape tilbud til trimgrupper og inaktive.
Verkeområde	Hordaland Bandykrets har nedslagsfelt i Hordaland. Hovedaktiviteten er i Bergen og områdene rundt Bergen, men det jobbes for å spre tilbudet til hele fylket.
Søknad	Vi vil prioritere å bruke midler på utviklingskonsulenter som har som hovedoppgave og besøke skoler og nye miljøer for etablering av innebandy.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	Idrettscampus Bergen
e-post	randimarie.berntsen@idrettsforbundet.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	1 500 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Styrke samhandling kring idrett, fysisk aktivitet og folkehelse i Vestland gjennom å etablere møteplassar for kompetanseutvikling og -formidling. Dette skjer gjennom eit samarbeid mellom 8 store aktørar.
Verkeområde	Vestland
Søknad	Jobbe for å skape ein berekraftig organisasjon og ei langsiktig satsing som kan vise til gode resultat innan våre satsingsområde. Forankre arbeidet inn i det nye fylket.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	Hordaland idrettskrets v/Olympiatoppen Vest
e-post	piamork.andreassen@olympiatoppen.no
Tilskot 2019	480 000
Søknadssum 2020	1 200 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Olympiatoppen regionalt har som målsetting «å utvikle og formidle relevant kompetanse i regionen og gjennom dette være sentrale bidragsytere i å kvalitetssikre prioriterte særidretters toppidrettsarbeid.»
Verkeområde	OLTV har et definert ansvar for dagens Hordaland og Sogn og Fjordane.
Søknad	Vi har en ambisjon om å fortsette det gode samarbeidet vi har innen toppidretten med Hordaland fylkeskommune til å gjelde hele det nye Vestland. For å få det til trengs det økte inntekter for å kunne øke satsingen. Se vedlegg for mer og fylligere informasjon

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	NORDHORDLAND PADLEKLUBB
e-post	postnhp@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	250 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Ein sosial og mestringsarena for å styrke psykisk helse gjennom gode opplevingar, tilhøyrighet, trivsel, tryggleik og mestring. Open og aktiv møteplass der unge inspirerast og inspirerer kvarandre til å ta steget vidare både sosialt og i aktivitetar
Verkeområde	Primærpublikum kjem frå lokalmiljøet i Nordhordland, men alle er velkomen, vi har og medlemmer som kjem frå Bergen og bydelane rundt.
Søknad	Vi treng fleire kajaker, tørrdrakter, redningsvester, årer, spruttrekk og utstyr som slepetau og andra. Vi jobbar aktivt med klubb utvikling og bygger opp ein stall av trygge instruktørar til aktivitetar i klubben. Målgruppe: All ungdom 13-19 år, inkludert unge med innvandrerbakgrunn. Det er spesielt viktig å fange opp dei som ikkje finn seg til rette i andre aktivitetar, og som kan stå i fare for falle utanfor ordinære utdanningsløp og/eller sosiale arenaer. (Årsmøtet er utsett til 25 april pga spesielle omstende, så årsmelding og godkjent reknskap for 2018 vert ettersendt.)

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	IL FJELLKAMERATERNE
e-post	fjellkameraterne@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	IL Fjell-Kameraterne skal alltid være et idrettslag for alle, uansett alder, fysiske og psykiske forutsetninger, ambisjonsnivå og arbeidskapasitet. Vi spiller hverandre gode!
Verkeområde	Nedslagsfeltet er Bergen, med medlemmer frå heile Vestland fylke. Publikumet vårt er regionalt og nasjonalt i og med at me har eit eliteserielag. Me er også ein av kun tre klubbar i heile Vestland fylke som tilbyr el-innebandy til våre medlemmer.
Søknad	Sesongen 18/19 ansatte me ein dagleg leiar i 20% stilling, samt ein kontormedarbeidar gjennom NAV sitt arbeidstreningsprosjekt i 50%. Dette har ført til at me kan auke tilbodet vårt til barn og unge. Me har sett ei auke i antal jr.lag, og i antal sportsleg framgang på seniornivå. No som klubben har kvalifisert seg til eliteserien neste sesong vil dette føre til auka arbeidsmengde, samt mykje større utgifter knyta til seriespill. Kontormedarbeidaren vår er ferdig i des 2019 med prosjektet, og me ønskjer å behalde henne i denne stillinga. I tillegg så skal ikkje opprykket gå ut over øvrig aktivitet i klubben. Frivilligheten i klubben er strekt.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	BERGEN BADMINTONKLUBB
e-post	post@bergenbk.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	50 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Bergen Badmintonklubb (BBK) sitt arbeid skal preges av frivillighet, demokrati, lojalitet og likeverd. All idrettslig aktivitet skal bygge på grunnverdier som idrettsglede, fellesskap, helse og ærlighet.
Verkeområde	Hele Bergen kommune, men også hele Hordaland ved at Bergen BK er største klubb i kretsen og dermed tiltrekker seg lokale talenter og spillere som vil satse ekstra hardt.
Søknad	Vår største utfordring er også vår største fordel. Klubben har to ansatte spanske trenere, hvorav hovedtreneren anses som en av Norges aller beste trenere. Klubbens største kostnad er lønn til disse trenerne. Samtidig er dette klubbens største fordel sammenlignet med andre klubber. Spillere på alle nivåer og i ulike aldersklasser tiltrekkes til klubben på grunn av trenerne vi har. Klubbens eliteseriesatsing er også en stor utgiftspost, men som er viktig for sportslig satsing i klubben.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	Hordaland idrettskrets (Vestland IK)
e-post	hordaland@idrettsforbundet.no
Tilskot 2019	5 394 000
Søknadssum 2020	5 800 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Hordaland IK (Vestland IK) skal som idretten sitt overordnete ledd arbeide med rammevilkår, forvaltning av idrettens lovverk, kompetanse-, anleggs- og aktivitetsutvikling og serviceoppgaver overfor idrettsråd, særkretser og idrettslag.
Verkeområde	fra 1.1.2020 vil vårt geografiske virkeområde være Vestland fylke.
Søknad	Se vedlegg

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	Turn og idrettsforeningen Viking, sportsdrill
e-post	tifviking@tifviking.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	90 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Sportsdrillgruppa arbeider for å drive idrett som inkluderer alle, og som gir glede, samhandling, meistring og tryggleik uansett nivå, samstundes som ein legg til rette for sportselg utvikling hos den enkelte og som gruppe.
Verkeområde	Viking sportsdrill sin sosiale og inkluderande profil gjer at klubben rekrutterer barn og unge i alderen 4-19 år frå både Askøy og Bergen. I Bergen strekk rekrutteringsområdet seg frå Sandviken til Ytrebygda.
Søknad	Sportsdrillgruppa i Viking prioriterer å ha både eit breiddetilbod til barn og unge i alderen 4-19 år, samt eit godt tilbod for dei som ønsker å statse på sportsdrill i nasjonal og internasjonal samanheng. Dette medfører eit relativt stort behov for store hallar, då sportsdrill er relativt plasskrevjande grunna dans og turn med drillstaven som eit viktig element. Utøvarane må også ha god takhøgde då høge kast er viktig for estetikken og vanskeleggraden i idretten. Mange utøvarar på ulike nivå krev også mange trenarar. Vi ønsker å utdanne eigne trenarar og dommarar, slik at klubben også kan bidra inn i sportsdrill i eit større perspektiv enn i klubben lokalt. Utgifter til hallar og trenarar er difor viktige element i klubbens budsjett.

KOSTRA	775 Idrett
Søkjar	Sentrum Ju Jitsu Klubb
e-post	post@sentrumjujitsu.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	30 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Vi trener brasiliansk jujitsu og submission wrestling, som går under fellesbetegnelsen "grappling". Dette er en idrett som stammer fra bryting og judo, hvor målet er å kontrollere motstanderen. Vi har trening for barn, ungdom og voksne.
Verkeområde	Vi trener i Bergen sentrum og de fleste medlemmer er fra Bergen kommune.

Søknad

Klubben vår har måttet gjøre betydelige kutt i utgiftene våre i 2018 og 2019 for å få råd til å flytte til nye lokaler. Vi har måttet redusere antall og kvaliteten på seminarer, vi har redusert støtte til våre konkurranseutøvere og vi har ikke hatt råd til å sende instruktører på kurs. I 2019 og 2020 ønsker vi å møte disse utfordringene og gi bedre opplæring til instruktører og andre medlemmer. Egne seminarer for kvinnelige medlemmer er spesielt mye etterspurt, men vanskelig å finansiere. I dag har klubben rabatt for medlemmer i såkalte blålys-yrker (politi, brannvesen, ambulanse). Hvis vi får høyere tilskudd i 2019 og 2020, ønsker vi også å tilby studentrabatt for å møte behovet til studenter med begrensede midler til å trene kampsport.

