Fin og morosam ill…

Kokelikokos og Kokelikei

Lær deg å spela durspel i ein fei

(tullete arbeidstittel, vi kommer nok frem til noe passe seriøst?)

G/C-durspel

Tittel

Forord

Denne boka hadde ikkje vorte til utan hjelp. Først og fremst takk til dei studentane og elevane eg har hatt opp gjennom åra. Det er i undervisninga og rettleiinga av andre at dette prosjektet vart til. Takk til Jeanette Evansson, Susanne Rosenberg, Anita Agnas, Steinar Sætre, Ebba Jacobsson, Emma Johansson, Hilde Fjerdingøy for konstruktive samtalar. Takk også til Johan Kjellquist for hjelp med grafiske oversikter. Takk til Anna Öberg og Anton Schneider for lån av «studio». Og ikkje minst; Takk til Olof Misgeld for tolmod med alle variantar av smålåtar, råd, hjelp, innspeling m.m. Takk til Isak og Ester.

/Anette

Til eleven / læraren / foreldra

Dette er eit opplegg for nybyrjarar på toradar, først og fremst born, men også vaksne kan ha nytte av boka. Me byrjar med teknikken på instrumentet og går rett inn i små låtar i sjangeren nordisk folkemusikk.

Målet med opplegget er at tekniske øvingar med basiskunnskapar på toradar raskt skal gje musikalske opplevingar og meining. Noko som er særleg vanskeleg med dette instrumentet er at det har fire tonar innan kvar oktav som finst både ut og inn med belgen og på ulike knappar. Forholdet til desse tonane er samanlikna med andre instrument særleg vanskeleg å få inn i i kroppen. Sjølv musikkstudentar eg har undervist slit med dette - og her byrjar me å leike!

Det er vanleg å lære seg å spele toradar på gehør, altså gjennom øyrene. Det gjer me også i denne e-boka, med filmsnuttar der ein kan høyre og spele saman med meg. Her får ein også notar på slåttane, med teikn for ut (7) eller inn (V) med belgen, nummer på knappane, og teikn for inste eller ytste rad. Dette notesystemet har vorte utvikla av Tom W. Rustad. Han har også laga hefta «Toraderskolen 1» og «Toraderskolen 2» som du kanskje kan fortsetje med når du kjenner at du er klar for andre slåttar. Me byrjar med å spele låtane med belgen utover. Då slepp ein å bruke så mykje energi på belgen, han fell ned med tyngdekrafta, og eleven kan konsentrere seg om knappane og tonane.

Ein kan hoppe fram og tilbake i boka. Når du har spelt nokre slåttar kan du klikke inn på filmane der eg og Olof Misgeld spelar slåttane saman, og du kan spele ilag med oss. Eg spelar andrestemme og Olof melodien og det er gøy! Etterkvart kan du også lære deg andrestemmene, som går på dei fire tonane du allereie kan og du kan veksle mellom å spele dei inn eller ut med belgen. Kanskje har du også ein ven som spelar noko og de kan spele låtane saman? Det er det aller kjekkast ved å kunne spele - at ein kan spele saman med andre!

Lukke til!

Anette Thorsheim er folkemusikar, busett i Bergen og verksam med mange ulike kunst- og kulturprosjekt. Ho er utdanna ved folkemusikkinstitusjonen ved Musikkhøgskulen i Stockholm og er master i tradisjonskunst frå Høgskulen i Telemark. Ho har også studert nordisk og pedgogikk ved Universitetet i Bergen. No frilansar ho med musikken i ulike prosjekt, solo og i ensemble som Oleman og Tritulen og i ein duo med Jeanette Evansson. Ho har erfaring frå instrumentalundervisning på alle nivå samt frå arbeid med musikk med born med særskilte behov. Ho arbeider også med film- og fotoprosjekt saman med fotograf og statsstipendiat Hans Kr. Bukholm.

Innhald

1. Forord, Til læraren /eleven / foreldra
2. Innhald
3. Dei fire fyrste tonane

4. Slåttane, UT med belgen:
    1. Blåbærgris
    2. Paddelåt; Eggeleik
    3. Rumpetroll, evt Stakkar hanefar
    4. Stjerna
    5. Kokelikokos og Kokelikei
    6. Traktorlåt, reinlender
    7. Paddedans
    8. Hopp i høyet

5. Slåttane, INN med belgen:
    1. Blåbærgris
    2. Paddelåt; Eggeleik
    3. Rumpetroll, evt Stakkar hanefar
    4. Stjerna
    5. Kokelikokos og Kokelikei
    6. Traktorlåt, reinlender
    7. Paddedans
    8. Hopp i høyet

