



Arkivnr: 2016/1173-1

Saksbehandlar: Elisabeth Bjørsvik, David Aasen Sandved

**Saksframlegg****Saksgang**

Utval	Saknr.	Møtedato
Utval for kultur, idrett og regional utvikling		16.02.2016
Fylkesutvalet		24.02.2016
Fylkestinget		08.03.2016

**Museumsplanmidlar 2016****Samandrag**

I budsjettet for 2016 er det løyvd 2 mill. kr til oppfølging av tiltak i museumsplanen. Med *Premiss: Kultur. Regional plan for kultur 2015-2025* er *Regional plan for museum 2011-2015 "Musea i samfunnet"* i 2015 no ført vidare gjennom Innsatsområde 16 Museumsloft. Museumsplanen og oppfølginga i Kulturplanen vart til i dialog og samarbeid med aktuelle aktørar. Museumssatsing gjennom dei ti konsoliderte musea i fylket er eit viktig politikkområde for Hordaland fylkeskommune. Målet er å styrke musea gjennom deira hovudarbeidsområde forvalting, forsking, formidling og fornying. Dette er i samsvar med den nasjonale politikken.

Museumsplanmidlar er eit verkemiddel for å løfte satsingar og utfordringar som er for omfattande for det enskilde museum å løyse i sine budsjett, eller satsingar som føreset innsats frå fleire museum. I forma av den regionale museumspolitikken har fylkeskommunen hatt merksemd på felles tiltak som bidrar til gode, langsigtige løysingar. Fylkestinget har løyvd midlar til oppfølging av museumsplanen sidan 2012. Denne saka har statusrapport for handlingsprogrammet for 2015 som vedlegg. Det vert lagt fram eiga sak om bruk av museumsplanmidlar for åra 2012-2015 samla for fylkestinget før sommaren.

Gjennom ei aktiv oppfølging av museumsplanen med museumsplanmidlar har ein fått gode resultat. Samlingsforvalting har vore eit særleg prioritert område, synleg i "Samlingsplan for musea i Hordaland 2015-2020", presentert i Utval for kultur, idrett og regional utvikling, PS 181/2015. Det er fleire utfordringar knytt til Hordaland sin kulturarv. Ei utfordring er når bedrifter og offentleg sektor er i omstilling. Ei anna utfordring er forsvarleg bevaring av gjenstandane i magasin. Ei tredje utfordring er å sikre at Hordaland si historie er godt representert i samlingane. I samlingsplanen er eit tiltak etablering av eit Samlingsråd. Tanken er mellom anna at ei museumsgruppe saman med ein representant frå Fylkeskonservatoren kan få gjennomført dokumentasjonsoppdrag når kulturarven er under press. I denne saka legg fylkesrådmannen fram forslag om at 100 000 kr av museumsplanmidlane for 2016 vert løyvd til slike dokumentasjonsoppdrag.

Utviking og utvikling av Bevaringstenestene, fellesstenestene for musea i Hordaland innan konservering og fellesmagasin, er ei satsing. Arbeidet med utgreiing av nytt fellesmagasin vert leia av Bevaringstenestene. Ei arbeidsgruppe har kome med forslag om alternativ og korleis ein kan arbeide vidare med denne saka. Fylkesrådmannen ser det som viktig at prosess og arbeid vidare med fellesmagasin vert handsama i eiga sak.

Styrking av krigs- okkupasjons- og forsvarshistorie gjennom konsolidering mellom Museum Vest og Bjørn West-museet har lenge vore eit prioritert tiltak. Saka vart handsama i fylkestinget PS 65/2015, 13. oktober,

der fylkestinget uttrykte seg positiv til samarbeidsavtalen mellom Masfjorden kommune, stiftinga Bjørn West og stiftinga Museum Vest. Ei konsolidering føreset auka driftstilskot til Museum Vest. I budsjettforslaget frå fylkesrådmannen står det om konsolideringa "Fylkesrådmannen vil kome attende til Espeland fangeleir og Bjørn West i samband med behandlinga av handlingsprogrammet til museumsplanen". Dette er for 2016 mogleg gjennom museumsplanmidlane. Museet får då føreseielege rammar i arbeidet med samordning og etablering av fellesløysingar, samstundes som ein må arbeide for ei styrking av krigs- okkupasjons- og forsvarshistoria i Hordaland gjennom driftsbudsjettet til Museum Vest. Espeland fangeleir fekk tildelt 300 000 kr frå Fylkestinget i budsjetthandsaminga i sak 95/2015, møte 8. desember. Espeland fangeleir vert såleis ikkje omfatta av handlingsprogrammet for museumsplanen for 2016.