790 - Andre kult.akt.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTELSEN SEILSKIPET STATSRAAD
e-post	lehmkuhl@lehmkuhl.no
Tilskot 2019	1 783 000
Søknadssum 2020	3 890 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Formålet for Stiftelsen Seilskipet Statsraad Lehmkuhl (SL) er å bevare seilskipet Statsraad Lehmkuhl (SL) for fremtidige generasjoner gjennom aktiv drift. Dette samfunnsoppdrag utføres gjennom en mangesidig toktstruktur.
Verkeområde	Statsraad Lehmkuhl har verden som nedslagsfelt, men seiler hovedsaklig i europeiske havner, samt krysser atlanten hvert år og besøk til USA. Hovedparten av våre deltagere kommer fra Hordaland, men øvrige fra resten av Norge og verden.
Søknad	Statsraad Lehmkuhl planlegger 18 måneders jordomseiling fra september 2021 - april 2023. Fokuset vil være på bærekraft og prosjektet har tittelen: "ONE OCEAN - Setting Sail for the Future". Prosjektet skal være en del av FN sitt havsatsingsår, det blir et nasjonalt prosjekt av internasjonal interesse og tunge samarbeidspartnere er på plass. Frem til den tid har vi to helt avgjørende dokkinger på tre måneders fra oktober til desember i både 2019 og 2020. Det er av største viktighet at vi får tilstrekkelig med midler til dokkingene for begge år og derfor søkes det om ekstra støtte både fra KUD, HFK og Bergen kommune. I statsbudsjettet for 2019 har vi fått en egen merknad om jordomseilingen og vi håper den blir fulgt opp.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	SUNNHORDLAND KAMMERORKESTER
e-post	kjelskar@online.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	20 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Orkesteret har som føremål å stimulere strykarmiljøet i Sunnhordlandsregionen med eit samarbeid over kommunegrensene. Gjennom opplæring og instruksjon skal ein leggja vekt på å utvikla medlemene si forståing og interesse for kammermusikalske verdiar.
Verkeområde	Vi har medlem frå Kvinnherad, Stord, Bømlo, Etne, Sveio og Fitjar, (ingen frå Tysnes i år) og held konsertar rund om i denne regionen.
Søknad	Utfordringa er som vanleg å skaffe nok midlar til drift, da utgiftene stadig aukar, mens tilskot og sponsorar stort sett er på same nivå som for 15 år sidan.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	KIRKELIG DIALOGSENTER BERGEN
e-post	gudveig@kirkeligdialogsenter.no
Tilskot 2019	200 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Kirkelig dialogsenter Bergen vil gjennom samhandling, kontakt og dialog mellom ulike tros- og livssyns-samfunn bidra til å bygge det livssynsåpne samfunnet, der prinsipp om likeverdighet, dypere forståelse og gjensidig respekt er grunnleggende.
Verkeområde	Bergen og omegn, Hordaland - med sterkt ønske om å utvide virksomhetens nedslagsfelt.
Søknad	For at trosmangfoldet skal bli en berikelse for lokalsamfunnet, regionen og landet som helhet, er det avgjørende å heve den allmenne kunnskapen om dialog og å etablere flere møteplasser for samhandling på tvers av kultur, tro og livssyn. Kirkelig dialogsenter har i løpet av de seks årene senteret har eksistert, opparbeidet en betydelig kompetanse på ulike kulturmøter og i å forstå tros- og livssynsmangfoldet på Vestlandet. Vi vil særlig prioritere ungdomsprosjektet vårt 'Inter' som samler ungdom fra ulik bakgrunn til dialog og relasjonsbygging, og brobygging mellom DnK og det mangfoldet av religiøse grupperinger i Bergen. Vi satser også sterkt inn mot skolen, og bidrar med undervisningsopplegg i ungdoms- og videregående trinn.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Suzuki Gitar Bergen
e-post	luzmsolano@yahoo.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	12 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Vi ønsker å gjennomføre flere konserter i 2019. Midlene vil hjelpe til å gjennomføre øvinger og fremføring med en profesjonell lærer/dirigent. Dette vil bidra til at barna utvikler sitt musikalske talent og erfaring med å prestere på en scene.
Verkeområde	Alle er barn fra forskjellig bydeler i Bergen, de kan spille for sykehjem, har spilt på Vestland festival, de har spilt i Grieghallen, Håkonshallen. I mai 2019 skal vi spille konsert i Domkyrkan i Gøteborg.
Søknad	Gjennomføring av tur til Gøteborg hvor orkestret skal spille i Domkyrkan 23.mai sammen med vårt søsterorkester i Gøteborg (Suzuki Gitar Gøteborg) og workshop der den 24.mai. Foreningen skal gjennomføre konserter på sykehjem (den første 7.mai på Skjoldtunet Sykehjem). Videre skal foreningen spille flere konserter i Bergen i løpet av året. For å gjennomføre dette må vi finansiere undervisning og musikalsk leder for våre arrangementer. Turen til Gøteborg blir kostbar, men største delen av den kostnaden dekkes med egenandel fra hver deltakerfamilie.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Orkesteret Fossegrimen
e-post	peder.ringdal@gmail.com
Tilskot 2019	220 000
Søknadssum 2020	250 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Orkesteret Fossegrimen har som hovudføre mål å vera eit aktivitetstilbod for musikkutøvarar (amatørrar og yrkesutdana), og å utvikla og auka interessa for for symfonisk orkestermusikk med faste øvingar og konsertar.
Verkeområde	Voss og nærliggjande kommunar i indre Hordaland har til nå vore interesseområde, men med nye Vestland fylkeskommune ynskjer orkesteret også i større grad utvida verkeområdet nordover med m.a. samarbeid med andre eksisterande orkester (SOFORK).
Søknad	Orkesteret si største utfordring i dag er rekrutteringa av nye musikarar. Kvart år kjem nokre musikarar til samstundes som andre sluttar, men talet på musikarar held seg ganske konstant, rundt 35. Men diverre er gjennomsnittsalderen blitt for høg og vi saknar å ha fleire yngre musikarar / ungdomar med. Styret har auka fokus på dette problemet og prioriterer det. Av andre prioriteringar i 2020 og i åra framover er samarbeid med liknande orkester i Sogn og Fjordane (SOFORK), gjerne på prosjektbasis. Dei to orkestra vil kunne utfylla kvarandre på ulike område, ikkje minst med tanke på musikarar, og saman vil gi gode konserttilbod i den nye Vestland fylkeskommune. Kontakt er oppretta og planar for slikt samarbeid er i emning.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Vestnorsk filmsenter
e-post	stine@vestnorskfilm.no
Tilskot 2019	1 339 000
Søknadssum 2020	1 700 000
Sjanger	film
Hovudføre mål	Vestnorsk filmsenter skal forvalte tilskudd til utvikling og produksjon av kort- og dokumentarfilm til profesjonelle. Videre støtte utvikling av spill, spillefilm, fiksjons- og dokumentarserier, samt støtte filmbransjen gjennom kompetanseheving.
Verkeområde	Vestnorsk filmsenter gir tilskudd til profesjonell filmbransje med sitt hovedvirke i Hordaland, Sogn og Fjordane og Møre og Romsdal
Søknad	Å være en støttespiller og bidragsyter for den profesjonelle filmbransjen i regionen er som alltid Vestnorsk filmsenters hovedprioritet. Utfordringene ligger i å skape kontinuitet og øke volumet på filminnspillinger i regionen og dermed skape stabilitet for bransjen. I dette ligger det å hente flere av de statlige midlene til regionen, arbeide med kompetanseheving og være bidragsyter til å få på plass en god incentivordning. Videre er det en utfordring å skaffe Vestnorsk filmsenter de økonomiske og forutsigbare rammene senteret trenger for å kunne utføre de oppgavene som til enhver tid ligger i mandatet fra stat og eiere. Den nye regionsreformen har skapt usikkerhet om regional filmsatsing. Å splitte virkemiddelapparatet er svært uheldig