6. Andrestemmer, UT med belgen:
    1. Blåbærgris
    2. Paddelåt; Eggeleik
    3. Rumpetroll, evt Stakkar hanefar
    4. Stjerna
    5. Kokelikokos og Kokelikei
    6. Traktorlåt
    7. Paddedans
    8. Hopp i høyet

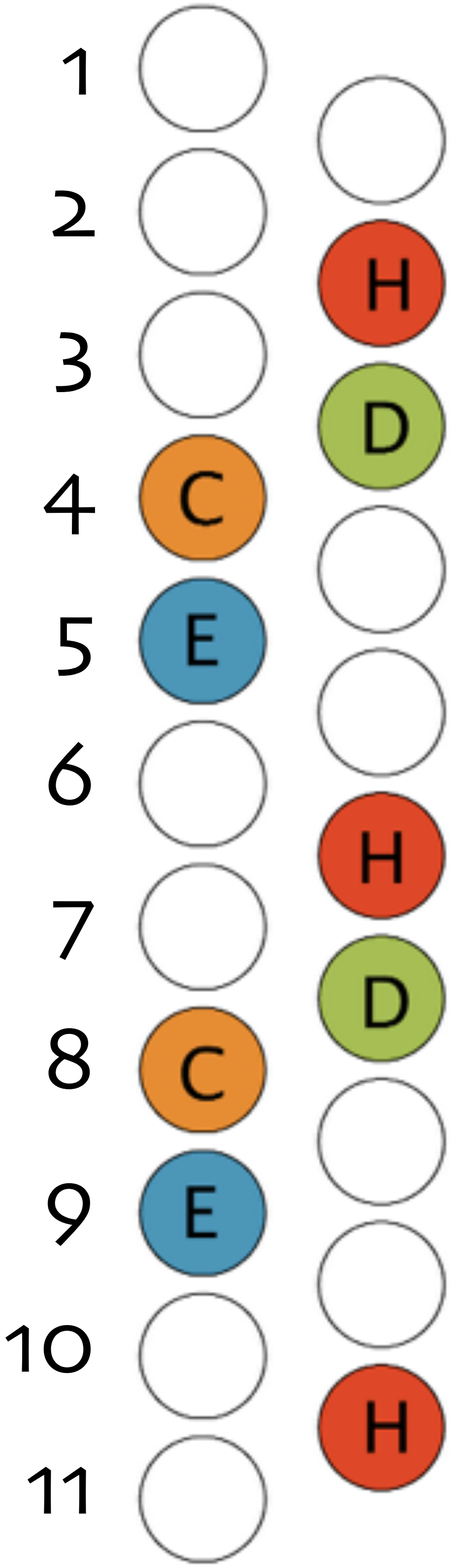
7. Andrestemmer, INN med belgen:
    1. Blåbærgris
    2. Paddelåt; Eggeleik
    3. Rumpetroll, evt Stakkar hanefar
    4. Stjerna
    5. Kokelikokos og Kokelikei
    6. Traktorlåt, reinlender
    7. Paddedans
    8. Hopp i høyet

8. Oversikt over tonane på durspelet, på notar og grafisk oppteikna.

Dei fire fyrste tonane

h, c, d, e

BELG UTOVER:

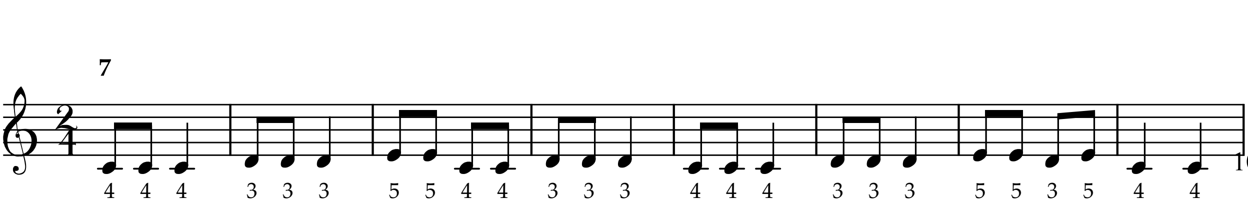


BELGEN UTOVER

BLÅBÆRGRIS

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER



FILM

PADDELÅT: EGGELEIKEN

Anette Thorsheim

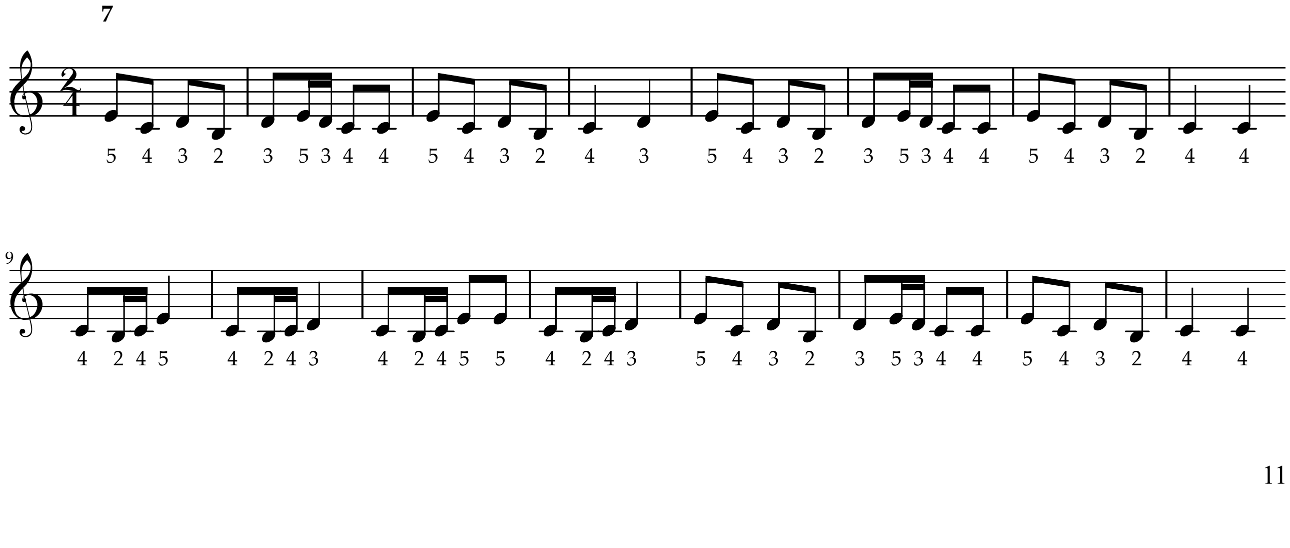
BELGEN UTOVER

FILM

PADDELÅT: RUMPETROLL

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER

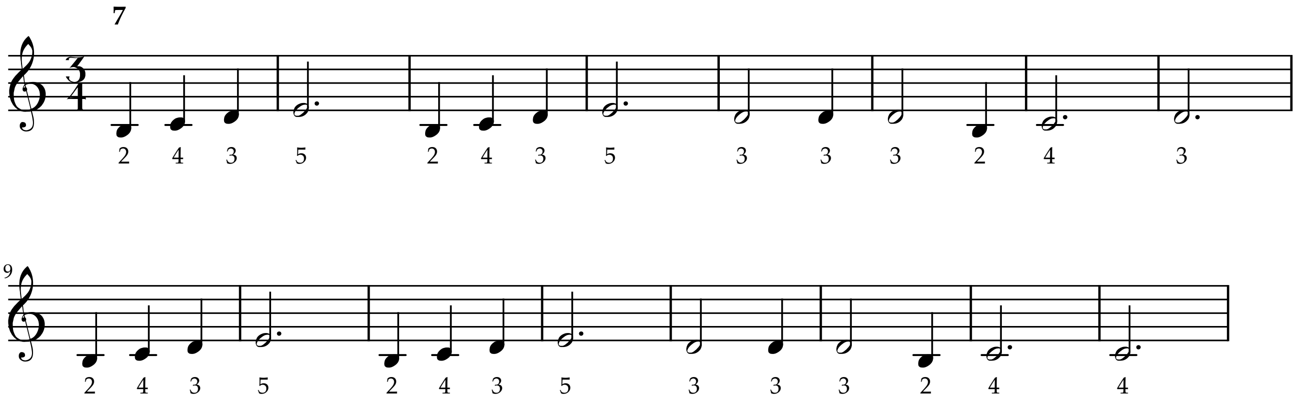


FILM

STJERNA

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER

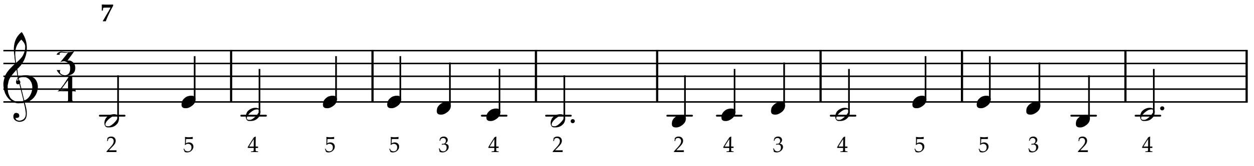


FILM

KOKELIKOKOS OG KOKELIKEI

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER



Koklikokos, Kokelikei,
kjem du med katten, sei ikkje nei!