Fylkesrådmannen legg fram forslag om at 1,7 mill. kr. av museumsplanmidlane går til tilskotsordninga "Museumsløft 2016" som er bygd opp rundt innsatsområde 16 Museumsløft i Kulturplanen. Retningslinene for ei slik tilskotsordning vert lagt fram i denne saka. Dei er i samsvar med retningsliner utarbeida for andre tilskotsordningar under Kultur- og idrettsavdelinga. Dette gjer det mogleg for musea å synleggjere sine behov, samstundes som dei må samarbeide om prosjekt som kjem fleire museum til gode.

### **Forslag til innstilling**

Denne saka inneheld forslag om følgjande fordeling av museumsplanmidlane, 2 mill. kr:

1. Fylkestinget følgjer opp PS 65/2015, og løyver 200 000 kr til konsolidering mellom Bjørn West-museet og Museum Vest av museumsplanmidlane.
2. Fylkestinget løyver 100 000 kr til Samlingsråd for musea i arbeidet med dokumentasjon av kulturarv i samband med omstillingar i bedrifter og offentlege institusjonar. Midlane vert fordelt til Bevaringstenestene som er fellestestenestene for musea i Hordaland.
3. Fylkestinget sluttar opp om retningslinene for tilskotsordninga "Museumsløft 2016" på til saman 1,7 mill. kr. Tildeling vert handsama av Utval for kultur, idrett og regional utvikling.
4. Fylkestinget ser behovet for at arbeidet og prosess med nytt fellesmagasin vert drøfta og handsama i eiga sak i Utval for kultur, Idrett og regional utvikling.

Rune Haugsdal  
fylkesrådmann

Per Morten Ekerhovd  
konst. fylkesdirektør kultur og idrett

*Saksframlegget er godkjent elektronisk og har derfor ingen underskrift.*

**Fylkesrådmannen, 01.02.2016**

Hordaland fylkeskommune si museumssatsing kjem til uttrykk i *Regional plan for museum 2011-2015. Musea i samfunnet* som no er tatt opp i *Premiss: Kultur. Regional plan for kultur 2015-2025*. Den regionale museumspolitikken er retta mot dei ti konsoliderte museumseiningane i fylket: Baroniet Rosendal, Bergens Sjøfartsmuseum, Bymuseet i Bergen, Hardanger og Voss museum, KODE - Kunstmuseene i Bergen Museumssenteret i Hordaland, Museum Vest, Norsk Vasskraft- og industristadmuseum, Olav H. Hauge-senteret og Sunnhordland museum. Til saman forvaltar dei om lag 700 000 kunst- og kulturhistoriske gjenstandar og fotografi. Dei har eit årleg samla publikumstal på rundt 650 000.

Dei økonomiske utfordingane til sektoren er stor, og museumsplanmidlane er eit viktig bidrag for å løfte satsingar innan arbeidsområda forvalting, formidling, forsking og fornying. Midlane vert mellom anna nytta til tiltak som er for omfattande for det einskilde museum og som skal gi stordriftfordelar. Fellestiltak er såleis viktig og har vore satsing innan mellom anna samlingsforvalting. Samstundes er det viktig å gi løft til det einskilde museum som har gode utstillingsprosjekt og liknande. «Musea i samfunnet» handlar mellom anna om at musea er aktive og synlege i samfunnsdebatten. Her er forsking og nyskapande formidling viktig.

Fylkestinget handsama i PS 20/2015 fordeling av museumsplanmidlane for 2015. I vedtakspunkt 3 står det: "Endeleg statusrapport for museumsplanmidlane åra 2012 til og med 2015 vert lagt fram i sak for fylkestinget våren 2016". Statusrapport for bruk av museumsplanmidlar 2012-2015 vert lagt fram for fylkestinget i juni. Der vil ein kome nærmare inn på fellessatsingar og måloppnåing på dei einskilde arbeidsområda. Denne saka har statusrapport for 2015 som vedlegg.