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	HORDALAND FOLKEMUSIKKLAG
e-post	post@hordalandfolkemusikklag.no
Tilskot 2019	70 000
Søknadssum 2020	80 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Vedtektene til HFL seier at laget skal arbeida for å fremja interesse og aktivitet innan folkemusikk og folkedans som det er tradisjon for i regionen. Me bistår lokallaga våre og støttar tiltak som samsvarar med føremålet vårt.
Verkeområde	Me arbeidar for å fremje aktivitet og interesse for folkemusikk og folkedans i regionen, både i det frivillige og det profesjonelle musikklivet. Me kjenner folkemusikkmiljøet svært godt, og kan kvalitetssikra alle prosjekta som HFL støttar.
Søknad	HFL og Sogn og Fjordane folkemusikklag har saman med fleire folkemusikk- og folkedansaktørar i regionen etablert ei arbeidsgruppe som skal kartleggje organisasjonane sine funksjonar og virke i dei respektive fylka, med den hensikt å samordna oss i det nye storfylket for å saman fremje folkemusikk og folkedans i Vestland fylke. Delmål: 1) Arrangere debatt kring folkemusikkstoda; 2) Arrangere seminar med mål om samarbeid og betring av tilbod innan folkemusikk og folkedans i Vestland fylke. I 2020 er det dessutan HFL og våre lokallag sin tur til å vera vertskap for Vestlandskappleiken.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	VOKSENOPPLÆRINGSFORBUNDET I
e-post	hordaland@vofo.no
Tilskot 2019	234 000
Søknadssum 2020	287 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Vi er interesseorganisasjonen for studieforbundene og deres medlemsorganisasjoner i Hordalad/Vestland og et felles forum for demokratiske og ideelle aktører i voksnes læring. Gi voksnes tilgang til læring ut fra ut fra deres egne forutsetninger.
Verkeområde	Vi ivaretar studieforbund og deres medlemsorganisasjoner i den nye region Vestland. Vofo Sogn og Fjordane er lagt ned, og virksomheten og ansvaret for studieforbundene er tillagt Vofo Vestland
Søknad	Utfordringene for 2020: Vofo skal ivareta hele det nye Vestland fylke. Avstandene er store og reiser vil kreve mer tidsbruk og reiseutgiftene vil øke. Prioriteringene: Være støtte/faglig veileder for studieforbund og deres medlemsorganisasjoner. Ivareta ordningen med gratis bruk av offentlige skolelokaler, nedfelt i Vosenopplæringsloven. Påse at studieforbundene er med i planer og er høringsinstans når det gjelder voksnes læring. Bistå studieforbund som både driver skoleparallele utdanninger og opplæring innen kulturfeltet. Vi skal ha en rolle innen regional plan for kompetanse og arbeidskraft. Legge til rette for livslang læring og kompetansepåfyll til både lokalt næringsliv og offentlige instanser.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	EIKÅS UNGDOMSLAG
e-post	magny@seleas.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	18 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Danseopplæring for barn (5-8 år) - Leik- og songleikar. Danseopplæring for unge (f.o.m 9 år) - Folke-/bygdedansar, linedance. Danseoppvisning, og deltaking på stemne - først og fremst lokalt.
Verkeområde	Deltakarar på danseøving kjem først og fremst frå Jølster (Ålhus, Vassenden og Eikås) - unntaksvis frå Førde. Øvingane foregår i Eikås ungdomshus.
Søknad	Eikås ungdomslag ynskjer å fortsette med danseøving for barn og unge. Vi ser at det er behov for eit "lavterskel"-tilbod - spesielt for aldersgruppa 1.-3.kl. sidan dei ikkje har så mykje anna tilbod som er passande. Vår utfordring er å "halde på" deltakarane etter 5./6.kl. - dei går litt lei, og har mange andre aktivitetar å velje i. Vi vil prioritere å knytte til oss gode og inspererande instruktørar framover.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	AKKS BERGEN
e-post	bergen@akks.no
Tilskot 2019	47 000
Søknadssum 2020	190 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	AKKS Bergen er ein idealistisk musikkorganisasjon som arbeider for kjønnsbalanse, likestilling og mangfald i musikklivet. Kjernen i verksemda vår er musikk- og arrangør opplæring gjennom kurs, øvingslokaler og konsertar.
Verkeområde	Deltakarane på våre kurs og arrangement, og brukarar av øvingslokalene våre, kjem i alle hovudsak frå Bergen og omegn. Likevel dukker det stadig vekk opp deltakarar frå heile Hordaland, og særleg når me setter opp særreignede kurs og arrangement.
Søknad	Hovedprioriteringane våre er å arbeide vidare for å rekruttere, motivere og synleggjere kvinner i alle ledd av musikkbransjen. Me vil styrkje vår posisjon som ein profesjonell organisasjon som arbeider for ungdommen sin veg inn i musikken - enten på eller bak scenen, og bidra til aukt kompetanse. Me vil vidareutvikle kursverksemda vår, oppgradere øvingslokalene, videreføre Loud og GAIN, oppretthalde UFLAKKS og sikre vidare drift av Eggstockfestivalen. Vår største utfordring å finne balansen mellom lavterskel-tilbod som skal vere tilgjengeleg for alle -og ein pris som får drifta til å gå rundt reint økonomisk. Me vil fortsette å strebe etter å halde prisane så låge som mogleg, slik at alle som ønskjer det har eit tilgjengeleg musikktilbod.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	DET FELLES INNVANDRERRÅD I HORDALAND
e-post	innvandrerradet@gmail.com
Tilskot 2019	650 000
Søknadssum 2020	800 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Vi er en politisk og religiøs nøytral paraplyorganisasjon for innvandrersorganisasjoner i fylket vårt som jobber etter prinsippene likestilling, inkludering, dialog, samfunnsdeltakelse og medvirkning. Hovedmålet er å sikre like rettigheter for alle.
Verkeområde	Vi har frem til nå, fra starten i 1988, dekket hele Hordaland fylke. Hovedgruppen av våre medlemmer befinner seg i Bergen. Det vil fra og med 2020 bli naturlig å også dekke, og representere, hele Vestland fylkeskommune.
Søknad	Hovedprioriteringen for oss er å kunne øke stillingen til daglig leder fra 80 % til 100 %. Dette er helt nødvendig for å kunne dekke alle forespørsler, ansvarsområder, krav og behov. I 2018 så vi oss nødt til å redusere stillingen til daglig leder til 80 % pga. at det lønnsnivået vi hadde midler til var altfor lavt til at det kunne aksepteres på en 100 % stilling, særlig med tanke på kompetanse, ansinitet og arbeidsoppgaver. For å beholde kompetansen til daglig leder, og kunne dekke over den arbeidsmengden som vi opplever at kreves av oss som organisasjon, trenger vi økte midler for å kunne tilby en fornuftig lønn på en 100 % stilling. Nå som vi også skal dekke over et større geografisk område må vi ha en daglig leder i 100 %.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTELSEN BERGEN DANSESENTER
e-post	post@bergen-dansesenter.no
Tilskot 2019	123 000
Søknadssum 2020	480 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Bergen Dansesenter har som formål å bidra til mer og bedre dans lokalt og regionalt. BDS skal være en ressurs for profesjonelle dansekunstnere og dansepedagoger, og et bindeledd mellom dansefeltet og publikum.
Verkeområde	Bergen Dansesenter er regionalt kompetansesenter for dans med Vestland fylke som nedslagsfelt. BDS server gjennom sine tjenester og arrangement dansepedagoger, dansekunstnere og publikum i hele fylket.
Søknad	Fra 2020 vil Bergen Dansesenter være regionalt kompetansesenter for dans for hele Vestland fylke, og vi skal både være tilstede for et dansefelt i Bergen i sterk vekst og utvide vår virksomhet til de nye delene av fylket. BDS vil høsten 2019 starte arbeidet med kartlegging av dansefeltet i nord-fylket, slik at vi fra 2020 kan bidra med tjenester og tiltak med mål om mer profesjonell dans også utenfor Bergen og en større utveksling av kunstnere og produksjoner, tanker og idéer mellom Vestlandet, Norge og verden ellers.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	MOSTER AMFI- OG KYRKJEHISTORISKE
e-post	post@mosteramfi.no
Tilskot 2019	1 040 000
Søknadssum 2020	1 500 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Leggja til rette for formidling av kyrkjelege og kulturelle verdiar. Formidlar religionshistoria frå 1995 og 2024 og brytninga mellom norrøn og kristen tru. Utviklar senteret som reiselivsmål.
Verkeområde	Til mindre arrangement frå nærområda Sunnhordland og Nordrogaland. Til spel og musikalar kjem publikum frå heile landet og frå utlandet.
Søknad	Senteret er 25 år gammalt og har store manglar p.g.a. ikkje renovert/oppgradert etter det. Varmekablar er defekte og det er sett inn varmepumper til 100 000. Ny ventilasjon kjem på ca 800 000. Geoparkportalen som skal betjena heile Geopark Sunnhordland krev ca 350 000. Senteret er utpeikt til å ha kontorplass for Geopark Sunnhordland og prosjekleiar 2024 til ein kostnad på over 100 000. Utstillinga "Frå heidendom til kristendom" treng digitalisering av lys og lyd og generell oppdatering til ca 400 000. Dette må truleg lånefinansierast med dertil auka lånekostnader

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Hardingfela.no v/ STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM
e-post	rannveig@olebull.no
Tilskot 2019	300 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Hardingfela.no set fokus på hardingfela som instrument og musikken, dansen, miljøet og historikken knytt til miljøet. Gje folkemusikken og folkedansen gode vekstvilkår, og auka interessa for, og bevaring og formidling av vår tradisjon.
Verkeområde	I 2018 førte hardingfela.no til 5215 møter med folkemusikk og folkedans i alle aldrar i Hordaland. Dei fleste av desse i Hardanger og Voss. Samstundes ynskjer no andre å lære av hardingfela.no og me spreier kunnskap om satsinga til heile landet.
Søknad	2020 vert eit vegskilje for korleis hardingfela.no kjem til å sjå ut i framtida. Dansesatsinga til hardingfela.no, "Folkedans i Hordaland" har for det aller meste vore finansiert gjennom KUP-ordninga til HFK. KUP-midlane tek slutt i 2019. Forsvinn dansesatsinga så forsvinn også mykje av grunnlaget ein har bygd opp saman i 3 år. I det nye Vestland fylke så ynskjer aktørane innan folkemusikk og folkedans å samarbeida tett for å få ein best mogeleg felles plattform i det nye fylket. Hardingfela.no er med i dette arbeidet, og ynskjer å ha ein sentral posisjon i Vestland fylke samstundes som me har fleire store satsingar som me ynskjer å fylgje godt opp i 2020. Sjå vedlegg for vidare utdjuping

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Brak
e-post	vegard@brak.no
Tilskot 2019	463 000
Søknadssum 2020	700 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Brak er kompetansesenteret og talerøret for musikkmiljøet. Organisasjonen skal bidra til å styrke hele det frie musikkfeltet, innen alle sjangre. Vi jobber også for å bedre rammebetingelser for musikkmiljøet.
Verkeområde	Vårt virkeområde er Hordaland og Sogn og Fjordane (Vestland). Vi har 272 medlemmer i Sogn og Fjordane og 1679 medlemmer i Hordaland.
Søknad	Det blir gitt ut stadig mer musikk og stadig flere ønsker å satse på en karriere som artist. En artist er i dag en kreativ entreprenør og trenger i stor grad hjelp til forretningsdrift på områder som tidligere var håndtert av større selskaper. Brak har hatt en dobling av medlemstallet på 5 år og merker stor pågang. Vi vil framover videreføre satsinger som Bergen Songs og seminar delen av festivalen Vill Vill Vest . Vi jobber med å strømlinjeforme vårt arbeid og ønsker i denne sammenheng å utvikle vår digitale tilstedeværelse og å styrke vår kommunikasjon. Brak ønsker også å heve kvaliteten på dokumentasjonen av vår aktivitet. Vi ønsker å opprette en 100% stilling som jobber med (tidligere) Sogn og Fjordane (nå har vi en 40% stilling).

