

	Søkjær	Verksemda sitt vedtekne hovudføre mål	Grunngjeving av behovet for ekstraordinære mildar (ifølgje søkjær)	Driftstilskot 2020	Totale utgifter	Søknads-sum	Tilråding	Grunngjeving
Søknadar frå profesjonelt kulturliv								
1	3,14	3,14 har som hovedoppgave å formidle kulturtiltak over landegrensene. Virksomheten som fylkesgalleri er for en stor del knyttet til å bringe utstillinger fra utlandet til Vestland, men også å bringe regionale kunstnere og musikere til utlandet.	Kunsthallen generelt kan vise til drastiske endringer i publikumstall etter covid. Kunsthall 3,14 er ikke et unntak. I fjor hadde vi 22 956 besøkende i tillegg til 21 900 stk i det offentlige rom (totalt 44 856 stk). Dagens situasjon er en helt annen og vi må tilpasse oss den nye ordenen hvis vi skal lykkes med å forbli relevante, også etter covid. I den forbindelse mener vi at det vil være avgjørende for institusjonen å kunne styrke, videreutvikle og utvide vår digitale satsing. Et slikt grep vil ruste oss i utførelsen av vårt samfunnsoppdrag. Satsingen inkluderer en app (gallery guide) og podkast-serier.	1650000	3 478 548	350000	200000	Stiftelsen 3,14 har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
2	ALT GÅR BRA	§ 2 Formål: Alt Går Bras formål er å produsere, formidle og promotere samtidskunst i Bergen, nasjonalt og internasjonalt. AGB fokuserer primært på å bygge bro mellom profesjonell samtidskunst og det brede lag av befolkningen.	Søknad om midler til tilrettelegging av lokaler - installering av vifteanlegg. For å kunne sikre full videre aktivitet i Alt Går Bra Lokale, må vi ta mer langsiktige korona-hensyn. Lokalet på gateplan fungerer som utstillingslokale og atelier, med plass til 20 publikummere under restriksjonene. Et mezzanin-nivå har plass til 10 personer under restriksjonene, hvor intensjonen er å holde små workshops, lesegrupper og filmvisninger, men kan ikke brukes uten installering av ordentlig ventilasjon - som må til for å kunne utnytte vår publikumskapasitet i hele lokalet og invitere til alle typer planlagte aktiviteter så lenge korona-krisen varer. Med svak økonomi i usikre tider har Alt Går Bra ikke anledning til å ta en så stor investering.	0	65 000	65000	Avslag	Alt Går Bra har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
3	Baroniet Rosendal - Rosendal Kammermusikkfestival / Baronikonsertene 2021	Museet har som føremål å vurdsla, verna og halda ved lag bygningane, anlegga og samlingane, og skal elles leggja tilhøva til rettes for formidling, forskning og kulturverksemd med utgangspunkt i historia, kulturmiljøet og samlingane.	Dersom vi skal ha kulturarrangement med nasjonalt og internasjonalt anerkjente kunstnere, vil utgiftene overstige inntektene med gjeldende koronarestriksjoner. Rosendal Kammermusikkfestival har et internasjonalt nedslagsfelt, og bør gjennomføres i 2021 for å opprettholde sin status. Baronikonsertene har vært tilnærmet selvdrevet fra 1985. For å sikre kontinuitet og opparbeidet nettverk blant musikere er det viktig å gjennomføre de planlagte konsertene i 2021. Dersom vi skal fortsette planleggingen og starte salget, er det derfor svært viktig at vi kan ha en sikring mot underskudd. Foreløpig har vi ikke mottatt noen form for kompensasjon. Kulturaktiviteten ved Baroniet Rosendal hadde i 2019 kun 18% offentlig støtte og 82% egeninntekt.	2029076	6 200 000	875000	150000	Baroniet Rosendal sin kammermusikkfestival har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

4	Baroniet Rosendal - Den Weis-Rosenkroneske stiftelse	Museet har som føremål å vurdsla, verna og halda ved lag bygningane, anlegga og samlingane, og skal elles leggja høva til rette for formidling, forskning og kulturverksemd med utgangspunkt i historia, kulturmiljøet og samlingane.	Baroniet Rosendal har ikke mottatt noen form for kompensasjon da vi hittil har fallt utenfor alle ordninger pga vår høye egeninntektsandel (ca 80% i 2019). Vi opplever jo dette litt urettferdig da andre museer har fått utbetalt akontobeløp uten søknad. Skulle det vise seg at vi heller ikke blir kompensert for tap av inntekter for sommersesongen ber vi om støtte fra Vestland Fylkeskommune slik at vi kan starte planleggingen av 2021 sesongen uten å dra med oss et tap på omkring 1,5 mill. da kommende sesong ser ut til å være utfordrende nok i seg selv med den usikkerheten som ligger i drift av et museum som BR så avhengig av egne inntekter. Vi ber altså om støtte dersom staten ikke skulle gi noe støtte til å dekke sommerens tap.	2029076	30 222 637	1587931	500000	Baroniet Rosendal har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har i tillegg motteke prosjektstøtte tidlegare år. Søknaden stetter i liten grad under føremålet med ordninga. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at kompensasjon av tapte inntekter ikkje vert prioritert i denne ordninga.
5	BERGEN ATELIERGRUPPE	Bergen Ateliergruppe er en ideell, kunstnerdrevet forening med formål å gjennom medlemskap tilby atelierer og kontorer, samt prosjektrrom, verksted og teknisk utstyr til profesjonelle billedkunstnere og andre som forholder seg til samtidskunstfeltet.	Kunstnere på BAG har i år mistet en stor del av inntekt med avlysning, utsettelse og tilpasning av prosjekter som nå krever større utgifter enn budsjettet for. Vi kommer til å slite fremover med å betale husleie som gruppe som betyr at vi er i en veldig sårbar situasjon og derfor søker ekstraordinære midler fra VLFK. Hvis noen medlemmer begynner å si opp, vil det i øyeblikket være vanskelig å få nye kunstnere inn, mens husleie må betales i felleskap. Støtten vil gå direkte til kunstnere med å dekke 1000kr per måned per atelier i 6 måneder og sikre stabilitet fram til sent vår. Ved å få dekket en del av atelierleien kan kunstnere fortsette å produsere arbeid til utstillinger, performance, og andre aktiviteter som er planlagt frem i 2021/22.	0	529 521	84000	Avslag	Bergen Ateliergruppe har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
6	BERGEN INTERNASJONALE FILMFESTIVAL / BIFF+	Filmformidling av det beste som er produsert fra årets filmfestivaler samt å sette dagsorden for aktuelle tema som belyses spesielt innen dokumentarfilmfeltet, rike på samfunnsmessige og politiske tema, både for publikum så vel som skoleelever.	Kulturrådets støtteordning tar utgangspunkt i inntekter og utgifter 2020 sett opp mot 2019. Da BIFF+ ikke var del av BIFF 2019 regner vi det som lite sannsynlig at ordningen vil ta høyde for de utgifter og inntekter som BIFF+ utvirker i 2020, og at BIFF+ da utelukkes i sammenligningsgrunnlaget mellom de to årene.	347000	1 523 200	250000	200000	Bergen Internasjonale Filmfestival har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
7	Bergen internasjonale litteraturfestival for sakprosa og skjønnlitteratur, LitFestBergen	Formålet er å presentere internasjonal og norsk sakprosa og skjønnlitteratur av høg kvalitet, og gjennom det auke forståinga for verda vår i dag og menneska sin plass i den.	LitFestBergen gikk av stabelen som planlagt i februar 2020, like før pandemien stengte ned. Dermed har vi ikke hatt direkte tap som følge av pandemien, men vi har lagt om programmeringen av festivalen i februar 2021 for å kunne lage en festival som vil fungere godt uavhengig av koronasituasjonen. Vi har gjort tre grep: Utvidelse av skoleprogrammet, opprettet en global essaykonkurranse og satt i gang et stort internasjonalt prosjekt, kalt Literature Live Around the World. I tillegg planlegger vi for å avvile en delvis fysisk festival på Litteraturhuset. Disse prosjektene generer ingen inntekt. Vi hadde budsjettet med 250 000 i billettinntekter i 2021, men må justere ned forventet billettinntekt til kr 80000.	400000	5 145 000	200000	100000	LitFestBergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

8	Bergen Lights	Bergen Lights skal være en klimavennlig og koronatrikkelig lysfestival i mørketiden som tilgjengeliggjør utendørs kunstopplevelser på en tid da lite annet skjer i byrommet. Nettopp nå, mer enn noen gang, er det behov for å lyse opp og spre glede.	Målsettingen om å lyse opp i allment tilgjengelige byrom kan ikke gjennomføres slik som planlagt pga koronasituasjonen. Vi kan likevel gjennomføre med enkle grep: Engasjere en smittevernsansvarlig som sørger for at smittevernstiltak overholdes. Engasjere smittevernsvakter som passer på 1 meters regelen og tilgjengelig smittemidstyre som håndsprit, utstyrssprit, hansker og munnbind, samt infoplansjer. Reisen til andre steder i fylket (Lærdal) kan trygges med ekstra midler: en smittemidstyre må være med på reisen og sørge for tilgjengelig utstyr. Festivalen er nå konsentrert om festningsområdet – noe som gjør den mer håndterbar. Flytting har krevd ekstra planlegging. Festivalen bør streames for å kunne nå ut til mange.	273000	200 000	200000	Avslag	Bergen Lights har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
9	BERGEN METAL FEST / Beyond the gates - vinterkonserter	Visjon: BTG skal være et "knutepunkt" for metal- og hardrockmiljøet i hordalands- og vestlandsregionen.	Beyond the gates har etablert ideen om å lage tre vinterkonserter på nyåret 2021. Det har ikke vært arrangert en eneste hardrock eller metalkonsert i Bergen siden landet stengte ned i mars. Dette håper vi å gjøre noe med nå som det er kommet ulike ordninger som kan gi støtte til å få opp aktivitetsnivået nå når utgiftene blir for store. Konsertene vil skape aktivitet både blant publikum, band, bransje, leverandører etc og kunne være med å markedsføre Beyond the gates-festivalen som skal gå av stabelen i august 2021. Festivalen har et stort internasjonalt perspektiv, men her får vi muligheten til å tenke lokalt og kun ha oppmerksomhet rundt det regionale markedet, samtidig som det kan bli en del av markedsføringen internasjonalt.	0	747 325	200000	Avslag	Bergen Metal Fest har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
10	Bergen Nasjonale Opera	Bergen Nasjonale Opera produserer opera på et høyt internasjonalt nivå, fra fullsceniske operaer i Grieghallen til festivaler og konserter, med dirigenter, regissører og sangere i verdensklasse.	I et årsbudsjett som er betydelig preget av koronainnstramninger er det ikke mulig å finne ekstra midler til å gjennomføre prosjekter som blir dyrere grunnet restriksjonene. OperaPuben (OP) har vært et stabilt arrangement siden 2014 med en begrenset utgiftspost, men som har en enormt betydning for feltet. Her kan lokale amatører, sangstudenter og profesjonelle opptre sammen på en uformell arena. For noen er OP den aller første scene-erfaringen. Etter en grundig analyse valgte vi å flytte OP til USF Verftet, som har et godt opplegg for smittevern og romslige lokaler, som også er barrierefrie. Leie av Sardinien gir anledning til rundt 100 i salen - inkludert medvirkende utøvere. Vanlig praksis er OP den første onsdag i hver måned.	4650000	140 400	140400	140000	Bergen Nasjonale Opera har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og flere av vurderingskriteria

11	Bergen Vitensenter AS (ViLVite)	Utvikle og drive et populærvitenskapelig opplevelses- og læringscenter for teknologi, naturvitenskap, matematikk og humanoria spesielt rettet mot barn og unge.	I 2020 vil vårt fritidsbesøk bli ca. halvparten av normalt (40.000 mot 80.000). Vi opprettholder likevel normal aktivitet for å kunne gi barnefamilier et fullverdig fritidstilbud. Videre oppsøker vi nå skoler og barnehager i fylket med helt nye omreisende og digitale formidlingstilbud, siden de ikke kan dra på besøk til oss. I sum har vi derfor økte kostnader (til reise, renhold og vikarer ved sykdom) til tross for lavere inntekter. Staten kompenserer 70% av inntektstapet, men ikke 100% og ikke merkostnadene. Selv med statlige koronamidler får vi et tap på 750.000 kr for 2020. Et tilskudd fra VLFK vil gi oss muligheten til å planlegge for fortsatt normal drift på huset og omreisende aktivitet i hele fylket. Positivt for familier og elever.	0	43 254 000	750000	Avslag	Bergen Vitensenter AS (ViLVite) har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
12	Bergen Kunsthall, Bergens Kunstforening	I generasjoner har foreningens formål vært det samme: «å vekke sans for og kjærlighet til bildende kunst». Gjennom Bergen Kunsthalls virksomhet skal foreningen fremme forståelse og engasjement for nasjonal og internasjonal samtidskunst.	Vi balanserer så godt vi kan mellom å holde aktiviteten oppe, både for vår egen, for våre samarbeidspartnere og leverandører og for publikums skyld, og å programmere så nøkternt at vi tåler kostnadene i en tid med svært lite inntjening og stadig nye og uventede kostnader. Alt program som innebærer at mennesker møtes er blitt mye dyrere i den situasjonen vi nå befinner oss i, og den kostnadsøkningen søker vi her fylkeskommunen om hjelp til å bære: Fra midt i august til tidlig februar 2021 er det fire utstillende kunstnere som trenger et ekstra langt opphold i Bergen på grunn av karanteneplikten, og det medfører en ekstra kostnad for oss på nær 75 000 kr.	430000	73 000	73000	70000	Bergen Kunsthall har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
13	Bildende Kunstneres Forening Hordaland	§ 2: FORMÅL BKFH skal ivareta billedkunstneres faglige, økonomiske, ideelle og sosiale interesser i Hordaland.	Billedkunstnere er i en prekær situasjon under koronakrisen. Muligheter til å møte publikum er svært redusert, og dermed inntektsgrunnlaget. BKFHs 90-års jubileum i 2021 er en anledning til å gi billedkunstnere en sårt tiltrengt profilering i krisetider. En stor utstilling og andre aktiviteter er planlagt på Hordaland Kunstsenter, som ble initiert av BKFH i 1976 som det første kunstnersentrum i Norge. En ny bølge av koronaspredning og restriksjoner gjør planleggingsarbeidet for 2021 betydelig vanskeligere, men intensjonen om å synliggjøre regionens kunstnere betydelig viktigere. Vi søker derfor om midler til å sikre å kunne sette i kraft tiltak for å gjennomføre prosjektet innenfor rammene av hva som vil være gjennomførbart våren 2020.	0	260 000	100000	Avslag	Bildende Kunstneres forening har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga. Ein søknad frå BKFH er prioritert i ordninga "Tilskot til prosjekt og tiltak - profesjonell kunst og kultur"

14	BOREALIS	Borealis skal være en anerkjent internasjonal festival for eksperimentell musikk, som reflekterer det mangfoldige samfunnet vi lever i. Borealis er en spydspiss innen samtidsmusikken og initierer prosjekter som markerer oss internasjonalt.	Siden mars har Borealis gjennom forskjellige faser planlagt og forberedt oss på hvordan vi kan lage festival i mars 2021. Vi har hatt tett dialog med våre kunstnere, og mener å ha kommet frem til vår måte å møte den usikre fremtiden på, som skal sikre aktivitet og kunstnerisk utvikling, ta vare på publikum, stab, artister og frivillige, og sikre at vi er en inkluderende organisasjon som favner bredt og treffer mange. Vår hovedtanke er å videreutvikle og omdefinere allerede planlagte prosjekter til å kunne eksisterer på flere plattformer – både fysiske arrangementer men også i en digital versjon. For Borealis har utgangspunktet vært det enkelte kunstneriske prosjektet og hvordan intensjonen bak verket kan manifesteres i andre format.	219000	757 560	757560	300000	Borealis har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
15	BRAK	Brak sitt formål er å betre rammevilkåra for musikkmiljøet i regionen for å fremje rytmisk musikk, likestilt med andre kulturuttrykk. Brak er partipolitisk uavhengig interesse-, kompetanse- og samarbeidsorganisasjon for musikkmiljøet i Vestland.	Brak søker med dette midlar til Sogn og Fjordane musikkfond (SOMU). SOMU har delt ut midlar til til artistar og andre aktørar i musikknæringa som bur i eller er sterkt knytt til regionen Sogn og Fjordane sidan 2012. I pandemien er det behov for ekstra midlar for å kunne stimulere til musikkaktivitet og -produksjon i breidda i vår region. Dei små aktørane i fylket har samla ein stor regional verdi og er eit viktig grunnlag for dei større aktørane. Dette er aktørar som har få moglegheiter til å motta støtte frå andre ordningar. Fondet skal bidra til ein kan holde på med musikk med adresse i Sogn og Fjordane. Under pandemien er dette ekstra vanskelig og SOMU ynskjer derfor å utvide sitt mandat med eit større krisefond for å dempe effekten.	500 000	500 000	300000	100000	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
16	DET VESTNORSKE TEATERET AS	I føremålsparagrafen har eigarane slått fast følgjande, 1. Teatret skal ha ansvar for å skapa framsyningar for barn og unge 2. Teatret skal først og fremst spela på nynorsk og dialekt 3. Teatret skal arbeida for å få fram ny dramatik	Ved nedstenging 12. mars var det 3 veker att på Heim3, der alle bill. var selde. Dei vart refundert. 3 andre førestillingar vart kansellert. Totalt tap på kr. 2,7 mill. kr. i billettinnt. før somaren. Samstundes permitterte teateret og KUD har kompensert med ekstraløyving 1,67 mill. kr. Tap før somaren er med det avgrensa. Teateret satsa på at ein ville kunne spele med fulle salar frå aug. Ingen produksjonar vart stoppa eller flytta. Denne satsinga der ein har gjeve eit løpande tilbod til publikum har generert eit tap per produksjon. Dette er tatt med i søknad. DVT har satsa stort på eigeninnt. som finansierer 80% av våre egne produksjonar. Budsjett for dette var 14,621.391 i 2020. I våre rev. anslag er dette no redusert til 8 mill kr.	7940000	2 329 000	2329000	608000	Det Vestnorske Teateret har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden som er retta mot aktivitetar fram i tid stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria og fylkesdirektøren tilrår difor midlar til denne del av søknaden.

17	DLS AS	Produksjon av film, video og fjernsynsprogrammer.	Prosjektet "The Girl from the Cemetery" er en spillefilm med handling satt til Bergen og Vestlandet. Filmen har et budsjett på 25 millioner kroner, og er per dags dato 77,2% fullfinansiert. SF Studios, Skandinavias største distributør, skal distribuere filmen globalt, og prosjektet har også mottatt støtte og investering fra det regionale fondet Zefyr, grunnet prosjektets sterke forankring i regionen (vestlandet). Filmen hadde planlagt innspillingsstart i november 2020. Grunnet Corona måtte vi utsette prosjektet, da det i vår var for mange usikre faktorer. Vi har brukt sommeren og høsten på å kartlegge og nøye planlegge for opptak, og føler oss klare for å kunne gjennomføre en innspilling på en forsvarlig måte både smittevernmessig og økonomisk. Men - vår største utfordring på dette tidspunktet er de ekstra utgiftene som har dukket opp grunnet COVID-19 og de film finansieringskilder som borte.	0	25 010 000	1000000	Avslag	DLS AS har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
18	FESTSPILLENE I BERGEN	Innenfor et bestemt tidsrom å organisere kunstneriske arr. på høyt nasjonalt og internasjonalt nivå. Gi et bilde av det beste innen musikk, dans, opera, teater mm. Være fremste norske manifestasjon i sitt slag, med internasjonal gjennomslagskraft.	Digital arena skal sikre en digital festival for publikum som tilpasning til koronasituasjonen. FiB ble avviklet som digital festival i 2020 pga korona og forbudet mot kulturarr. FiB ønsker å videreutvikle tiltaket for å imøtekomme publikum ved koronasituasjon i 2021. Tiltaket er særlig kostnadskrevenende fordi det krever ny infrastruktur og organisering i tillegg til analog festivaldrift, kommersielle og private støttespillere mindre å yte i bidrag og FiB har sterkt reduserte muligheter for billettinntekter. Dagens regler gir billettinntekt for ordinære bill på 1,65 mill kr, noe som vil gi en reduksjon i billettinntekt på minst 6,4 mill. kr sammenlignet med 2019. FiB fikk ikke billettrefusjon i kompensasjonsordningen i 2020 (se forrige svar)	4900000	6 500 000	2000000	200000	Festspillene i Bergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
19	FN-sambandet region sør-vest, kontoret i Bergen	FN-sambandet er ein landsomfattande organisasjon som jobbar med kommunikasjon om FN og berekraftig utvikling i organisasjonar, skular og ålmenta i Noreg. Vi vil at brukarane våre skal forstå og kopla saman lokale, nasjonale og internasjonale nivå.	Vi har ikkje hatt direkte tap, då IU (internasjonal uke i Bergen og Hordaland) ikkje har billettinntekter eller liknande. Vi søker om støtte til å få dekt ekstra kostnader ved å gjennomføra delarrangement som det var umogleg å gjennomføra under "uken" pga. strenge smittevernreglar. I samråd med organisasjonar osb er vi samde om at det er for seint å gjera dette om att før våren 2021 med arbeidstittel "IU 2020 del II". Vi kan gjennomføra delvis dersom vi ikkje får innvilga full søknadssum.	100000	104 000	84000	40000	FN-sambandet i Norge (kontoret i Bergen) har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
20	FORENINGEN MIKROLABS	Mikrolabs is a nonprofit arts initiative based in Bergen, Norway founded in 2013, that connects designers, artists and musicians working with experimental interactive & game related new media art. Programme for 2020, 2021 and 2022 attached.	Til året 2021-2022 har vi planlagt en utstilling, symposium, publikasjon, live event og workshop. Siden vi må halvere deltagere og vil ha disse aktivitetene digital tilgjengelig til et bred publikum, har vi extra utgifter til opptak og streaming av aktivitetene vårt. (oversikt vedlagt) Et prisforslag til streaming av aktivitetene er vedlagt	0	1 109 000	120000	Avslag	Foreningen Mikrolabs har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.