### **Innsatsområde 16 Museumsloft i *Premiss: Kultur. Regional plan for kultur 2015-2025***

*Regional plan for museum 2011-2015. Musea i samfunnet* var ein omfattande plan med 46 tiltak. I rullering av handlingsprogrammet i 2014 vart talet redusert til 37. Dette hadde dels samanheng med at fleire tiltak var overlappende, eller at det ikkje var realistisk å gjennomføre dei i løpet av planperioden. Året 2016 er første året museumsplanmidlane er knytt opp mot Kulturplanen og *innsatsområde 16 Museumsloft*. Hovudtema i museumsplanen er ført vidare i denne. Immateriell kulturarv, industri, kunst og kystkultur er tema som skal løftast for å få fram særtrekk i Hordaland si historie. «Musea i samfunnet», det å tydeleggjere musea sitt samfunnsoppdrag, er den raude tråden i regional museumspolitikk. Hovudsatsingar er fellestenester og felles løft innan arbeidsområda forvalting, forsking, formidling og fornying.

Innsatsområde 16 Museumsloft inneheld følgjande tiltak:

Tiltak A, Styrke musea i høve drift og investeringar

Tiltak B, Vidareføring satsing på tematiske og regionale ansvarsmuseum og hovudtema i Regional plan for museum 2011-2015

Tiltak C, Utarbeide fellesløysingar innan IKT, magasin, arkiv, publikumsutvikling og fotografi, jmf. Regional plan for museum 2011-2015

Tiltak D, Styrke Bevaringstenestene og musea si samlingsforvalting.

Tiltak E, Evaluering av museumsreforma i Hordaland

Tiltak F, Etablere faste samarbeidsordningar mellom musea og skulane

Til tiltak E, Evaluering av museumsreforma i Hordaland, vart det løyvd 400 000 kr av museumsplanmidlane for 2015, sjå PS 20/2015. Tiltaket vert gjennomført innan hausten 2016. For tiltak F, Etablering av faste samarbeidsordningar mellom musea og skulane viser ein særleg til arbeidet med den kulturelle skulesekken. Her er det søknadsfrist om hausten. Musea har fått god informasjon om ordninga og moglegheitene som ligg i denne for samarbeid.

### **Samlingsforvalting og fellesmagasin**

Fellestenestene for musea i Hordaland, Bevaringstenestene, har hatt ansvar for koordinering av arbeidet med felles samlingsplan for musea i Hordaland. Planen vart lagt fram for Utval for kultur, idrett og regional utvikling 11. november 2015, sak PS 181/15. Utvalet la vekt på at samlingsplanen var eit nybrotsarbeid og

ein viktig løft for museums politikken i Hordaland, og at samhandlings arbeidet innan samlingsforvalting må førast vidare.

Arbeidet har vore eit pilotprosjekt for musea i Hordaland – gjennom eit felles prosjekt har musea tenkt samhandling om korleis ein kan få til ei tematisk ansvarsfordeling, slik at Hordaland si historie vert godt og meir heilskapleg representert i samlingane. Samlingsplanen har sett i gong prosessar for ei betre og meir oversiktleg samlingsplanlegging. I tillegg til planen og forslag til korleis ein skal arbeide vidare, er eit viktig resultat at musea har fått ein felles arena for diskusjon av spørsmål knytt til samlingane sine.

Det er fleire utfordringar knytt til Hordaland sin kulturarv. Ei utfordring er når bedrifter og offentleg sektor er i omstilling. Ei anna utfordring er forsvarleg bevaring av gjenstandane i magasin. Ei tredje utfordring er å sikre at Hordaland si historie er godt representert i samlingane. I samlingsplanen er eit tiltak etablering av eit Samlingsråd. Tanken er mellom anna at ei museumsgruppe saman med ein representant frå Fylkeskonservatoren kan få gjennomført dokumentasjonsoppdrag når kulturarven er under press. Samlingsplanen for musea markerer første fase i musea sitt arbeid med samarbeid. Dette er eit prioritert område i dei kommande åra, synleg i *Tiltak D Styrke Bevaringstenestene og musea si samlingsforvalting*.

*I denne saka legg fylkesrådmannen fram forslag om at 100 000 kr av museumsplanmidlane for 2016 vert løyvd til slike dokumentasjonsoppdrag.*

Arbeidet med utgreiing av nytt fellesmagasin vert leia av Bevaringstenestene. *Tiltak C, utarbeide fellesløysingar innan IKT, magasin, arkiv, publikumsutvikling og fotografi*, omfattar dette området. Ei arbeidsgruppe har i ein rapport kome med forslag om alternativ og korleis ein kan arbeide vidare med denne saka. Det er viktig at arbeidet og prosessen har god politisk forankring.