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Vestlandske Teatersenter
e-post	styreleder@teatersenter.no
Tilskot 2019	420 000
Søknadssum 2020	500 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Vestlandske Teatersenter skal medvirke til et variert tilbud innen teater og drama med hovedvekt på barn, unge og det frivillige scenekunstheltet. VT skal være et kompetanse- og opplæringsssenter for teater. Hovedaktivitet i Vestlandsregionen.
Verkeområde	Hordaland og Sogn og Fjordane. Men vi tilbyr også aktivitet til de andre vestlandsfylkene. Det nye Vestland fylke vil være vårt hovedsatsningsområde.
Søknad	Driftstilskuddet fra Kulturdepartementet, Hordaland Fylke og Bergen Kommune utgjør ryggraden i VTs økonomi. VT er spente på utviklingen framover, sett i lys av fylkessammenslåingen og omdisponering av midler fra nasjonalt til regionalt nivå. VT håper at vår posisjon som en viktig kulturaktør fortsatt vil bli ivaretatt, og at det nye fylket vil overta ansvaret for å holde VT på dette nivået økonomisk. VT arbeider kontinuerlig for å skaffe flere inntekter til egen drift. Dette skjer gjennom semesteravgift på VTs teaterskole, gjennom at vi tilbyr kurs i regionen, ved at vi utvikler og tilbyr forestillinger innenfor rammen av Den Kulturelle Skolesekken og gjennom at vi påtar oss oppdrag for skoler og institusjoner.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	SOGN OG FJORDANE HUSFLIDSLAG
e-post	sfjh@online.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	180 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Med visjonen husflid for framtida og verdiane berekraft, tradisjon, skaparglede, kunnskap og ferdigheit har vi som mål å fremje husflid som levande kultur og næring i vår region. Det gjer vi ved ta vare på, formidle og fornye husflidstradisjonar.
Verkeområde	Våre 15 lokallag dekker alle kommunar i Sogn og Fjordane. 11 av laga har organiserte aktivitetar for born og unge. Våre arrangement og aktivitetar er opne for alle. SFJH er det samlande leddet med tanke på felles satsing og samarbeid om dette.
Søknad	Med visjonen husflid for framtida vil vi arbeide for å ta vare på og spreie kunnskap, dugleik, skaperglede og tradisjon. Vi har som mål å fremje husflid som levande kultur og næring, for alle, gjennom formidling, opplæring og fornying av husflidsteknikkar og tradisjonar, kunnskap om materiala si bærekraft og verdikjede her under vedlikehald, gjenbruk og utnytting av lokale ressursar. Felles satsinger er ei viktig synliggjøring av arbeidet vårt. Det er og med å knytte lokallaga tett saman. Dette arbeidet ønsker vi å styrke framover. Utfordringane er å rekruttere til å ta ansvar for videreføring av arbeidet. Det er også utfordrande å gjenreise folk sitt medvit om at kvalitet kostar flid og tid, i ei tid prega av lettvinde løysingar, bruk og kast.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTELSEN VESTNORSK JAZZSENER
e-post	post@vestnorskjazzsenter.no
Tilskot 2019	1 490 000
Søknadssum 2020	1 750 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	VNJS er et regionalt produksjons-/kompetansesenter med formål å formidle jazz og tilgrensende uttrykk gjennom konsert- og turnévirksomhet. Kompetanse- og talentutvikling, rekruttering, barn/unge & pedagogiske tiltak står også sentralt i virksomheten.
Verkeområde	Vestland og Rogaland.
Søknad	1. Tilpassing til ny regional virkelighet, med endret geografisk virkeområde (fra 3 til 2 fylker) og mulig forvaltningsoverføring til regionalt nivå. Herunder "Rogalandsløftet". 2. Styrking av vår regionale turnévirksomhet; utvidet samarbeid med folkemusikkfeltet; styrking av det regionale arrangørnettverket, herunder utvidet samarbeid med kulturhus og andre. 3. Etablering av et Regionalt Ensemble for Vestlandet, med statlig medfinansiering.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	HORDALAND HUSFLIDSLAG
e-post	post@hordalandhusflidslag.no
Tilskot 2019	380 000
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Hovedmål Fremme husflid som levende kultur og næring Aktivitet Ta vare på, formidle og fornye husflidstradisjoner Frå Strategisk plan, vedteken på Landsmøtet i Norges Husflidslag juni 2018
Verkeområde	Heile Hordaland
Søknad	<p>Utfordringar: Å ta vare på dei 11 rike immaterielle kulturarven bunaden inneber og å halda oppe produksjon av bunad i Noreg</p> <p>Prioriteringar: Bunad. Raudlista handverksteknikkar: Samla, dokumemera og læra vidare Ung Husflid. Læra barn og unge tradisjonelle teknikkar og dermed inspirera til å skapa nytt av det gamle</p> <p>Samarbeid med Husflidskonsulenten i Hordaland, lokallaga, musea. og organisasjonar i Hordaland innanfor våre arbeidsområde Sjå ellers vedlegg.</p>

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	NORGES HUSFLIDSLAG
e-post	post@husflid.no
Tilskot 2019	170 000
Søknadssum 2020	250 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	NH arbeider for å styrke dei levande kulturhandverks- og husflidstradisjonane i Norge – kulturelt, sosialt og økonomisk. Konsulenten arbeider både med næring og kultur, profesjonelle handverkarar, butikkar, frivillige, barn og ungdom.
Verkeområde	Husflidskonsulenten bidreg i dag med fagleg kompetanse ovanfor fleire instansar i Sogn og Fjordane, som skular, museum, institusjonar og bedrifter. Ho når ut til alle lokale lag, og samarbeider med dei om tilak, som kurs, utstillingar og Ung Husflid
Søknad	HOLDBART –Husflidslag sitt satsingsområde i 2019 – 2022: Satsingsområdet Holdbart vart vedteke på Norges Husflidslags landsmøte i juni 2018. I åra 2019-2022 skal Norges Husflidslag arbeide med berekraft - korleis handverk og materialkunnskap kan bidra til å gjere forbruket vårt meir berekraftig, meir Holdbart. Kunnskap om materialar og teknikkar er forutsetningar for å gjere ansvarlege val som forbruker. Det å lage, reparere og utnytte ressursar som ligg i det vi omgir oss med var tidlegare ein sjølvstøtt del av allmenndanninga. Det er ein del av vår immaterielle Norges kulturarv som konsulenten vil ha stort fokus på i dei komande åra.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	PREFORM AS
e-post	ingrid@kulturpro.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Yte rådgjeving til kunst/kulturprodusentar i Fjaler Kommune og nærområda. Sikre profesjonelle kunstnarar disponerer lokale for kunstproduksjon og kunstnarleg utvikling, og medverke til å utvikle, profesjonalisere og auke kvalitet på kulturprodukta
Verkeområde	PreForm AS er lokalisert i Dale i Sunnfjord i Fjaler kommune. Selskapet arbeider for kunstnarar og organisasjonar /bedrifter som er lokalisert i Fjaler kommune og nærområda.
Søknad	Lage gode rammer for samarbeid og leigeavtale med Fjaler kommune. Utvikle det lokale samarbeidet med organisasjonar og kunstnarane i miljøet. Gjennom aktivitet og dagleg drift i 2019 og 2020 må vi legge grunnlag for å søke om hovudprosjekt for vidareutvikling av bygget i 2020 og driftstilskot frå Norsk Kulturråd rå 2021. I samarbeid med kunstnarane må vi skape grunnlag for å auke verdiskaping, kvalitet og fagnettverk nasjonalt og internasjonalt PreForm AS er lokalisert i Dale i Sunnfjord i Fjaler kommune. Preform skal arbeide for kuntprodusentar og kunstnarleg utvikling i Fjaler kommune og nærområde.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Bjørgvin Marknad
e-post	styret.bjorgvinmarknad@gmail.com
Tilskot 2019	18 000
Søknadssum 2020	20 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Organisasjonens formål er å formidle vikingtid- og middelalderhistorie på en levende måte til interesserte i alle aldre gjennom å arrangere aktiviteter og kurs for dens medlemmer og årlig festival for tilreisende deltakere, frivillige og publikum.
Verkeområde	Festivalen arrangeres på Hordamuseet sitt område på Stend i Bergen. Deltakere og frivillige kommer fra Norge, Sverige, Danmark, England, Polen, Ungarn, Tyskland. Publikum består av hovedsaklig fra Vestlandet i tillegg til turister.
Søknad	Utfordringer: Ikke nok besøkende og inngangsbillett inntekter. Holde inngangsprisen lav til å opprettholde ønsket om å fortsette å lage til et arrangement som de fleste kan ha råd til å oppleve. Lave inntekter vil sette arrangementet i fare. Prioritering: Skaffe nok frivillige til å bidra til gjennomføring og ivaretagelse av disse. Bedre formidling for publikum og bedre samarbeid med museet.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Stiftelsen Nye Fyllingsdalen Teater
e-post	post@fyllingsdalenteater.com
Tilskot 2019	512 000
Søknadssum 2020	700 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Stiftelsens hovedformål er teaterproduksjon i egne lokaler samt undervisning innen scene, film og cirkus. Stiftelsen engasjerer amatører og profesjonelle i alle aldre.
Verkeområde	Deltakere kommer fra Bergen, Askøy, Fjell, Sund, Osterøy, Lindås, Os, Masfjorden, Austevoll og Vaksdal. Publikum kommer fra hele fylket
Søknad	Teaterets viktigste prioritering er å skape et variert og godt teaterrepertoar som skaper begeistring og kvalitet til glede for teaterets medlemmer i alle aldre så vel som publikum. Videre prioriteres nødvendig oppgradering av teaterets aldrende bygningsmasse, samt cirkusskolens satsning i prosjektet "Cirkus Balance".