21	Førde Internasjonale Folkemusikkfestival	* å fremje kunnskap om og interesse for norsk og internasjonal folkemusikk og –dans gjennom konsertar, kurs og andre tiltak *å vere med på å auke generell kunnskap om andre lands kultur, og gjere Førde til ein møtestad for utøvarar frå heile verda.	Førdefestivalen ynskjer å etablere seg som eit kompetansesenter for folkemusikk og folkedans i Vestland, mellom anna ved å leggje turnear og drifte eit nettverk for dette herfrå. Me ynskjer å gjennomføre ein konsertserie i Vestland i vinter, der me søker tilskot og på det viset kan tilby lågkostnadskonsertar til arrangørar. Festivalen har erfaring frå denne typen arbeid gjennom sin tidlegare status som knutepunkt-festival, har kompetansen innanfor alle fagområde som trengs og kan slik vere ein ressurs for folkemusikkarrangørar i regionen. Me ynskjer stimulere til meir aktivitet innan vår sjanger, auke arrangørkompetansen og gje arbeid til musikarar.	3360000	204 500	170000	100000	Førdefestivalen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
22	GILEAD Hopland Aemmer	Å bringe lys i kvardagen, gjennom møtepunktet Ulvesund fyr, der det blir servert heimelaga mat og heimelaga visesang, og lagt tilrette for kreative aktivitetar og kulturelle opplevingar.	Aktiviteten på fyret står rett og slett heilt stille. Sengane står oppreidde, og eg er stinn av idear og tiltaksløst, men manglar inntekt. Utgiftene går som normalt, ja, eg fekk nok ikkje med alt i oppsettet, eg må betale skatt og moms og heilårsannonser, forsikring og anna forefallande. Fyret sine rom er for små til 1 meters avstand, og eg må ut på vegen og til større lokaler for å kunne selge produkt og sangtenester. Eg har ingen stab utanom sommaren, og er åleinemor/enke, og ser begrensningar på kva arrangement som er gjennomførbare i min situasjon. Ingen av krisepakane har så langt passa for meg, og no grip eg denne muligheta, og håpar på støtte. Eg vil ikkje sitje med hendene i fanget eit halvt år, eg vil bringe lys.	0	900 000	400000	Avslag	GILEAD Hopland Aemmer har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
23	HARDANGER MUSIKKFEST	Hardanger Musikkfest blir arrangert årlig, 6 dagar i pinsen. Festivalen i 2021 er vårt 25årsjubileum! Festivalen jobber hardt for å være et kulturelt kraftsentrum i Hardanger og presentere kulturelle opplevelser på øverste nivå.	Etter et kvart århundre med festivaler topper Hardanger Musikkfest programmet i jubileumsåret med storsatsningen Vårøfferet. Vi tenker at det er viktig å holde hjulene i gang i kulturlivet og at det også blir satt gang større prosjekter midt i koronaunnatstilstanden. Vi hadde håpet å kunne sette av et overskudd av festivalen 2020 til dette prosjektet, men sånn ble det ikke grunnet covid-begrensninger. Vi håper dere har lyst å hjelpe oss på vei med denne storsatsningen! Hele året jobber vi nå frem mot en forrykende aften i Fjordahallen hvor folkedanser Torkjell Børsheim, prima ballerina Camilla Spidsøe Cohen, verdensstjerne og street-danser Navid Resvani og den unike multikunstneren Silje Aker Johnsen står i spissen.	361000	3 230 000	200000	100000	Hardanger Musikkfest har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

24	HISTORY DISPOSAL UNIT / WRAP	Uavhengig produksjonshus, initiativtaker og katalysator for nye prosjekter/samarbeid. Vidt, utypisk, fleksibelt utvalg av fasiliteter for kunstnere/grupper som trenger profesjonelle arbeidsplasser til rimelige priser i intensive prosjektperioder.	Vi har dessverre ikke samme rett på kompensasjon fra staten som mer ordinære tiltak, siden vi ikke har faste leietakere, eller hyppige, regelmessige konserter/arrangementer. I denne søknaden søker vi hovedsakelig på midler til å sikre trygg aktivitet i forhold til smitteverntiltak (mer rengjøringspersonell og materialer), da vi leier ut til veldig mange forskjellige grupper med forskjellig størrelse, og hyppig utskiftning av aktører. I tillegg søker vi midler til å ha nok kapasitet (teknikere og vakter). Til sammen for at vi kan gjennomføre planlagte arrangementsserier og utleie av verksteder på en trygg og forutsigbar måte. Vi søket også kompensasjon for tap av inntekter, da vi ikke kan dekke alt fra støtten vi fikk fra Bergen Kommune.	0	100 300	100300	70000	History Disposal Unit (Wrap) har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, men har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
25	HORDALAND KUNSTSENTER	Å stimulere til økt kjennskap til og bruk av kunst og kunsthåndverk. Å ivareta og formidle kunstnerstyrt formidling av kunst. Å sikre yringsfrihet og verne om friheten til å velge kunstnerisk uttrykk uten å måtte ta kommersielle hensyn.	Den pågående pandemien skaper stor økonomisk usikkerhet for mange kunstnere. Planlagte utstillinger avlyses eller utsettes, og det er vanskelig å jobbe internasjonalt. Utstillingen på Bergenhus festning vil bidra til gode muligheter for produksjon og utstilling i Norge, og dermed til å styrke kunstnerøkonomien, og til at den kunstneriske produksjonen holdes i gang. Utstillingen vil også bidra til å gjøre det mer relevant for det lokale publikum å bruke festningsområdet, og til å gjøre Bergen som region-hovedstad enda mer interessant å besøke for publikum fra hele Vestland. I de usikre tider vi lever i med en pågående pandemi, vil nærturisme og det å skape opplevelser for hjemmepublikummet være svært viktig.	3950000	780 000	140000	100000	Hordaland kunstsenter har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
26	IK RIBER - KULTURFJORDEN	Skapa gode og profesjonelle produksjonar innan musikk og scene for eit ålment publikum.	For å sikra vidare aktivitet og høve til langsiktig planlegging, og ikke minst ivareta imatrielle verdiar i form av synleggjering, omdømebygging og etablering av kunstnerskap. Midlar til å arbeida ut ei publisering av prosjektet RIT i CD/ bokform skapar arbeid som sikrar kunstnarleg aktivitet, medverkar til å halda produksjonen i gang, og til vidare formidling av prosjektet. Utan dette tiltaket vert det naudsynleg å starta nye prosjekt for alle involverte partar, og dette kan skapa konflikt for å utføre RIT også i framtida. Midlar til publisering og realisering innan kort tid er umogeleg å oppdrive via statlege stønadsordningar då fristar og behandlingstid er langt fram i tid.	0	376 000	280000	Avslag	IK RIBER - Kulturfjorden har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.

27	JEFF PEDERSEN	Hovedmål å produsere scenekunst i distriktet av fylket, å samarbeide med lokal kompetanse og synliggjøre utradisjonelle arenaer med tematikk som er direkte samfunns engasjerende for lokalbefolkningen.	Grunnlaget for å søke ekstraordinære midler fra VLFK er at prosjektet har fått økte kostnader rundt reise og opphold. Dette begrunnet om-booking og nye priser. Ekstra kostnader på administrasjon gjennom produsent og prosjektleder. Scenografi har blitt re-designet for å tilpasse nye koronaregler med avstand for publikum og derfor tapte billettinntekter på nesten 80%. I tillegg har ikke prosjektet mulighet for å hente inn tilskudd fra omliggende kommuner grunnet ingen kulturmidler. Spillearenaene har signalisert stram økonomi og har ikke mulighet til å bidra økonomisk. Om ikke ekstraordinære midler blir tildelt prosjektet vil prosjektleder bli nødt til å dekke tapet selv. Dette også fordi vi er bundet til kontrakter med alle medvirkende.	0	1 151 200	80000	Avslag	Jeff Pedersen har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
28	KODE KUNSTMUSEER OG KOMPONISTHJEM	KODE er en unik kombinasjon av kunstmuseer og komponisthjem. Museet skal være en synlig og tydelig kulturaktør og påvirke samfunnsutviklingen. Vi skal måles mot de beste museene i Europa.	KODE ønsker å holde den kunstneriske aktiviteten oppe for både de utøvende musikerne, men også for publikum, selv om smittevernshensyn gjør det vanskelig å kunne tilby konserter på vanlige økonomiske vilkår. Slik økonomien er i dag er det ikke mulig å tilby konserter, og vi søker om midler som kan tilgode flere kulturaktører utover museet, som musikere, tekniskere, produsenter mv.v	4200000	1 550 000	1050000	200000	KODE har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
29	KRAFT BERGEN	KRAFT Bergen skal styrke kunsthåndverks posisjon i samfunnskunsten og være en pådriver for utvikling av fagfeltet, nasjonalt og internasjonalt. KRAFT Bergen skal bidra i mangfold gjennom å utvide begrepet kunsthåndverk.	KRAFT sin strategiplan (2019-2023) punk 2: Øke interessen for å investere i kunsthåndverk (se vedlegg). KRAFT har fått ny visuell profil og ny nettside. Denne trengs å videreutvikles da det viser seg at den ikke er egnet for nettbutikk. Juni 2021 åpner KRAFT Salong som blir et nytt konsept på KRAFT hvor vi skal fokusere på salg av kunsthåndverk/skulpturer. For å nå utenfor Bergen ønsker vi en god nettbutikk som igjen kan øke vår egeninntjening. Med mindre besøkende som følge av korona er vi avhengig av å øke salget gjennom andre kanaler. Vi søker også midler til ekstra monteringsutgifter i 2021. Som en følge av reiserestriksjoner opplever vi at kunstnere ikke kommer for å montere utstillinger. Vi tar høyde for at dette vil vedvare i 2021.	60 000	250 000	60 000	50 000	KRAFT Bergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
30	KRAFTMUSEET - NORSK VASSKRAFT- OG INDUSTRISTADMUSEUM	Kraftmuseet skal vera eit sterkt museumsfagleg miljø som med engasjement og kvalitet forvaltar og formidlar kulturminne og historie. Museet skal vera relevant i samtida, og det leiande museet nasjonalt innan våre hovudtema. (Hovudmål i strategiplan)	Med over 60% off. finansiering fell verksemda utanfor fleire komp.ordningar. Justeringar i statsbudsjettet dekkar ein mindre del av tapet i inntekter knytt til publikumsaktivitet. Fleire prosjekt/satsingar er utsett grunna tapet, og det er viktig å framover prioritera tiltak som kan leggja til rette for eit betra publikumsopplegg. Tiltaka me søkjer støtte til vil bidra til at me kan auka publikumstilbodet i 2021, noko som er heilt avgjerande for museet.	1466000	950 000	650000	325000	Kraftmuseet har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

31	KUNSTGARASJEN	Kunstgarasjen formidler billedkunst av profesjonelle kunstnere i Vestland. Gjennom utstillinger og digital formidling, synliggjør og opprettholder vi et rikt regionalt kunstliv. Kunstgarasjen fokuserer på salg av kunst og bedrer kunstneres økonomi.	Som en direkte konsekvens av pandemien mistet vi vår hovedsponsor, Sparebanken Vest som årlig har støttet oss med ett årsverk. Støtten har vært avgjørende for at vi har etablert oss som et betydningsfullt visningssted i Vestland. For at vi skal overleve må vi ha grunnbemanning og en økonomi som gjenspeiler den store jobben Kunstgarasjen gjør for det visuelle feltet. Vi trenger stabilitet og forutsigbarhet for å opprettholde posisjonen vi har opparbeidet oss. Vi søker kompensasjon for bortfall av støtte til ett årsverk for at vi kan opprettholde arrangementer og utstillinger, og sikre en levedyktig situasjon ved å gjeninnsette stillinger. Det er avgjørende for vår fremtid at vi opprettholder aktivitet og når ut til nye publikumsgrupper.	0	680 000	286100	200000	Kunstgarasjen har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, men har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og flere av vurderingskriteria
32	KUNSTNARHUSET MESSEN	Organisasjonen/føretaket Kunstnarhuset Messen skal: Ivareta eigaroppgåvene for eigedomen Messen. ■ ivareta drifts-oppgåvene for Kunstnarhuset Messen ■ leggje til rette arbeidsplassar for kunstnarar på eit profesjonelt nivå.	KH Messen er i utgangspunktet ein kunstnarresidens, og det er ikke funne høvelege statlege kompensasjonsordningar til bortfall av inntekter i høve dette. Me er i ein prosess der me organiserer inne og uteområde til å verte meir publikumsvenleg, og ynskjer å starte opp med aktivitetar og kurs snarast. Dette er nye aktivitetar som ikke enno er råka av Covid-19, men som me reknar med vil måtte gjennomførast med gjeldande restriksjonar. Inntekspotensialet vil reduserast og enkelte kostnader vil auke som følge av dette. Me må planlegge med god avstand mellom deltakarane, som vil seie at me kan ha færre deltakarar i dei lokalitetane me har. Det vil igjen påverke inntekta av kursavgift, mens honoraret til kurshaldarane vil vera den same.	162000	90 000	20000	20000	Kunstnarhuset Messen har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og flere av vurderingskriteria
33	MALAKOFF ROCKFESTIVAL	FORMÅL: 1. Å lage ein årvis festival som samlar studentar, ungdom og vaksne i heile regionen og gje dei ei totaloppleving med musikken og det sosiale i fokus. 2. Spreie kunnskap om, og auke forståinga og interessa for rock og spesielt for norsk rock	Gjennom Lotteri og stiftelsestilsynet –kompensasjon frå krisepakke Covid-19 har Malakoff Rockfestival fått kompensasjon knytt til avlysing av årets festival. Midlane vi søker om i denne støtteordninga skal gå til planlegging og gjennomføring av ein ny festival med namnet Gymmen Gatefest. Dette skal bli ei festivalveke som er tilrettelagt tida vi lever i, med dei restriksjonar og retningslinjer vi til ein kvar tid må forholde oss til. Gymmen Gatefest er planlagt siste veka i april månad. Vi søker om midlar for å kunne sikre langsiktig planlegging. Vi ynskjer å tilby ulike kulturelle opplevingar sjølv om det er usikre tider og strenge krav. For å oppretthalde aktiviteten treng vi sikkerheit i botn og søker Vestland fylkeskommune om støtte.	100000	673 000	200000	100000	Malakoff Rockefestival har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og flere av vurderingskriteria

34	MONIKA ENGESETH	Hovedformålet for musikkprosjektet mitt vil være å lage et 9-spors album på ca. 30 minutter med stort fokus på kreativitet og formidling av mellommenneskelige relasjoner og bevaring av natur.	Som et nyoppstartet musikkprosjekt er det vanskelig å opprettholde et høyt, kreativt nivå når verden er rammet av en pandemi. For at vi skal kunne fortsette å gjennomføre prosjekter av høy kvalitet, trenger vi hjelp og midler til nettopp dette. Vi er et band/musikkprosjekt under scenenavnet "Moyka" som ønsker å nå bredt både nasjonalt og internasjonalt. Vi hadde mange konserter planlagt i hele Norge og Europa for året 2020. Dette var planer som ble snudd på hodet med lik linje som hele vår økonomiske situasjon. Vi mottar ingen støtte fra andre ordninger, noe som gjør det svært vanskelig å gjennomføre planene våre for 2020 og 2021 - som er å lage et album på 9 spor (ca. 30 min). Det hadde betydd svært mye for oss om dere ønsket å hjelpe.	0	60 000	60000	Avslag	Monika Engseth har ikke mottatt driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. En heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
35	Moster Amfi - og kyrkjehistoriske senter a/s	Hovudføremål: leggja tilrette for formidling av nasjonalhistorie og kyrkjelege og kulturelle verdiar. Drifta er knytta opp mot anlegg/bygningar, kyrkjehistorie pedagogikk/forskningsformidling, kulturformidling/scenekunst, reiseliv.	Då korona slo til i mars og det blei lockdown, stengde Moster Amfi ned. Kompensasjonsordninga kunne me ikkje søke. MA er ikkje skattepliktig. Salgsinntektene frå mars- juni fall vekk. Store arrangement som Mostraspelet, omv.m/middagar, omv bussturistar og konsertar blei kansellert. I Juli - august hadde me ein liten auke grunna Noregsferie. Oppblussing av korona i Stord/Bømlo i nov. gjer at arr. nov./des. vert usikre. Tilrettelegging/planlegging for 2021, nye konsept, booking, ruste opp anlegget for 2021 og mot jubileet i 2024, krev at me ikkje kan permittere dei tilsette frå nov.-mars. Drifta vil gå med sterkt reduserte inntekter. Dersom permittering, blir både drifta av MA i 2021 og utv./opprusting mot jubileum 2024 merkbart redusert.	1 040 000	1 487 975	1204500	400000	Moster Amfi- og kyrkjehistoriske senter har mottatte driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har mottatte prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
36	NATTJAZZ	Hovedprofilen i programmet skal være moderne improvisert musikk, med hovedvekt på nyskrevet musikk, skrevet og produsert etter siste års festival. Nattjazz skal være et internasjonalt utstillingsvindu for moderne improvisert musikk.	Vi søker denne ordninga fordi Nattjazz 2021 vil gi eit monaleg tap dersom det vert avgrensinger på publikumstalet i mai neste år, tilsvarande det som er tilfellet på søknadsdato. Vi ber om at søknaden om ordinær driftsstønad må sjåast i samanheng med denne søknaden. Dersom ordinær stønad vert mindre enn omsøkt, vert naturleg nok tapet større, og behovet for kompensasjon tilsvarande auka.	220000	10 506 000	3110000	300000	Nattjazz har mottatte driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har mottatte prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

37	NedreNygaard AS, Avdeling Stereo	Stereo befinner seg i Garage gamle lokaler. Bedriftens hovedformål omfatter serveringsvirksomhet i tett samspill med konsertavvikling. Et musikalsk kulturtilbud for voksne med tilhørende dagkonserter for barn i aldersgruppen 4-12.	<p>Stereo i Garage sine gamle lokaler har hele tiden tatt mål av seg å være en viktig arena for lokalt og regionalt musikkliv. Våre ambisjoner manifesterte seg da vår opprinnelige åpningsdag (13 mars) ble avlyst da landet gikk i lockdown. Vårt tilsvær var Stereosessions - et bransjerettet tiltak som omfattet livestream av 24 konserter på 30 dager. Blant andre Jan Eggum/Silja Sol/Slomosa/Sigrid Moldestad gjestet oss april 2020.</p> <p>Vi har bygget to fullverdige scener med fast rigg (PA), men i lys av corona og marginale resultat har vår videre satsing på musikk måttet la vente på seg. Vi ønsker med dette å være med på å riste liv i en viktig næring som vi ikke har råd til forsvinner, men trenger hjelp til å kunne honorere de medvirkende.</p>	0	546 250	406250	Avslag	NedreNygaard AS, Avdeling Stereo har ikke motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
38	Norsk Forfattersentrum Vestlandet	Norsk Forfattersentrum er opprettet av norske forfattere for å skape kontakt mellom forfattere og publikum, gjennom opplesninger, foredrag, undervisning og andre former for utadrettet virksomhet. Norsk Forfattersentrum ivaretar medlemmenes	Vi søker midler som i all hovedsak skal gå til å skape aktivitet i store deler av fylket. Vi ser at det generelt har vært betraktelig nedgang i fysiske kulturtilbud under koronapandemien i fylket, og med denne arrangementsrekken søker vi først og fremst å skape aktivitet utenfor Bergen.	60000	135 000	70000	50000	Norsk forfattersentrum Vestlandet har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
39	NORWAY FRINGE FESTIVAL AS	Selskapets formål er å legge til rette og gjennomføre en årlig festival i Bergen for det frie- og det frivillige scenekunstheltet nasjonalt og internasjonalt. Selskapets overskudd skal benyttes til å fremme det frie- og det frivillige scenekunstheltet	Med ekstraordinære midler fra Vestland Fylkeskommune vil vi kunne muliggjøre vår planlagte aktivitet; drift og planleggingen av Bergen Fringe Festival 2021. Uten ser vi oss nødt til å sette festivalens drift på pause - som vil resultere i kansellering av festivalen. Midlene vil gå til å både dekke påløpende driftskostnader, samtidig engasjere kulturarbeidere i regionen vår for å planlegge festivalens kunstneriske program, som igjen vil gi ringvirkninger for det frie profesjonelle og frivillige scenekunstheltet i september 2021. De omsøkte midlene vil gå til å dekke kostnader fra oppstart av programmeringen i januar til programmet foreligger i juni.	0	260 000	260000	160000	Norway Fringe Festival har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
40	Nynorsk kultursentrum avdeling Olav H. Hauge-senteret, Ulvik poesifestival	Hovudføremål å arbeide for nynorsk skriftkultur. Stiftinga skal kunne eige og drive språklege og litterære dokumentasjons- og opplevingssenter, festivalar, digitale tenester og forretningstiltak som er med og oppfyller føremålet.	Ulvik poesifestival hadde heile 4727 gjester frå Hardanger, Voss, Bergen og resten av Vestland i 2018. Festivalen tilbyr skuleopplegg for elevar i 5 kommunar i regionen. Førre festival hadde 34 arrangement og heile 111 utøvarar. Planlagt festival i 2020 blei flytta til 2021 grunna korona. I 2021 må vi budsjettere med færre gjester og 65 prosent mindre billettinntekter grunna smitteverntiltak. Målet er å oppretthalde programangfald og talet på profesjonelle utøvarar. For å greie dette må vi kompensere for inntektstap. Poesifestivalen mottek ikkje statstøtte. Grunnfinansieringa er fast årleg driftsstøtte frå Ulvik herad. Festivalen mottek og prosjektstøtte frå Vestland fylkeskommune og prosjektstøtte frå Kulturrådet, Fritt Ord og andre.	82000	2 130 000	410000	100000	Nynorsk kultursentrum (Ulvik poesifestival) har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

41	OFFERDAL FILM MERETHE OFFERDAL	Produksjon av film, video og fjernsynsprogrammer.	Eg ynskjer å bruka midlane til å kunne utvikle, forske på og utforme nye foto og regimetodar for å bruke i mine dokumentarfilmar, særleg med tanke på mine filmar om historie, og i bruken av arkivmateriale og rekonstruksjonar. Det er fleire av mine større filmprosjekt, oppdrag og filmkursturnéar som har blitt avlyst dette året, og eit slikt arbeid vil legge eit godt grunnlag for tida etter covid, og gjere at eg kan halde meg i gong med filmarbeid fram til ting er tilbake til normalen. Då vil eg også kunne gå i produksjon med dei prosjekta eg har jobba med å utvikle.	0	145 000	80000	Avslag	Offerdal film har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
42	ORKJA PRODUKSJONAR DA	Produksjon av musikk -og konsertverksemd, samt merchsal.	Sidan lockdown har det vore vanskeleg å få nytta øvingslokalet (som vi framleis må betale for). Vi hadde også to planlagte konserter i haust, som vi måtte trekke oss frå pga. Covid-19. Dette innebærer lite konsertinntekter som gjer til at det vert vanskeleg å betale for øvingslokalet i Bergen. Vi ser framleis framover og håpar på å få gjennomføre konserter i vår, då spesifikt i Bergen.	0	8 500	5000	Avslag	Orkja produksjonar DA har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
43	OSELVARVERKSTADEN	Oselvarverkstaden skal ta vare på båtbyggjarhandverket som gjeld oselvaren, i pakt med tradisjonar og strenge krav til kvalitet. Verkstaden skal formidla kunnskap om handverket, bruken av båten og vera ein opplæringsstad for lærlingar.	Vi har allereie eit svært stramt budsjett og tapte inntekter grunna lite besøk og få som bestiller båt gjer at vi no må snu på kvar krone. Vi har heldigvis bestillingar og arbeid ca eit år fram i tid, men vi merker godt at folk er meir forsiktig med å bruke pengar på luksusvarer.	1624000	58 000	58000	30000	Oselvarverkstaden har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
44	PERDURABO PRODUCTIONS AS	PP AS er et filmselskap som produserer fiksjonsfilm. Selskapet sikter seg inn mot å bli en av de viktigste og største aktørene for fiksjonsfilm i Vestlandsregionen de kommende årene, og leier ellers ut produksjonskompetanse til kulturbransjen.	Merkostnader ved smittevernhandtering/forsinkelser/endringer/avbrudd på produksjoner av covid-19 har gjort at jeg har gått i minus på 2 produksjoner. Jeg har re-finansiert inn det som kan finansieres andre steder, men får ikke re-finansiert den siste summen. Per nå har jeg enda ikke fått tilskudd via kompensasjonsordningen da jeg faller innimellom ordningen. Avslutningsvis ønsker jeg å reposisjonere selskapet mitt – og kompetansen til å overleve i kulturbransjen slik at jeg kan fokusere på filmproduksjon. Per nå bærer jeg derfor med meg et minus på 178.000 inn i 2021 som er mye for et lite selskap med kun 1 person. Det gjør det vanskelig/umulig å fortsette drift av selskapet uten å legge prosjekter på is 1 år og skaffe en annen jobb.	0	568 000	268000	Avslag	Perdurabo productions AS har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
45	PERDURABO PRODUCTIONS AS	Konsertproduksjon for publikum, og videoproduksjon av 3 høykvalitets filmkonserter i 3 episoder med 3 populære artister, og 3 publikumsarrangement. Skape innhold og arbeid for produsenter og underleverandører i kultur- og filmbransjen våren 2021.	Midlene fra VLFK vil bidra til finansiering av kultur- og filmproduksjon og generere arbeidsplasser for mange leverandører- og underleverandører bredt i den kreative næringen. Vi ønsker å bruke momentet som er nå til å produsere innhold innenfor de gjeldende rammene, og samtidig gi sluttproduktet bredere distribusjon ved å forevige det på film og forsøke å åpne et nytt marked. Produksjonen er budsjettert rundt gjeldende satser bransjene forholder seg til og vil generere mange arbeidsplasser og muligheter for den lokale bransjen våren 2021.	0	7 286 556	500000	Avslag	Perdurabo productions AS har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.

