

## Saksgang

Utv	Utv.saksnr.	Møtedato
Hovudutval for kultur, idrett og integrering		15.10.2020

## Vidareutvikling av musikarordningane i Vestland

Forslag til vedtak:

1. Fylkesdirektøren kartlegg interessa for å utvide distriktsmusikarordninga i samarbeid med kommunane i fylket.
2. Fylkeskvoten i distriktsmusikarordninga vert gjort tilgjengeleg som ressurs i heile fylket.
3. Samla ressurs i fylkesmusikarordninga vert integrert i distriktsmusikarordninga, med folkemusikk som arbeidsfelt. Fylkesdirektør vurderer ei overgangsordning for dei som vert råka av omlegginga.
4. Det vert etablert arenaer for samarbeid mellom det profesjonelle og det frivillige musikkfeltet, og for arkiv og museum med folkemusikk og immateriell kulturarv som arbeidsområde.
5. Musikkfeltet vert utvikla vidare som del av arbeidet med ny kulturplan for Vestland fylke.

## Samandrag

Hovudutval for kultur, idrett og integrering vedtok i sak 2020/67 ei utgreiing av musikarordningane i Vestland fylke. Som eit resultat av utgreiingsarbeidet tilrår fylkesdirektøren å kartlegge interessa for ei utviding av distriktsmusikarordninga. Samla ressurs i fylkesmusikarordninga bør integrerast i distriktsmusikarordninga, og det er behov for stillingar innan folkedans. Fylkeskvoten, musikaressurs knytt til distriktsmusikarordninga, vert tilrådd å omfatte heile fylket. Vidare er det ynskjeleg å etablere arenaer for samarbeid mellom det profesjonelle og frivillige musikklivet, og for arkiv og museum med fokus på folkemusikk og immateriell kulturarv.

Per Morten Ekerhovd  
fylkesdirektør

Siri Ingvaldsen, Ronny Skaar  
seksjonssjefar

*Saksframlegget er godkjent elektronisk og har difor ingen handskriven underskrift*

## Vedlegg

- 1 Vidareutvikling av musikarordningane i Vestland, utgreiing, 01.10.20
- 2 Innspel frå Vestland musikkråd
- 3 SFJ Folkemusikk - Innspel til fylkeskommunen
- 4 Notat i samband med Vestland fylke sine musikarordningar

## Saksutgreiing

Bakgrunn for saka

Hovudutval for kultur, idrett og integrering vedtok i sak 2020/67 (21.04.20) at det skulle gjennomførast eit utgreiingsarbeid for vidareutvikling av musikarordningane i Vestland fylke.

Bakgrunnen for utgreiingsarbeidet er Vestland fylkeskommune sitt ansvar og medansvar for to musikarordningar. *Fylkesmusikarordninga* er ei ordning for forvalting og formidling av folkemusikkarven i fylket. I dag er to fylkesmusikarar tilsette i ordninga, med ein samla stillingsressurs tilsvarande 1,5 fulle stillingar. I tillegg står ei halv fylkesmusikarstilling vakant, og vert vurdert inndregen som del av innsparingstiltak i fylkeskommunen. Vidare har fylkeskommunen samarbeid med fem vertskommunar om *distriktsmusikarordninga*. Distriktsmusikarane er tilsette i kommunane, men fylkeskommunen har avtale om oppfølging og refusjon til distriktsmusikarordninga i Sogn og Fjordane, og går inn med tilskot til ordninga i Hordaland. Fylkesmusikarordninga i Sogn og Fjordane vart i 2013 vedteken omorganisert til distriktsmusikarstillinger, slik at distriktsmusikarordninga no tel 20 musikarar der fem har folkemusikk som arbeidsfelt.

Arbeidsgruppa har i dialog med vertskommunane, brukarane av musikarordningane og interesseorganisasjonane sett nærmere på korleis musikarordningane kan vidareutviklast i eit samla Vestland fylke.

Utgreiinga ligg som vedlegg i saka.

Vedtakskompetanse

Hovudutval for kultur, idrett og integrering, jf. vedteke reglement for hovudutval for kultur, idrett og integrering, punkt 3.

Vurderingar og verknader

Gjennom utgreiingsarbeidet har det kome signal at det er ynskjeleg med ei utviding av dagens distriktsmusikarordning til også å omfatte dei sørlege delane av Vestland fylke. Ei utviding av ordninga føreset samarbeid med kommunane, og interessa for å inngå samarbeidsavtalar må kartleggast.

Fylkesmusikarordninga i Sogn og Fjordane er vedteken innlemma i distriktsmusikarordninga, og ei tilsvarande ordning for den samla ressursen i Vestland bør gjennomførast. Samordning av ressursane i fylkesmusikar- og distriktsmusikarordningane kan gje grunnlag for fleire stillingar i samarbeid mellom fylkeskommunen og kommunane. Ei slik løysing kan m.a. imøtekome behovet for å styrke folkemusikken og folkedansen.

Fylkeskvoten er musikarressurs knytt til distriktsmusikarordninga i Sogn og Fjordane. Etter fylkessamansluttinga er det naturleg at ordninga kjem heile fylket til gode. Fylkeskommunen vil også bidra til etablering av samarbeidsorgan mellom det profesjonelle og frivillige musikkfeltet, og for arkiv og museum med folkemusikk og immateriell kulturarv som arbeidsområde.

Det er fylkeskommunen si oppgåve å peike ut retning og legge til rette for samarbeid, i tillegg til å greie ut løysingar og modellar med tanke på å styrke og vidareutvikle både det frivillige og det profesjonelle musikklivet i heile Vestland. Samordning av tiltak, kompetansebygging og fordeling av verkemiddel mellom by og land vil vere sentrale problemstillingar i vidare arbeid. Vidareutvikling av musikkfeltet i fylket vert del av arbeidet med ny regional plan for Vestland.

Fylkesdirektøren viser vidare til vedlagde utgreiing for historikk og statusrapport om fylkes- og distriktsmusikarordningane, og for vurdering av korleis musikarordningane best kan vidareutviklast.

**Økonomi:** Samla fylkeskommunal løyving til distriktsmusikarordninga er i 2020 kr 3 942 000. Fylkesmusikarane er tilsette i fylkeskommunen og løna over ordinært lønsbudsjett.

**Klima:** Ikke relevant.

**Folkehelse:** Kultur bidreg til betre folkehelse.

**Regional planstrategi:** Musikkarordningane er verkemiddel for å følgje opp viktige satsingar i  
Premiss: kultur, regional kulturplan for Hordaland 2015-2025 og Kultur for alle, regional plan for  
kultur i Sogn og Fjordane 2019-2027.

#### Konklusjon

Fylkesdirektøren rår til at interessa for å utvide distriktsmusikkarordninga vert kartlagt. Fylkeskvoten i distriktsmusikkarordninga bør vere tilgjengeleg i heile fylket. Samla ressurs i fylkesmusikkarordninga bør integrerast i distriktsmusikkarordninga. To arenaer for samarbeid på musikkfeltet vert foreslått oppretta, eitt for samarbeid mellom det profesjonelle og frivillige musikklivet, og eitt for arkiv og museum med folkemusikk og immateriell kulturarv som arbeidsområde.