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	KULTUR VEST AS
e-post	post@kulturvest.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	330 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Kultur Vest skal jobbe for samarbeid mellom aktører innanfor det profesjonelle kunstfeltet i Hordaland gjennom kursing, felles innkjøp og nettverk, samt jobbe for felles interesser som aktørene har har.
Verkeområde	Bergensregionen. Med midler fra Vestland fylke vil vi søke å utvide nedslagsfeltet vårt til det profesjonelle feltet i hele Vestland.
Søknad	Kultur Vest søker driftstilskudd fra Hordaland fylkeskommune for den delen av tilbudet vårt som er for et bredere nedslagsfelt enn kun medlemmene. Vi ønsker å bidra til å løfte hele kulturregionen gjennom faglige forum og møteplasser for flere relevante kulturaktører. Se vedlegg for mer om planene for 2020, og grunnlaget for søknaden.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	VISP - PRODUKSJONSENHET FOR VISUELL
e-post	aslak@visp.no
Tilskot 2019	153 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	visuell kunst
Hovudføre mål	VISP skal bedre og tilrettelegge vilkårene for produksjon og formidling av visuell kunst i Norge. VISP er en medlemsorganisasjon som tilbyr gratis medlemskap til alle som arbeider profesjonelt med visuell kunst.
Verkeområde	Frem til årsmøtet i 2018 var nedslagsfeltet Hordaland, Rogaland og Sogn og Fjordane. Fra våren 2019 kan utøvere over hele landet registrere medlemskap i VISP. Vår aktivitet er i hovedsak i Bergen og Hordaland grunnet støtte fra Hfk og Bg kommune.
Søknad	I 2020 vil vi fortsette med høy aktivitet gjennom et aktivt kurstilbud, kompetansehevende tiltak, online informasjon og synliggjøring av feltet basert på erfaringer fra VISPs snart tiårige drift. VISP er i en omstillingsfase der vi skal bli en landsomfattende organisasjon og har en del uforutsette utgifter, derfor ber vi om en økning i støtte. Vi ønsker også å sette av midler (kr 50 000) til å honorere en jurist og en regnskapsfører for å hjelpe våre medlemmer med juridiske og regnskapsmessige spørsmål. Vi må også vurdere en utvidelse av administrasjonen, men er dette er kanskje mer langsiktig. Vi vil fortsette vårt fokus på å utvikle nettbaserte løsninger og veiledninger som benyttes av kunstprofesjonelle over hele landet.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	BERGEN OG HORDALAND SANGERFORBUND
e-post	biannsta@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	35 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	§1 Formål - Bergen Arbeidersangerforbund skal styrke samarbeidet mellom tilsluttede kor og virke for opprettelse av nye kor. (Nye vedtekter for Bergen og Hordaland ev Vestland Sangerforbund vil bli ettersendt etter årsmøtet 7. mai)
Verkeområde	Bergen, Hordaland og Sogn og Fjordane. Vi har også hatt samarbeid med kor i Rogaland.
Søknad	Vi skal være teknisk arrangør for Norsk Sangerforbunds Landsmøte i mars 2020. Dette vil være en flott anledning til å få fokus på korsang og vi håper å kunne igangsette barne- og ungdomskor, samt rekruttere sangere til nåværende kor og få flere medlemskor i fylket. Hvis vi skal slås sammen med Sogn og Fjordane, vil det bli Vestland Sangerforbund som blir et bredt og godt kulturtilbud i fylkene. Sangerforbundet har ikke fått noe støtte fra fylket tidligere, og vi håper at et driftstilskudd kan hjelpe oss å få opp aktiviteten i 2020.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	SOGN OG FJORDANE FOLKEMUSIKKLAG
e-post	post@folkemusikklaget.no
Tilskot 2019	18 000
Søknadssum 2020	310 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Sogn og Fjordane Folkemusikklag skal arbeide for å ta vare på og vidareformidle folkemusikktradisjonane i Sogn og Fjordane gjennom å arbeide for å auke kunnskapen om, kjennskapen til og interessa for tradisjonelt spel, song og dans.
Verkeområde	Sogn og Fjordane
Søknad	Driftstilskot og prosjektstøtte er 2018-summar. Prioriterer prosjektstilling til Mokurset. Eit viktig sommarkurs for born og unge på Vestlandet som driv med folkemusikk- og dans. Dårlig deltakartal dei siste åra, og ein legg ressurs inn på marknadsføring.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	GRIEG INTERNASJONALE KORFESTIVAL
e-post	post@griegfestival.no
Tilskot 2019	100 000
Søknadssum 2020	120 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Stiftelsen Grieg Internasjonale Korfestival sitt formålet er å produsere internasjonale korfestivaler i Hordaland, og har vidare fra 2010 blitt utvidet med Solistkonkurranse for unge sangtalent gjennom NINA Solo Competition.
Verkeområde	Verkeområdet er lokalt og internasjonalt. Men festivalen vert gjennomført i Bergen.
Søknad	Grieg Internasjonale Korfestival sine konkurransekategorier og den lokale konkurransen «Syng For Oss" ble samordnet i 2016 og 2018. Det er besluttet å ikke vidererføre og prioritere det samarbeidet i 2020. En utvidelse av konkurransekategoriene og innhold samt flytting av avviklingstidspunkt for festivalen vil være nye utfordringer og prioriteringer frem mot 2020.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTELSEN FARGESPILL
e-post	kjersti@fargespill.no
Tilskot 2019	830 000
Søknadssum 2020	1 060 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Fargespill skal peike på mangfaldets moglegheiter gjennom å lage scenefram syningar av høg kunstnerisk kvalitet, med born og unge med bakgrunn frå heile verda i hovudrollane.
Verkeområde	Deltakarane bur i Bergen og omeign. Mange har krysskulturell oppvekst, men ikkje alle. Publikum kjem frå heile landet, over 200000 har sett våre fram syningar live - flest i vest. Skuleelevar gjennom DKS, asylsøkjjarar i Hordaland i samarbeid med SPV,
Søknad	Fargespill er i sterk vekst og opplever ei auke i etterspurnad etter vår kompetanse og vårt konsept. Vi lyt auke kapasiteten vår samstundes som vi tek vare på kvaliteten i vår kunstneriske kjerneverksemd og ikkje minst våre unge aktørar. Det er deira stemme som kan forandre samtala om morgondagens samfunn. Hovudprosjektet i 2020 tek for seg Beethovens niande symfoni i ny Fargespill-utgåve i samarbeid med Det Norske Kammerorkester, og er vår mest ambisiøse produksjon til nå. Vi kurser og følgjer opp eit tjuetals kommunar som driv eigne Fargespill og Fleire Fargar-prosjekt . Vi satsar og på å nå nye grupper med ein YouTube-kanal som skal gje innblikk i Fargespills "indre liv" og fortelje andre historier enn frå scenen.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTINGA VESTNORSK KULTURAKADEMI
e-post	post@kulturakademi.no
Tilskot 2019	400 000
Søknadssum 2020	800 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Vestnorsk kulturakademi, undervisningssenter på universitet/høgskulenivå. Hovudmålet er å ta vare på, formidla og vidareutvikla erfaringskunnskapen som ligg i den vestnorske kulturarven. EVU i immaterielle kulturarv og handverks- og byggeteknikkar.
Verkeområde	Vestlandet. Studentar og kursdeltakarar kjem hovudsakleg frå Vestland (Hordaland og Sogn og Fjordane, men og andre stader i landet.
Søknad	I 2017 mista VKA delar av basisfinansieringa frå UH-sektoren p g a nytt regelverk frå NOKUT. Det er no samtaler med HVL, UiB og USN om nye studietilbod. Institutt for bunad og folkedrakt og VKA samarbeider om eit nasjonalt studium i tekstil og er i samtaler med USN og HVL om dette. Hovudutfordring for 2020 er å få til auke i grunnfinansieringa lokalt og regionalt. Prioriteringar utover dette er å fortsetje å byggje VKA som regional kunnskapsinstitusjon og ruste opp institusjonen til å bli eit viktig regionalt senter for immateriell kulturarv i Vestland. VKA vil søkje om å bli NGO i Unesco. Sikring av tradisjonar knytt til brygging av øl med kveik i indre Vestland har høg prioritet.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	SOGN OG FJORDANE UNGDOMSLAG
e-post	christoffer@ungdomslag.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	280 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	SOFUL er del av ungdomslagsrørsla stifta i 1896. Som del av ein leiande kulturorganisasjon i Noreg har vi ansvar for å ta vare på og fornye den tradisjonelle folkekulturen (folkedans, folkemusikk, revy, teater, idrett, klubbaktivitetar, mm.).
Verkeområde	I Sogn og Fjordane har vi i dag 30 aktive lokallag og omlag 1000 medlemmar, fordelt på born, ungdom og vaksne.
Søknad	Søknaden gjeld driftstilskot til Sogn og Fjordane Ungdomslag og Huset i Bygda. Drift og vidare utvikling av HiB, bornestemne, arbeid for å ivareta nynorsk og kulturelt mangfald i Sogn og Fjordane, scenekunst og anna utøving av folkekultur, arbeid med å legge til rette for å både ivareta og auke aktiviteten i lokallaga. Vi viser elles til vedlegg, «SOFUL søknad driftstilskot 2020.pdf» og «HiB søknad driftstilskot 2020.pdf»

