

Saksprotokoll i fylkesutvalet - 11.04.2018

Nils Marton Aadland, H, sette fram slikt forslag:

«Alternativ til punkt 2:

Fylkesutvalet i Hordaland vil tilrå alternativ K3. Dette konseptet vil gi den beste vinterregulariteten, samstundes som den er den traséen som er minst i konflikt med villrein og kulturminne.

Punkt 3 utgår.»

Aud Karin Oen, SV, sette på vegner av SV og MDG fram slikt forslag:

«Alternativt punkt 2 og 3:

2. Fylkesutvalet prioriterer framdrift og finansiering av K5 Arna-Voss. Inntil dette er sikra finansiering må større utbetringar på andre riksvegstrekingar vente. Fylkesutvalet tilrår derfor K1 Utbetring: Heve dagens veg på utsette stader.
3. For å sikra villreinkryssing på Rv7 over Hardangervidda, føreset fylkesutvalet at dagens ordning med mellombelse stengingar vert oppretthalde og effektivisert. Om dette stengingsregimet i framtida likevel ikkje skulle vere tilstrekkeleg, må ein sjå på andre tiltak.»

Røysting

Oen sitt forslag fekk 2 røyster (SV, MDG) og fall.

Aadland sitt forslag fekk 5 røyster (H, Frp) og fall.

Innstillinga punkt 1 vart samrøystes vedteke.

Innstillinga punkt 2 vart vedteke mot 5 røyster (H, SV, MDG).

Innstillinga punkt 3 fekk 8 røyster (A, Sp, KrF, V) og vart vedteke.

Vedtak

1. Fylkesutvalet finn det underleg at KVV for Rv7 over Hardangervidda er sendt på ny høyring utan at det har vore gjort ei oppdatering av grunnlagsdokumentasjonen og av konsekvensane av at Rv7 er utpeika til å vere hovudveg for reiseliv og privatbilar.
2. Fylkesutvalet støttar tilrådinga til Statens Vegvesen om å velje alternativ K2 med ein etappevis utbygging der Dyrnuttunnelen prioriterast først. Konseptet er eit fornuftig kompromiss mellom omsynet til villreinen, til vintersikkerheit og til å utvikle vegen som nasjonal turistveg.
3. Omsyna til villreinen tilseier at ein bør vurdere at Dyrhaugtunnelen får påhugg noko lenger aust enn det er lagt opp til i K2. Vidare bør ein i neste planfase leggje opp til vilkår for tiltaket og eit forvaltningsregime som prioriterer villreinomsyn.