*Fylkesrådmannen rår til at rapporten om nytt fellesmagasin vert handsama i eiga sak i Utval for kultur, idrett og regional utvikling.*

#### **Oppfølging av konsolidering Bjørn West-museet og Museum Vest**

Styrking av krigs- okkupasjons- og forsvarshistorie gjennom konsolidering mellom Museum Vest og Bjørn West-museet har vore eit prioritert tiltak. Saka vart handsama i fylkestinget PS 65/2015, 13. oktober, der fylkestinget uttrykte seg positiv til samarbeidsavtalen mellom Masfjorden kommune, stiftinga Bjørn West og stiftinga Museum Vest. I vedtakspunkt tre om økonomi heiter det: "Fylkestinget tek til etterretning at ei konsolidering vil få konsekvensar for omfanget av driftsmidlar til det konsoliderte museet, men at ein må kome attende med eventuell løyving i samband med budsjettetthandsaminga." I budsjettforslaget frå fylkesrådmannen står det om konsolideringa "Fylkesrådmannen vil kome attende til Espeland fangeleir og Bjørn West i samband med behandlinga av handlingsprogrammet til museumsplanen". Som gjort greie for i saka til Fylkestinget i oktober 2015, føreset ei konsolidering auka driftstilskot til Museum Vest. Slik Fylkesrådmannen ser det, er dette for 2016 mogleg gjennom museumsplanmidlane. Museet får då føreseielege rammer i arbeidet med samordning og etablering av fellesløysingar, samstundes som ein må arbeide for ei styrking av krigs- okkupasjons- og forsvarshistoria i Hordaland gjennom driftsbudsjettet til Museum Vest. For budsjettperioden 2016-2018 har Museum Vest søkt om 200 000 kr. årleg til konsolideringa.

Espeland fangeleir fekk tildelt 300 000 kr frå Fylkestinget i budsjettetthandsaminga i møte 8. desember, sak PS 95/15 Årsbudsjett 2016, og vert såleis ikkje omfatta av handlingsprogrammet for museumsplanen for 2016.

*I denne saka legg fylkesrådmannen fram forslag om at 200 000 kr av museumsplanmidlane for 2016 går til Museum Vest med konsolidering av Bjørn West-museet.*

## **Tilskotsordninga "Museumsløft 2016"**

Fylkesrådmannen foreslår at 1,7 mill. kr. av museumsplanmidlane for 2016 går til tilskotsordninga "Museumsløft 2016" som er bygd opp rundt innsatsområde 16 Museumsløft i Kulturplanen.

Retningslinene for ei slik tilskotsordning vert lagt fram i denne saka. Dei er i samsvar med retningsliner utarbeida for andre tilskotsordningar under Kultur- og idrettsavdelinga. Dette gjer det mogleg for musea å synleggjere sine behov, samstundes som dei må samarbeide om prosjekt som kjem fleire museum til gode. Musea i Hordaland har gjennom statleg eingongsløyving fått omstillingssmidlar som skal gå til vedlikehald av bygningsmasse. Det vert viktig å sjå korleis museumsplanmidlane kan sjåast i samanheng med desse tiltaka for å få størst mogleg effekt. Til dømes om tidlegare utfordringar/hindringar no kan løysast, og dermed danne grunnlag for fleire eller nye formidlingsprosjekt og utstillingar. Dette vert mogleg å synleggjere gjennom søknader til tilskotsordninga "Museumsløft 2016". Museumsplanmidlar 2016 skal gå til gode prosjekt som kan løyse utfordringar på kort eller lengre sikt innan innsatsområde 16 Museumsløft.

### **Retningsliner for tilskotsordninga "Museumsløft 2016"**

#### *Føremål*

Museumsløft skal styrke musea og vidareutvikle gjeldande satsingar frå Regional plan for museum 2011-2015. Musea skal utviklast som sterke kunnskapssentra og organisasjonar og vere profilerte samfunnsaktørar som utviklar samfunnet med kunnskap om fortid, samtid og framtid.

#### *Kven kan søkje*

Dei ti konsoliderte museumseiningane Baroniet Rosendal, Bergens Sjøfartsmuseum, Bymuseet i Bergen, Hardanger og Voss museum, KODE - Kunstmuseene i Bergen, Museumssenteret i Hordaland, Museum Vest, Norsk Vasskraft- og industristadmuseum, Olav H. Hauge-senteret, Sunnhordland museum.