46	PERFECT SOUNDS FOREVER DA	Siden oppstarten i 2011 har Perfect Sounds Forever etablert seg som en av de viktigste arrangørene i Norge når det gjelder indie og alternativ musikk, med fokus på utenlandske artister samt å fronte nye, spennende norske artister.	Søker tilskudd for å kunne opprettholde aktivitet og presentere kvalitetsartister til publikum i Bergen og omegn i første halvdel av 2021 og kunne planlegge konsertåret 2021 med de til enhver tid gjeldende restriksjoner hvor spesielt avstandsreglene gjør det vanskelig å gjennomføre arrangementer med svært begrenset antall publikum.	0	686 000	98000	30000	Perfect Sounds Forever har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, men har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søkjar har felt utanfor andre kompensasjonsordningar og viser til eit sterkt behov for desse ekstraordinære midlane i søknaden
47	Proscen - produsentenhet for scenekunst	Interesse, kompetanse- og samarbeidsorganisasjon for produksjon og formidling av scenekunst med utgangspunkt i Vestlandet. Formålet er å bedre betingelsene for fri scenekunst gjennom rådgivning, veiledning og ytelse av produsenttjenester.	Proscen har mistet leieinntekter på kontorplassene våre gjennom pandemien. Men vår husleie til Cornerteateret er uforandret. Vi faller utenom andre kompensasjonsordninger. Når Cornerteateret måtte stenge for all vanlig drift i mars 2020 ble ble også Proscens kontorfelleskap i tredje etasje rammet. Proscen fremleier 12 kontorplasser til frilansere i kreative yrker. Under månedene mars og april var huset stengt, varme av, ventilasjon av og renhold satt på pause. Siden mange av frilanserne i samme slengen mistet mye arbeidsinntekt var det ikke mulig å kreve de på husleie i denne perioden. Da kunne vi regne med at flere skulle si sine plasser opp. Dette har de nå IKKE gjort og alle har faktisk blitt værende hos oss på teateret gjennom året.	210000	275 000	40000	40000	PROSCEN har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har i tillegg motteke prosjektstøtte tidlegare år. Søkjar har felt utanfor andre kompensasjonsordningar og viser til eit sterkt behov for desse ekstraordinære midlane i søknaden
48	S12 GALLERI OG VERKSTED AS	S12 er et verksted, galleri og kompetansesenter for glasskunst. Vi tilbyr avanserte arbeidsmuligheter for nasjonale som internasjonale kunstnere, og organiserer utstillinger og kurs. I vår formidling søker vi å nå alle aldre og grupper i samfunnet.	S12 søker herved ekstraordinære midler for å kunne videreføre AiR, vårt internasjonale program med gjestekunstnere, under de mange og uforutsigbare utfordringene i 2021, hvilket vil kreve fleksibilitet. Det vil eksempelvis koste oss mer å kjøpe flybilletter da disse er blitt dyrere og må være mulige å endre, eller kansellere. For å tiltrekke oss gjestekunstnere fra utlandet må vi kunne dekke deres kostnader knyttet til oppholdet. Vi må videre regne inn ekstra kostnader i forbindelse med deres opphold i karantene, med videre. Erfaringer fra inneværende år viser at konstante justeringer av våre planer belaster vår drift, og at vi derfor må ta takhøyde for ekstra administrative kostnader. Vi viser forøvrig til vedlagte dokument.	0	490 000	120000	30000	S12 galleri og verksted AS har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, men har motteke prosjektstøtte flere ganger. Søkjar viser til eit sterkt behov for desse ekstraordinære midlane. Det vert tilrådd ein mindre sum i denne ordninga då søkjar også vert prioritert i ordninga "Tilskot til prosjekt og tiltak - profesjonell kunst og kultur".
49	Sivert Nikolai Nesbø	Å skrive gode bøker; å vere ein relevant forfatter.	Eg er forfattar og har stort behov for arbeidsro over lengre periodar. Covidpandemien har sett oss i ein krevjande situasjon -- for meg har konsekvensen vore eit bortfall av ein vesentleg del av den totale inntekta mi. Eg ønskjer meg høve til å halde fram med å skrive gode bøker, det er det heile.	0	385 000	50000	Avslag	Sivert Nikolai Nesbø har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikke ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikke har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikke vert prioritert i denne ordninga.

50	SMAU MEDIA AS	Smau media er et uavhengig produksjonsselskap som utvikler og produserer film, hovedsakelig dokumentarfilmer, for tv- kino,- og festivalmarkedet, for både nasjonalt og internasjonalt publikum.	Smau media finansierer sine dokumentarfilmer via andre betalte oppdrag for videotjenester. Som følge av koronapandemien, ble et kontraktsfestet oppdrag for Festspillene i Bergen redusert med 70 000 kroner. Kontaktperson for bekreftelse: Silje Bøyum - siljeb@fib.no Dette har medført manglende finansiering til opptak i Bergen til dokumentarfilmen «Blomster i blodet» - om den bergenske kunstneren og anarkisten Laurie Grundt, samt redigering og klipp. Våre kostnader er prosjektrelaterte og i svært liten grad faste, løpende kostnader, har vi heller ikke vært støtteberettiget hos staten. Da vi ser en fortsatt nedgang i vårt kommersielle marked, vil støtte fra Vestland fylke gjøre det mulig å gjenoppta/gjennomføre arbeidet våren 2021.	0	2 070 669	70000	Avslag	Smau Media AS har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
51	STAD KOMMUNE v/Operahuset Nordfjord	Operahuset Nordfjord skal vere møtestad for flest mogleg og fungere som huset for alle. Operahuset Nordfjord skal bidra til auka kunstnarleg aktivitet – utvikle kulturlivet i kommunen og regionen.	Operahuset Nordfjord har ein regional funksjon, og tilbyr aktivitetar av høg fagleg kvalitet til eit stort geografisk nedslagsfelt. Vi leiger ut huset til store og små aktørar, men er også sjølv arrangør for nokre arrangement. I haust har vi tre slike, som vi no søker om støtte til: - «OPERAGALSKAP» 16. okt - sopran Eir Inderhaug og pianist Jan Gunnar Sørbo - FRIDA ÅNNEVIK 30. okt - «FLAKKANDE RØYND» 3. nov - koreografane og dansarane Rannei Grenne og Solveig Styve Holte, muskarane Heida K Johannesdottir og Anja Lauvdal og designarduoen i HAIKw/: Alle arrangementa er med profesjonelle utøvarar, med stor arrangementa tyngde. Geografisk er nedslagsfeltene for arrangementa vide, men Operagalskap og Flakkande røynd er likevel smalt kunstnarisk	0	170 000	86000	Avslag	Stad kommune v/ Operahuset Nordfjord har ikkje motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
52	Statsraad Lehmkuhl / Statsraaden Bar & Reception	Statsraaden Bar & Reception er en viktig inntektskilde for Stiftelsen Seilskipet Statsraad Lehmkuhl og har etablert seg som en av de mest aktive konsertscenene i Bergen som arrangerer ulike konserter med stor spennvidde i sjanger og aldersgrupper	Statsraaden Bar bidrar til et levende kulturliv i Bergen og har arrangert over 100 arrangement i ulike sjangere og med forskjellige aldersgrupper og målgrupper siden oppstart. Med gjeldende koronarestriksjoner med sittende publikum og tilstrekkelig avstand er kapasiteten redusert fra 200 til 45 gjester, noe som sterkt påvirker inntjeningsmulighetene både for billettsalg og vareomsetning. De aller fleste konserter i 2020 er avlyst. Med et tilskudd fra Vestland fylke vil vi kunne tilby gode konsertopplevelser til et variert publikum innenfor en forsvarlig økonomisk ramme. Vi har tidligere hatt stor fokus på artister i etableringsfasen og amatørkultur som vi ønsker å fortsette med, men da trenger vi tilskudd for å kunne finansiere dette.	0	1 024 000	640000	Avslag	Statsdraad Lehmkuhl mottek driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, men denne søknaden omhandler Statsraaden Bar & Reception. Innholdet i søknaden stetter i mindre grad under føremålet med ordninga og fleire av vurderingskriteria.

53	Stiftelsen Bergen Music Fest (Bergenfest)	Stiftelsen Bergen Music Fest sitt formål er på ideell og ikke-kommersiell basis å fremme musikklivet i Bergen og Vestland, gjennom årlig å arrangere en musikkfestival i Bergen. Stiftelsen arrangerer festivalen Bergenfest på Bergenhus Festning.	Det er sannsynlig at festivalarrangører blir pålagt restriksjoner neste sommer. Restriksjonenes art vites ikke, men vi forventer at det kan bli stilt krav til redusert kapasitet, mer plass per gjest, økt smittevern og/eller hurtigtesting av publikum. Vi utreder og planlegger for alle disse kostbare løsningene. Se vedlegg. Scenario 1 tar høyde for redusert kapasitet på eksisterende festivalområde. Scenario 2 tar høyde for at vi kan beholde nåværende kapasitet forutsatt at vi hurtigtester publikum i en testsone ved ankomst og slik skaper en smittefri festival uten behov for sosial distansering. Scenario 3 tar høyde for at vi må utvide festivalområdet til å inkludere Koengen for å imøtekomme krav om større tilgjengelig plass per gjest.	100000	5 071 667	400000	200000	Bergenfest har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
54	Stiftelsen BIT20Ensemble	BIT20 Ensemble er eit samtidsmusikkorkester med sinfoniettabesetning. BIT20 ønsker å vere eit anerkjent ensemble for moderne kunstmusikk, for både publikum og samarbeidspartnarar, nasjonalt og internasjonalt.	Sidan publikumsarrangement starta opp att i haust har BIT20 vore i full produksjon. Etter å ha gjennomført nokre konsertar ser vi at våre budsjetterte utgifter aukar grunna ulike omsyn, blant anna behov for meir bemanning og større plass. Vi ser også at vi må auke noko opp på honorar og prøvetid, då vi brått kan få forfall grunna karantene. Gjennom å ha konkrete tall frå siste produksjon og den komande, kan vi estimere ein auke for komande produksjonar i 2021. Konsekvensar av å ikkje få denne ekstra støtta vil vere at vi må kutte i tal planlagte produksjonar, fordi vi kan ikkje kompromisse på smittevern og omsyn til plass i publikum. Å gjennomføre med redusert bemanning/utøvarar er ikkje eit alternativ då det vil gå ut over kvalitet.	814000	358 000	250000	100000	Stiftelsen BIT20Ensemble har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
55	Stiftelsen BIT20Ensemble (og EKKO-festivalen)	BIT20 Ensemble, basert i Bergen, er ein sinfonietta som spelar samtidsmusikk. EKKO presenterer konsertar og klubb gjennom heile året og ein festival kvar høst og arbeider for og med eksperimentell elektronisk musikk.	Denne konserten er årets storsatsing på EKKO-festivalen, og BIT20 er glad for å bidra. Lars Horntveth har aldri før skrive for sinfonietta, og uttrykket har eit breiare nedslagsfelt enn det BIT20 vanlegvis har. Det var ei føresetning å arrangerer dette i eit stort lokale, og Røykeriet vart valt for å kunne ta imot mange. Realistisk forventning til publikumstal før corona var 700 av ein total kapasitet på 1000. No må vi leve med 200, og tapar derfor 180000 på dette. Derfor søker vi om å få dette kompensert. Vi kvalifiserer ikkje til statlege kompensasjonsmidlar gjennom å vere over 60% offentleg finansiert, og pr no er også kriteria ikkje klarlagt for framtida. Derfor håpar vi at Vestland fylkeskommune vil tilgodesjå oss med denne støtta.	914000	785 130	180000	100000	BIT20 og EKKO-festivalen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

56	STIFTELSEN BYMUSEET I BERGEN	Bymuseet skal være en relevant og sentral aktør i det norske museumslandskapet gjennom å være den viktigste forvalteren og formidleren av Bergens kulturarv. Museet skal sette byens historie i et regional, nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	For å kunne tilrettelegge og sikre et bredt kulturtilbud i tråd med museets samfunnsoppdrag og føringer i forhold til smittevern som begrensning og registrering av besøkende kreves billettsalg på nett. Dette er nødvendig pga offentlige krav om navnelister på kulturarrangement og behov for å redusere kundekontakt i forhold til smittehensyn. For å få gjenåpnet museene etter nedstengning måtte vi hente inn ekstern IT-kompetanse. Vedlagte sommerprogram viser mengden av tilbud som krevde sin egen billetthåndtering på nett. Museet har også utdaterte nettsider (pga dårlig økonomi), noe som kompliserer det tekniske arbeidet med å få lagt billetter på nett. For å videreføre dette kreves fortsatt ekstern IT-kompetanse som vi søker lønnsmidler til.	8058175	420 000	420000	200000	Stiftelsen Bymuseet i Bergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
57	STIFTELSEN BYMUSEET I BERGEN	Bymuseet skal være en relevant og sentral aktør i det norske museumslandskapet gjennom å være den viktigste forvalteren og formidleren av Bergens kulturarv. Museet skal se hele byens historie i et regional, nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	Bymuseet har siden 2014 jobbet med å realisere et nytt publikumsbygg i Gamle Bergen. Kulturdepartementet (KUD) og Bergen kommune har bidratt med betydelig midler, mens Vestland fylkeskommune kun har bidratt med en liten del. Prosjektet er kostnadsberegnet til MNOK 84 (eks MVA), og har blitt vesentlig dyrere da det har tatt lang tid å få finansiering på plass. Det ble våren 2020 søkt om ekstrabevilgning fra staten, denne er ikke innvilget. KUD er tydelige på at manglende bevilgninger fra VFK er en vesentlig årsak til avslaget. Dersom prosjektet ikke kan finansieres i løpet av 2020-21 må det trolig skrinlegges og tilskudd tilbakebetales.	8058175	84 000 000	10837000	Avslag	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har i tillegg motteke prosjektstøtte, både tidlegare og inneverande år. Søknaden stetter i liten grad under føremålet med ordninga og fleire av vurderingskriteria.
58	STIFTELSEN BYMUSEET I BERGEN	Bymuseet skal være en relevant og sentral aktør i det norske museumslandskapet gjennom å være den viktigste forvalteren og formidleren av Bergens kulturarv. Museet skal se hele byens historie i et regional, nasjonalt og internasjonalt perspektiv.	Bymuseet søker med dette til fullfinansiering av oppgraderingen av Bryggens Museum. Søknadssummen er beregnet ut fra totalbeløpet for oppgraderingen på NOK 26,5 mill, som Bymuseet har søkt om i flere år. Stat og kommune har nå oppfylt sin del av dugnaden på hhv 16 og 5,25 mill. Hordaland Fylke har tidligere bevilget 1,037 mill og 0,3 mill ved to anledninger. Gjenstående beløp for at Vestland Fylke skal oppfylle sine forpliktelser blir da kr 3 913 000, noe som sammen med en konsumprisindeks på 2,6% vil utgjøre kr. 4 014 738. I dag, 02.11.2020, har vi innstilt Næringshus AS for totalentreprisen for arbeidet. Vedlagt ligger oppsettet med postene som er inkludert i entreprisen. Totalentreprisen med opsjoner utgjør kr. 21 782 530. Fra tidligere er det utført en del presserende arbeider som var påkrevd; nytt brannvarslingsanlegg, nye vindusfelt i 3 etg, påkrevd avvik på el-anlegg mm. Som det framgår av disse tallene ligger museet på tålegrensen for å inngå kontrakt på hele tilbudsbeløpet med nødvendige opsjoner fra Næringshus AS. En fullfinansiering vil sørge for at vi har en liten buffer ved ev.tilleggsarbeider.	8058175	26601738	4014700	Avslag	Stiftelsen Bymuseet i Bergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har i tillegg motteke prosjektstøtte, både tidlegare og inneverande år. Søknaden stetter i liten grad under føremålet med ordninga og fleire av vurderingskriteria.

59	STIFTELSEN FARGESPILL	Fargespill skal skape kraftfulle sceneforestillinger der gode menneskemøter er den sentrale drivkraften. Med kunstens språk vevast personlege uttrykk saman til ein større forteljing om kven VI er i nye Mangfolds-Noreg.	Stiftelsen Fargespill håper å få dekt inn tapte inntekter grunna pandemien primært gjennom statens nyoppretta ordningar. Men i laupet av 2020 har vi og hatt auka kostnader knytt til å legge om mykje av vår kjerneverksemd for å halde hjula i gang. Utstyr, tid og kompetanse til digitale øvelser og formidlingsarbeid, og to av våre pågåande sceneprojekt vert dyrare fordi vi treng meir planleggingstid, innleigde tenester, andre lokalar og andre overnattings- og serveringsløyisingar, mellom anna. Digitalisatsinga og dei to forestillingsprosjekta sine prosjektbudsjett er vedlagt for å illustrere situasjonen og forsvare søknadssummen. Her trengs nett "ekstraordinære middel til ordinær aktivitet" for å kunne planlegge og gjennomføre framover.	1142000	4 521 504	480000	200000	Stiftelsen Fargespill har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
60	Stiftelsen Kulturhuset USF	Stiftelsen Kulturhuset USF sitt kulturpolitiske oppdrag (formålet) er å skape best mulig produksjons- og formidlingsvilkår for samtidskunst og ulike musikkjangere innenfor elektrisk forsterket musikk.	Feriekolonien er vårt utendørs kulturhus om sommeren. Åpnet i 2018 med prinsipp om gratis kulturopplevelser for publikum. I 2020 førte koronasituasjonen til at vi endret konseptet til å lage en scene for musikk, pga de manglende fremføringsmuligheter for artister, og manglende konserttilbud til folk. Vi ville bidra til å holde musikkbransjen i gang ved å tilby billetterte konserter med max 200 i publikum. Vi solgte 4000 bill. Dette var Bergens eneste konserttilbud den sommeren. Vi antar at restriksjoner også vil gjelde i 2021 og planlegger nok en spesialtilpasset Feriekoloni. Dette er et tiltak som må tilpasses koronasituasjonen og omfattes ikke pr. i dag av stat/kommunes støttetiltak neste år.	117000	1 871 730	300000	150000	Kulturhuset USF har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
61	STIFTELSEN LITTERATURHUSET I BERGEN	Litteraturhuset i Bergen skal være et regionalt kraftsenter for litteratur og samfunnsdebatt som skal bidra til å vitalisere det regionale og nasjonale ordskiftet og vår felles fortelling gjennom å løfte fram friske perspektiver og nye stemmer.	Litteraturhuset i Bergen søker om ekstraordinære støtte i en ekstraordinær tid. Koronakrisen fordrer omstilling og tiltak for å sikre en levende offentlighet og et ytringsrom, til tross for mangel på fysiske møteplasser. LiB vil lage gode digitale plattformer og utvide og tilpasse programinnholdet til disse. Heldigvis bringer store omveltninger med seg muligheten til å tenke kreativt og innovativt og etter de nødvendige første avlysningene startet hele administrasjonen arbeidet med omstilling. Vi muliggjør formidling av program uten fysiske møteplasser. Vi tilpasser vårt programtilbud for å fortsette den viktige jobben med å formidle litteratur og holde debattene levende under denne krisen. Vårt digitale prosjekt er "Litthus i ditthus".	872000	856 830	856830	200000	Litteraturhuset i Bergen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

62	STIFTELSEN MUSEUM VEST	Stiftelsen Museum Vest skal tjene samfunnet og dets utvikling og skal være åpent for publikum. Museet skal samle inn, forske i, formidle og stille ut materielle vitnesbyrd om mennesket og dets omgivelser i studie- og utdanningsøyemed og følge ICOM's	Museum Vest har i hele koronasituasjonen prioritert å holde åpent for publikum og gjennomføre publikumstiltak med de smittevernsreglene som til enhver tid gjelder. Det krever mer å få folk til å besøke museet fysisk – tersklene er høyere. Med begrensinger på grupper som er på omvisning, foredrag e.l, går egeninntektene ned. Arrangementer må gjerne legges til tidspunkt utenom ordinær åpningstid for å trekke et lokalt publikum. For å få gjenbesøk eller nå nye publikumsgrupper, må en ha stadig nye tilbud og navn/tilbud som "trekker". Det er lettere å få folk til å være ute, slik at uteområdene til museene er mer aktivt brukt og krever mer tilrettelegging. Vi vil satse på åpne (gratis) arrangement og besøk til skoler/institusjoner.	9382660	560 000	530000	300000	Stiftelsen Museum Vest har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
63	STIFTINGA DEN NORSKE BOKBYEN	Stiftinga Den norske bokbyen er ein ideell organisasjon frå 1996, som har til hovudføremål å gjennomføre ideen om Den norske bokbyen i Fjærland. Stiftinga skal bidra til å skape eit kultursentrum for bøker og syte for drift og utvikling av Bokbyen.	Bokbyen i Fjærland har 25 års jubileum i 2021. Vi saknar ei scene til opplesingar og andre kulturelle opplevingar midt i sentrum av bygda. Ei viktig oppgåve for Bokbyen er å formidle kunst og kultur side om side med boksal. Kjellarlokalet hjå den gamle posten midt i bygda står tom. Dette er ei ideell plassering for ei miniscene som kan huse opplesingar, utstillingar eller framsyningar. I tillegg ynskjer vi at rommet enkelt kan leigast ut som møtelokale for verksemdar m.fl. I forlenginga av dette ser vi også behovet for å oppgradere merking og skilting gjennom bokbyen, da endringane har vore mange dei siste åra. Fleire har etablert seg og ein vil nytte jubileet til å oppgradere bokbyopplevinga både inne og ute for dei besøkande.	340000	150 000	100000	50000	Den Norske Bokbyen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
64	STIFTINGA GLOPPEN MUSIKKFEST	GMF si kjerneverksemd er å skipe til ein årleg festival for klassisk kammermusikk. Ein er og aktiv i kunst og kulturlivet i regionen gjennom året, og samarbeider tett med fagmiljøa i kulturskule, distriktsmusikargrupper og Firda vgs.	Tiltaket STARTGROPA ligger ikke inne i vår ordinære aktivitet. Det er en noe spisset/utvidet versjon av tiltak vi har hatt i flere år - rettet mot "unge klassikarar". Det er pandemisituasjonen som gjør at vi ønsker å sette dette i gang, - for å avhjelpe situasjonen for kulturarbeidere i/fra vårt fylke.	300000	310 000	150000	50000	Gloppen Musikkfest har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
65	STIFTINGA GLOPPEN MUSIKKFEST	GMF si kjerneverksemd er å skipe ein årleg fesival for klassisk kammermusikk. Ein er og aktiv i kunst og kulturlivet i regionen gjennom året, og samarbeider tett med fagmiljøa i kulturskule, distriktsmusikargrupper og Firda vgs.	Når det gjelder økte kostnader til avvikling av festival skyldes det at vi ikke kan gjennomføre på vårt vanlige vis - med størsteparten av musikerne innlosjert i lånte/leide private rom, de må bo på hotell. Kostnader til bespisning vil også måtte bli høyere pga smitteverntiltak. Vi har et sterkt ønske om å gjennomføre den planlagte festivalen (som er utsatt fra 2020), men kan ikke klare det innenfor våre ordinære budsjettammer.	300000	168 000	150000	80000	Gloppen Musikkfest har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

66	STIFTINGA HARDANGER OG VOSS MUSEUM	Hardanger og Voss museum (HVM) er eit museum som består av 6 avdelingar. Museet er ei stifting med hovudmålsetjing om å vera ein viktig samfunnsaktør i Hardanger og Voss gjennom kulturverksemd.	Hardanger og Voss museum er del av eit større økosystem der kulturarbeidarar hentar inntekt, og der befolkninga i regionen får kulturtilbod frå profesjonelle kulturarbeidarar. Utan aktive arenaer fell ikkje berre økonomien ut av kulturlivet, med heile sitt omland av underleverandørar, men òg samhandlinga som skapar ein fellesskap. Museet jobbar no for å halda aktiviteten oppe til tross for endra publikumsgrunnlag og sviktande eigeninntening. Me har òg auka kostnader med reinhald, ekstra vakthald og andre tiltak. Når museet styrkar kompetansen på digital formidling, følgjer det med auka kostnader. Ambisjonen for denne utføreseielege perioden er likevel å oppretthalda den utoverretta aktiviteten.	12 200 300	1 500 000	1500000	500000	Hardanger og Voss museum har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
67	Stiftinga Museumssenteret i Hordaland	Vi er eit museum som driv bevaring, forskning, undervisning og formidling om kultur- og naturhistorie frå fortid til samtid, knytt til naturlandskapa, busettings- og bygningshistorie, nærings- og industriutvikling, sosialhistorie.	Dersom vi skal sikre aktiviteten og planlegge langsiktig for 2021, har vi behov for ekstraordinære midlar frå VLFK. Vi har store kostnader knytt til smitteverntiltak i samband med opne museum og arrangement. Tap av eigeninntekter må museet i stor grad dekke inn ved å redusere kostnader til t.d. variabel løn. For å arbeide meir effektivt og oppretthalde deler av eigeninntektene, treng vi m.a. betre system for booking og sal av museumsprodukt. Sjå vedlegg for utfyllande informasjon.	10448410	3 302 000	970000	300000	Museumssenteret i Hordaland har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
68	STIFTINGA OPERA NORDFJORD	Stiftinga Opera Nordfjord har som formål å skape eit blømande operamiljø i Nordfjord og omliggjande distrikt ved å sette opp opera/operette/musikal av høg kvalitet i regionen gjennom gjensidig samarbeid mellom profesjonelle, amatørar og frivillige.	Sidan vi er midt mellom produksjonar utan endelege rekneskapstal, kan vi førebels kun gå ut i frå tapte billettinntekter, som er ca. 700.000 for Mannen frå La Mancha (budsjett: 1.400.000) og ca. kr 300.000 for Reisa til Julestjerna (budsjett ca. 600.000). På sistnemnde har vi allereie selt ut 4 (og snart 5) framsyningar, dvs. maks 1000 billetter (200 x 5) mot 2200 billetter ved normal kapasitet. Vi har spart nokre midlar på å ikkje arrangere konsertturné i april.	1700000	9 961 004	500000	200000	Stiftinga Opera Nordfjord har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden om framtidig produksjon stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
69	Stiftinga Tysnesfest	Stiftinga Tysnesfest arrangerer den årlige festivalen Tysnesfest. Tysnesfest skal skapa aktivitet for både unge og eldre. Formålet med festivalen er å visa kva Tysnes Kommune har å by på, skapa gode kulturopplevingar og skapa samhald.	Stiftinga Tysnesfest går inn i ei sær usikker framtid. Om me får gjennomføre festival i henhold til plan A, B eller C er usikkert enda. Plan A er festival som vanlig med 7000 i kapasitet på hovudarenaen kvar kveld. Plan B er festival som vanlig men med redusert kapasitet på hovudarenaen. Plan C er aktivitetar og småkonsertar som vanlig, men ingen kveldskonsert på hovudarenaen. Både plan A, B og C er etter alle solemerker tapsprosjekt, men viktigheita av å skapa kulturelle og positive opplevingar i tida me går inn i er svært viktig. Me vil sjølvsagt retta oss etter alle retningslinjer som kjem frå offentlege myndigheiter uansett kva plan me gjennomfører.	0	9 350 000	500000	Avslag	Stiftinga Tysnesfest har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.