Lag ein merkeleg kanosong om Kokelikokos (også kalla berre Kokeliko), venninna hans Kokelikei og katten. Alle versa byrjar med Koklikokos, Kokelikei og fortel noko om kva dei driv med. Skriv opp ord du kjem på og sy saman. Rim eller ikkje-rim er like bra!

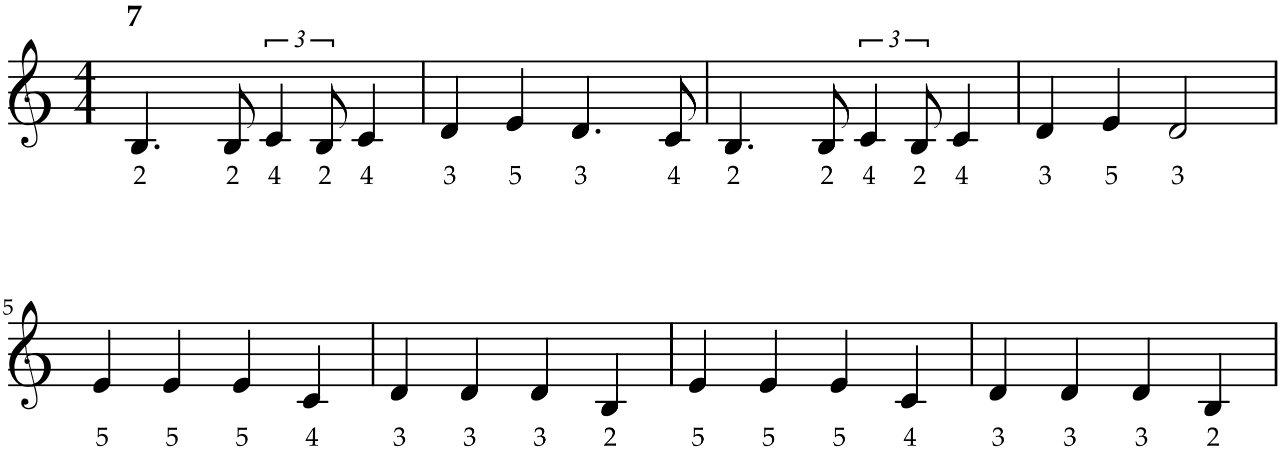
Denne låten kan spelast som kanon. Dersom to toradarar spelar, kan ein byte på å ta belgen inn eller ut.