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Vestland musikkråd (tidligere Hordaland musikkråd)
e-post	vestland@musikk.no
Tilskot 2019	435 000
Søknadssum 2020	650 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Vestland musikkråd skal jobbe for rammevilkårene for fylkets frivillige musikkliv. Vi skal tilrettelegge for, samordne og utvikle bredden i det frivillige musikklivet samt fremme inkludering, tilgjengelighet, kompetanse og livslang læring.
Verkeområde	Hordaland musikkråd endret navn til Vestland musikkråd, og geografisk nedslagsfelt til hele det geografiske området Vestland, på vårt årsmøte 16. mars 2019. Vi jobber for det frivillige musikklivet i hele Vestland fylkeskommune.
Søknad	Hordaland musikkråd endret navn til Vestland musikkråd i 2019. Med det endret vi også vårt geografiske nedslagsfelt til å gjelde hele Vestland fylke. Kombinert med at Norges korforbund og Norges musikkorpsforbund igjen er medlemmer av Norsk musikkråd, er vi i dag en betydelig større og mer slagkraftig organisasjon enn for bare ett og to år siden. Med veksten følger store arbeidsoppgaver. Vi bidrar gjennom vårt arbeid med nasjonale støtteordninger til at det frivillige musikkfeltet i Vestland mottar nærmere 5 mill. i tilskudd. Dette arbeidet har doblet seg det siste året. Den geografiske utvidelsen og en dobling av antall medlemmer under vår paraply krever økte ressurser for å kunne følge opp det frivillige musikkfeltet i Vestland fylke.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Norges Korforbund Hordaland
e-post	nk-hordaland@korforbundet.no
Tilskot 2019	200 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Norges Korforbund sitt overordnede mål er å gi korsangen mulighet for større utbredelse og høyere kvalitet ved å være en aktiv, nyskapende og utviklende organisasjon for sine medlemmer når det gjelder aktivitet, administrasjon og organisasjon.
Verkeområde	NK Hordaland har medlemskor i 22 kommuner i Hordaland. Det er god deltagelse på store arrangement som Nyttårskonsertene, og på ulike arrangement som legges utenfor Bergen (sangerstevner, kortreff, kurs).
Søknad	Det viktigste temaet for Norges Korforbund Hordaland er rekruttering av korsangere: mange kor har problemer med å opprettholde eller øke antall medlemmer, spesielt kor med høyere gjennomsnittsalder. Det er utfordrende å engasjere yngre sangere. NK Hordaland har planlagt en serie temakvelder på flere steder i Hordaland som handler om rekruttering, hvor kor som har lyktes med det kan dele sine erfaringer og inspirere andre. NK Hordaland skal fortsette å fokusere på dirigent- og korutvikling ved å tilby dirigentopplæring, stimulere og motivere dirigenter og jobbe for vestlandsbasert dirigentutdanning.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTINGA GLOPPEN MUSIKKFEST
e-post	post@gloppenmusikkfest.no
Tilskot 2019	150 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	GMF si kjerneverksemd er å skipe til ein årleg festival for klassisk kammermusikk. Ein er og aktiv i kunst og kulturlivet i regionen gjennom året, og samarbeider tett med fagmiljøa i kulturskule, distriktsmusikargrupper og Firda vgs.
Verkeområde	GMF har sin base i Gloppen, men har arrangert konsertar over heile S&Fj. Publikum under festivalen har si hovudtyngde i Nordjord, men kjem og frå heile fylket. Musikarane er i hovudsak tilreisande kammermusikarar på nasjonalt og internasjonalt nivå.
Søknad	I 2017 hadde GMF heile Kringkastingsorkestret på besøk, med kammerkonsertar i sju kommunar og orkesterkonsert i Trivselshallen på Sandane med 1200 publikummarar. I 2018 og 2019 har vi vore tilbake i kammerformatet. I 2020 får vi besøk av Det Norske kammerorkester og er igjen klare for å gje publikum opplevingar i eit større format og vil arrangere konsertar kring i regionen. Nytt fylke fordrar og opnar nye moglegheiter for nettverk og samarbeid. Tiltaket med å lyfte unge klassikarar frå regionen vil helde fram. I 2019 vert ny strategiplan vedteke, og denne skal settat ut i livet gjennom 2020 og i åra framover. I samband med dette vert vedtektene også revidert. GMF har som mål å auke administrasjonsressursen til 60% ila 2020.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	JEFF PEDERSEN
e-post	info@jeffpedersen.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	150 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	JP Productions vil bygge en ambisiøs kulturnæring i distriktet, med mer langvarig og stabil økonomisk finansiering for å bygge og styrke en kulturnæring for et lokalt publikum og et knutepunkt for andre profesjonelle aktører fra hele landet.
Verkeområde	Nedslagsfelt er i regionen Sogn og Fjordane og har sitt virkeområde fra Askvoll kommune. Produksjonene får mye oppmerksomhet og trekker publikum fra hele Vestlandet og resten av landet. Samarbeid knyttes inn etter behov, men med fokus på virkeområde.
Søknad	Klar prioritering og ønske om å fortsette arbeidet i Sogn og Fjordane og være en katalysator for utvikling av kultur og scenekunst med fokus på utradisjonelle arenaer og i samarbeid med kulturminnearenaer. Å være en ressurs og inspirasjon for profesjonelle utøvere i kulturfeltet bosatt i Vestlands Fylket, bli en spydspiss på profesjonell og inkluderende kulturproduksjon i sitt område. Å være en del av prosessen med å grunnlegge en felleskultur for Vestlandet, formidle dette gjennom scenekunst, men med virkeområde fra en liten bygd. Dette er mulig, og utfordringen ligger også i det faktum at kompaniet trenger fast økonomisk støtte fra fylket for å kunne drive fram ambisjonen på en stabil og målrettet måte sammen med SYV MIL.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	Vill Vill Vest
e-post	simen@villvillvest.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Vill Vill Vest er en nasjonal musikk- og bransjefestival som arrangeres september hvert år og er en viktig arena hvor aktuelle nasjonale artister i oppstartsfasen får mulighet til å opptre for nasjonal- og internasjonal musikkbransje.
Verkeområde	Vill Vill Vest er en nasjonal showcasefestival. Geografisk nedslagsfelt er således hele landet, men det fokuseres ekstra mye på nye artister fra Vestlandsregionen. Vi inviterer inn internasjonale delegater for å se det siste nye av norsk musikk.
Søknad	Se søknadstekst for mer utfyllende informasjon: Prioriteringer: - Utvide festivalen med en dag for å gi flere artister og musikkaktører mulighet til å bygge nettverk og opptre for nasjonal og internasjonal musikkbransje - Utvide program for unge arrangører og aldersfrie arrangementer - internasjonale samarbeid (Music Cities Network) - Legge til rette for norsk og vestnorsk musikk som internasjonal eksportvare Utfordringer: - Ekstra produksjonstekniske kostnader tilknyttet utvidelsen - Mer arbeid for administrasjon - Større frivilligbehov

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTINGA KYSTSOGEVEKENE
e-post	kystsogevkene@hfk.no
Tilskot 2019	1 250 000
Søknadssum 2020	4 995 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	STIFTINGA KYSTSOGEVEKENE er ei ikkje-næringsdrivande stifting med føremål å stimulere og verke som pådrivar og fagleg instans for utvikling av kystkulturtilbod og koordinering av årlege Kystsogevkeker i Hordaland og Gulen.
Verkeområde	21 kommunar i Hordaland + Gulen. Våren 2019 melder minst 6 nye kommunar nye inn i stiftinga: Askvoll, Eid, Hyllestad, Modalen, Samnanger og Selje. Totalt minst 28 kommunar.
Søknad	Kystsogevkene er i gang med utvidingar av arbeidsfeltet, både det geografiske, tidsmessig og det tematiske. Fleire nye kommunar melder seg inn og det er tid for å oppgradera handledfridomen til stiftinga. Våren 2019 vil stiftinga fornya namn og vedtekter. 2020 bør verta året då organisasjonen vert styrka med fleire tilsette. Sjå nærare om dette i vedlegget "Notat til søknad om driftsmidlar 2020".

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	FN-sambandet region sør-vest, kontoret i Bergen
e-post	vest@fn.no
Tilskot 2019	102 000
Søknadssum 2020	140 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	FN-sambandet er ein landsomfattande organisasjon som jobbar med kommunikasjon om FN og berekraftig utvikling til organisasjonar, skular og ålmenta i Noreg. Vi vil at brukarane våre skal forstå og kopla saman lokale, nasjonale og internasjonale nivå.
Verkeområde	Region sør-vest er kysten Agder - Stadt. Kontoret i Bergen dekker Hordaland og Sogn og Fjordane, dvs. det nye Vestland fylke. Våre brukarar er alle skular, organisasjonar, kommunar osb. i regionen. Vi jobber for tida mykje med dei 17 berekraftsmåla.
Søknad	Ver merksam på at rekneskapstal for 2018 er avskrift av resultatrapport som er lagt ved. Vi har ikkje ferdige reviderte dokument for 2018 enno, dei vert ettersende. FN-sambandet vart i 2018 omorganisert, slik at vi no er med i "Region sør-vest", frå Agder til Stadt. Kontoret i Bergen skal dekke Hordaland og Sogn og Fjordane, dvs. heile det nye Vestland Fylke. Vi vil tilpassa vår drift og våre aktivitetar til å omfatta heile Vestland, noko som ikkje er så stor endring frå tidlegare år. Vi vil halda fram med "Internasjonal Uke i Hordaland" om lag som før, men med aktivitetar i heile det nye fylket. Vi har eit vedlegg om detaljar i budsjett om formalisering av våre gode røynsler med studentar og elevar på praksis frå både UiB og yrkesfag VGS.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	NORGES MUSIKKORPS FORBUND HORDALAND
e-post	randi@musikkorps.no
Tilskot 2019	583 000
Søknadssum 2020	650 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	NMF skal gjøre musikkorps til en attraktiv fritidsinteresse for alle barn, unge og voksne. Dette gjør vi ved å sikre gode vekstvilkår for korps, tilby aktiviteter av høy kvalitet, synliggjøre korpene, samt bidra til livslang læring, og kulturbygging
Verkeområde	Norges Musikkorps Forbund Hordaland har medlemmer som i dag hører til Hordaland Fylkeskommune. Vi har 188 skolekorps og amatørkorps og 6652 medlemmer, og korpene holder til i hele fylket . I 2018 hadde vi en gledelig medlemsutvikling i regionen.
Søknad	Vi skal styrke det enkelte medlemskorps ved å satse på kjerneområdene kompetanseutvikling, medlemsutvikling og korps og samfunn. I 2020 vil vi ha fokus på å rekruttere og beholde medlemmer, integrere barn og unge med ulik kulturbakgrunn, jobbe for bedre øvingslokaler, bedre rammevilkår for korpene, samt styrke samarbeidet mellom kulturskole og korps. Vi skal satse på opplæring av instruktører/dirigenter, og legge til rette for inspirasjonsseminar for skolekorps. Vi skal ha fokus på å utvikle digitale kommunikasjonskanaler, og stadig jobbe for å videreutvikle de største arrangementene våre som er NM brass, Hordablæsten, regionkorps og sommerkurs.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjær	FALTURILTU - STORD KOMMUNE
e-post	post@stord.kommune.no
Tilskot 2019	400 000
Søknadssum 2020	477 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Falturiltu og Teaterfestivalen skal vera banebrytande festivalar retta mot barn og ungdom på eit nasjonalt plan. Festivalane har som målsetjing å driva formidling og kulturkompetanse på eit høgt nivå innan nynorsk litteratur og amatørscenekunst.
Verkeområde	Falturiltu har nasjonale kunstnarar og eit regionalt publikum i kommunane Stord, Bømlo, Etne, Fitjar, Kvinnherad, Voss, Austevoll, Os med fleire. Teaterfestivalen har deltakarar frå Hordaland og Rogaland som opptrer for kvarandre og publikum på Stord
Søknad	Falturiltu: 1. Løfta den programmessige formidlinga til nye stadar i Vestland og Rogaland fylke. 2. Styrkja eigenfinansieringa og sikra fleire økonomiske støttespelarar. 3. Styrkja samarbeidet med Den kulturelle skulesekken i nabokommunane. 4. Knytta nye kontaktnettverk med nasjonale aktørar innan barnebøker og nynorsk formidling. 5. Auka innsatsen når det gjeld å formidla tema og problemstillingar som er aktuelle og utfordrande innanfor barne- og ungdomslitteratur. Teaterfestivalen: 1. Styrkja kontakten med amatørteatergrupper i nærregionen. 2. Etablera samhandling med andre relevante kulturaktørar. 3. Sjå på moglegheitane og støtteordningar for internasjonale scenekunstsamarbeid.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STUDENTKULTURHUSET I BERGEN AS
e-post	kontakt@kvarteret.no
Tilskot 2019	200 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Det Akademiske Kvarter har til formål å legge til rette for kultur. Kvarteret skal være kulturhuset for alle studenter i Bergen, og skal legge til rette for en høy grad av deltakelse og innflytelse fra studentene.
Verkeområde	Vårt geografiske virkeområde er hele Vestlandet. Ved å være et av dets største kulturhus er vi en naturlig arena for kulturformidling i hele regionen. Samarbeid med festivaler som Eggstock (AKKS) og Vill Vill Vest er sentralt for regionen.
Søknad	Utskiftning av teknisk utstyr er en særlig prioritering. Spesielt er det meldt inn behov om oppdaterte løsninger for oppkobling av projiseringsutstyr til møter og foredrag, hvor vi per dags dato ikke har en fullgod universell løsning. Videre står vi også overfor utskiftning av lydanlegget i vår flerbrukssal, Tivoli. I tillegg har vi påbegynt et prosjekt for å gjennomføre akustiske utbedringer i Storelogen og Speilsalen, to av våre mest brukte rom på huset. Det vil også være nødvendig å foreta noen større oppussinger av arrangementslokalene for å holde dem på et akseptabelt nivå for arrangører og gjester. I tillegg ønsker vi å opprette en ny stilling i administrasjonen som kan håndtere romkoordinering og teknisk utvikling.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjær	NMF NORDVEST
e-post	ingrids@musikkorps.no
Tilskot 2019	230 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	NMF skal gjøre musikkorps til en attraktiv fritidsinteresse for alle barn, unge og voksne. Dette gjør vi ved å sikre gode vekstvilkår for korpene, tilby aktiviteter av høy kvalitet og synliggjøre korpene betydning.
Verkeområde	Organisasjonens nedslagsfelt er hele Sogn og Fjordane. Regionen består av korpene i Sogn og Fjordane og Møre og Romsdal.
Søknad	En hovedutfordring i Sogn og Fjordane er å finne gode felles arenaer hvor korpene kan møtes og utveksle erfaringer. Strategien i NMF Nordvest er: Kompetanseutvikling, NMF skal bidra til å heve kompetansen til det enkelte medlemskorps. - Vi skal ha fokus på utvikling av kunnskap og kunnskapsdeling. Det består av kurs og opplæring, rådgivning og konkurranser. - Vi skal jobbe for kvalitetsfylt og relevant undervisning i alle skoleslag. Medlemsutvikling - Musikk og drill skal være en attraktiv aktivitet for alle. Korps og samfunn - NMF skal være en viktig samfunnsaktør og arena for opplæring innen musikk og drill - NMF skal jobbe for egnede øvingslokaler, konserter og oppvisninger for musikk og drill.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	STIFTELSEN MUSIKKSELSKAPET
e-post	viviann@harmonien.no
Tilskot 2019	154 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	musikk
Hovudføre mål	Ambisjonen for BFUng er å være et flaggskip blant ungdomssymfoniorkestrene i Norge, som styrker den lokale og nasjonale rekrutteringa til dei norske symfoniorkestra.
Verkeområde	BFUng vil trekke til seg og utvikle dei beste musikartalenta i aldersgruppa 15-25 år, først og fremst dei med tilhørslse i regionen, men også frå andre delar av landet.
Søknad	Det er planlagt månadlege helgesamlingar i Grieghallen gjennom heile året. Samlingane vil bestå av gruppeundervisning med veiledning av musikarar i BFO, mesterklasser, seminarer, foredrag og fellesøvingar med heile orkesteret. - To konsertar i Musikksekskapet Harmoniens sesong - Prosjekt innanfor ramma av Musikksekskapet Harmoniens formidlingsprogram for born og unge - Samarbeidsprosjekt med Bergen Kulturskole – De Unges Nøtteknekker - Oppdragskonserter