#### *Kva kan støttast*

Søknader knytt til Kulturplanen sitt innsatsområde 16 Museumsløft med følgjande tiltak:

Tiltak A, Styrkje musea i høve drift og investeringar

Tiltak B, Vidareføring satsing på tematiske og regionale ansvarsmuseum og hovudtema i Regional plan for museum 2011-2015

Tiltak C, Utarbeide fellesskapsløysingar innan IKT, magasin, arkiv, publikumsutvikling og fotografi, jmf.

Regional plan for museum 2011-2015.

Tiltak D, Styrke Bevaringstenestene og musea si samlingsforvalting

#### *Ytterlegare moment ved vurdering av søknad/skjønsutøvinga, i uprioritert rekkefølge:*

1. Gjennomføringsevne og realisme i prosjektet
2. Kvalitet på tiltaket
3. Museet som samfunnsaktør
4. Fokus på fornying
5. I kva grad ei tildeling vil løyse særlege utfordringar

#### *Søknadskrav, sakshandsaming og vedtak*

Dei ti konsoliderte musea kan sende inn ein søknad kvar for sitt museum/tiltak. I tillegg kan museet sende inn ein eller fleire fellessøknader med eit eller fleire av dei andre konsoliderte musea.

Søknaden må innehalde prosjektomtale med god skildring av tiltaket og bakgrunn for søknaden. Den skal knytast opp mot hovudinhaldet i *Regional plan for museum 2011-2015* med vekt på musea som samfunnsaktør og ein eller fleire av dei fire f-ane forvalting, forsking, formidling og fornying. Budsjett skal leggjast ved. Det skal opplysast om gjennomføringsperiode. Det skal opplysast om kva for tiltak under innsatsområde 16 Museumsløft tiltaket fell inn under.

Gjennom aktivitetar, informasjonsmateriale mv skal det gjerast tydeleg at Hordaland fylkeskommune er tilskotsgjevar. Dokumentasjon av dette skal leggjast ved rapport.

Om ein har opne, publikumsretta arrangement er det ein føresetnad at tilskotsmottakar aksepterer og nyttar ordninga med følgjekort for funksjonshemma. Funksjonshemma som kjøper billett skal då ha rett til gratis billett til sitt følgje.

Forvaltningslova skal leggjast til grunn for all søknadshandsaming i Hordaland fylkeskommune. Alle søknader er offentlege.

Kultur- og idrettsavdelinga førebur søkerne for politisk handsaming og vedtak i Utval for kultur, idrett og regional utvikling. Kvar søknad er eit einskildvedtak og innstilling skal grunngjenvast i saksframlegg. Vedtak som avvik frå fylkesrådmannen si innstilling skal også grunngjenvast. Utvalet har møte ein gong i månaden.

#### *Oppfølging, rapportering og kontroll*

Tilsegnsmottakar skal rapportere og sende inn rekneskap innan 3 månader etter at tiltaket er gjennomført. Fylkeskommunen og fylket sin revisor skal ha høve til å setja i verk kontroll med at midlar vert forvalta som føresett. Fylkeskommunen og fylket sin revisor skal ha rett til dei dokument og opplysningar ein finn påkravd for sin kontroll.

Dei som får tilskot til publikasjonar skal levere minimum 1 eks av denne til Hordaland fylkeskommune når denne er ferdigstilt.

Tiltaket skal gjennomførast på den måten og i det tidsrom som går fram av søkerne. Eventuelle vesentlege endringar i prosjektet må meldast skriftleg til sakshandsamar for vurdering og godkjenning. Dersom prosjektet vert avlyst, utsett eller vesentleg endra, kan heile eller deler av tilskotet krevjast betalt attende.

Utbetaling av tilskot skjer i hovudsak gjennom elektronisk faktura i EHF-format.

#### *Klage*

Part eller andre med rettsleg klageinteresse kan klage på vedtaket innan ein frist på tre – 3 – veker. Fristen vert rekna frå den dagen søkerne mottok melding om vedtaket. Ei klage må innehalde opplysningar om kva vedtak det vert klaga over, årsaka til at det vert klaga og kva endringar ein meiner bør gjerast, og sendast til Hordaland fylkeskommune, postboks 7900, 5020 Bergen eller [hfk@hfk.no](mailto:hfk@hfk.no) merka "museumsloft 2016".

#### *Klage.*

Vi gjer merksam på at søkerne etter Forvaltningslova har rett til å gjøre seg kjend med dokumenta i saka med dei avgrensingane som følgjer av §§ 18 og 19.