FILM

TRAKTORLÅT

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER

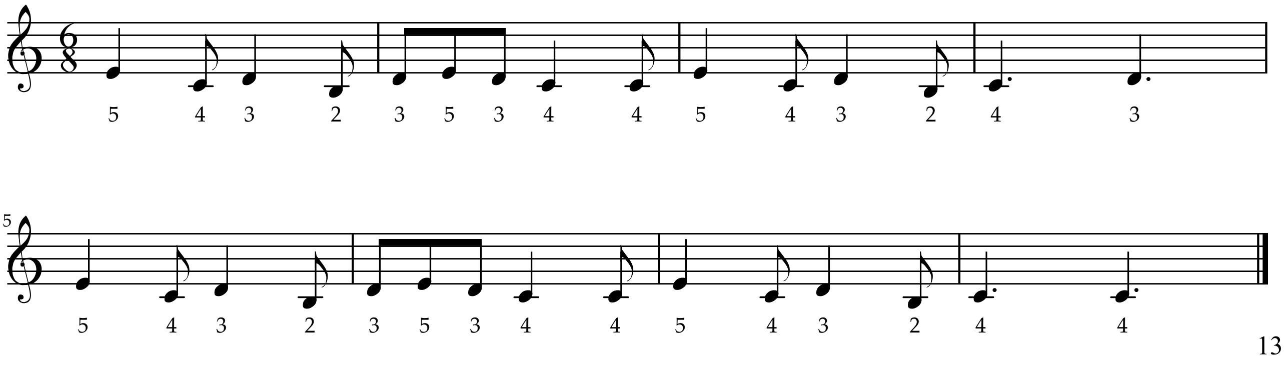


FILM

PADDEDANS

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER

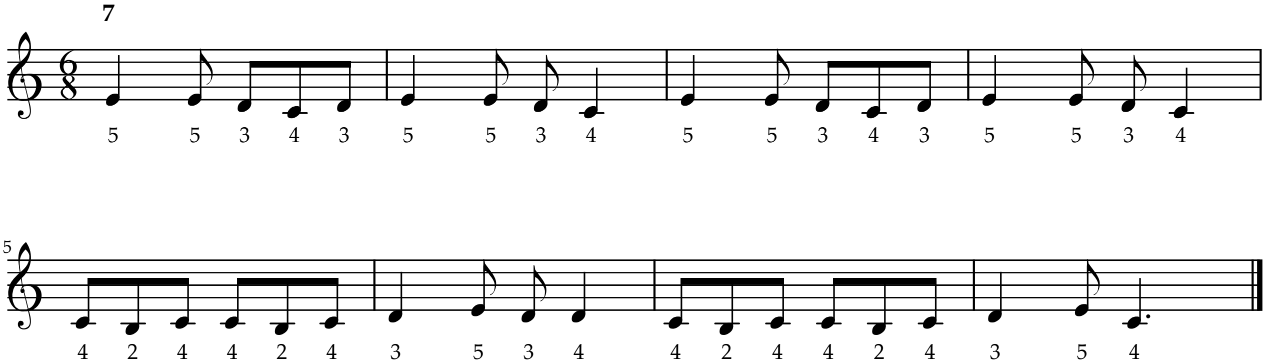


FILM

HOPP I HØYET

Anette Thorsheim

BELGEN UTOVER

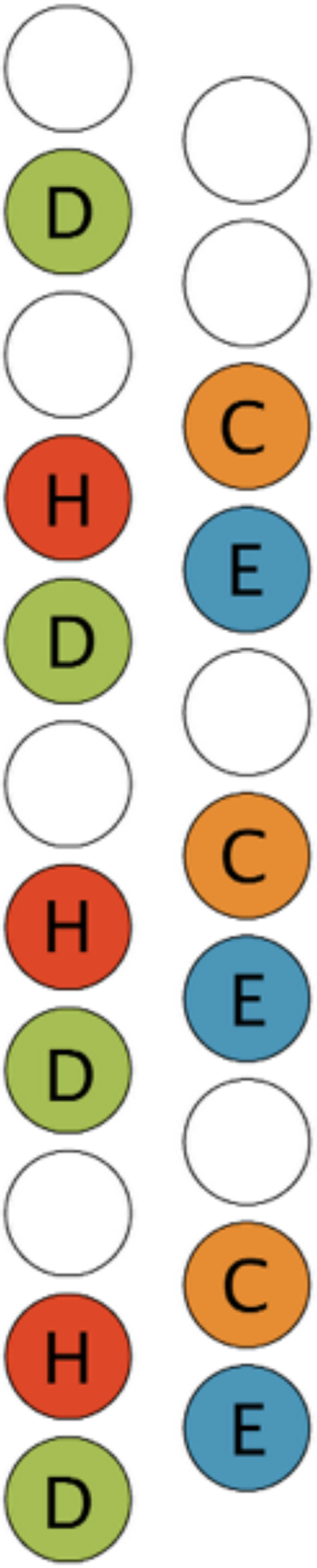


FILM

Dei fire fyrste tonane

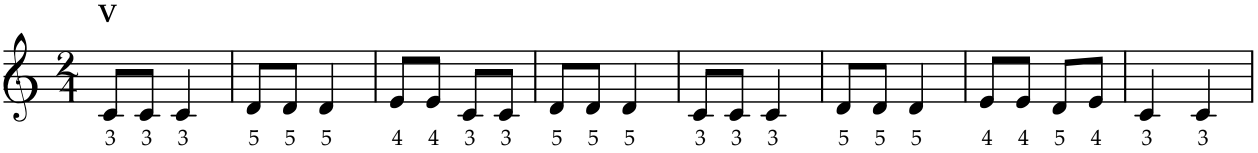
h, c, d, e

BELG INNOVER:



BELGEN INNOVER

BELGEN INNOVER

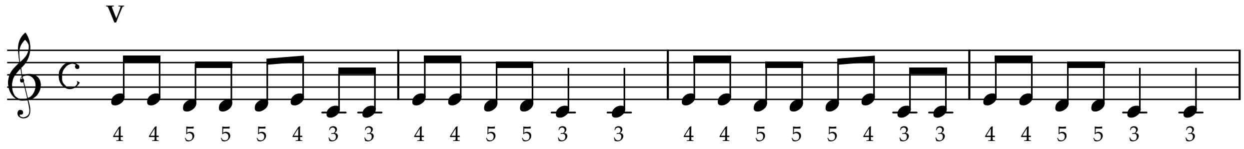


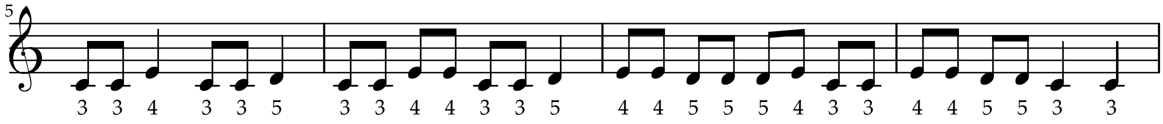
FILM

PADDELÅT; EGGELEIKEN

Anette Thorsheim

BELGEN INNOVER





FILM

PADDELÅT: RUMPETROLL

Anette Thorsheim

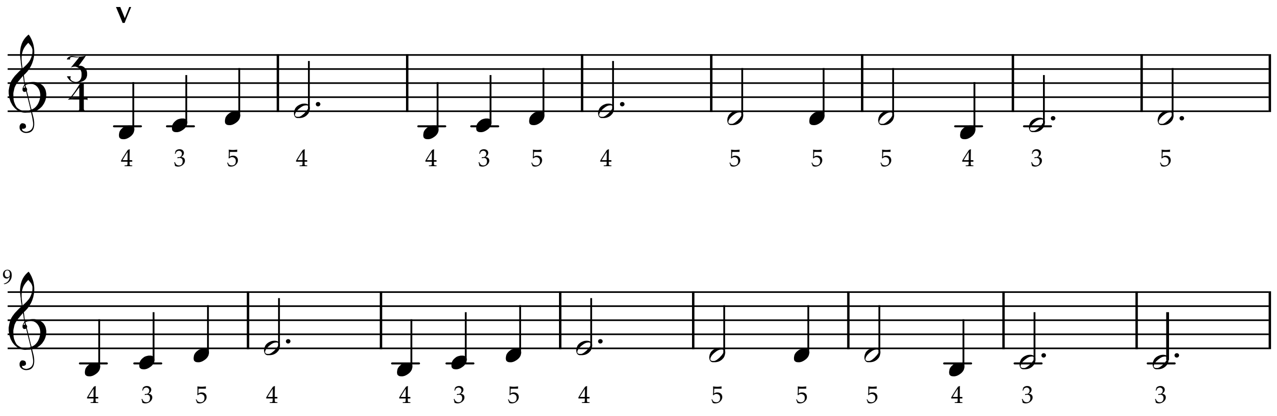
BELGEN INNOVER

FILM

STJERNA

Anette Thorsheim

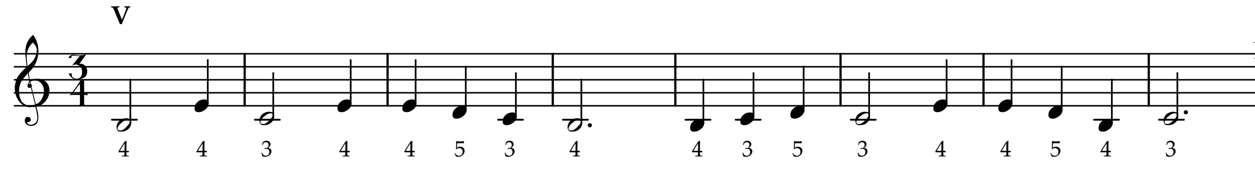
BELGEN INNOVER



FILM

