

## **Saksprotokoll i Utval for kultur, idrett og regional utvikling - 08.06.2016**

Fylkesrådmannen sitt forslag vart samrøystes vedteke.

### **Vedtak**

1. Følgjande kriterium vert lagt til grunn for programmet for kunst- og kulturformidling i skulen:
  - a) Forslagsstillar skal ha levert fullstendig søknad innan fristen, med vedlegg eller link til lyd- og/eller filmopptak der dette er naturleg.
  - b) Kvar produksjon i programmet skal ha profesjonalitet i innhald og formidling.
  - c) Programmet skal gjennomførast i skuletida.
  - d) Programmet skal ha variasjon i uttrykk og genremessig bredd, spelestad og formidlingsmåte.
  - e) Programmet skal tilføre skulen møte med profesjonell kunst og kultur, og ikkje erstatte delar av skulen sin undervisning i estetiske fag.
  - f) Musikkproduksjonar til grunnskulen skal samsvare med særskilde behov som kjem fram av utlysinga. (Varierer frå år til år.)
  - g) Det skal vera eit særskild fokus på regionale og lokale utøvarar, og nyskapande kunst skal prioriterast.
  - h) Det samla programmet skal ha god kjønnsfordeling blant utøvarane.
2. Faggruppene vert styrka
  - a) Faggruppe scenekunst vert styrka med ein ekstern representant, eventuelt frå eit anna fylke.
  - b) Kultur- og idrettsavdelinga finn ny ekstern representant i faggruppe musikk.
  - c) Kultur- og idrettsavdelinga vurderer om andre faggrupper også skal styrkast.
3. Det vert oppretta eit ungdomsprogramråd i samarbeid med Ungdomens fylkesutval.
  - a) Ungdomsprogramrådet gjev råd om fokus og innhald tidleg i planleggingsprosessen.
  - b) Ungdomsprogramrådet vel ut to produksjonar som går direkte inn i programmet, ein til grunnskulen og ein til vidaregående opplæring. Produksjonane vert valde etter at faggruppene har gjort sine faglege vurderingar. Dette vert evaluert våren 2018.