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	UNGVEST - BARNE- OG
e-post	post@ungvest.no
Tilskot 2019	650 000
Søknadssum 2020	1 000 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Ungvest er barne- og ungdomsorganisasjonens talerør og høreorgan i forhold til fylkeskommunen i spørsmål som berører barn og unge. UngVest er samarbeidsorgantet for de frivillige barne- og ungdomsorganisasjonene på Vestland.
Verkeområde	Hele Hordaland. Forhåpentligvis hele Vestland også.
Søknad	Både utfordringer og prioriteringer vil bli gjort i henhold til møte med fylkeskommunen angående videre drift av UngVest. Disse ligger vedlagt i årsrapport 2018.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	PROSCEN - PRODUSENTENHET FOR
e-post	millan@proscen.no
Tilskot 2019	180 000
Søknadssum 2020	230 000
Sjanger	scenekunst
Hovudføre mål	Proscen er en partipolitisk uavhengig kompetanse-, interesse- og nettverksorganisasjon for det profesjonelle scenekunstheltet på Vestlandet. Med overordnet mål om å bedre betingelsene for den frie scenekunsten med stort fokus på produsentleddet.
Verkeområde	Proscen har sitt hovedsete i Bergen men virker over hele Vestlandet. (Vi har i tillegg noen medlemmer som kommer fra andre steder i landet.)
Søknad	I 2020 blir Hordaland og Sogn og Fjordane «Vestland fylke». I den forbindelse er det viktig å definere Proscens mandat som bransjeorganisasjon i hele fylket. Proscen har alltid definert seg som en organisasjon som virker over hele Vestlandet men har Bergen som hovedsete. Dette ønsker vi å videreutvikle i det nye storfylket. Proscen har i 2018/19 redusert stillingen til daglig leder fra 100% til 80% på grunn av usikker finansiering. Dette er ikke ønskelig og organisasjonen arbeider for å finne muligheter for å øke stillingen tilbake til 100%. Stillingsprosenten står ikke i forhold til verken ambisjonsnivået til organisasjonen eller arbeidsoppgavene til daglig leder.

KOSTRA	790 Andre kult.akt.
Søkjar	HISTORY DISPOSAL UNIT
e-post	wrap@hdu.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	100 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Å være et uavhengig produksjonshus, initiativtaker og katalysator for nye prosjekter og samarbeidsmodeller på tvers av ulike kunstfelt. Å ha et vidt, utypisk og fleksibelt utvalg av fasiliteter for kunstnere og kunstgrupper.
Verkeområde	Hovedsakelig Bergen og Vestlandet, men også hele Norge og internasjonalt.

Søknad

I 2020 vil Wrap ha sterkt fokus på utviklingen av egeninitierte prosjekter og arrangementsserier som kan være katalysator for økt kunstnerisk aktivitet, ideutveksling og kunnskapsspredning. Disse prosjektene vil også i stor grad bidra til å formidle de nye fasilitetene på Wrap. Vi må også jobbe for mer økonomisk forutsigbarhet gjennom økt offentlig støtte til driftsbudsjett. Dette vil være avgjørende for prosjektets fremtid, og vi håper blant annet Hordaland Fylkeskommune vil støtte prosjektet med driftstilskudd i 2020. For at Wrap, også i årene fremover, skal være et attraktivt sted å jobbe, og for å berge Wrap's store bidrag til ivaretagelsen av Bergens kunst og kulturliv, må arbeidstyrken utvides og sikres.

Anna

KOSTRA	Anna
Søkjar	NFU HORDALAND FYLKESLAG
e-post	kai.esten.dale@knett.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	80 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	NFU Hordaland skal ivareta interesser til mennesker med utviklingshemming og deira familiar. NFU Hordaland er ein viktig pådrivar for å betre levekåra for mennesker med utviklingshemming.
Verkeområde	NFU Hordaland dekkjer heile Hordaland Fylke. Deltakarane på våre arrangement kjem frå heile Hordaland. Etter årsmøte i 2020 vil NFU Fylkeslag dekkje heile Vestland Fylke.
Søknad	NFU Hordaland og NFU Sogn & Fjordane går saman til NFU Vestland i 2020. Fylkeslaget får ansvar for 2 store kulturarrangement i 2020. Det er eit stort geografisk område som skal dekkjast. Mange deltakarar får lang reiseveg og store utgifter for å kunna delta på arrangement.

KOSTRA	Anna
Søkjar	SOGN OG FJORDANE BYGDEKVINNELAG
e-post	jenny-myklebust@hotmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	20 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Føremålet med organisasjonen er å samle kvinner som ser meininga i aktive bygdemiljø og primærnæringane. NBK er ein partipolitisk nøytral organisasjon som skal ivareta kulturelle, sosiale og økonomiske interesser for kvinnene og bygdene.
Verkeområde	Sogn og Fjordane
Søknad	Størsteparten av inntekta er medl.kontingent. Medlemstalet går ned og vi har eit stort arbeid å gjere for å sikre rekrutering, særleg yngre medlemmer. Vi prioriterer auka aktivitet for å vere synlege med kunnskap iorganisasjonsarbeid, tradisjonsformidling innan mattradisjonar og handverk, er samfunnsaktørar kring tema som levande bygder, skape møteplassar, trygg matproduksjon og reine råvarer og jordvern. Utfordring: generell kostnadsauke på varer og tenester.

KOSTRA	Anna
Søkjar	Frivillig Hordand
e-post	olavbergmaal@hotmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	50 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Frivillig Hordaland er en sammenslutning av frivilligsentraler i Hordaland og har som mål å være et samlende organ for frivilligsentralene. Frivillig Hordaland skal arbeide for å styrke frivillig arbeid og fremme samarbeid, kvalitet og innhold
Verkeområde	Heile Hordaland . Alle frivilligsentralane i Hordaland
Søknad	1. Å byggja opp organisasjonen som vart stifta i 2016. 2. Å gjennomføra inspirasjonssamling /studeetur for tilsette og styremedlemmer i frivilligsentralane i Hordaland. 3. Å delta i samanslåingsprosessen til Vestland fylkeskommune.

KOSTRA	Anna
Søkjar	4H SOGN OG FJORDANE
e-post	hilde.svaeren@4h.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	4H skal utvikle ein aktiv og samfunnsengasjert ungdom med ansvarskjensle og respekt for natur og menneske. 4H er ein medlemsstyrt organisasjon der medlemmane sjølv, i alderen 10 -18 år, bestemmer kva dei vil utforske og tileigne seg kunnskap om.
Verkeområde	4H Sogn og Fjordane har 71 aktive 4H-klubbar og rundt 1900 medlemmer, primært i aldersgruppa 10 til 18 år i 22 av 26 kommunar i Sogn og Fjordane (2019). I 2020 reknar vi med å ha 4H-klubbar i 16 av 18 kommunar.
Søknad	Målet for 4H Sogn og Fjordane i 2020 er å oppretthalde den gode aktiviteten vi har i 4H-klubbane. Vi vil arbeide aktivt for å starte nye 4Hklubbar, særleg i område der vi ikkje har aktivitet no og som vert ein del av dei nye kommunane. Vi vil halde fram med å tilby gode aktivitetar for medlemmene både på klubbnivå og på fylkesnivå, slik som opplæring i styreverv, tilbod om fagkurs i ulike tema og leir der deltakarane får oppleve teltliv, turar og aktivitetar. Vi vil også halde oppe den gode kontakten vi har med dei mange 4H-klubbane slik at også små lokalsamfunn kan tilby fritidsaktivitet for barn og unge.