70	SUNNFJORD KOMMUNE / Rom for ord - litterære møtestader i distrikta	Rom for ord er ein distriktsvariant av litteraturhuset. Målet er å styrke interessa for lesing, språk og identitet ved eit godt og variert litterært kulturtilbod i grender, bygdelag og tettstadar i heile Vestland fylke.	Vår arrangements-profil er organisert slik at vi utviklar programrekker i dialog med lokale arrangørar og budsjetterer ved å legge inn prosjektstøtte vi har motteke og deretter tilby programmet til ein redusert eigendel for våre arrangørar lokalt. Dei beheld alle billettinntekter, og andre salgsinntekter. Når billettinntektene er reduserte, må vi redusere den lokale eigendelen tilsvarande, for at lokale arrangørar skal kunne ta på seg vertskapet og gjennomføre programma. Difor vil vi bruke støtta til å redusere denne eigendelen, dels for å sikre gjennomføring og aktivitet, dels for å sikre kunstnarøkonomien ved å oppretthalde like høge honorar til forfattarar og utøvarar som dei elles ville fått. Sjå søknadsvedlegg for meir informasjon.	200000	550 000	400000	200000	Rom for ord har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
71	SUNNFJORD MUSIKKFEST	Å fremje musikk, musikkbransje, artistar og kommunikasjon mellom desse frå Vestland fylke med spesielt fokus på området Sogn og Fjordane. Formålet skal realiserast gjennom følgjande aktivitetar: konferanse, showcase for nye artistar og konsertar.	Ettersom restriksjonane som følge av pandemien avgrensar billettinntekter som i sin tur gjer det vanskelig å få med næringsliv, blir foreininga nødt til å nedskalere arrangementet for å halde det økonomisk forsvarleg. Dersom foreininga får ekstraordinære midlar frå Vestland fylke kan arrangementet utvide programmet til normal storleik og sette opp fleire konsertar og aktivitetar for mindre grupper slik at vi får inkludert fleire både som publikum og som deltakarar under festivalen.	0	855 000	150000	Avslag	Sunnfjord musikkfest har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskepleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
72	SUNNHORDLAND MUSEUM	Stiftinga Sunnhordland Museum skal utvikla ein sterk og allsidig kunnskapsorganisasjon, og vera ein profilert samfunnsaktør som gjennom innsamling, bevaring, forskning og formidling bidreg til å utvikla samfunnet med kunnskap (Sjå vedlegg)	Sunnhordland museum søkjer om ekstraordinære midlar frå VLFK for å kompensera for tapte billettinntekter som følgje av smittevernstiltak. Museet har ikkje høve til å søkje andre stimuleringsmidlar frå staten då offentlege tilskot utgjer meir enn 60% av samla omsetnad. Sunnhordland museum får store deler av sine eigeninntekter frå arrangement gjennom året. Dei pålagde smittevernsrestriksjonane med max antall på arrangement saman med at lokala må vere store nok til at ein kan halda ein meter avstand fører til at vi kan ta inn svært begrensa antall på arrangementa våre. Museet ser det likevel som viktig å halda fram aktiviteten og søkjer med dette om å få dekkta tapte inntekter i samband med gjennomførde, og planlagde arrangement i 2020 og 21	3197250	175 000	152000	100000	Sunnhordland museum har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden er todelt og det er den delen som omhandlar dei planlagte arrangementa i 2020 og 2021 som vert prioritert. Denne del av søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
73	SVEIO KOMMUNE / Fartein Valen-festivalens satellittkonsertar	Arbeidet har som føremål å fremje kunnskap om mennesket og komponisten Fartein Valen, hans liv og musikk. Konsertar i nærleiken til staden han levde og arbeidde er viktig verktøy.	Verksemnda har sidan 2015 fått 111.481,60 som inntekt i gjennomsnitt. Sjå vedlegg for utrekning. Dette er ein viktig inntekt i den samla rekneskapen.	300000	57 600	47000	40000	Sveio kommune v/ Fartein Valen-festivalen har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

74	TEATER VESTLAND AS	Teater Vestland AS sitt formål er å produsere og formidle, på turné, scenekunst av høg kunstnarisk kvalitet i Vestland fylke. Teateret nyttar nynorsk og vestnorsk målføre og er ein naturleg del av kunst og kulturtilbodet i Vestland.	TVL søker om midlar til å oppretthalde aktivitet for publikum og profesjonelle utøvarar i Vestland, som utan ekstra tilskot, vil måtte reduserast eller avlysast i 2021. TVL opnar i 2021 ei ny turnérute med tittelen "Hus vi er glad i" som skal vitje grendehus i heile Vestland. Teateret startar og opp eit regionalt bransjeutviklingsprosjekt for profesjonelle scenekunstnarar i Vestland som har som mål å utforske regionsamanslåinga på mikronivå. TVL søker om midlar til meirkostnader til regional bransjeutvikling som følgje av Covid-19. I tillegg har teateret meirarbeid med avvikling, informasjon og utvikling, og søker difor om midlar slik at vi kan oppretthalde vårt tilbod til publikum, og turnere på ein trygg måte i tida framover.	6978571	620 000	620000	250000	Teater Vestland har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
75	TEATERDRIFT BERGEN AS / Frontlosjefestivalen	Cornerteateret er ein samlingsstad for det frie og det frivillige scenekunstmiljøet i Bergensregionen. Frontlosjefestivalen er ein visnings-, kunnskaps- og nettverksarena for ferske, profesjonelle scenekunstnarar.	Vi søker ikkje om kompensasjon for tap, men for å sikre aktivitet på Cornerteateret i 2021	900000	325 000	325000	150000	Teaterdrift Bergen (Cornerteateret v/ Frontlosjefestivalen) har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
76	TEATERFESTIVALEN I FJALER	Arrangere Teaterfestival i Fjaler kommune årleg. Gjer publikum i regionen nye opplevingar og styrke det kunstfaglige miljøet.	Festivalen hadde budsjetterte med reduserte billettinntekter i 2020 grunna pandemien. Vi måtte også avlyse 3 av våre framsyningar grunna karanteneroglar og sjukdom. Kjøpte billetter må refunderast. På oversikt frå Ticketco viser dette tapte billettinntekter med kr 66601,-	400000	86 601	66601	Avslag	Teaterfestivalen i Fjaler har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, men søknaden stetter i liten grad under føremålet med ordninga. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at kompensasjon av tapte inntekter ikkje vert prioritert i denne ordninga.
77	TEKSTALLIANSE	Foreningen har til formål å fremme skriftkulturen på Vestlandet. Program skal utvikles i samarbeid med relevante miljøer, og bidra til kompetanseheving, bedre vilkår for prod. og formidling av litteratur, samt styrking av profesjonelle bransjeaktører	Vi har planlagt et ambisiøst digitalt og fysisk program i hele regionen, og koronasituasjonen påvirker dette i hovedsak på to måter. Det krever omfattende administrasjon og tilrettelegging knyttet til restriksjoner og smittevern, samt at honorarer ved digital formidling er økt med 50%. Dette alene utgjør i vårt budsjett for 2021 kr 104.025. Se vedlegg for utfyllende informasjon. Vi søker om 100.000 kr som et viktig bidrag for å ivareta disse to utfordringene.	0	1 802 000	100000	50000	Tekstallianse har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

78	THE VIC AS / Victoria Cafe & Pub	Victoria er en konsert og kulturarrangør i utelivet i Bergen. Vi booker for det meste selv og samarbeider med resten av kulturlivet i Vestland. Vi har vanligvis mellom 60 og 100 konserter i året, og vi har i tillegg boklanseringer, og annen kultur.	Vi ønsker å være den konsertscenen i Vestland som har flest konserter per år med regionale artister. i 2019 og 2020 har vi for å nevne noen eksempler hatt artister fra Samnanger med Michelle Ullestad, Voss med Slomosa, Os med Sharqant. Vi har tidligere hatt band og artister fra mange vestlandskommuner, og vi fremstår som den nålevende scenen i Bergen, som har flest konserter med regionale artister siden vår oppstart i 2006. Herunder kommer også forfattere fra Vestland, der vi har hatt flere bokslipp med forfattere fra vår region, inkludert Bergen. Vi har i 2021 15 års jubileum og ønsker et sterkt program i vårt jubileumsår, grunnet restriksjoner på publium, så er vi veldig avhengig av støtte for å kunne gjennomføre et omfattende program.	0	360 000	200000	Avslag	The VIS AS har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.
79	ULLENSVANG KOMMUNE (Litteratursymposiet i Odda)	Litteratursymposiet skal vera tyngdepunktet i ei generell kommunal satsing på litteraturturisme og litterær omdømmebygging og ein nasjonal møteplass for litteratur og samfunnsdebatt.	1) Digitalisering av arrangement: Norsk Forfattersentrum (som formidler oppdrag for forfatarane), har innført ei auke på + 50% av normal sats for arrangement som skal streamast / gjerast tilgjengeleg digitalt. Forfattarhonorar på symposiet ligg normalt på onlag 400 000,-. 2) Vi ser at festivalen truleg neste år óg må haldast på eit lågare aktivitetsnivå enn normalt. Nye satsingar naudsynt for å halde på opparbeidd posisjon og verdi i samfunnsbygginga.	220000	330 000	200000	150000	Ullensvang kommune v/ Litteratursymposiet i Odda har motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
80	UrbanZoo As	UrbanZoo gir enkel tilgang til alle for nært møte med eksotiske og lokale dyr for å antenne omsorg og kjærlighet. UrbanZoo gir en unik opplevelse for liten og store, en intima opplevelse av eksotisk og lokale dyr. Vi har et bredt utvalg av 100+ dyr.	vi er den første dyreparken som åpnes i bergen, kanskje i hele vestlandet. Når vi først åpner i Jan har vi fått ekstremt gode tilbakemeldinger fra besøkende i Bergen, TV og presse. Vi alle elsker dette er noe Bergen virkelig trenger for kulturlivet. Imidlertid treffer coronavirus oss, vi er tvunget til å stenge fra mars til juni. Imidlertid treffer coronavirus oss, vi er tvunget til å stenge fra mars til juli. Etter vi åpner igjen. Den besøkende komme ned fra 100/dag til 10-20/dag. Da gjør begrensningen virkelig folk redde for å besøke. Men vi tror fortsatt at vi gjør de rette tingene, fordi alle besøkte oss elsker oss. Vi liker å utføre med drift, og oppgradere dyrehagen for å tjene bedre for byen, men vi trenger din støtte.	0	913 275	400000	Avslag	UrbanZoo AS har ikke motteke driftsstøtte fra Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at søknadar som ikkje ligg inne på Vestland fylkeskommune sitt kulturbudsjett, eller som ikkje har motteke prosjektstøtte tidlegare, ikkje vert prioritert i denne ordninga.

81	VERS LIBRE AS	Vers Libre is a community radio station supporting local DJs, musicians and artists and the work they produce. Our studio is a meeting place for a diverse group of young people where they can rehearse, attend workshops and have social gatherings.	Before Covid-19, our studio space was a vital hub for young people to meet, rehearse and share musical knowledge and skills. Our audience was steadily growing in early 2020 but we were then forced to heavily limit the number of people using the studio due to coronavirus safety measures. Our solution was to set up a second rehearsal space allowing user numbers to return to the pre-coronavirus rate. The new facility would be paid for by revenue generated by planned collaborations with Vill Vill Vest and EKKO festivals, however both partners were heavily affected by covid-19 leaving us with insufficient funds to complete the project. Finishing this space will allow us to safely facilitate more creative activity as part of our 5 year plan.	0	30 000	30000	Avslag	Vers Libre AS har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Ein heilskapleg vurdering av søkjarmassen gjer at denne søknaden ikkje kan prioriterast i denne ordninga.
82	VILL VILL VEST	FORMÅL: Vill Vill Vest skal løfte frem nye artister, styrke samarbeidet mellom musikkaktører og bygge en sterkere lokal, regional og nasjonal musikkbransje.	Det er ikke lett å produsere gode kulturopplevelser i denne vanskelige tiden, og det er derfor ekstra viktig at de aktørene som har kapasitet til å gjøre dette faktisk velger å gjøre det. Det er to viktige grunner til dette: For det første hjelper det til med å sikre arbeidsplasser og at viktige aktører ikke går konkurs. Videre er det viktig å opprettholde det unike kulturtilbudet vestlandsregionen er kjent for. Til tross for at det krever langt mer å gjøre dette under en global pandemi har det en ekstra kompetansehevende verdi. Vi lærer av å finne nye måter å gjøre ting på, og i Bergen er det et unikt aspekt av samarbeid mellom de ulike kulturaktørene. Dette er svært viktig å ta vare på. Uten billettinntekter er vi avhengig av tilskuddene	0	1 445 000	300000	100000	Søklar har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, men har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
83	Vossa Jazz	Vossa jazz skal ha som føremål å stimulera interessa for jazz og nærliggande musikkformer både for tilhøyrarar og aktive musikarar. Vossa Jazz skal i særleg grad stimulera til nyskaping og utvikling på nemde kunstrområde.	Å sikra auka aktivitet, og slik også jobba med tiltak som gjev høve til langsiktig planlegging, er kostnadskrevjande. Difor søker me om ekstraordinære midlar frå Vestland Fylkeskommune. 1. Det er urolege og uføreseielege tider og i slike tider er høve til samkome / aktivitetar ekstra viktig. Mykje skjer digitalt, men me ynskjer å ha tilskipingar der folk kan møtast, men under gjeldande retningslinjer. Vossa Jazz har i snart 50 år servert kvalitets- og høgdepunktopplevingar; festivalen er kjent for sitt særpreg og har stor tyngde både fagleg og gjennomføringsmessig. Me meiner det er viktig at me som profesjonell aktør er vårt ansvar bevisst då me har kompetanse som skal til for å syta for god og trygg aktivitet på den kulturelle arenaen. 2. Halda engasjement og samhald i bygda, blant born, unge, medarbeidarar og publikum. Prøva skapa noko normalitet i eit annleis år. 3. Vossa Jazz har i tillegg til hovudføremålet om å skipa til ein årleg jazzfestival, jobba med egne produksjonar for born og unge der Badnajazz og Superjazz er to viktige satsingar. Me ynskjer eit variert og blømande fellesskap gjennom gode kulturopplevingar for, av og med alle!	400000	432 000	150000	100000	Søklar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

SUM søknadar frå profesjonelt kulturliv			117762868	325 144 220	47917172	8783000	
---	--	--	-----------	-------------	----------	---------	--

Søknadar frå frivillig kulturliv								
	Søkjjar	Verksemda sitt vedtekne hovudføremål	Grunngjeving av behovet for ekstraordinære mildar frå VLFK	Driftstilskot 2020	Totale utgifter	Søknads-sum	Tilråding	Grunngjeving
1	AKKS BERGEN / Eggstockfestivalen	Eggstockfestivalen skal være en rekrutterings- og læringsarena og springbrett for regionens unge, uetablerte band, og skaper konsertopplevelser og frivillighetsmuligheter for ungdom i regionen.	Det søkes om ekstraordinære midler fra VLFK for å kunne hjelpe festivalen gjennom et år med økte produksjonskostnader som følge av smittevern, og betydelig reduserte billettinntekter som følge av nedsatt kapasitet. Det er ikke mulig for festivalen å flytte til et annet lokale uten betydelig økt støtte og inntekter. Festivalen har også satt igang tiltak for å nå bredere ut i regionen og skape trygge møteplasser i usikre tider ettersom festivalsesongen vil se annerledes ut, og dette krever også ekstra ressurser.	20 000	366 500	40 000	Avslag	AKKS Bergen er innstilt støtta med 40 000 kr til Eggstockfestivalen 2021 via tilskot til prosjekt og tiltak hausten 2020. På bakgrunn av dette tilrår fylkesdirektøren at tiltaket ikkje blir støtta gjennom dei ekstraordinære midlane.
2	AKKS BERGEN	AKKS er en ideell musikkorganisasjon som jobber for mangfold og likestilling i norsk musikkliv gjennom kursvirksomhet, utleie av øvingslokaler og konserter. Vårt formål er "å rekruttere, motivere og synliggjøre kvinner i alle ledd av musikklivet".	Som ideell organisasjon er det utfordrende å gi et rimelig aktivitetstilbud til barn og unge, og samtidig holde inntektene og kostnadene på et forutsigbart nivå. Det økonomiske spillerommet er ikke stort, og i forbindelse med koronapandemien har vi blant annet fått ekstra utgifter til renhold og smittevernustyr til kurs og øvingslokaler, samt begrenset kapasitet på våre arrangementer og dermed tapte inntekter. Ekstraordinære midler fra Vestland fylkeskommune vil gjøre det mulig for oss å opprettholde en god økonomisk drift og fortsatt kunne tilby trygge kurs, øvingslokaler og arrangementer for flere hundre barn og unge i Vestland, uten å risikere permitteringer og/eller et betydelig lavere aktivitetsnivå.	50 000	70 000	70 000	60 000	AKKS Bergen søker kompensasjon for ekstra utgifter knytt til flere av tilboda som er planlagt i 2021. AKKS oppfyller ikkje kriteria for å søkje statlege kompensasjonsordningar per no. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
3	AKKS BERGEN / UFLAKKS	UFLAKKS øker direkte og indirekte det rusfrie kulturtilbudet rettet mot ungdom, fra en scene som er delt av både voksne profesjonelle og unge amatører. UFLAKKS skal drive med opplæring av ungdom i konsertvirksomhet på flere nivå.	UFLAKKS søker om kompensasjon fordi flere konserter har blitt kansellert eller utsatt, og som følge av nedsatt kapasitet. UFLAKKS ønsker å arrangere trygge, mindre konserter, men artister, teknikere og spillesteder må ha rettferdig betaling og ungdommer fortjener gode konserter og artister av høy kvalitet. UFLAKKS søker i hovedsak om kompensasjon for tapte billettinntekter i 2020, da nedsatte inntekter er i stor grad tatt med i neste års budsjetter.	-	225 500	22 000	20 000	AKKS Bergen søker kompensasjon for ekstra utgifter knytt til UFLAKKS-prosjektet 2020. AKKS har ikkje fått støtte via andre kompensasjonsordningar til tiltaket. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

4	Amatørkulturrådet Askøy	Komplette vedtekter vedlagt. Amatørkulturrådet skal være det frivillige kulturlivets felles talerør overfor politikere, offentlige myndigheter og kulturlivets organisasjoner. Arbeide for å styrke samarbeidet mellom frivillige lag og organisasjoner	UngStream er et pågående prosjekt som har som mål å skape en digital, interaktiv åpen møteplass av, for og med ungdom. I prosjektet legges opp til produksjon hovedsakelig i fast studio hvor leid utstyr allerede er på plass. Frivilligheten benytter ulike arenaer for sine fremføringer. Det er derfor behov for utstyr som kan være mobilt og benyttes der hvor det fremføres kultur. Utstyret vil bli stilt til disposisjon for UngStream slik at de sammen med det frivillige kulturlivet kan produsere sendinger til publikum på våre ulike fremføringsarenaer. UngStream vil fungere som coach veileder osv. mot det frivillige kulturlivet og bidra til flere arrangementer og langsiktig planlegging i koronatiden og etterpå. Mer om UngStream vedlagt.	-	100 000	100 000	Avslag	Amatørkulturrådet Askøy søker om tilskot til å skape ein digital, interaktiv open møteplass, for og med ungdom. Fylkesdirektøren tilrår at søknaden ikkje blir støtta då den i liten grad stettar vurderingskriteria i tilskotsordninga. Som eit lokallag vert også amatørkulturrådet Askøy rekna som eit lokalt ansvar
5	Amatørkulturrådet Askøy	Komplette vedtekter vedlagt. Amatørkulturrådet skal være det frivillige kulturlivets felles talerør overfor politikere, offentlige myndigheter og kulturlivets organisasjoner. Arbeide for å styrke samarbeidet mellom frivillige lag og organisasjoner.	Én meters avstand, Minst ett ledig sete imellom, God hygiene, Oversikt over deltakere, lokale krav gjør det krevende å holde oppe kulturaktivitet og tørre å satse langsiktig. Koronakrav reduserer inntektsmulighet og skaper usikkerhet rundt økonomi for kulturen. I vår region er det med gjeldende krav vanskelig å finne lokaler til mer enn 100/150 publikummere. Det er for lite til at ting bærer seg. Lavomsetnings segmentet i kulturen når ikke opp på nasjonale ordninger. Dette segmentet trenger også stimulering for å holde aktiviteten i gang. Vi ønsker derfor å tilby vår region slik stimulering. Vi ønsker å gi økonomisk støtte til enkeltlag eller sammenslutninger av lag som gjennomfører planlagte arrangementer og tenker langsiktig.	-	400 000	400 000	Avslag	Amatørkulturrådet Askøy søker om tilskot til vidareformidling til lokalt kulturliv for å stimulere til aktivitet. Søknaden stettar i mindre grad opp under føremålet i ordninga og vurderingskriteria, og fylkesdirektøren tilrår derfor at den blir avslått. Som eit lokallag vert også amatørkulturrådet Askøy rekna som eit lokalt ansvar
6	Askøy Brass Band	§2 FORMÅL Askøy Brass Band skal legge vekt på å utvikle musikalske ferdigheter og skape et godt miljø til beste for korpset og sine medlemmer.	I september ble aktivitet som var planlagt kansellert pga lokale restriksjoner i Bergen og Askøy som var strengere enn statlige pålegg.	-	20 000	20 000	Avslag	Askøy Brass Band søker om tilskot pga. inntektsbortfall som ikkje fullt ut er kompensert gjennom staten sine ordningar. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått.
7	Askøy Husflidslag	Askøy Husflid er et lag som arbeider for å fremme god norsk husflid kulturelt, og sosialt og økonomisk. Laget arbeider i samsvar med Norges Husflidslag sitt formål og vedtekter.	På grunn av Corona epidemien måtte vi forskyve kursene i vårsemesteret til nå i høst. Dermed kan vi ikke starte nye kurs i høstsemesteret, som igjen fører til inntektstap på kr. 118.000 beregnet etter fjorårets regnskap.	-	433 000	118 000	Avslag	Askøy Husflidslag søker om tilskot pga. utsetjing av kurs i 2020, noko som har ført til inntektstap. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått, men oppmodar Askøy Husflidslag om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.

