



STIFTINGA MUSEUMSSENTERET I  
HORDALAND  
Salhusvegen 201  
5107 SALHUS

Dato: 21.08.2018  
Vår ref.: 2018/10423-22  
Saksbehandlar: wengaus  
Dykkar ref.:

Att. Atle Ove Martinussen

## **Museumssenteret i Hordaland - Samarbeidsavtale - "Migrasjon - tonane dei bar med seg over havet"**

### **KULTUR OG IDRETTSAVDELINGA S A M A R B E I D S A V T A L E**

Mellom

**Museumssenteret i Hordaland, MuHo** (heretter kalla Arrangør) og  
Hordaland fylkeskommune  
i høve framsyninga «MIGRASONG - tonane dei bar med seg over havet».

Dato for arrangementet: **9. september 2018** (arrangør vel klokkeslett)  
Spelestad: **Emigrantkyrkja**

#### **FØREMÅL**

Føremålet er å setja fokus på songen som utvandrarane hadde med seg til Amerika på slutten av 1800 talet og korleis desse songane utvikla seg vidare.

#### **INNHALD**

Framsyninga «Migrasjon-songane dei bar med seg over havet» er samansett på grunnlag av eit stort historisk materiale. Me følgjer utvandrarane si reise frå små bygder i Hordaland: fyrst til Bergen, så vidare til Hull i England, med tog til Liverpool og så over Atlanteren til det lova landet, Amerika.

«Migrasjon-songane dei bar med seg over havet» er tenkt til vel ein times musikk- og forteljarprogram framført av ein songar/kvedar/forteljar som vert akkompagnert av to musikarar. Tore Nysæter er regissør, dramaturg og samarbeidspartnar. Bilete og animasjonar, laga av Steffen André Hagen, er integrert i scenebiletet og går i dialog med og forsterkar spelet på scenen.

#### **MEDVERKANDE:**

**Reidun Horvei**, songar/forteljar

**Øyvind Lyslo**, gitarar og diverse strengjeinstrument

**Per Inge Hove**, harmonium

**Tore Nysæter** er regissør.

**Øyvind Lyslo** og **Per Inge Hove** har utarbeidd dei musikalske arrangementa

## FORDELING AV ANSVAR

Hordaland fylkeskommune har ansvar for koordinering av turneen "Migrasjon-songane dei bar med seg over havet».

- **Praktisk tilrettelegging**

Musikarane treng ei scene på 4 x 5 meter.

Musikarane har med alt naudsynt utstyr til formidling av lyd og bilete, samt rekvisita som amerikakoffert, kiste, osv.

Der spelestaden har eige PA og projektor av god kvalitet, er det ønskeleg å nytta dette, men då etter avtale med den einskilde arrangør.

- **Marknadsføring og synleggjering**

Arrangør har ansvar for den lokale marknadsføringa med annonse i aviser, kontakt med lokale radiostasjonar, oppheng av plakatar, og evt. informasjon til medlemmer/venelag gjennom sosiale media.

Hordaland fylkeskommune vil senda dykk plakatar. Hefte/program for framsyninga vil utøvarane ta med seg. Pressemelding/bilete som kan nyttast for publikasjon i aviser vert sendt dykk i god tid på førehand.

Det skal i alle samanhengar synleggjerast at framsyninga er eit samarbeid mellom arrangør og Hordaland fylkeskommune.

- **Kulturkveld**

Arrangør er velkomen til å setja programmet inn i ei utvida rømet. Lokale kjelder som kan fortelja om utvandring/innvandring før og no kan vera ei fint tilskot under ei kaffistund etter framsyninga, og utøvarane er gjerne til stades for ein dialog med publikum etter konserten.

- **Økonomi**

Utgiftene vert delt mellom fylket og lokal arrangør.

Billettinntektene, og evt. anna stønad (sponsormidlar osv.) går til arrangør. Arrangør betalar ein eigenandel i etterkant på kr. 10.000.- til Hordaland fylkeskommune (faktura vert tilsendt frå fylkeskommunen). Arrangør set sin eigen billettpris og organiserer billettsal.

## ANDRE SAMARBEIDSPARTNARAR OG SØKNAD OM STØNAD

Det er høve til å slå seg saman med lag og organisasjonar på staden for å dela på utgiftene, som til dømes Senioruniversitet, Den kulturelle spaserstokken, mållag, lyrikklag, historielag osv. Medlemmer av desse kan få tilbod om førehandskjøp, men det er særskilt viktig for Hordaland fylkeskommune at tilbodet er opne for alle.

Det finst også nettstadar der ein kan søkja om arrangørstønad som t.d. Fond For Utøvende Kunstnere (FFUK), Kulturrådet sine heimesider, lokale bankar og historielag.

## KONTAKTPERSONAR OG UNDERSKRIFT

Samarbeidsavtalen er sendt ut i to eksemplar. Arrangør signerer og sender eitt eksemplar i retur til:

**Hordaland fylkeskommune, Kultur- og idrettsavdelinga**  
**v/Wenche Gausdal**  
**Postboks 7900**  
**5020 Bergen**

eller pr e-post til

[Wenche.Gausdal@hfk.no](mailto:Wenche.Gausdal@hfk.no)

Kontaktperson: Hordaland fylkeskommune, kultur - og idrettsavdelinga  
Wenche Gausdal

Tlf: 55 23 99 65/976 87 636

E-post: [wenche.gausdal@hfk.no](mailto:wenche.gausdal@hfk.no)

Kontaktperson: Utøvar

Songar/kvedar Reidun Horvei tlf: 905 49 531

E-post: [reidun.horvei.laerum@hfk.no](mailto:reidun.horvei.laerum@hfk.no)

Kontaktperson: Arrangør

Namn: **Atle Ove Martinussen**

---

e-post: <mailto:Atle.Martinussen@muho.no>

Telefon:

---

---

Ronny B. Skaar  
Utviklingssjef/Seksjonsleiar  
HFK; Kultur- og idrettsavdelinga

---

for Arrangør