KOSTRA	Anna
Søkjar	PENSJONISTFORBUNDET SOGN OG
e-post	sognogfjordane@pensjonistforbundet.no
Tilskot 2019	120 000
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Pensjonistforbundet Sogn og Fjordane og Pensjonistforbundet Hordaland driv no ein prosess om å slå seg saman til Pensjonistforbundet Vestland med verknad frå 20.11.19/01.01.2020. Vi er ein frivillig organisasjon med målgruppe dei eldre i samfunnet.
Verkeområde	Vi er ein fylkesdekkande organisasjon med tilsaman 13760 medlemmar fordelt på alle dei 64 kommunane i Sogn og Fjordane og Hordaland (Vestland) fordelt på 85 lokallag.
Søknad	Prioriteringer: Fremme eldre sine interesser i høve forvaltningsnivåa og i høve til helsevesenet. Vere ei støtte for arbeidet i lokallaga og stå føre informasjonsutveksling mellom lokallaga og fylkeslaget. Lage fellessamlingar både om organiasjonsarbeid og om kompetansehevande tiltak. God kontakt og samhandling med eldreråda/fylkeseldrerådet Utfordringane er å få det administrative og økonomiske som er knytta til å sørve eit så stort Vestland. Vi har ennå ikkje fått laga budsjett for 2020 og staka ut kursen for det nye Pensjonistforbundet Vestland. Vi vil i første omgang vidareføre det vi har av aktivitet i noverande fylker. Reiseutgifter blir ei stor utfordring.

KOSTRA	Anna
Søkjar	NATURVERNFORBUNDET I SOGN OG
e-post	sognogfjordane@naturvernforbundet.no
Tilskot 2019	150 000
Søknadssum 2020	300 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Vi står på for miljøet, for å hindre inngrep og ureining av den flotte naturen vår, både fjell, fjord og alt imellom. Vi spreier innsikt og vernar utsikt, er vaktbikkje og gledespreiar i samarbeid med småbrukarlag, turlag, FNF og mange fleire.
Verkeområde	Heile Sogn og Fjordane. Vi er allereie i gang med eit nærare samarbeid med Naturvernforbundet i Hordaland.
Søknad	Inngå tett samarbeid med Naturvernforbundet Hordaland. Halde fram med Kystlotteriet (plukke plast) i samarbeid med friluftsråd og miljøverk. Utvikle prosjekt Grøn Festival, Skrive høyringsfråsegner, arrangere ØKOveke, fuglekasse- og insekthotellverkstader, informere om konsekvensar av naturinngrep og klimaendringar m.m.

KOSTRA	Anna
Søkjar	BERGEN DØVESENTER
e-post	post@bgds.no
Tilskot 2019	300 000
Søknadssum 2020	309 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Vi er kultursenteret for alle som har tegnspråk som hjertespråk. Det er døve, tunghørte, døvblitte og hørende i Bergen og Vestland. Som tegnspråklig møteplass gir vi tilbud om foredrag, debatter, teater, kurs, seniortreff, ungdomstreff osv.
Verkeområde	Deltakerne kommer fra de fleste kommunene i Vestland, men mange flytter til Bergen pga språkmiljøet. Det bør så få døve i hver kommune at det vanskelig kan etableres gode kommunale tilbud.
Søknad	Prioriterte oppgaver i 2020 er barne- og ungdomsarbeidet. Etter at de statlige grunn- og videregående skolene for døve ble nedlagt er mange døve barn- og unge inkludert i bostedsskolene. De fleste har et bra skoletilbud, men et dårlig kultur- og fritidstilbud. Vi ønsker å engasjere en barne- og ungdomsarbeider som driver oppsøkende virksomhet i Vestland og som tilrettelegger tilbud til gruppen i kulturhuset vårt. Egen prosjektsøknad er sendt ExtraStiftelsen og Norges Døveforbund. I uteområdet må vi skaffe finansiere av den bevaringsverdige steinmuren som skiller eiendommen fra bilveien. Muren er i ferd med å rase sammen og utgjør en fare for mennesker og biler. Arbeidet er kostnadsregnet til ca kr. 700.000.

KOSTRA	Anna
Søkjar	KFUK-KFUM I SOGN OG FJORDANE
e-post	sfj@kfuk-kfum.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	149 295
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Å utvikle og ta ansvar for heile mennesket med ånd, sjel og kropp. Vi vil hjelpe menneske å leve og vekse i tru på Jesus Kristus og i mellommenneskeleg forståing, og utfordre til engasjement og handling i kyrkje og samfunn, lokalt og globalt.
Verkeområde	Sogn og Fjordane

Søknad

Våre prioriteringer i 2020 vil være å engasjere barn og ungdom gjennom forskjellige aktiviteter og bidra til å motvirke eksklusjon ved å tilby inkluderende fellesskap for unge mennesker. Vi vil skape arrangement som alle kan være med på uavhengig av økonomi eller etnisk bakgrunn, føle trygghet i og sørge for trygge rusfrie rammer. Et av våre konsepter er "alle med" og vårt slagord er "vær deg selv og stå opp for andre". "Mer for fler" handler om å skape møteplasser for unge mennesker, hvor de kan utfolde seg og vite at vi alle er gode nok - uansett. Utfordringer for 2020 er å lage relevante programmer som ikke innebærer for store utgifter for deltakere.

KOSTRA	Anna
Søkjar	HENRIETTE CHRISTIE ERTSÅS
e-post	henriette.ertsas@uib.no
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	200 000
Sjanger	anna
Hovudføre mål	Virksomehteten vil gjennom teater, film og litteratur bekjempe antivitenskapelige tendenser, tilgjengeliggjøre naturvitenskap produsert på Universitetet i Bergen for menigmann : i by og på land, for voksne og barn, og benytte dramaforløp på scenen.
Verkeområde	Friske, pasienter og pårørende. Brorparten av sceneforestillingene retter seg mot barn og unge. Tilbys skoler, gjerne i distriktet, dit vi rekker med bil. Film på internett og skrevne ord mot voksne publikum i landet for øvrig, og internasjonalt.
Søknad	Utfordringer og prioriteringer for 2020 1) Utvikle minst fire produksjoner 2) Motta finansiering og bestillinger av skoleturnéer 3) Markedsføre overfor nye forskningsgrupper med referanse til produksjonene 4) Filme en teaterproduksjon for TV 5) Utvide mot et internasjonalt publikum 6) Motta oppdrag for å lage nye produksjoner Det er en viss mulighet for at forskningsgruppene vil finansiere forestillingsturnéer av allerede ferdige produksjoner, men sannsynligheten er lav for å få finansiert selve produksjonen, i hvert fall innen jeg har fått etablert meg i deres bevissthet. Driftstønad gjør det mulig for meg å opparbeide et navn slik at forskningsgrupper kan vurdere å outsource denne delen av samfunnsoppdraget til akkurat meg.

KOSTRA	Anna
Søkjar	NFU SOGN OG FJORDANE FYLKESLAG
e-post	gry.setre@gmail.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	20 000
Sjanger	kultur-formidling
Hovudføre mål	Norsk forening for utviklingshemmede (NFU) er en forening av og for menneske med utviklingshemming og deira pårørande. Vi arbeider for å ivareta mennesker med utviklingshemming sine rettar der dei bur og på nasjonalt plan.
Verkeområde	Vårt verkeområde er innbyggjarane i fylket. Våre tillitsvalte er engasjert i kulturtilbod til våre medlemmer både ved å vere pådrivar for det eksisterande tilbodet og arrangerer sjølv.
Søknad	NFU Sogn og Fjordane og NFU Hordaland vert slått saman i slutten april 2020. Vi er to ganske like fylkeslag med kvar sin stor Kulturfestival/Kultursamling. Den eine i Bergen og den andre i Førde. Ved samanslåing er det viktig å fortsette med begge kulturarrangementa, og i tillegg ynskjer vi å få til ein liknande kulturfestival i Voss. Då vil vi kunne tilby alle vaksne med utviklingshemming eit årleg kulturtilbod. Vi ynskjer sterkt å forankre desse kultursamlingane i fylkeskommuna og arrangere dette i samarbeid, slik vi har god tradisjon for i Sogn og Fjordane. For å få dette til så treng vi aktive tillitsvalte og god organisasjon, som kan samle styret og jobbe målretta med planlegging av arrangementa. Derfor treng vi øk. støtte.

KOSTRA	Anna
Søkjar	STIFTINGA EKSTREME VOSS
e-post	kjetil@ekstremsportveko.com
Tilskot 2019	-00
Søknadssum 2020	600 000
Sjanger	idrett og fril.liv
Hovudføre mål	Gjennomføre den årvisse Ekstremsportveko på Voss, for med det å lage ei tilskipping som dreg utøvarar og publikum, frå inn-og utland. Stimulere den idrottslege aktiviteten i stiftingsklubbane og andre klubbar. Vera leiande innanfor tryggleiksarbeid.
Verkeområde	Ekstremsportveko har aktivitetar i Indre Hordaland, Hardanger og Sogn. Over 50 nasjonar er representerte på Ekstremsportveko, der mellom 30 - 40 prosent av utøverane er frå utlandet. Majoriteten av publikum og frivillige er frå Hordaland, og Noreg.
Søknad	Veko har overlevd oppturar og nedturar i sine 20 år, og har stått på egne bein utan særlege offentlege midlar (1,1 – 1,5 prosent). I fleire år har ein overlevd på grunn av si eksponering i nasjonale TV-sendingar som har gitt eit godt sponsorbudsjett. Dette er sårbare sendingar og midlar, og det skal ikkje meir til enn eit fotball VM eller eit byte i slagord, for at stor del av budsjettet er satt i spel. I tre år har Veko gått i minus og ein har prøvd å kutte kostnader, utan å måtte kutte på tilbod som gir store ringverknadar. Prioritering for 2020 er difor å få på plass internasjonal kringkasting, samt driftsmidlar frå kommune, fylke og stat, som skal kunne vidareutvikle eit varig internasjonalt idrettsarrangement for bredda i befolkinga.