KOKELIKOKOS OG KOKELIKEI

Anette Thorsheim



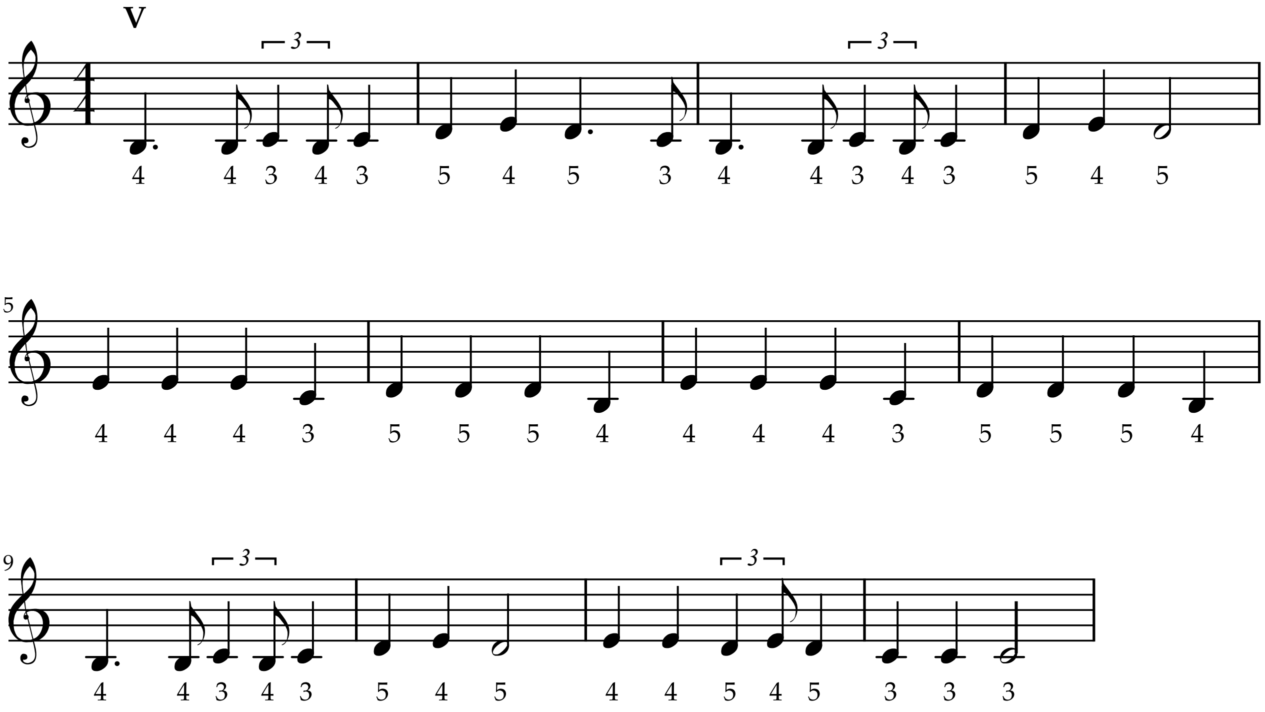
BELGEN INNOVER

FILM

TRAKTORLÅT

Anette Thorsheim

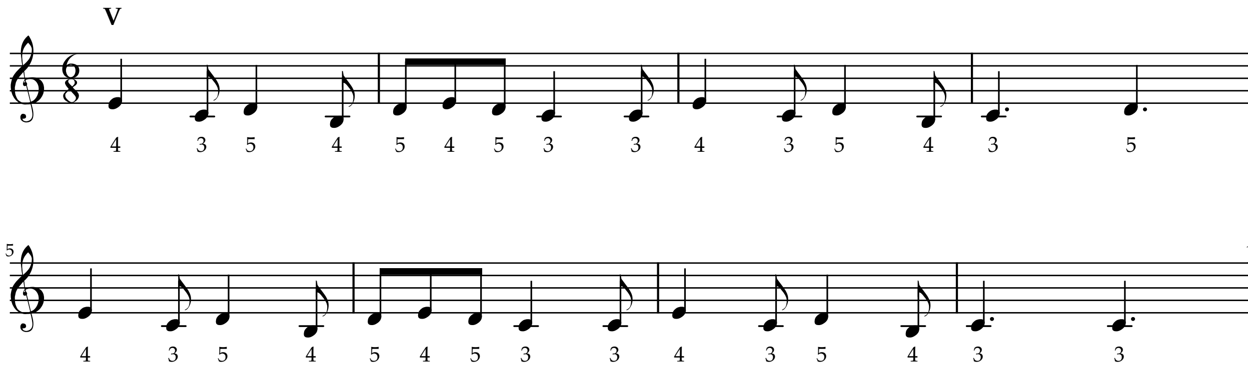
BELGEN INNOVER



FILM

PADDEDANS

Anette Thorsheim



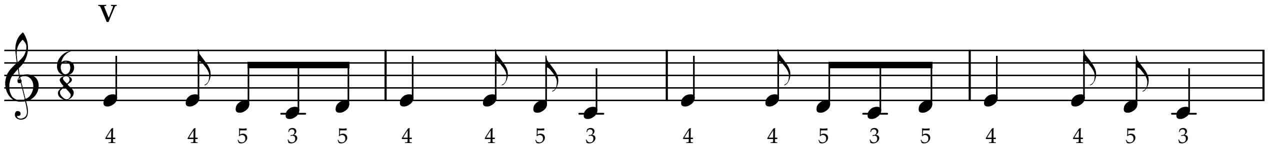
BELGEN INNOVER

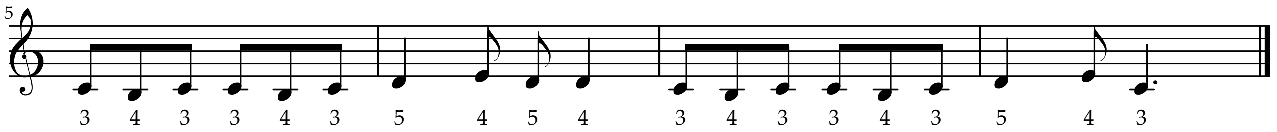
FILM

HOPP I HØYET

Anette Thorsheim

BELGEN INNOVER