8	Austrheim Seniorkor	Framføra sangprogrammet for andre, t.d. pensjonistlag, eldreinstitusjonar og andre arrangement som måtte vera aktuelle.	Koret har vore og er framleis i ein dvaletilstand sidan koronautbrotet i mars. Det er pause i songøvingane, men for å halda på dirigenten vår (Kjersti Wiik) har me inngått ein kontrakt der ho får halv løn, 1000 kr, for kvar øving me skulle ha hatt. Fram til jul utgjer det 7000 kr. Koret hadde planlagt eit kortreff (korkafe) 25. oktober, men dette er avlyst. Me budsjetterte med kr 10000 i netto overskot. Me går også glipp av vaksenopplæringsmidlar, ca 2000 kr	Nei	0	19 000	Avslag	Austrheim Seniorkor søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Austrheim Seniorkor blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
9	Bergen digitalfestival	Skape konsepter for kulturformidling som gjør kultur tilgjengelig for alle, smittesikkert, og som bidrar til aktivitet for artister, personell og næring i kultursektoren. Skape muligheter for nye artister så vel som etablerte.	Bergen digitalfestival gjennomførte over 100 konserter i perioden 27. mars til 13. juni 2020. I underkant av 650.000 har sett konsertene, i tillegg til ukjente seer-/lyttertall på BA, TV Vest og Radio 5000 Bergen. Festivalen skapte inntekt og oppmerksomhet for mange Vestlandsartister, som fikk opptre for sitt største publikum så langt. Tross lovord og lovnader fra politisk nivå fikk vi avslag på støtte fra Bergen kommune og Kulturrådet. Manglende støtte og sviktende inntekt medførte et underskudd. Vi ber om støtte til å dekke underskuddet slik at vi kan betale våre leverandører som sårt trenger inntekt i disse tider, unngå konkurser, og sikre at Bergen digitalfestival kan planlegge nye runder kulturformidling tilpasset vår spesielle tid.	-	488 461	59 943	Avslag	Bergen digitalfestival har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Søknaden stetter i mindre grad under føremålet med ordninga og fleire av vurderingskriteria.
10	Björgvin Bluesklubb	Arrangere blueskonsertar vekentleg i Bergen med hovedvekt på å engasjere musikere/Band frå Vestlandet.	Me driv ein medlemsklubb med nærmare 240 medlemmer, og ynskjer å ha eit tilbud til dei i desse coronatider. Ikkje minst har musikarane stille tider no, og treng kvart eit honorar dei kan få. Normalt klarar me oss på billettinntekter og litt oppsparte midler, men ikkje i desse tider.	-	158 000	110 000	Avslag	Björgvin Bluesklubb søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Björgvin Bluesklubb blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
11	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK-KFUM-SPEIDERE	mål er å fremme og drive et speiderarbeid for å hjelpe barn og unge til å utvikle en kristentro og oppdra dem til ansvarsbevissthet, selvstendighet, samfunnsmessig engasjement, mellomfolkelig forståelse og respekt for naturens verdi.	Vi søker midler fra VLFK for å kunne gjennomføre planlagt arrangement for barn og unge (ungdomsturvinter) i vinter. For å kunne gjennomføre på en forsvarlig måte er vi avhengig av ekstra rom til deltageren, slik at de kan holde avstand til hverandre, og smitteversmateriell.	90 000	60 100	20 000	20 000	Søklar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020 (driftsstøtte til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar), og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
12	BLAKSET BYGDELAG	Vere ei forening i bygda som tek vare på det verneverdige ungdomshuset Frendehall, ta vare på to gamle kyrkjebåtar, arrangere jonsokfeiring og ellers alt som må organiserast og haldast vedlike i bygda	Planlagde og inntekstsgjevande arrangement har blitt avlyst på grunn av Covid19. Desse arrangementa skulle vere med å sikre at aktiviteten i laget kunne fortsette. Aktivitetar som har blitt avlyste er blant anna: Musikkøvingar, strikkekafe, barkedisko, basar, haustfest og diverse lokale møter som brukar å vere i vårt forsamlingshus.	-	27 307	27 307	Avslag	Blakset bygdelag søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Blakset bygdelag blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.

13	BØMLO GOSPEL	Visjonen til Bømlo Gospel er som følger: Me har som mål å skape musikalsk glede for både medlemmer og tilhørarar, og me er eit kor som formidlar den kristne budskapet gjennom song og musikk.	Bømlo gospel søker ekstraordinære midler for å sikre gjennomføring av "Romjulgospel" i Bremnes kyrkje 2020. Denne konserten er en tradisjon for lokalt og tilreisende publikum, og står for hovedinntekten til koret i løpet av året. I år har vi booket 12 musikere fra Stavanger symfoniorkester samt lydmann fra Oslo. Den ekstra kostnaden med innleide fagfolk, samt forventet tap av billettinntekter, fører til en høyere utgiftspost dette året. I 2021 ønsker koret å sette opp en større konsert i Bømlo kulturhus med tema Disney for publikum i alle aldre. Dette arrangementet er under planlegging, og er en satsning med økte kostnader for koret sett over året. Midler fra VLFK vil bidra til økt mulighet for gjennomføring av et slikt arrangement.	Nei	395 000	100 000	Avslag	Bømlo gospel søker om tilskot for å kunne gjennomføre romjulsconsert i 2020 og ein større konsert i 2021. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått.
14	Bømlo husflidslag	Bømlo Husflidslag er et lag som arbeider for å fremme god norsk husflid kulturelt, sosialt og økonomisk. Laget jobbar for å fremme tradisjonelle husflidsaktiviteter for alle aldersgrupper, ulike sosiale lag og fleirkulturelt mangfald.	Bømlo husflidslag har aktivitetar for born og vaksne. Laget er eigar av Husflidstovo, eit gammalt skulehus frå 1850. Driften av Ung husflid er kostnadsfritt for deltakarane. Vevgruppa for vaksne får opplæring i veving som er tidkrevjande og forutsetter mykje samarbeid. Alt arbeid er gjort på dugnad. Laget arrangerer kurs for vaksne. Styret i Bhl har ikkje funne kompensasjonsordningar som femnar vårt felt innan kulturarbeid. Det kan verka lite med inntektstap på 23500, men utan desse pengane må driften i lagt minimert. Det vil gå utover dei som treng ein trygg stad å vere og som dermed ikkje får utøve ein helsebringande hobby.	-	65 000	23 500	Avslag	Bømlo husflidslag søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Bømlo husflidslag blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar, om Bømlo kommune ikkje løyver tilskot.
15	BØMLO JANITSJAR	Bømlos einaste vaksenkorps med rundt 35 medlemmar, som driv korpsverksemd. Har nyttårskonsert, vårkonsert, Bømløblåsen som er Sunnhordlands største skulekorpskonkurranse og som oftast julekonsert.	Som nemnt ovanfor, går pengane til å dekke leige av øvingsrom for korpset. Stort sett kan me bruka storsalen på Bømlo Kulturhus, men når den er oppteken må me av og til leige anna rom.	14 000	260 000	10 000	Avslag	Bømlo janitsjar søker om tilskot pga. auka utgifter knytt til øvingslokale i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått.
16	Bømlo Teater	Bømlo Teater ynskjer å vidareutvikle Bømlo sin posisjon som eit senter for scenekunst for heile sør-fylket og Sunnhordland gjennom opplevingar, samt å styrkje Bømlo som senter for scenekunst ut frå kompetanse, kvalitet, breidd og engasjement.	Bømlo Teater har pga Corona hatt liten aktivitet i 2020. Denne produksjonen er meint å gi medlemmer og publikum ein fin og positiv oppleving 3. - 6. Desember i Bømlo kulturhus. Me ser ikkje at me som frivillig teaterorg fell inn under statlege kompensasjonsordningar.	358 000	307 000	102 000	50 000	Søklar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

17	COLLEGIUM VOCALE GUTTER	Formålet for laget er å bevare og fornye kirkesangen og arbeide for at barn og unge får opplæring i kirkesang, tradisjonell kirkemusikk og annen kormusikk tilpasset et moderne uttrykk.	Vi søker stimuleringsmidler til oppsetning av storverket "Messias" av Händel (se vedlegg), for å opprettholde aktivitet på et høyt nivå både for koret (amatørkor for barn og ungdom), men også for våre profesjonelle samarbeidspartnere i form av orkestermusikere og solister. Vi søker stimuleringsmidler fra VLFK for å sikre at vi kan opprettholde økonomiske forpliktelser til profesjonelle samarbeidspartnere. Uten en slik sikkerhet er det risikabelt å planlegge slik aktivitet. Tradisjonelt ville en slik konsert bare hatt en forestilling, men for å kompensere delvis for redusert publikumsantall kjører vi konserten to ganger på samme kveld uten økning i utgiftene. Vi står likevel igjen med under 2/3 av vanlig publ.	Nei	130 320	36 320	Avslag	Collegium vocale gutter søker om tilskot til å kunne sette opp "Messias" av Händel. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Collegium vocale gutter blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
18	COLLEGIUM VOCALE GUTTER	Formålet for laget er å bevare og fornye kirkesangen og arbeide for at barn og unge får opplæring i kirkesang, tradisjonell kirkemusikk og annen kormusikk tilpasset et moderne uttrykk.	Vi søker stimuleringsmidler for prosjektet "Vi synger julen inn" for å kunne opprettholde aktivitet i en usikker tid. Konserten er et samarbeid mellom alle de fire korene i fridalen (se: www.korifridalen.no). Korene teller tilsammen 80 sangere og denne konserten er tradisjon for venner, familie og personer i lokalmiljøet. Det er ikke mulig å arrangere denne som før. Vi har derfor delt mellom aspiranter (1.-3 klasse) og de fra 4. klasse og oppover på to ulike dager. Noe som øker utgiftene. Hver gruppe holder konserten 2 ganger på samme dag. Dette øker billettinntektene.	Nei	71 550	29 050	Avslag	Collegium vocale gutter søker om tilskot til prosjektet "Vi synger julen inn", saman med tre andre kor. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Collegium vocale gutter blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
19	Elvis Festivalen Måløy	-en musikkfestival for alle, hovudvekt på musikk fra 50, 60, 70 tallet. -alle blir med, egne konserter på eldresenter, for utviklingshemmet, barn og voksne - «YoungOnes» konsert med og for tenåringene. -et kulturarr. for regionen og hele landet.	Vi trenger ekstraordinære midler til anskaffelse av 3 stk telt (størrelse 8X 4 m) for matsalg, salgstelt, greenrom. Kostnad pr stk på kr.13000,- samlet kr.39000,- Vi ønsker å styrke dagarrangementet med enda en underholdning scene, hvor vi gjennom hele dagen har gratis show for publikum, her skal en gjøre «Comeback Spesial 68» mest mulig likt hva Elvis gjorde det. Dette påfører oss ekstra utgifter til PA og honorar til artist og musikere, vi bruker liv musikk. Styring av enda en sene har en pris PA på kr. 25000,- og artist /musikere kr.30000,- Samlet investering på kr. 94000,- når en da har et gap/tap på 30 % (kr. 103199,-) fra kompen kompensasjon for covid 19, da er en avhengig av dette tilskuddet for å komme i mål med vår satsing.	-	1 879 000	94 000	Avslag	Elvis Festivalen søker om tilskot til investering av utstyr til festivalen i 2021, og har med seg eit tap på 103 199 kr frå 2020, som ikkje er kompensert av staten si ordning. Fylkesdirektøren ser ikkje at tiltaket har tilstrekkeleg regional verdi til å kunne bli støtta gjennom tilskotsordninga, og den svarar i liten grad ut vurderingskriteria. Søknaden er dermed tilrådd avslag.
20	Etne Husflidslag	Fremme god norsk husflid kulturelt, sosialt og økonomisk.	Julelotteriet vårt gir oss størst inntekt, og i år er det usikkert om vi kan få inn forventet beløp. Ulike marked er avlyst, noe som ikke gir rom for salg av produktene våre. Ellers er vi glade for lokale sponsorer.	-	70 500	25 000	Avslag	Etne Husflidslag søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Etne Husflidslag blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.

21	Fana Husflidslag	Fana Husflidslag er eit lag som arbeider for å fremje god norsk husflid kulturelt, sosialt og økonomisk. Laget arbeider i samsvar med NH sitt føremål og vedtekter.	Fana Husflidslag har julemarknad i november som største inntektskjelde. Andre inntekter gjennom året er marginale og vi søker ikkje om noko kompensasjon for anna enn julemarknaden.	-	0	174 000	Avslag	Fana Husflidslag søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Fana Husflidslag blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
22	Fjæra Bluesklubb	Å fremme bluesmusikk og beslektet musikk i vårt område /distrikt. Ved å arrangere konsertar og festival. Vi har og vedteke at vi skal fremme musikken i forhold til born og unge.	Vi søker om tilskot til å gjennomføre 2 konsertar i fylket med Åse Kleveland og musikarar frå bandet The Salmon Smokers. Desse er planlagt gjennomført i februar 2021. Utan koronarestriksjonar ville vi kunne budsjettere med meir i billettinntekter. Men det er og større usikkerheit om kor mykje publikum det kjem på konsertane no og framover på nyåret. Men vi håpar at desse konsertane fell i smak hos publikum, og at vi vil selge ut dei billettar som er mogeleg.	-	195 000	75 000	Avslag	Fjæra bluesklubb søker om tilskot til gjennomføring av konsertar i februar 2021. Fylkesdirektøren ser ikkje at tiltaket har tilstrekkeleg regional verdi til å kunne bli støtta gjennom tilskotsordninga, og den svarar i liten grad ut vurderingskriteria. Søknaden er dermed tilrådd avslag.
23	FORENINGEN EIDSVÅG KULTURHUS	Drive og forvalte Eidsvåg Kulturhus til allment bruk som aktivitets- og forsamlingshus for barn, unge og eldre i bydelen. Bergen kommune eier huset, men et frivillig styre står for den daglige driften. Kommunen bidrar ikke med øk. midler til drift.	Vi har hatt et stort bortfall av inntekt fra eksterne leietakere fra mars måned i år. Vi ser at vi har svært få som skal leie huset fremover også. Dette betyr at hovedinntektskilden vår for å få økonomien til å gå rundt er borte. Inntekten fra våre faste leietakere blir også kraftig redusert for 2020. Denne inntekten får ikke vi før i januar/februar i 2021. Vi har faste utgifter som strøm, renovasjon, fiber som løper som vanlig - uavhengig av bruken av huset. Vi ser at variable driftsutgifter som toalett-papir o.l. er litt lavere enn vanlig. En av våre største utfordringer nå er at vi trenger ny oppvaskemaskin og det er en for stor investering for oss å ta uten at vi får tilført ekstraordinære midler.	-	293 000	193 000	Avslag	Foreningen Eidsvåg kulturhus søker om tilskot pga. inntektsbortfall i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Eidsvåg kulturhus blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
24	Gamle Innvik Ullvarefabrikk	Stiftinga Gamle Innvik Ullvarefabrikk har inngått samarbeid med Gaman Underholdning v/Torstein Tvinneim om å lage ein musikal der ein formidlar historia til den 130 år gamle fabrikk. Det er bygd opp eit eige amfi i fabrikk til dette.	Spelet skulle setjast opp august 2020. Når det ikkje gjekk, må ein ta att mykje av arbeidet. Det medfører meir utgifter både til reise, nye skodespelarar, ekstra utgifter regi, koreografi, mat og meir tidsbruk for produsent. Spelet skal setjast opp 13-14-15 august 2021.	100 000	700 000	100 000	70 000	Gamle Innvik Ullvarefabrikk søker om tilskot til å setje opp musikal i 2021, og ekstrakostnadene med dette som følgje av korona-pandemien. Tiltaket er innstilt støtta med 50 000 kr gjennom tilskot til prosjekt og tiltak - frivillig kulturliv denne hausten, men søker no om tilskot til å dekke ekstrakostnader knytt til korona-pandemien. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
25	Hardanger spillfestival	Hardanger spillfestival sitt formål er å skape liv i byen Odda og området Hardanger gjennom et årlig arrangement i uke 11. Dette gjennom at deltakere og tilskuere skal ha mulighet til å spille ulike spill og ha det moro.	Hardanger spillfestival arrangerer ein firedagar spillfestival i uke 11 kvart år. Vi kårer ca 40 ulike hardangermesterar i ulike spel. Pga av covid 19 må mange aktivitetar endrast eller avlysast. Vi ønsker at flest mulege aktivitetar skal vere oppe og gå. Derfor treng vi ekstra midlar som ein ser av budsjettet.	-	35 000	30 000	25 000	Hardanger spillfestival søker om tilskot til ekstrautgifter knytt til gjennomføring av festivalen i 2021. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

26	HORDALAND HUSFLIDSLAG	Hovedmål Fremme husflid som levende kultur og næring Aktvititet:Ta vare på, formidle og fornye husflidstradisjoner Frå Strategisk plan, vedteken på Landsmøtet i Norges Husflidslag juni 2018	Se vedlegg - her er oppsummeringa: Sidan ein stor del av Hordaland husflidslag sine planlagde aktivitetar som var retta mot lokallaga, har gått ut p.g.a. koronaen, ser me for oss at me vil kunna bidra på andre måtar for at dei skal komma i gang med aktivitetane sine igjen. Det kan t.d. vera kunnskapsdeling eller å helda digitale kurs som dei kan invitera medlemmane sine til. Her må lokallaga komma med ynskje.	380 000	93 720	93 720	40 000	Hordaland husflidslag søker om tilskot pga. ekstraordinære kostnader i fylkeslaget og lokallaga som følgje av korona-pandemien. Tilskotsordninga skal gå til tiltak med regional kulturverdi, så det blir innstilt på å gje tilskot til fylkeslaget, men der støtte til lokallag er tatt ut (om lag 50 000 kr). Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
27	Laksevåg Kulturhistoriske Forening	Ta vare på den nære kulturhistorie samt håndverks- og næringslivstradisjoner i Bergen med omkringliggende kommuner, med hovedvekt på Bergen Vest.	Som uavhengig museum faller vi utenfor tilskuddordningene for konsoliderte museer.	-	48 000	48 000	Avslag	Laksevåg kulturhistoriske forening søker om tilskot pga. tap av inntekter i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Laksevåg kulturhistoriske forening blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
28	NORDHORDLAND VETERANBÅTLAG	Å bruke dampbåten DS OSTER som eit levande museum og delta på kulturrangement i Bergensregionen. Målet er å halda D/S OSTER i sertifisert stand, og gå turar med inntil 99 passasjerar. DS OSTER er idag i sommartrafikk i månadane mai - september.	Søker VLFK for å få dekket det resterande tap = 270.550 - 190.226 = kr. 80.324, avrunda til kr. 80.000.	50 000	432 000	80 000	70 000	Nordhordland veteranbåtlag søker om tilskot pga. tapte inntekter i 2020. Om lag 190 000 kr av inntektene er dekket gjennom staten si kompensasjonsordning, men framleis er 80 000 kr udekt. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
29	NORGES KORFORBUND HORDALAND	NK Hordaland sitt overordnede mål er å gi korsangen mulighet for større utbredelse og høyere kvalitet ved å arrangere korstevner og konserter, og iverksette ulike studie- og opplæringstiltak for korsangere og dirigenter.	Norges Korforbund Hordaland har kor i heile gamle Hordaland og prøver å leggje til rette for aktivitet i alle deler av dette området. I den dystre situasjonen landet vårt er i når det gjeld utøving av kulturaktivitetar, som mellom anna sang og musikk, er det viktig at vi får tilskot som kan gjere til at aktiviteten kan gjennomførast innanfor trygge rammer når det gjeld smittevern og samtidig kunne bere seg økonomisk. Det er viktig for kora våre at dei får arenaer der dei kan utøve aktiviteten sin til glede for både publikum og seg sjølve. Ei samling som Korgilde vil vere eit godt tilbod, men det er avhengig av at vi kan planlegge og gjennomføre utan store økonomiske tap.	200 000	105 000	35 000	30 000	Norges korforbund Hordaland søker om tilskot for å dekke ekstrakostnader ved gjennomføring av det regionale prosjektet "Korgilde på Voss" i 2021. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

30	Norges Korforbund Hordaland	Våre hovedformål er å gi gode tilbud som medlemskorene verdsetter, yte relevant støtte til medlemskorene, gi korsangere, tillitsvalgte og dirigenter utviklingsmuligheter, skape et mangfold av kor i fylket, samt bidra til innovasjon og rekruttering.	Det omsøkte tiltaket sikrer engasjement på flere plan i korbevegelsen i fylket, og gir muligheter for økt stimulering med tanke på langsiktig planlegging og økt seriøsitet rundt kulturaktører i hele kulturverdikjeden. Tiltaket utløser mer aktivitet, flere jobber og mer lønn til dem som har korfeltet og kultursektoren som arbeidsplass og næringsvei. Tiltaket vil i tillegg gi mange gode kulturopplevelser over hele Vestland, og dessuten bidra til en levedyktig kultursektor også etter at pandemien er over. Tiltaket er avhengig av økonomisk støtte, og vi er ikke kjent med at det kommer statlige eller andre kompensasjonsordninger i 2021 som NKH kan søke på til dette ekstraordinære tiltaket for korbevegelsen i Vestland fylke. Se vedlegg.	200 000	340 000	300 000	200 000	Norges korforbund Hordaland søker om tilskot for å dekke ekstrakostnader ved gjennomføring av "Korgilde - nytt liv i sanggleden", med koronatilpassa konsertserie i 2021. Søknaden støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
31	Norges Musikkorps Forbund Hordaland	Norges Musikkorps Forbund skal gjøre musikkorps til en attraktiv fritidsinteresse for alle barn, unge og voksne. Dette gjør vi ved å sikre gode vekstvilkår for korpene, tilby aktiviteter av høy kvalitet og synliggjøre korpenes betydning	Grunnen til at vi søker er for å sikre oss at vi kan planlegge og gjennomføre Hordablæsten 10. og 11. april 2021. På grunn av korona har vi nedskalert konkurransen til bare å gjelde korps. Antall deltakere er nå estimert til ca 1400 musikanter - mot normalt 2500. Dette er den største skolekorpskonkurransen i Vestland Fylke. Deltakeravgift og billettinntekter er nå budsjettert med kr 535000 mot normalt kr 1060000. Hvilken publikumsrestriksjonen vi har under konkurransen, er en risiko. I verste fall kan vi stå uten billettinntekter. Det er en stor økonomisk risiko for oss å sette i gang et slikt prosjekt. Utgiftene er fortsatt høye.	493 000	930 000	225 000	200 000	Norges Musikkorps Forbund Hordaland søker om tilskot for å dekke ekstrakostnader ved gjennomføring av "Hordablæsten" i april 2021, med koronatilpassa tiltak. Søknaden støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
32	Norsk Jernbaneklubb avd. Bergen	Njk ble stiftet i 1969 og har som formål å utbre interesse for jernbaner og jernbanedrift, og å virke som et forum for alle som dyrker denne interesse.	Vi har måtte avlyse våre to messer som er klubbens eneste inntektskilder. Vi trenger pengene for å betale husleie og drive noenlunde normalt for våre medlemmer	-	77 400	77 400	50 000	Norsk jernbaneklubb avd. Bergen har motteke prosjektstøtte fleire ganger. Søknaden støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
33	NORSK SENTER FOR FOLKEMUSIKK OG FOLKEDANS / Bygda dansar Hordaland	Å fremja, verna og føra vidare norske folkemusikk- og folkedanstradisjonar som eit uttrykk for kulturell identitet og som bærar av særreigne kvalitetar.	Bygda dansar Hordaland søker ekstraordinære midler for å kunne forlenge prosjektet med 6-10 måneder, da koronapandemien setter store begrensninger for å kunne overføre dansene fra kropp til kropp, noe som kreves om tradisjonsdansen skal holdes i live som levende kulturarv, og ikke bli kulturhistorie. Tradisjonsdansen i Hordaland er rik, den er en viktig del av vår immaterielle kulturarv som Norge har forpliktet seg til å ta vare på igjennom ratifiseringen av UNESCO konvensjonen, som forplikter Norge til å fremme, verne og videreføre vår unike kulturarv. Det betyr i praksis at tradisjonsdansen må danses, traderes fra kropp til kropp, for å holdes i live. Prosjekteier Sff går selv inn med 1.250.000,-kr, og håper fylkeskommunen blir med.		1 400 000	150 000	130 000	Norsk senter for folkemusikk og folkedans søker om tilskot til å forlenge prosjektet "Bygda dansar Hordaland", då koronapandemien har sett store begrensingar på aktiviteten. Søknaden støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

