
Referent: Simen Lagesen Krogstie
Dato: 23.02.2021

Emne:	Den kulturelle spaserstokken - Referat frå dialogmøte mellom fylkeseldrerådet, kommunekontaktane og Vestland fylkeskommune, avdeling for kultur, idrett og inkludering 27.01.2021	
Til stades:		
Forfall:		Sak: 2021/5597 - 6
Møtetid:	27.01.2021 kl. 09.00 - 11.00	Møtestad: Teams

Møteleiar: Simen Lagesen Krogstie, rådgjevar seksjon for kulturformidling, avdeling for kultur, idrett og inkludering, Vestland fylkeskommune.

Agenda for møtet var:

1. Kort presentasjonsrunde.
2. Innleiing ved Per Morten Ekerhovd, fylkesdirektør for kultur, idrett og inkludering i Vestland fylkeskommune
3. Informasjon om retningslinjene for Den kulturelle spaserstokken i Vestland. Ved Siri Ingvaldsen, seksjonssjef kulturformidling
4. Den kulturelle spaserstokken og korona – kva rom har kommunane for å gjere endringar? Ved Simen Lagesen Krogstie
5. Innspel til ordninga frå Fylkeseldrerådet
6. Diskusjon:
 - a. Kva er hovudutfordringane i arbeidet med Den kulturelle spaserstokken i kommunane?
 - b. *Den kulturelle spaserstokken skal leggje til rette for profesjonell kunst- og kulturformidling til eldre (...)*
 - i. Korleis jobbar de med dette i kommunane?
 - c. *Den kulturelle spaserstokken (...) i eit samarbeid mellom kultursektoren og helse- og omsorgssektoren.*
 - i. Korleis opplever de at dette samarbeidet er i eigen kommune? Og mellom kommunar?
 - d. *Fordelingsnøkkelen legg til grunn 80% kvantitative kriterium (personar over 67 år, innbyggjarar, geografisk storleik) og 20% kvalitative kriterium (programinnhald, nyskaping, samarbeid, gjennomføringsevne, tilbod til mange).*
 - i. Har de nokre tankar om kriteria og vektinga i fordelingsnøkkelen?
 - e. Er det noko de saknar / kunne ønskje frå fylkeskommunen i arbeidet med Den kulturelle spaserstokken?

Referat

Møtet starta med ein presentasjon av alle deltakarane.

Fylkesdirektør for kultur, idrett og inkludering Per Morten Ekerhovd innleia til møtet. Han gav mellom anna gav ei skildring av korleis Den kulturelle spaserstokken er plassert inn i fylkeskommunens virke, og kva rolle ordninga er tenkt å ha i fylket. Vidare hadde Siri Ingvaldsen, seksjonsleiar i kulturformidling, ei orientering om tilskotsordninga basert på vedtak fatta i Hovudutval for kultur, idrett og integrering 03.04.2020. Møteleiar informerte om Den kulturelle spaserstokken og korona – kva rom kommunane har for å gjere endringar. Fylkeseldrerådet kom så med eit innlegg om deira tankar om Den kulturelle spaserstokken,. Rådet ynskjer ei aktiv rolle i arbeidet med Den kulturelle spaserstokken, og vil arbeide for at tilgjengelege midlar til ordninga vert auka.

Innspel i møtet:

av 3

- Få til ein felles portal der søknader og prosjektskildringar kan leggest inn. Kan fungere som ein idébank regionalt.
- Opplegg for erfaringsdeling er verdifullt.
- Viktig å få diskutert meir kva som ligg i kvalitetsomgrepet i DKSS. Korleis definerer vi dette, kva skal liggje til grunn når vi vel ut program.
- Bør vere same kvalitetskrav for seniorar som for barn og unge i DKS, men rom for skjønn, lokale tilpassingar.
- Korleis når vi ut til alle. Døme «Kultur på døra» - tilbod til heimebuande som ikkje sjølve kan kome seg til kulturaktivitetar.
- Må samarbeide på tvers i kommunane når ein planlegg tilbod i DKSS, kva kan trekkje flest mogleg til arrangement.
- Reiseutgifter tek mykje av tilskotet til DKSS – kan vi finne løysingar som frigjer meir midlar til sjølve programma/arrangementa?
- Transportordning – trygg transport, sikre at eldre kan delta i organisert aktivitet. Treng betre ordning i Vestland. Døme Fleks i Fredrikstad. Sørvis-skyss var eit ordning i Sogn og Fjordane, kan denne vidareførast i Vestland?
- Viss vi vil ha kunstnarar i fylket som kan leve av kunst og kultur, må vi syte for at dei har oppdrag. Finne ein måte å bruke dei på inn i DKSS.
- Utgangspunktet er korleis vi skal nå målet om gode tilbod til gruppa eldre. Viktig med profesjonalitet. Døme er kommune som har som krav at programhaldarar kan fakturere dei. DKSS må ha høg kvalitet, og det tek tid å finne gode løysingar. Det er òg eit spørsmål om kva mottakarane ynskjer, kva tid kjem vi nær målgruppa.
- Utfordring korona – krev mykje omstilling og endringar. Døme: må planleggje ti konsertar der ein tidlegare hadde to. I nokre høve einmannskonsertar, helst instrumentalt.
- Digitale, interaktive opplegg kan erstatte noko av det fysiske tilbodet.
- Det er viktig å samarbeide med forskingsinstitusjonane – slik kan ein få fram nye tilbod og nå nye grupper. Døme: kunst-terapi som kan vere tilbod til menneske med demenslidningar.

Det vart sett fram forslag om eit forskingsprosjekt der ein systematisk evaluerer korleis kunst og kultur til eldre verkar inn på helse. Mellom anna vart det referert til undersøkingar som viser at kulturtilbod minskar bruken av medikament. Eit slikt prosjekt kunne organiserast som ei langsiktig satsing med nokre kommunar og fylkeskommunen.

Fleire støtta tanken. Det vart understreka at eit forskingsprosjekt må vere tverrfagleg, altså femne om både kultursektoren og helse- og omsorgssektoren. Vi må leite etter det som gjer at vi utviklar oss som samfunn på dette feltet. Det kan undersøkast om regionale forskingsmidlar kan vere ei aktuell finansieringskjelde til denne typen prosjekt.

Oppsummering om vidare arbeid i fylkeskommunen:

Fylkeskommunen vil

- vurdere om det er mogleg å etablere ein regional portal for program/produksjonar for eldre
- undersøke om skyssordningar for eldre kan styrkast
- ta med idéen om eit forskingsprosjekt i vidare arbeid med seniorpolitikken i fylket.

Møtet slutt.

Deltakarar:

Kommunekontaktar:

Sunnfjord kommune - Hilde Bjørkum

Kinn kommune – Ylva Seljenes

Fitjar – Bente Bjelland

Austevoll kommune – Mandana Zadeh

Høyanger kommune – Beate Kjølstad

Øygarden Kommune – Erika Kroken og Guri Gjermstad Dypvik

av 3

Vossherad – Silje Solstad
Fjaler kommune – Ingeborg Tysnes
Gulen kommune – Vivian Våge og Kristin Kvamme Rasch
Kvam kommune – Mary Ann Sørheim
Bergen kommune – Ann-Kristin Nordal-Seljestokken
Ullensvang kommune – Else Marie Sandal
Bjørnafjorden kommune – Grete Byrkjeland
Askøy kommune – Gunnar Brynjulfsen
Aurland kommune – Anita Lærum
Askvoll kommune – Astrid Margrete Halstensen
Etne kommune – Liv Kari Bødtker
Masfjorden kommune – Frank Kvinge
Fedje kommune – Nadine Gutte-Preusse
Sogndal kommune – Anita Bergseth og Per Verner Aase
Alver kommune – Nina Randal og Sigrid Fivelstad
Solund kommune – Irene Vaulen
Kvinnherad kommune – Anita Lykkja
Gloppen kommune – Kjersti Rønningen
Bremanger – Bodil Edvardsen
Vik – Marit Andersen
Bømlo – Elisabeth Holme
Stord – Trond Onarheim
Stryn – Oddhild Hilde
Osterøy – Henrik Carlsen
Stad – Maria Helgesen

Fylkeseldrerådet:

Harald Ekroll
Kristina Vakt skjold Hamre
Gunvor Riim Opedal
Kjellbjørg Lunde
Berit Anita Knutsen Larsen

VLFK Avdeling kultur, idrett og inkludering – Per Morten Ekerhovd, fylkesdirektør.

VLFK Seksjon for kulturformidling – Siri Ingvaldsen, seksjonssjef

VLFK seksjon for kulturformidling – Simen Lagesen Krogstie, rådgjevar.

Kopi til:

Simen Lagesen Krogstie
Siri Ingvaldsen
Per Morten Ekerhovd