34	Salhushallen SA	Drive samfunnshus for dermed å skaffe stedets innvånere et høvelig samlingssted som kan bidra til å fremme den kulturelle vokster på stedet. Foretaket har ikke erverv til formål, men foretakets eiere skal sikres rimelige leieforhold gjennom driften.	Til tross for det positive som skjer rundt utbyggings- og oppgraderingsprosjektet har Salhushallen store utfordringer rundt driften av hallen grunnet Covid-19 situasjonen. Vi har mistet det meste av eksternt utleie. Våre frivillige foreninger har en viss aktivitet i hallen (innenfor smittevernbegrensningene). Vi ønsker å etablere ny fremtidig aktivitet: 1. Pensjonistsamling (en dag i uken med enkelt dugnadsarbeid og den sosiale møteplass). 2. Ungdomsklubb (en dag i uken delt på to aldersgrupper). 3. Salhushallens venner (møteplass for sosiale aktiviteter). Disse nye møteplassene skal skape ytterligere entusiasme for hallen, økt bruk og samhold. En støtte vil hjelpe oss til å sikre aktivitet og gi muligheter til langsiktig planlegging!	-	60 978	50 000	Avslag	Salhushallen SA søker om tilskot for å kunne sette i gang nye aktiviteter i 2021. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Salhushallen SA blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.
35	Seniordans Norge, region Sogn og Fjordane	Organisasjonens mål er å fremme opplæring i Seniordans gjennom å ha søkelyset på dans som helsefremmende virkemiddel, skape en sosial arena for godt voksne mennesker og utdanne danseledere. Målet er å ha seniordanslag i alle kommuner i regionen vår	Seniordansen er koreografert dans. Når vi nå prøver å få i gang igjen aktiviteten, trengs det midler til reiseaktivitet for utdanningsleder og for styremedlemmer som skal inspirere og hjelpe lokallagene til ny aktivitet tilpassa smittevernsreglene. Våre inntekter er medlemskontingent, med lite aktivitet kan vi ikke få inn kontingent. Dette blir en nedadgående spiral. Danseledertreffet vi holdt nå i oktober var første steget på vegen for ny aktivitet, men dette må følges opp, noe som er vanskelig uten ekstraordinære midler. Et nytt danseledertreff i februar står høgt på prioriteringslisten vår, sammen med besøk til danseringene våre for å få i gang aktiviteten. Til dette trenger vi ekstraordinære midler.	-	33 350	22 350	20 000	Seniordans Norge region Sogn og Fjordane søker om tilskot til ekstraavgifter ved danseleiartreff våren 2021 og reiseaktivitet. Søknaden støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
36	SENIORDANS NORGE-REGION HORDALAND	Vårt mål er å bedre fysikken og den mentale tilstanden for deltakerne og bygge det sosiale nettverket mellom folk.	Medlemmene er alle i risikogruppen 77+. For å kunne opprettholde tilbudet må vi ha ekstra midler. Kursstøtten, som er inntekten vår, vil endre seg fordi planene, og dermed tilskuddet endrer seg med muligheten til å gjennomføre kurs. Vi ønsker å ta godt vare på medlemmene vår, som er redd for at seniordansen skal forsvinne som tilbud. Derfor søker vi ekstra midler.	2 442	400 000	230 000	100 000	Seniordans Norge region Hordaland søker om tilskot til ekstrakostnader knytt til smitteverntiltak i 2021. Fylkesdirektøren vil stimulere til at seniordansen sine regionale tilbud i 2021 blir gjennomført, og tilrår at søknaden blir støtta då den støtter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
37	SILISIUM VOKAL	Drive ei vokalgruppe for dei vokalistar i vår kommune som er på eit vidarekomme nivå. Skape ein ny musikalsk møteplass. Å vere ein ambassadør for kommunen vår innad og utad.	Grunna redusert antall publikum og auka kostnad iht større lokale har Silisium Vokal eit underskott på gjennomføring på kr. 40 000,- direkte relatert til Covid-19 Ein må leige idrettshall om krev rigg med dekke av veggar, meir lyd og lysanlegg. Leige lokale / reinhald / rigg samt meir utstyr (lys og lyd) trekk opp kostnadane ved gjennomføring av konsertane.	-	145 000	40 000	Avslag	Silisium vokal søker om tilskot pga. auka utgifter og reduserte inntekter i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Silisium vokal blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.

38	SOGN OG FJORDANE FOLKEMUSIKKLAG	Søknadens formål skal arbeide for å ta vare på og videreformidle folkemusikktradisjonane i Sogn og Fjordane gjennom å arbeide for å auke kunnskapen om, kjennskapen til og interessa for tradisjonelt spel, song og dans.	Mange lokallag i Sogn & Fjordane og Hordaland folkemusikklag har hatt lite aktivitet under covid19-pandemien. Dei er forsiktede med å planlegga aktivitet framover når alt er so usikkert. Me ynskjer å stimulera til aktivitet lokalt ved å kunna tilby søkbare midlar til aktivitet for born, unge og vaksne i alle lokallaga våre. Tilsaman har me 32 lokallag rundt i heile fylket. Arrangement og aktivitet vil i denne tida naturleg nok måtte gjennomførast med få deltakarar, og i nokre fall er det trong for å leiga større lokale. Ekstra midlar til aktivitet vil sikra at det er muleg å gjennomføra utan stor påmelding og inntjening for lokallaga, slik at dei kan planlegga og oppretthalda eit visst aktivitetsnivå.	200 000	150 000	150 000	100 000	Sogn og Fjordane folkemusikklag søker på vegne av lokallag i Sogn og Fjordane og Hordaland folkemusikkslag om midlar som vil stimulere til lokal aktivitet ved å tilby søkbare midlar til lokallaga. Tilskotsordninga opnar for at regionale paraply- og nettverksorganisasjonar kan vidareformidle midlar til sine medlemmer. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
39	Sotra Musikkråd	Vedtekter for Musikkrådet vedlagt. Musikkrådet skal være et felles talerør overfor politikere, offentlige myndigheter og musikklivets organisasjoner for det frivillige musikklivet i nye Øygarden kommune. Arbeide for å styrke samarbeidet mellom lagene	Problemer med å ha inntektsgivende arrangement pga en meters avstand, minst ett ledig sete mellom, god hygiene, oversikt over deltakere, lokale krav som gjør det krevende å holde oppe aktiviteter og tørre å satse langsiktig. Dette reduserer inntektsmuligheter og skaper usikkerhet rundt økonomien totalt for alle. I vår region er det vanskelig å finne lokaler til mer enn 100 til 150 publikummere. Det er for lite til arrangement bærer seg. Våre medlemmer når heller ikke opp til nasjonale støtteordninger, men trenger stimulering for å holde aktiviteten i gang. Vi ønsker å kunne gi økonomisk støtte til lag eller regionale sammenslutninger av lag som gjennomfører planlagte arrangement og tenker langsiktig selv om disse ikke er lønnsomme.	-	120 000	120 000	Avslag	Sotra musikkråd søker om tilskot pga. auka utgifter og reduserte inntekter i medlemslaga i musikkrådet i 2021. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått.
40	Stallens Visevenner	Vi administrerer 7 viseklubber, og legger til rette talentutvikling innen låtskriving og formidling i Vestland. Vi skal utvikle trygge og inkluderende miljøer som fremmer gode opplevelser for dem og publikum.	Vi har ett punkt som gjelder tapt inntekt i fortid, og flere som gjelder støtte til omlagt drift fremover - samt kompensasjon for tapte inntekter. Viseklubbene hører blant dem som har lav omsetning, og hver for seg ikke har et tap på under 25000. Det gjør at vi ikke kvalifiserer til støtte fra lotteritilsynet. Vi har derfor ikke kunnet søke om kompensasjon derfra for tapte inntekter tilbake eller frem i tid.	-	351 000	351 000	Avslag	Stallens visevenner søker om tilskot for å kunne stimulere til koronatilpassa aktivitet 2021. Stallens visevenner er innstilt med støtte på 50 000 kr via tilskot til prosjekt og tiltak - frivillig kulturliv til delar av denne aktiviteten. Fylkesdirektøren tilrår at søknaden blir avslått, då den ikkje stettar vurderingskriteria i støtteordninga i tilstrekkeleg grad.
41	Stiftelsen Baadhuset	Å ta vare på Baadhuset i Espevær, eit handels- og bustadhus fra 1850-talet, i dag eit levande museum, brukt til å formidle historia om huset og den gamle kystkulturen som på 1800-talet førte til stor aktivitet og oppblomstring langs kysten.	Baadhuset er eit lite museum i Espevær som blei restaurert på 1980-talet ved hjelp av midlar frå Hordaland Fylke og Riksantikvaren. I vedtektene står det at Baadhuset skal være tilgjengelig for alle og kan benyttes til omvisning, kurssamlinger og andre arrangementer. Baadhuset skal bli tatt vare på som et kulturminne med stor antikvarisk verdi. Imidlertid - det er ikkje verna eller freda. Styreleiaren har søkt råd hos Bømlo Kommune og Sunnhordland Museum med spørsmål om korleis dekkja driftstap, men har førebels ikkje luktast i å innhenta midlar til dette.	-	94 770	60 000	40 000	Stiftelsen Baadhuset har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

42	Stiftelsen D/S Stord 1	Stiftinga Stord I er ei ideell stifting som har som føremål å ivareta og drifta veteranskipet Stord I frå 1913. Stiftinga er og registrert i Frivilligregisteret. Skipet er verna av Riksantikvaren, og stiftinga søker å oppretthalda skipet mest mogleg slik det var i 1931/44, og i drift med passasjerar. Skipet har heimehavn ved Holbergskaien i Bergen.	Som eit tiltak på kostnadssida stansa me våren 2020 alle fornyingar av sertifikat for mannskap, og oppnådde ei innsparing dette året. Men alle må ha fornya sertifikata for å segla i 2021. Dermed får me dobbel kostnad i 2021, i og med at me må sertifisera både «årsgruppa» 2020 og 2021 på eitt år. Samla sum som me søker om med prioritet 1. kr 78.250. Me søker om støtte på kr 50.000 til å planleggja, marknadsføra og setja i verk 3-5 nye tilbod om tematurar ut frå Bergen, og i Sunnhordland. Som fylgje av kansellering av sesongen 2020 fekk me eit stort netto inntektstap, som vart berekna til kr 413.000. Me tillet oss no å søkja om kompensasjon for dei resterande 30%, som utgjør ca kr 124.000, som 3. prioritet.			252 250	160 000	Stiftelsen D/S Stord 1 søker om tilskot for å dekke inntektstap i 2020 og for å kunne dekke ekstra utgifter til sertifisering og utvikling av nye tilbod i 2021. Fylkesdirektøren ser det som viktig å stimulere til aktivitet i 2021, og innstiller på å gje tilskot til tiltaka som er planlagt i 2021. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
43	Stiftelsen Det Norske Arboret	Stiftelsen har visjonen "arboretet - grønn lunge av kunnskap og mangfold" og har som formål bl.a. på grunnlag av egen forskning å gi bidrag til folkeopplysning, naturforståelse og friluftsliv.	På grunn av corona pandemien har arboretet hatt færre besøkende enn de 100 000 som årlig besøker oss. Arboretet ble stiftet i 1971. Vi ønsker å benytte jubileumsåret og 50-års feiringen 30. mai 2021 til å revitalisere aktiviteten i arboretet og fremheve det arboretet står for. Og da er første betingelse at vi får folk til å komme til arboretet. Feiringen den 30.mai er under planlegging med aktiviteter som vil overgå den årlige markeringen "Arboretets dag" også mht økonomi (antar 50% økning av vedlegg "Arboretets dag"). 2 shuttlebusser bybanen (Birkeland) - Milde sikrer transport til arboretet. "Stolpejakten" planlagt etablert i Arboretet før feiringen, vil være et trekk-plaster også etter at jubileums-året er over.	21 000	116 074	96 000	40 000	Stiftelsen Det Norske Arboret søker om tilskot pga. reduserte inntekter og auka utgifter i 2020 og 2021. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
44	Stiftelsen Nye Fyllingsdalen Teater - Teaterfestival 2021	Stiftelsens formål er å skape høykvalitets scenekunsttilbud for, med og av barn- og ungdom. Festivalens formål er å skape entusiasme, aktivitet og arbeidsplasser for freelancefeltet, og samle teaterfeltet i hele Vestland i et felles prosjekt.	Ekstraordinære midler fra VLFK vil initiere et historisk samarbeidsprosjekt mellom alle teaterinstitusjonene i hele fylket (med unntak av BiT Teatergarasjen). Dette vil sikre arbeidsplasser for hele næringskjeden av fylkets freelancere, herunder skuespillere, instruktører, teknikere mm. i både egne så vel som innkjøpte forestillinger under festivalen. Dette vil skape arbeidsplasser og aktivitet i en tid hvor det virkelig er behov for det, og vil kunne skape varige ringvirkninger for samarbeid mellom institusjonene i framtiden.	513 000	1 826 250	370 000	180 000	Stiftelsen Nye Fyllingsdalen søker om tilskot til teater- og dansefestival i lag med samarbeidspartar i august 2021. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
45	Stiftinga Avdal Gard	Avdal Gard er ein fjellgard i Utladalen som vart restaurert på byrjinga av 90-talet og vert i dag drifta som ei turishytte. Skjøtsel og kulturminneforvaltning er viktig element for drifta. Alle inntekter vert nytta til vedlikehald og oppgradering.	Stiftinga Avdal Gard er basert på inntekter gjennom besøkande og eit større antal dugnadstimar gjennom året. Det er alltid behov for vedlikehald og alt overskot går til dette og eventuelle oppgraderingar. Stiftinga har ikkje fått gjennomført planlagde arrangement som da har medført tapte inntekter.	-	450 000	40 000	Avslag	Stiftinga Avdalen gard søker om tilskot pga. reduserte inntekter i 2020. Fylkeskommunen si tilskotsordning skal gå til tiltak med regional verdi, kommunane har ansvar for lokalt kulturliv. Fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått. Stiftinga Avdalen gard blir oppmoda om å søkje på den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar.

46	Stiftinga Musikkbransjetreffet 100 Dagar	Formål å planlegge og gjennomføre 100 Dagar som primært samlar festivalar og band/artistar frå Vestlandet. Stiftinga skal jobbe for å skape grobotn for erfaringsutveksling, nettverksbygging og samarbeid mellom festivalane og nye artistar.	100 Dagar er inne i eit vegskilje i forhold til at nye unge folk kjem inn og vil overta. 2021 blir difor ekstra viktig for å videreføre kompetanse og holde på festivalen. Me er nødt til å kutte publikumsantallet pga smittevernregler, og vil prioritere å la festivalbransjen på Vestlandet møtes. Hovudoppgåva blir å motivere, inspirere og ikkje minst bidra til kompetanse på korleis festivalbransjen kan gjennomføre i 2021. 100 Dagar representerer festivalar som Mablis, Karmøygeddon, Tysnesfest, Vikedal Roots, Skånevik Blues og Rock, VossaJazz, Bygdalarm, Utkant, Festidalen og Fest i Vest. Det betyr enormt mykje for festivalane med 100 Dagar som møteplass og festival.	-	256 800	70 000	60 000	Stiftinga Musikkbransjetreffet 100 Dagar søker om tilskot til ekstrakostnader og reduserte inntekter i 2021 knytt til møteplassen og festivalen "100 Dagar" for festivalarrangørar i Vestland. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
47	Stiftinga Norsk Countrytreff	Å i framtida vere den kvalitetsmessig beste festivalen i Norge. Å arrangere eit årleg countrytreff i Gloppen kommune. Arrangementet har eit overordna mål å presentere nasjonale og internasjonale artistar og grupper på høgt musikalsk nivå.	Norsk Countrytreff produserte i 2019 opningskonserten «Farwell Sogn og Fjordane», der Sigrid Moldestad og Finn Tokvam saman med ei rekke artistar opna festivalen vår i Trivselssalen. Vi ynsker å produsere opningskonsert også i 2021, med anna tema. Det er av betydning å starte arbeidet med produksjonen i februar 2021, men med stor usikkerhet kring covid-19 er vi avhengige av ein økonomisk sikkerhet. Norsk Countrytreff budsjetterer også i normale tider slike konsertar med tap, men vi ser det som viktige produksjonar. Underskotet blir henta inn frå festivalstøtta.	737 000	600 000	250 000	180 000	Stiftinga Norsk Countrytreff søker om tilskot til ekstraordinære kostnader knytt til covid-19 i høve produksjon av opningskonsert juli 2021, med produksjonsoppstart februar 2021. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
48	STUDENTHUSET MEIERIET / Studentfestivalen VEKAO	VEKAO skal vere høgdepunktet i året for studentar i Sogndal. Festivalen skal vere variert og appellere til alle studentane i Sogndal. Vidare skal festivalen arrangerast på ein måte som tek ansvar for samfunnet, samt ha ei lokal forankring.	VEKAO2020 blei avlyst grunna COVID-19, og det er enda viktigare for oss å kunne gjennomføre VEKAO2021 og behalde den lokale forankringa. Dette kjem til å vere ei stor utfordring ved lågare besøkstal grunna dei nasjonale restriksjonane knytt til smittevern og tryggleik. I eit vanleg år hadde dei forventa billettinntektene vore betrakteleg høgare, og utan desse er det vanskeleg for oss å kunne tilby eit sosialt og kulturelt tilbod til bygda og studentane. Fleire av våre besøkande er nye studentar som ikkje har hatt like stor moglegheit til å møte andre og knytte vennskap på sin nye studiestad, her er VEKAO ein fin arena både for gjestar og alle dei frivillige på jobb.	Nei	1 009 500	559 500	Avslag	Studenthuset Meieriet søker om tilskot til VEKAO 2021 og reduserte inntekter som følgje av covid-19. Søknaden stettar i mindre grad under føremålet i ordninga og vurderingskriteria, og fylkesdirektøren tilrår derfor at søknaden blir avslått.
49	Sunnhordland Amatørkulturråd	..skal vere stemmen til det frivillige kulturliv overfor kommuner, fylkeskommunen, andre myndigheiter og kulturen sine eigne organisasjonar - syre for å fremja gode rammevilkår med omsyn til lokaler, økonomi og marknadsføring	Korona har hindra mange aktiviteter med inntektstap, og vil framleis vere til slikt hinder. Før å berge kulturlivet er tilskot til dekning av tapte inntekter vesentlig, samt dekning av arr-utgifter og løpande driftsutgifter. Vi vil bringe fylket sin støtte til de lokale frivillige kulturen, slik føremålet med ordninga er tenkt. Det vert eit stort arbeid som vil bringe oss nærare den levande kulturen som treng støtta noe. Vi vil følge fylket sine intensjoner til punkt og prikke og gå breitt ut også til nye medlemmer som kan søkje oss om stønad.		0	350 000	150 000	Sunnhordland Amatørkulturråd søker om tilskot knytt til ekstrakostnader i eiga drift og til vidareformidling til lokalt kulturliv i kommunane Austevoll, Fitjar, Stord, Bømlo, Tysnes, Sveio, Etne og Kvinnherad. Tilskotsordninga opnar for at regionale paraply- og nettverksorganisasjonar kan vidareformidle midlar til sine medlemmer. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

50	VESTLAND MUSIKKRÅD	Vestland musikkråd jobber for rammevilkårene for fylkets frivillige musikkliv. Vi skal tilrettelegge for, samordne og utvikle bredden i det frivillige musikklivet, samt fremme inkludering, tilgjengelighet, kompetanse og livslang læring.	Vestland musikkråd søker om 1 575 000 for å stimulere til aktivitet og rekruttering i det frivillige musikklivet i Vestland. Tilskuddet skal videreføres ubyråkratisk til organisasjoner lokalt og regionalt gjennom våre systemer for tildeling av voksenopplæringstilskudd. Dette vil treffe store deler av musikkfrivilligheten, med stor geografisk og sjangermessig bredde. Tilskuddet vil motvirke konsekvensene av pandemien og bidra til at aktivitet gjenopptas. Særlig viktig er dette for de minste og mest utsatte lag og organisasjoner, som også er de vi er mest bekymret for. For å opprettholde et rikt og variert frivillig musikkliv i hele Vestland er vi avhengig av et mangfold av lag og organisasjoner lokalt og regionalt. Vi har ingen å miste!	480 000	1 575 000	1 575 000	800 000	Vestland musikkråd søker om tilskot som vil bli vidareformidla for å stimulere til aktivitet og rekruttering i det frivillige musikklivet i Vestland. Tilskotsordninga opnar for at regionale paraply- og nettverksorganisasjonar kan vidareformidle midlar til sine medlemmer. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
51	VESTLANDSKE FOLKEKUNSTLAG	Vestlandske Folkekunstlag har til formål gjennom opplæring og praktisk arbeid å fremja interessa for, og kunnskap om folkekunst og tradisjonshandverk. Laget skal ha særleg fokus på å føra vidare denne kulturarven til dei yngre generasjonar.	Laget har gjennom 60 år vært en kulturbærer innenfor tradisjonshåndverk. Laget er en frivillig organisasjon og drives i stor utstrekning på dugnad. For å være i stand til å dekke faste kostnader framover og drive laget videre er vi avhengig av å få kompensert inntektsbortfallet for høsten 2020 ca kr 71.000. Vi har ikke funnet, og heller ikke søkt statlige kompensasjonsordninger for å få dekket vårt tap.	-	326 000	71 000	Avslag	Vestlandske folkekunstlag søker kompensasjon for inntektsbortfall hausten 2020. Søkjaren blir oppmoda om å søkje midlar gjennom den statlege kompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar som vil kunne dekke inntektsbortfall. Fylkesdirektøren tilrår at søknaden blir avslått, då verksemda vil kunne søkje andre tilskotsordningar.
52	Vestlandske Teatersenter	Medvirke til et variert tilbud innen teater og drama med hovedvekt på barn, unge og det frivillige scenekunstheltet. Være et kompetanse- og opplæringscenter for teater. Gi barn og unge et meningsfullt og interessant kulturtilbud	Årsaken er mindre aktivitet og mer utgifter pga koronasituasjonen. Store utgifter som husleie er den samme som tidligere. Vi har høyere utgifter til ekstra vasking (nå fire dager i uken) og utstyr til hjemmekontor og færre inntekter fra teaterskolen. Vi har to klasser mindre enn vi pleier, utgifter til instruktører er derfor en utgift som er lavere. Vi hadde ikke forestillinger i vår og derfor hverken inntekter eller utgifter til dette.	422 000	235 000	235 000	200 000	Vestlandske Teatersenter søker om tilskot som følgje av reduserte inntekter og auka utgifter i 2020. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria
53	Vinnesholmen Kystlag	Tilrettelegge for kystkulturliv gjennom turer- aktiviteter, kursvirksomhet og utleie av Kystlagets båter for ungdom- og innvandrere. Videreformidle gjennom imateriell overføring av kunnskap og kompetanse om hvordan husmannsplass- og båter ble drevet	Kystlaget er avhengig av årlige inntekter for å vedlikeholde husmannsplass, fiskeskøyte og 3 eldre verneverdige trebåter. Manglende inntekter fra utleie, kursvirksomhet og turer/overnattingsleierer med ungdom- og flyktninger gjør situasjonen vanskelig. Den støtten vi tidligere har fått hjelper litt, men er ikke tilstrekkelig for å drifte videre. Redningsutstyr krever årlig vedlikehold og er ikke billig. Det samme gjelder slippsetting og vedlikehold for å trygt kunne ferdes på sjøen til neste år.	0	100 000	50 000	25 000	Vinnesholmen kystlag forvaltar fleire kulturminne av høg regional verdi. Søknaden stetter såleis føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria

54	Øygarden Kulturråd	Komplette vedtekter vedlagt. Kulturrådet skal være det frivillige amatørkulturlivets felles talerør overfor politikere, offentlige myndigheter og kulturlivets organisasjoner. Arbeide for å styrke samarbeidet mellom frivillige lag og organisasjoner.	En meters avstand, Minst ett ledig sete mellom, God hygiene, Oversikt over deltakere. Lokale krav gjør det krevende å holde oppe inntektsgivende kulturaktiviteter og tørre å satse langsiktig. Coronakrav reduserer inntektsmulighet og skaper usikkerhet rundt økonomi for kulturen. I vår region er det vanskelig å finne lokaler til mer enn 100/150 publikummere. Det er for lite til at ting bærer seg. Lavomsetnings segmentet i kulturen når ikke opp på nasjonale ordninger. Dette segmentet trenger også stimulering for å holde aktivitetene i gang. Vi ønsker derfor å kunne tilby vår region slik stimulering. Vi ønsker å kunne gi økonomisk støtte til lag eller sammenslutninger av lag som gjennomfører planlagte arrangement og således tenker langsiktig.	-	400 000	400 000	Avslag	Øygarden kulturråd søker om tilskot til vidareformidling til lokalt kulturliv for å stimulere til aktivitet. Søknaden stettar i mindre grad opp under føremålet i ordninga og vurderingskriteria, og fylkesdirektøren tilrår derfor at den blir avslått. Som eit lokallag vert også Øygarden kulturråd rekna som eit lokalt ansvar
SUM søknadar frå frivillig kulturliv				4 330 442	18 426 080	8 349 340	3 020 000	

Søknadar frå idrett og friluftsliv

Søkjjar	Verksemda sitt vedtekne hovudføremål	Grunngjeving av behovet for ekstraordinære mildar frå VLFK	Driftstilskot 2020	Totale utgifter	Søknadssum	Tilråding	Grunngjeving
VESTLAND IDRETTSKRETS	Idrettskretsen skal arbeide for at alle menneske får høve til å utøve idrett ut frå sine ønskje og behov, og utan å bli utsett for usakleg eller uforholdsmessig ulik behandling. Idrettskretsen skal vere ein positiv verdiskapar for individ og samfunn.	Vi har samlet søknader fra særkretser og særvidretsregioner i fylket. En sammenstilling av søknadene følger i et eget vedlegg. Vi har mottatt søknader fra 15 særkretser/særvidretsregioner. Særkretsene som inngår i denne søknaden representerer 65-70% av idrettsaktiviteten i fylket. Idretten i Vestland har hatt et krevende år med restriksjoner for trening og konkurranser. Konsekvensen av dette har vært redusert aktivitets- og arrangementstilbud og frafall for medlemmer i idrettslagene. Særkretsene har opplevd inntektsbortfall knyttet til bl.a. tapte lagsavgifter/ påmeldingsavgifter og andre aktivitetsrelaterte inntekter. Økonomiske stimuleringstilskudd gjennom denne ordningen vil gjøre særkretsene i stand til å legge til rette for, og stimulere klubbene til, å skape utvikling som fører til mer og bedre aktivitet. Særkretsene/særvidretsregionene i Vestland har lagt vekt på å opprettholde og forsterke aktivitetstilbudet i en periode der en opplever utfordringer med frafall blant utøvere og frivillige. Hovedfokus er å legge vekt på hvordan idrettsorganisasjonen kan være mest mulig kraftfull i denne utfordrende perioden vi nå går gjennom, og ikke minst kunne ta gode grep når aktiviteten etter hvert normaliserer seg etter pandemien. Søknadene fra særkretsene gjenspeiler nettopp denne ambisjonen. Særkretsene har en sentral rolle med å bidra til at den daglige aktiviteten lokalt i idrettslag i alle kommuner i fylket gjennomføres med høy kvalitet og er tilgjengelig for alle som ønsker å delta. Flere peker på behovet for ekstraordinære tiltak for å kunne rekruttere nye medlemmer til aktiviteten både under pandemien og	5100000	6 505 460	5 484 310	1 935 000	Søkjjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria. Dette omfattar søknader frå 15 særkretser / særvidretsregionene. Vestland idrettskrets er det største barne- og ungdomsorganisasjonen i Vestland. Søknadar frå Idrettslag/idrettsråd som har søkt direkte vil bli oversendt Vestland idrettskrets. VIK vil prioritere og fordele midlane vidare til søkjarar frå idretten.

1	Askøy Håndballklubb	Askøy Håndballklubb er en klubb med 630 aktive medlemmer. Klubben er driftet gjennom frivillighet. Våre medlemmer er fra 6år til 50år. Klubben driver med håndballaktivitet for store og små.	Askøy Håndballklubb er en klubb med mange medlemmer. Vi har planlagt flere arrangement og håndballskoler høst 2020 og vår 2021. Disse arrangementene har vi ikke kunne fått gjennomført i det hele tatt eller delvis pga korona. Vi har ikke kunne fått gjennomført håndballskoler/dager til barn så langt i 2020 og ser at vi kommer til å få en utfordring med å gjennomføre det også vinter 2021 pga alle restriksjonene klubben må forholde oss til. Klubben taper mye penger ved å ikke kunne tilby disse aktivitetene for våre medlemmer.	0	215 000	120 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
2	Askøy Sportsklubb	Askøy Sportsklubb er en fotballklubb bestående av jenter og gutter i alderen 13 år og eldre. Hovedmål er å beholde flest mulig ungdommer lengst mulig i idretten.	Askøy Sportsklubb var først en samarbeidsklubb for jenter på søre Askøy. Ambisjonene var da å reduserer frafall på jentesiden ved å få større årskull med spillere. Dette lykkes klubben veldig bra med, og i 2019 ble det åpnet opp for at gutter skulle få samme tilbudet. Klubben består nå av ca 350 aktive spillere i alder fra 13 år og eldre. Klubben kan nå tilby et svært variert tilbud til alle, uansett ferdigheter og interesse. Tilbudet er veldig godt mottatt, og slagordet til klubben er "Flest mulig, lengst mulig". ASK er i dag en av få klubber i Vestlandet som har lag i 1. div. samt 2./3. div. på alle våre kull på jentesiden, og vi jobber med å få på plass et tilsvarende tilbud til guttene. Begge kjønn er likestilt økonomisk og sportslig	0	100 000	100 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
3	Bergen og Hordaland Turlag	Bergen og Hordaland Turlag er Vestlandets største interesseorganisasjon for friluftsliv med over 31.000 medlemmer. Foreningens formål er å tilrettelegge for et aktivt, enkelt og naturvennlig friluftsliv, og sikre kultur- og naturgrunnlaget.	Digitale kurs og turforslag er særst viktig for å sikre eit trygg og berekraftig friluftsliv framover. Bergen og Hordaland Turlag kjenner på eit stort ansvar for å leggje tilrette for det kommande friluftsåret med tanke på god informasjon om korleis å drive eit sporlaust friluftsliv med minst mogeleg slitasje på naturen og ikkje minst inspirere fleire til å kome seg ut på tur i nærmiljøet. Her er ut.no ein veldig flott plattform for informasjon og inspirasjon, og viser turer rundt der folk bur. Vi treng å styrke innhaldet og ber om stønad i dette viktige arbeidet. Sjå søknad i vedlegg.	960000	512 500	500 000	175 000	Søklar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har i tillegg motteke prosjektstøtte tidlegare år. Søknaden som gjeld tilrettelegging av sporlaust og spredt friluftsliv og vidareutvikling av ut.no stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria.
4	Bergen og Omland Friluftsråd	Sikring, tilrettelegging og drift av friluftsområder av forskjellig slag til allment bruk. Større forståelse for friluftslivets betydning, bedre friluftskultur og utbredelse av friluftsliv. Innsamling av eierløst marint avfall, holdningsskapende arbeid	Friluftsområda i regionen har hatt høg auke i aktivitet og bruk frå ålmenta i perioden med pandemi. Dette er særst gledeleg, men har òg ført til ei auke i kostnader knytt til å halde kvaliteten i områda på same nivå som før. Vi har derfor satt opp frekvensen i tilsyns- runder, drift og vedlikehold. Det har gått med betydelige midler til kontainerleie, tømning og drift/slitasje av maskinelt utstyr som har medført behov for vedlikehold og reinvestering i utstyret. I tillegg har det vore krav om auka reinhald ved våre utetolett/sanitæranlegg og andre kostnader knytt til virussituasjonen. I tillegg har det gått med et betydelig antall arbeidstimer for administrasjonen i planlegging en av våre tiltak.	2125000	1 576 000	1 576 000	550 000	Søklar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria.

5	Båtlaget Njord/Tysnes	Sigling, sportsdykking, padling og svømming	Tap av inntekter p.g.a. Corona: Utleige av lagshuset Njordstø kr. 15.000 Dugnad Tysnesfest kr. 13.000 Redusert tal deltakarar Sjøsportsveka kr. 10.000 Stengt basseng off. Bading kr. 13.000 Totalt kr. 51.000	0	0	15 000	Avslag	Søkjær har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Dette er ikkje et regionalt tiltak, og er eit kommunalt ansvar.
6	FOLLESE FOTBALLKLUBB	Follese Fotballklubb er en barnefotballklubb som skal drive med fotballaktiviteter for barn mellom 6-12 år. Klubben skal drives i henhold til lover og normer fra Vestland Idrettskrets og NFF Hordaland.	FFO-inntektene er en viktig inntektskilde for klubben som igjen gir grunnlag for å holde aktivitetsnivået oppe. Dette er inntekter som faller utenfor de søknadskriteriene som staten har lagt til grunn for sine kompensasjonsordninger.	0	283 000	64 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
7	Friluftsrådet Vest	Drift og forvaltning av friluftsområde	Coronakrisa har medført auka arbeidsbelastning, personell og driftskostnader i vår/sommar. Meir tilsynsoppgåver og reinhald av toaletter, anlegg og friluftsområder i 2020 enn i eit normalår.	615000	0	200 000	70 000	Søkjær har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria. Friluftsområda har vore mye brukt i denne perioden, og reinhald og tilsyn har vore viktig.
8	IDRETTSLAGET FRØY	Bidra til å utvikle glede over naturen og mestringsfølelse ved å delta på tilrettelagt aktivitet for liten og stor. Vi ynskjer og å jobbe mot at folk tar vare på helsa si heile livet, og ha friluft, hallaktivitet, styrketrening, motor og barnetrim.	Vi driv ikkje med inntektgjevande arbeid som fotballturneringar ol. Vi har motorsport, buatrime og hallaktivitetar som vi har fått mindre inntekter av på grunn av nedstenging. Det er og blitt strengare mht reingjering og vi kan ikkje ha så mange på treninga på ein gong. Vi har og meir utgifter til sprit/desinfeksjon mm. Vi har ikkje kunne investert i nytt utstyr på treningstudioet vårt eller motorcrossbana. Vi har prioritert å halde ope med forsterka vask og mindre aktivitetar for å halde smitteverne-reglane. Vi har og reabilitert eit bygg på badestanda vår som ikkje gjer oss inntekter men som er til stor glede for tilreisande og barnehagen som får eit toalettilbod når dei badar eller besøker staden.	-	219 000	30 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
9	IDRETTSLAGET SANDVIKENS GUBBELAG	Gubbelaget i IL Sandviken har påtatt seg ansvaret for å gi ut ILS sin 75 års Jubileumsbok på 312 sider. Prosjektstart var i jan 2020 og boken lanseres ca 16 nov d.å. Gubbelaget organiserer også aktiv trening og sosiale samvær for gubbelages medl.	Det er ikke søkt Staten om kompensasjonsmidler for bokprosjektet. Dette må sees i sammenheng med at vi vurderte mulighetene til gode for å få støtte fra Spareb V, DnB Sparebankstift. v/Amedia og næringslivet generelt. Etter hvert som prosjektet gled frem, konstaterte vi de vanskelige tidene for næringslivet og deres nødvendige prioriteringer hvor vårt prosjekt ikke mottok støtte.	0	315 000	25 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets

10	Idrettsrådet i Askøy / Askøy Idrettsråd (heretter kalt; IRA)	Idrettsrådet skal arbeide for best mulige forhold for idretten i Askøy Kommune. Idrettsrådet skal være en arena for samarbeid mellom lagene, mellom lagene og de kommunale myndigheter og mellom lagene og idrettskretsen.	IRA vil samle lag fra regionen for nytenking og rehabilitering etter Covid19, der en rekke lag har tapt medlemsmasse, inntekter og samarbeidspartnere. Ved å etablere en større felles møteplass, for å gjenopprette organisasjonsarbeid og aktivitet i det frivillige arbeidet. Et stort problem som er blitt ytterligere forsterket, er frafall av tillitsvalgte, ledere og trenere under Covid19 i tillegg til stort frafall av barn og ungdom i aldersbestemte klasser. Det å skape en slik møteplass er svært viktig for å igang igjen den frivillige aktiviteten, og sikre at barn og ungdom har gode tilbud å komme tilbake til og for å motvirke negative konsekvenser for unge uten tilstrekkelig fritidstilbud. Årlig seminar ble avlyst 2020 pga Covid19, nytt 2021	0	395 000	300 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
11	Laksevåg turn- og idrettslag v/ turngruppen	Turngruppen driver med tilbud innen turn og gymnastikk for barn fra 3år, ungdom fra 10-15 år og voksne. Vi har tilbud til ca 600 barn og unge innen breddeturn og gymnastikk. I tillegg har vi tilbud om konkuranseturn og troppsgymnastikk.	Laksevåghallen var tatt i bruk som luftveisklinikk fra våren 2020. Dette førte til at vi måtte leie andre treningsfasiliteter for våre troppsgymnaster som konkurrerer på nasjonalt nivå. Vi har hatt utlegg i denne perioden på kr 27 000. Dette søker vi om kompensasjon for hos VLFK.	0	0	27 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
12	Moldegaard ryttersportsklubb	Å fremme ridesport i nærområdet, samt vestland og Rogaland. Å være en plass for barn, ungdom og unge voksne hvor de kan utføre sin sport.	Vår klubb har nå en svært alvorlig utfordring når det gjelder å holde på medlemmer og sportsinteressen fordi vi ikke har trenere som kan komme til Norge grunnet covid-19. Dette har ført til demotivering og flere har sluttet i sporten. For å bøte på dette og opprettholde interessen og aktiviteten for de som er igjen må kunne tilby våre medlemmer og ryttere fra Vestland og Rogaland trening. Hos oss er vi nå avhengig av at vi skal kunne skaffe oss digitalt verktøy for å kunne få gjennomført treningene. Dette verktøyet heter pixem og har en pris på ca 15.000 kr, i tillegg kreves en telefon med opptaksfunksjon (iPhone) til en pris av ca 10.000 kr og øreplugger for å kunne høre treneren i utlandet og kommunisere med han/henne pris ca 1800 kr.	0	0	27 000	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
13	Norges Jeger- og Fiskerforbund - Hordaland	Sjå vedlagte vedtekter, då vedtektenes formålsparagraf ikkje får plass i dette feltet.	Norges Jeger- og Fiskerforbund - Hordaland er regionalt organisasjonsledd av Norges Jeger- og Fiskerforbund. Og me har difor vurdert det som meir naturleg å søkja kompensasjon frå Vestland fylkeskommune framfor statlege kompensasjonsordningar. Fristen for statleg kompensasjonsordning, 15. sept. var på eit tidspunkt der me måtte prioritera annleis grunna skulestart og sviktande oppdragsmengde. Det kan dels skuldast på COVID-19 og dels svak kommuneøkonomi. Prosjekt som vert delfinansiert av Vestland fylkeskommune vert gjennomført som planlagt.	150000	158 413	134 140	50 000	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria. Det er viktig for VLFK at alle kurs og prøver vert gjennomført fremover.

14	Odda/Ullensvang Turlag	Målet vårt er å få flest moglege folk ut på tur. Me arrangerer turar og kurs for alle aldersgrupper og driftar to turlagshytter som er opne for innbyggjarar i kommunen og andre fjellvandrarar.	På grunn av korona restriksjonar har me måtte avlyse vårt årlege arrangement i Tyssohallen, og dermed ikkje fått budsjetterte inntekter på dette arrangementet. Den Norske Turistforeining (DNT) sine sentrale retningslinjer sette krav til korleis turlagshyttene skulle organiserast og driftast for i det heile å halde opne i 2020. Dette medførte ekstra utgifter til innkjøp av smittevernustyr og eingongsartiklar. Transport av koronaartiklar til turlagshyttene har også ført til ekstra utgifter.	0	62 450	62 450	Avslag	Søkjar har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Dette er ikkje et regionalt tiltak, og er eit kommunalt ansvar.
15	Olympiatoppen Vest	Olympiatoppen Vest skal skape utviklingsmuligheter for morgendagens toppidrettsutøvere gjennom å ha fokus på daglig treningskvalitet, realisering i prestasjonsteam og sørge gode konkurranse forberedelser .	Da corona pandemien satt igang for fullt bestemte vi oss for å være rask til tilby trening for våre aller beste utøvere. Toppøtøvere bosatt i Bergen og toppøtøvere/utenlandsproffer som flyttet hjem igjen under coronatiden fikk oppfølging av oss. Utøvere har gjennom våren trent for OL i Tokyo. Da OL ble besluttet å flyttes til juli 2021 har vi forlenget og forsterket vår oppfølging. Vi bemannet opp med flere trenere innen styrke og teknikk/motorikk, vi hadde økt pågang av mental oppfølging og vi fikk også en økning av medisinsk oppfølging. Vi kunne kun ha en utøver pr trener og vi måtte øke opp med antall timer. Renhold ble også forsterket og innkjøp av div vaskemidler og gjennomføring av vaskerutiner har vært med å øke utgiftene.	750000	125 000	125 000	50 000	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria. Toppidrett er viktig for VLFK, og Olympiatoppen har gjere og gjer ei viktig ekstra jobb for utøvarane i denne perioden.
16	Os Svømmeklubb	Målet for OSSK er å drive svømmeopplæring for barn og unge. Vi skal gjennomføre svømmeopplæring for å skape trygghet i vann, samt skape en svømmeteknisk forståelse og interesse for videre trening. Vi søker å skape et trygt og attraktivt svømmemiljø.	For at å ivareta en trygg og sikker arena har vi vært nødt til å gjennomføre ekstra smittevernstiltak som økt bemanning på våre arrangementer. Ved å oppfylle disse prosedyrene har vi sikret aktivitet for våre kursdeltakere og utøvere. Økt bemanning har ikke vært mulig å få kompensert gjennom statlige eller andre kompensasjonsordninger.		48 850	48 850	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
17	Os Turnforening	Os Turnforening visjon er «trygghet, idretts glede og utvikling for alle». Os Turn skal til enhver tid aktivt jobbe for en trygg og god arena for alle som driver idrett i vårt idrettslag. Våre kjerneverdier er levende, ambisiøs, inkluderende og humør.	Me i Os Turn fleridrettslag har siden korona-epidemien inntraff forsøkt å oppretthalde trygg og god aktivitet for alle våre medlemmer(trening, kamp og turneringer etc.) Dette har medført økte kostnader i form av smittevernstutstyr og økt bemanning for å kunne gjennomføre. Disse kostandene inngår ikkje i den statlege kompensasjonsordninga og me søker herved om hjelp til å kunne dekke inn det me har gjennomført og planlagt i 2020 og 2021. Vonar på positivt svar og dersom det er spørsmål til budsjett eller oppsett så ta gjerne kontakt.		136 328	136 328	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets

18	Rørsle	Verksemda sitt hovudføre mål er rørsle for alle, bidra til god folkehelse. Eldre er ei av målgruppa. Rørsle ynskjer å tilby digitalt trening for eldre, med hovudfokus på fallførebyggande trening. Ein kan kommuniserer og det skaper ein sosial dimensjon	Rørsle treng midlar for å komma i gang med digital trening. Då dette er eit nytt konsept treng Rørsle midlar for å kunne kjøre eit pilotprosjekt over 6 månader. Midlane skal gå til marknadsføring, innkjøp av utstyr og finansiering av utgifter for kundane. Mange av dagens eldre er ikkje vant til å bruke pengar på trening og har heller aldri kjent på den positive effekten av å drive med jamleg trening. Midlane skal gå til å få ned kostnadane for kundane. Når fleire får testa ut digital trening over tid vil ein erfare effekten av trening, både samfunnsøkonomisk på grunn av mindre fall og forbetra livskvalitet. Dette vil etter mi meining kunne bidra til at fleire blir trygg på trening og ynskjer dette tilbodet.	0	402 900	321 450	Avslag	Søkjar har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Dette er ikkje et regionalt tiltak, og er eit kommunalt ansvar.
19	Rørsle / Base Camo Ålfjorden AS	Friluftsliv, aktiviteter ute både på land, på sjøen og i vatnet. Base Camp Ålfjorden AS ynskjer å kunne tilby aktiviteter ute som bidrar til god folkehelse og lærdom. Veiledning og undervisning innan bla fysisk aktivitet, natur, fiske og hogstarbeid.	Base Camp Ålfjorden AS har ein langsiktig plan for aktivitet og folkehelse arbeid som er i tråd med bedrifta sine verdiar og visjon. På grunn av tapt inntekt og kostnader med smittevern-tiltak har me ikkje vært rusta for å jobbe vidare med våre langsiktige planar slikt som planlagt. Ekstraordinære midlar ville ha kompensert for tap under pandemien og me ville ha kunne ha starta arbeid med å tilby aktiviteter for befolkninga. Fysisk aktivitet er helsefremmande og vil kunne bidra til god helse både psykisk og fysisk.	0	400 000	350 000	Avslag	Søkjar har ikkje motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020. Dette er ikkje et regionalt tiltak, og er eit kommunalt ansvar.
20	Sogn og Fjordane Turlag	§ 1. FØREMÅL Laget sitt føremål er å fremje eit enkelt, aktivt, allsidig og naturvennleg friluftsliv og å arbeide for sikring av friluftslivet sitt natur- og kulturgrunnlag.	Desse to lokallaga ynskte søkje desse midlane etter rekneskapstal klare 2020. Også medlemstala er nå klare og SFT ser ein monaleg nedgang 2020 i høve førre år og foreininga pleier ha ein jamn vekst kvart år.	325000	160 000	160 000	50 000	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria.
21	Stiftinga Ekstremer Voss / Ekstremsportveko	Stiftinga sitt føremål er: 1. å planleggje og gjennomføre den årvisse Ekstremsportveko på Voss. 2. å nytte Ekstremsportveko som eit middel til marknadsføring av ekstremsportstaden Voss. 3. å stimulere den idrottslege aktiviteten i stiftingsklubbane	Kompensasjonsordninga frå LottStifts krisepakke 2 dekkjer noko av inntektstapet etter at arrangementet i sin heilskap måtte avlyst, og alle inntektene forsvann. Stiftinga Ekstremer Voss og Ekstremsportveko har ein svært viktig og mangefasettert funksjon som paraply for alle dei over 20 sportane me definerer som Ekstremsport, for identiteten til Voss og vossingar og for reiselivsbransjen i ein heil region. Utan Ekstremsportveko og våre prosjekt vil det svekke ein heil bransje. Det er difor svært viktig for fleire enn oss, at ikkje prosjekt som var sett i gong før Covid-19 situasjonen no vert skjert vekk. Dette er langsiktige prosjekt som ein jobbar med i tillegg til å arrangere festivalen. Det er for å kunne fortsetje desse me no søker.	100000	530 000	300 000	100 000	Søkjar har motteke driftsstøtte frå Vestland fylkeskommune for 2020, og har motteke prosjektstøtte fleire gonger. Søknaden stetter spesielt føremålet til ordninga og fleire av vurderingskriteria. Ekstremsportveka er eit viktig arrangement for VLFK og ønskjer å sikre god planlegging og gjennomføring av arrangement fremover.
22	VIK Badmintonkretsen Vest		Beløpet som Badmintonkretsen Vest ønsker å få kompensert er økte kostnader knyttet til faste tiltak, som treningssamling og kretstrening. Kostnadene til trenerlønn på treningssamlingen og til kretstreningen er doblet, da vi måtte dele treningspartiene våre i to. Deling av treningspartiene skjedde på bakgrunn av begrensningen på 20 spillere i hallen på samme tidspunkt, grunnet Covid-19 pandemien.		79 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets

23 VIK Hordaland Friidrettskrets		<p>Friidretten i Hordaland har som alle andre idretter hatt et krevende år med restriksjoner for trening og konkurranser. Konsekvensen av dette har vært frafall for medlemmer i klubbene, samt redusert arrangementstilbud. Hordaland Friidrettskrets har et ansvar ovenfor alle våre 100 rnerllemsklubbrer som årlig arrangerer ca 250 banestevner og 250 mosjonsløp/løpskaruseller/turmasjer. Vi må legge til rette for, og stimulere klubbene, til gjen-rekruttere rnedlemsfracfall, øke rekrutteringen, stimulere til økt arrangementstilbud - totalt sett skape utvikling som fører til høyere aktivitet. Klubbene har gjennom søkjarler mottatt en del tilskudd for å kompensere for inntektstap. Kretsleddet har mottatt noe tilskudd, men for de fleste søknadsportaler falt utenfor målgruppen. Et tilskudd fra Vestland Fylkeskommune vil bidra til at Hordaland Friidrettskrets kan ta et målrettet grep for å skape rekruttering gjennom egne kretstiltak, samt konkrete tiltak som skal skapes lokalt i klubbene gjennom økonomisk stimuli, samt konkrete kompetanse- og ressursgivende tiltak fra kretsen. 1. Frafall - Klubbrekrutteringstiltak barn og unge. 2. Frafall - klubbrekrutteringstiltak mosjon/joggegrupper. 3. Arrangementsstimuli</p>	691 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	
24 VIK Hordaland skikrets		<p>Hordaland skikrets er ein organsisasjon som i perioden før koronapandemien prega landet, arbeida med samlande tiltak, som lavterskel breiddearrangement, treningssamlingar, rennprogram og kurs. I perioden frå starten av mars til nå, har skikretsen opplevd ei begrensa aktivitet som negativt for den samlande rolla me har hatt for skiklubbane sine medlem. Med bakgrunn i dette ser me difor på «Rekrutteringskveldar» og «Rekrutteringsdagar» som særst viktig for å kome klubbane i møte og kunne gje positive bidrag til lokalsamfunna me har våre skiklubbar. Med denne støtta kan me gjere ein forskjell og inspirere/følgje opp våre skiklubbar på ein god måte.</p>	58 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	

VIK NFF Hordaland		<p>Som særkrets er våre aktivitetskostnader relatert til direkte aktivitet for utøvere gjennom spiller og dommerutviklingstiltak, og mer indirekte gjennom et stort omfang av utviklingsrelaterte aktiviteter og fagmøter rettet mot klubb/organisasjon, trenere, dommere og ledere. Klubbene våre er tettst på aktiviteten og medlemmene. Vår oppgave er å sikre at de til enhver tid får best mulig støtte, oppfølging og tilgang på kompetanse. Sikring av vår virksomhet og vårt aktivitetsnivå vil initiere og bidra til at vi kan opprettholde slik bistand i en utfordrende tid. Koronapandemien har også skapt mye usikkerhet i klubbene våre og det er en reell fare for varig frafall, noe som vil være særs uheldig i et langsiktig folkehelseperspektiv. For å prøve å motvirke dette vil det være hensiktsmessig for oss å iverksette ekstraordinære tiltak i form av ungdomsfotballseminar og tilskuddsordning til klubb.</p> <p>Vi har og inntektstap relatert til pandemien. Reelle fra 2020 i form av tapte lagsavgifter og andre aktivitetsrelaterte inntekter, samt noe fra samarbeidspartnere. Og potensielle tap i 2021 knyttet til de samme elementene. Dette kan påvirke vår evne til å gjennomføre aktiviteter og utviklingstiltak, og kan medføre at vi må redusere vårt aktivitetstilbud innenfor ovennevnte områder. Tilskudd fra Vestland Fylkeskommunes ekstraordinære midler vil bidra til at faren for at vi må redusere vår aktivitet og tilbud til klubbleddet, begrenses.</p>	1 750 000			Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	
-------------------	--	---	-----------	--	--	-------------------	---	--

26 VIK NFF Sogn og Fjordane		<p>NFF Sogn og Fjordane har i år redusert omsetning på om lag 1 mill, kroner pga av Covid-19 restriksjonar, svikt i arrangement, refunderte aktivitetsavgifter til klubb, tapte sponsorinntekter, tapte kursinntekter osv. I år har vi møtt krisa med permittering, innsparing, og nytt godt av regjeringa sine støtteordningar. Vi har likevel stor svikt i samla omsetning, særleg på aktivitetssida, og vil truleg få eit underskot. Ut frå estimat i september er desse til å leve med kort sikt. Vi har så langt klart oss utan å redusere arbeidsstokken eller tært på eigenkapital. Vi er meir uroa for framtidsutsiktene, for dei er vanskelegare å vurdere. Det kan fort bli at året 2021 blir vel så vanskeleg som inneverande år. Årsaka er varig tap av medlemsmasse og tal lag (altså påmeldingsavgifter), tap i sponsorinntekter (varig eller fleireårig rekna til 150-200 000 årleg), svikt i momskompensasjon, svikt i KUD/VO midlar pga av halvert kursaktivitet, redusert deltaking i aktivitetar og kurs. Samla kan dette utgjere tapte inntekter på over 500-750 000, og i såfall står vi ovanføre store aktivitetskutt på Landslagsskulen (spelarutvikling sonekrets-region), kursaktivitet, klubb-besøk, aktivitetar på dommarsektor osv. Det er naturleg at slike nedskjeringar blir prioritert før oppseiing av tilsette er eit spørsmål. Vi har som særkrets aktivitetskostnadar relatert direkte til aktivitet for utøvarar gjennom, spelar og dommartiltak, og i tillegg ei mengd utviklingsrelaterte aktivitetar og fagmøter retta mot klubb/organisasjon, trenarar, dommarar og leiarar. Vårt fokus er å sette inn fagressursar og hjelp, slik at vi nettopp motverkar fråfall, aktivitetsnedgang og redusert tilbod både til både svake og sterke grupper.</p>	1 420 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	
27 VIK Norges Basketballforbund Region Vest		<p>Vi skal legge til rette for aktivitet og vekst. Easybasket er regionens rekrutteringstiltak. Det samme gjelder for Skoleturnering og jenteløftet. På grunn av koronarestriksjoner har inntekt fra bingo falt bort, dette er en inntekt som er viktig for drift av region. Vi har for kommende år fokus på også trener og dommerutvikling, med prosjekter som trenermentor og dommermentor. Vi har fokus på inkludering av mennesker med funksjonsnedsettelse og har kurstilbud til klubber som ønsker å arrangere rullstolsamlinger. Samtlige aktiviteter det er søkt tilskudd til er nedfelt i Norges Basketballforbund sin langtidsplan og som innbefatter Region Vest</p>		108 500	Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	

28	VIK Norges Cykleforbund Region Vest	Vi kan ikke søke om andre midler fordi vi ikke har individuelle medlemmer, men klubber som medlemmer. Vi får ikke kompensasjon for barn og unge, men det meste av vår aktivitet går mot denne målgruppen. Vi planla arrangementet «Fløien opp» i samarbeid med Fløibanen 10.09, men måtte avlyse dette pga COVID-19 to dager før. Vi har ingen utgifter til dette (mesteparten skjer på dugnad), men bortfall av inntekter. Budsjettet var på 15.000 i inntekter, men det var færre påmeldte enn budsjettet da vi avlyste, så vi søker om et mindre beløp. En av årsakene til den manglende påmeldingen var antageligvis Korona.	0		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	
29	VIK Norges Håndballforbund Region Vest	NHF RV som særforbund, våre klubber og medlemmer og håndballaktivitetene er preget av Covid 19 pandemien. Sammen opplever vi en krevende tid med tydelige tegn til frafall av medlemmer, tap av inntekter (dugnadsinntekter, påmeldingsavgifter, lisens og medlemsavgifter) begrensinger i rekrutteringsarbeid og usikkerhet rundt frivilligheten vår. Hvem blir med videre? Klarer vi å beholde de ulike aktørene i håndballen? NHF RV ser vi har avgrensede ressurser til å iverksette nok tiltak mot klubb og medlemmer, og utøvere i alle de ulike utfordringene vi nå står ovenfor. Samtidig har vi tro på at får vi iverksatt en del tiltak som kan avhjelpe på ulike områder vil det betyr mye. Tiltakene trenger vi å gjøre både for og sammen med klubbene gjennom tilrettelegging for aktivitet. Betydningen av om vi lykkes her tror vi vil vises igjennom hvor robuste og rustet særforbundet og klubbene vil være frem i tid. Muligheten vi nå gjennom Vestland idrettskrets til å søke om tilskudd er særs viktig. Hovedmålet: er å holde mest mulig av håndballaktiviteten i Vestland fylke oppe trass begrensingene koronasituasjonen fører med seg. En arealmessig krevende region hvor det ikke bør være avgjørende hvor du bor, om støtte og hjelpe og aktivitet når «deg og din klubb». Derfor legger vi opp til ulike type tiltak i søknaden, og tiltak som vil ha behov for støtte/midler som vi dag ikke har til rådighet. Det krever en del ressurser og favne om regionen. Vi ønsker og har behov for at de konkrete tiltakene som allerede er planlagt skal komme raskt i gang. Tiltak som vi enten ønsker å utvide/øke, tilby gratis eller subsidiere. Det handler om å være tett på i inneværende sesong og ved	1 420 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	

<p>VIK Sogn og Fjordane Friidrettskrets</p>		<p>1) Friidrettsturnè: Sogn og Fjordane Friidrettskrins ynskjer å leggje til rette for at fleire barn og unge skal få lære og prøve friidrett. Vi har 64 medlemslag, som totalt gir 6200 registrerte på Idrettsregistrering i 2019. Samstundes vi tykkjer talet på aktive på banefriidretten i fylket er for lite, og ynskjer å rekruttere fleire inn i idretten vår. Samstundes er det få banestemner i fylket, noko vi også ynskjer å gjere noko med. I Sogn og Fjordane Friidrettskrins sitt dekningsområde er det kunststoffdekke på 15 rundebaneanlegg og 8 delanlegg. Vi ynskjer å reise rundt på fleire av desse anlegga å aktivisere barn og unge gjennom friidretten. Dette tiltaket vart starta opp i 2019, medan det i 2019 vart berre gjennomført i Gaupne grunna Covid19. I 2020 ynskjer vi å arrangere turnèen att, innanfor smittevernreglane. 2) Mosjonsløp: Vi ynskjer at fleire av våre 64 medlemslag skal arrangere mosjonsløp. Dette vil generere inntekter for idrettslaget, samstundes som det er eit godt folkehelseiltak. Friidrettskrinsen ynskjer å stimulere medlemslag til å søkje om støtte til å utvikle nye mosjonsløp i 2021. Det vil vere eit krav at idrettslaget står som arrangør, og at arrangementet er ein del av terminlista til NFIF. 5 arrangørar som får støtte av krinsen på 10 000,- til gjennomføring av arrangementet vil vere realistisk i 2021. 3) Arrangementsutvikling: Sogn og Fjordane Friidrettskrins ynskjer å kjøpe inn tidtakingsutstyr til bruk på mosjonsløp/motbakkeløp. For medlemslag våre er dette ein betydeleg kostnad når dei må låne slikt utstyr direkte frå leverandøren. For t.d. Storehesten Opp har ein slik kostnad tidlegare vore ca 20 000,-. Slikt utstyr som krinsen kan disponere til fri bruk av klubbane vil</p>	<p>350 000</p>			<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>
---	--	--	----------------	--	--	--------------------------	--

VIK Sogn og Fjordane Skikrins		<p>Sogn og Fjordane Skikrins ynskjer gjennomføre ekstra viktige/prioriterte tiltak for å skape auka aktivitet, også utover det som allereie er planlagt, med fokus på rekruttering- og utviklingstiltak i 2020-2021. Tiltaka er også forankra i skikrinsens sin handlingsplan 2019-2021. Med ein ekstra krevjande sesong mtp. smittevern og avgrensingar i aktivitet, er det viktig å stimulere både klubbane og barn/unge til god aktivitet og at denne vert gjennomført. Skikrinsens søkjer om ekstraordinær midlar til følgjande tiltak for 2020-2021: Lågterskel arrangement: Utprøving av skigreinene i artige og utfordrande løyper i samarbeid med klubbar og skisenter. Målgruppe: Barn/unge som ynskjer prøve ulike skigreiner Ingen deltakaravgift eller kostnad for klubbane, Planlagt i arrangement for alle skigreiner og 2-4 arrangement for kvar skigrein (alpint, langrenn og hopp). Kostnader for skikrinsens: - Utforming av basisløyper (ekstern fagperson) - Instruktørar til aktivitet (i tillegg til frivillig innsats frå klubbar/skikrinsens) - Leige skibakke for å kunne gi gratis heiskort for deltakarane (der ein brukar skitrekk). Lågterskel aktivitet: Rekrutteringssamling der barn/unge får prøve meir ut ei skigrein med god rettleiing frå dyktige instruktørar i artige og utfordrande løyper. Ingen deltakaravgift eller kostnad for klubbane. Planlagt for alpint og hopp. Kostnader for skikrinsens: - Instruktørar (i tillegg til frivillig innsats frå klubbar/skikrinsens) - Leige skibakke for å kunne gi gratis heiskort for deltakarane (der ein brukar skitrekk) Sonebesøk: Introdusere klubbar for arrangement-/aktivitetskonseptet «Barnas skileiker» som kan brukast av alle greiner. Gjennom ei praktisk økt på ski får</p>	100 000		Sjå tilråding Ves	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets	
-------------------------------	--	--	---------	--	-------------------	---	--

<p>VIK Sogn og Fjordane Symjekrins</p>		<p>Nokre av kjerneoppgåvene til Sogn og Fjordane symjekrins er å fremje kompetansen i symjeklubbane og å koordinere samarbeidet mellom klubbane. I gamle Sogn og Fjordane er det 17 symjeklubbar, men det er få av disse klubbane som klarer å skape eit miljø som fremjar konkurransesymjing. Symjemiljøet er sårbart, og i dag er det berre tre klubbar som har aktive symjarar i juniorklassa. Dette gjer at det er svært viktig å oppretthalde aktiviteten i krinsen. Kwart år arrangerer symjekrinsen to treningsleirar. Ei helg i januar (fredag — søndag) og ei veke i august (åtte dagar). Krinsen leiger inn eksterne trenarar som held eit høgt nasjonalt nivå, eller hentar inn symjarar frå noregstoppen som instruktørar. Disse leirane har som formål: • Auke trenarkompetansen og få inspirasjon til å utvikle treningsprogram • Gjennomføre treningsøkter av god kvalitet • Få inspirasjon i treningskvardagen • Fremje samarbeidet mellom klubbane • Skape sosialt samhold mellom symjarar, trenarar og foreldre frå ulike klubbar. Vennskap på tvers av klubbane er med på å auke motivasjonen for å delta på symjesteemner innad i krinsen Treningsleirane er eit høgdepunkt i løpet av året for mange symjarar, og er eit viktig bidrag for å halde oppe aktiviteten i klubbane. Engasjerte ungdommar er viktige for at klubbane skal klare å utdanne instruktørar til Trygg i Vann- kurs. For å kunne tilby god symjeopplæring treng ein at klubbane har eit høgt nivå i alle ledd. I 2020 har krinsen ikkje kunne avvikle treningsleir fyrste veka i august som planlagt. Dette har vore eit sagn for mange. For at krinsen skal planlegge treningshelg og treningsleir i 2021 som er i tråd med</p>	<p>279 300</p>		<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>	
--	--	--	----------------	--	--------------------------	--	--

<p>VIK Studentenes undervannsklubb Bergen - Bergenstudentenes allianseidrettslag</p>		<p>Klubben har henover sommeren og spesielt i august og september sett en stor økning i antall studentmedlemmer som ønsker å starte med dykking. Denne medlemsgruppe har ofte ikke råd til å kjøpe eget dykkerutstyr da dette er svært kostbart. For å være med på dykk, er de avhengige av å låne det utstyr klubben kan stille til rådighet. Pr. i dag har vi ikke tilstrekkelig antall tørrdrakter samt mangler tørrdrakter i alle størrelser, til å dekke behovet som har oppstått i klubben den siste tiden. Vi opplever som nevnt en stigning i antall studentmedlemmer og vi tror at dette skyldes at flere studenter går fra innendørs aktiviteter og hellere søker mot aktiviteter som foregår utendørs for å unngå smitte av corona. Trenden viser i hvert fall et høyere antall studentmedlemmer etter sommeren — og disse har et høyere aktivitetsnivå (flere dykk pr. medlem) enn tidligere år. Det er viktig at nye medlemmer kan dykke med godt og tørt utstyr hele vinteren for at kunne fastholde denne aktivitet henover vinteren og inn i 2021. Vi er derfor avhengige av å kjøpe inn flere nye tørrdrakter for å møte etterspørselen på utlåns tørrdrakter nå i vinter og utover i 2021. Vi har i dag et mindre antall drakter, men disse trenger en del vedlikehold for å sikre at dykkeren ikke blir våt under dykket. Dette inkluderer blant annet kostbare glidelåse og andre slitedeler som må kjøpes inn — selve reparasjonen gjør vi for det meste selv på dugnad.</p>				<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>	
--	--	---	--	--	--	--------------------------	--	--

<p>VIK Vestland bedriftsidrettskrets</p>		<p>I Vestland bedriftsidrettskrets har vi ikke fått drevet med noe fotball og lite annet lagaktivitet i 2020. Vi tror det er svært viktig å beholde og eventuelt øke medlemsmassen vår for å holde folk i aktivitet. VBIK driver med breddeidrett og har et tilbud til alle. Vi favner om utrolig mange, og vi tror at aktivitet i denne tiden er ekstra viktig! For at vi skal kunne holde folk i aktivitet og samtidig overholde smittevernsreglene for å bidra til minst mulig smitte i samfunnet, ønsker vi å sette i gang med alternative aktiviteter. Vi har en turkampanje som avsluttes nå i høst. I vinter ønsker vi å videreføre denne gjennom vinteren for å holde folk i aktivitet på en trygg måte. Vi er skre på at dette vil bidra til økt folkehelse. Vi ha tracket og laget turer som egner seg både til fots og på ski og vil gi mye informasjon om det å gå turer med hodelykt. Vi ønsker også å gi gratis deltagelse til en del som er permittert fra jobb, da de i mange tilfeller trenger noe positivt å fylle dagene med. For å holde på de medlemmene som drive med lagspill hos oss, ønsker vi å tilby E-sport som et alternativ der man kan ha turneringer online. Dette vil styrke samhold og kunne holde medlemmene i bedriftsidrettskretsen gjennom en litt annerledes periode- På sikt vil dette kunne inngå som et supplement til den fysiske fotballserien. Vii Vestland bedriftsidrettskrets favner om en viktig gruppe som har stort behov for å holde seg i aktivitet, og vi er en vktig aktør i forhold til folkehelsen. Vi håper at dere vil støtte oss i dette arbeidet.</p>				<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------	--	--

<p>VIK Vestland Gymnastikk- og turnkrets</p>		<p>Apparatturnmiljøet i Vestland er lite og sårbart. Til tross for dette har det vært en aktiv satsning de siste årene, og vi har klart å bygge opp utøvere som holder et høyt nasjonalt og internasjonalt nivå, inkludert en utøver som er kvalifisert til OL. Konkurranser og treningssamlinger er viktige motivasjonsfaktorer for utøverne, og vi ser at vi dessverre i løpet av 2020 har mistet en del gymnaster. Reduksjon i antall i arrangementer er en medvirkende årsak til dette frafallet. Det er avholdt svært få arrangement i 2020, som konkurranser og treningssamlinger. Det er vanskelig å gjennomføre arrangementer med økonomisk overskudd, pga restriksjoner på publikum, vanskelig å ha kafe/kiosk med overskudd, og det er usikkert hvor mange utøvere som melder seg på. Vi tør ikke å leie inn instruktører og trenere til arrangement fordi det er usikkert hvor mange som melder seg på og om arrangementet blir gjennomført. Arrangementer er svært viktig for trivsel, miljø og sportslig utvikling, for å holde på utøvere og å rekruttere nye. Dommersatsene er bestemt av forbundet og utgjør en stor utgiftspost. Konkurranser er også viktig for å holde på dommere og gi dem erfaring. Det er få dommere tilgjengelig, så dette er svært sårbart for idrettsmiljøet. Med kompensasjon for store utgiftsposter vil det være mulig å gjennomføre arrangement selv med reduserte inntektsmuligheter. Dette vil ha en positiv effekt på miljøet slik at medlemstall og antall deltagere på arrangementer stabiliserer seg.</p>	<p>303 000</p>		<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>	
--	--	--	----------------	--	--------------------------	--	--

35

<p>VIK Volleyball med konkurransesonene Hordaland og Sogn og Fjordane</p>		<p>Rekruttering: med stengde hallar i oppstarten av sesongen, er vi bekymra for at rekrutteringa til idretten vil minke dersom vi tenkjer langsiktig. Difor er det viktig at vi får støtte til å drive med aktivitet og tilrettelegging lokalt. (besøk av eliteutøvarar, lokale turneringar i nærmiljøet, utvikling av andre konkurranseformer) Vi ser og at begrensingar i forhold til konkurransesoner (ein må konkurrere innad i sona si i staden for å delta på cupar utanom fylket) og antalet på maks 200 stk, gjer til at det er vanskelegare å gje laga eit godt sportsleg tilbod ut frå det nivået dei ligg på. Dette vil/kan også gå rekrutteringa. Regionslag volleyball og sandvolleyball Vi har opne samlinga gjennom året, og vi ser at aktivitetsnivået går ned, fleire av dei som «veit» at dei ikkje kjem med, tek ikkje turen medan utgiftene til aktiviteten er like høg. Sandvolleyball For å skape rekruttering og få i gang dei som ikkje deltok i innandørsserien pga smitte og reising, så Ønkjer vi å kunne lage eit prosjekt som klubbane i regionen kan søke midlar til. At dei kan få ei støtte dersom dei organiserer ei uformell turneringsrunde, eller held inspirasjonssamlingar og liknande</p>			<p>Sjå tilråding Ves</p>	<p>Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets</p>	
---	--	--	--	--	--------------------------	--	--

36

37	VIKING TURN OG IDRETTSFORENING / Bergen City Maraton	Fremme idrett og friluftsliv gjennom medlemsaktivitet og arrangement for hele vestlandet.	Bergen City Marathon er Norges nest største løpsarrangement og samlet i 2019 nesten 13000 deltakere. Det er et sterkt ønske om å klare å gjennomføre et noe redusert arrangement i 2021. For at dette skal være mulig, vil det bli nødvendig å utvide tidsrommet for arrangementet til det dobbelte av normalt. Dette vil medføre økte kostnader på vakthold, politi mm. Med bakgrunn i dette søker vi om støtte til Vestland fylke største mosjonsarrangement - Bergen City Marathon 2021.	0	753 700	376 850	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
38	VIKING TURN OG IDRETTSFORENING / Treningscenter	Fremme idrett og friluftsliv	Viking driver som en del av vår aktivitet treningscenter i Vikinghallen. I forbindelse med statens krisepakke ble vi ikke søknadsberettiget da vi er et idrettslag. Dette til tross for at Skattvest krever skatt på overskudd fra treningscenteret da de mener vi ikke kan unntas fra skatteplikt for vi da vil ha et konkurransefortrinn i forhold til andre treningscenter. Dette oppleves urimelig da vi på lik linje med andre har både utgifter og tapte inntekter som en konsekvens av covid-19. Med bakgrunn i dette søker vi derfor om støtte for tapte inntekter i perioden mars-oktober 2020.	0	2 200 000	969 310	Søknad blir oversendt Vestland idrettskrets	Sjå grunngjevinga til Vestland idrettskrets
	SUM			10 125 000	21 548 901	11 561 188	2 980 000	