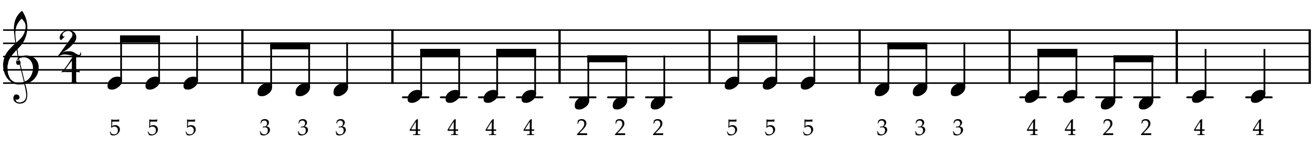
FILM

ANDRESTEMMER

BLÅBÆRGRIS

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

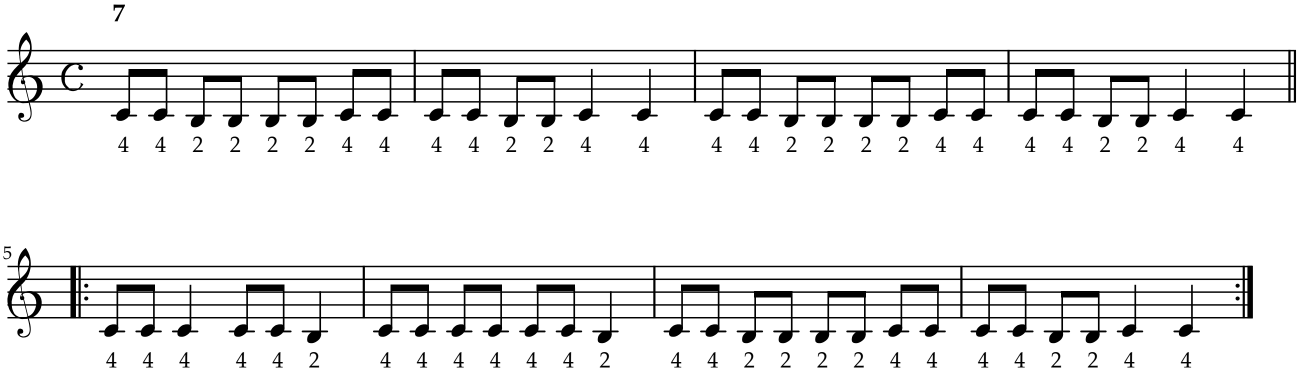


FILM

PADDELÅT: EGGELEIKEN

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

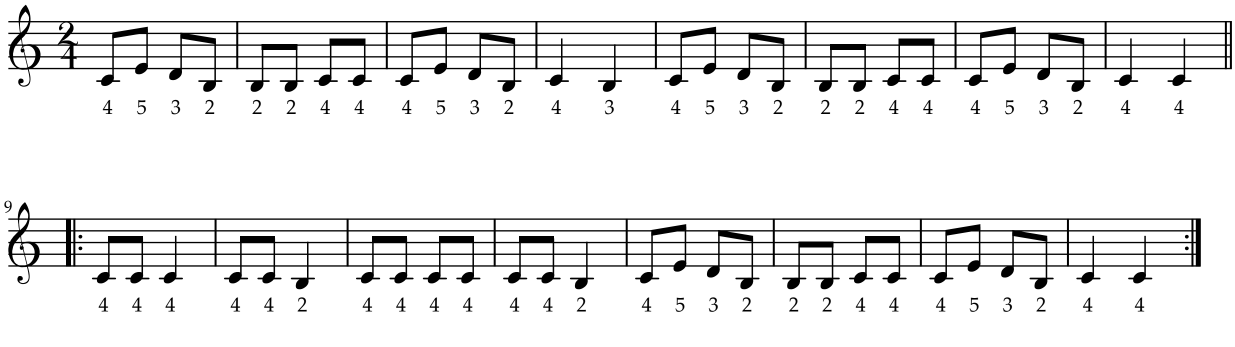


FILM

PADDELÅT: RUMPETROLL

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

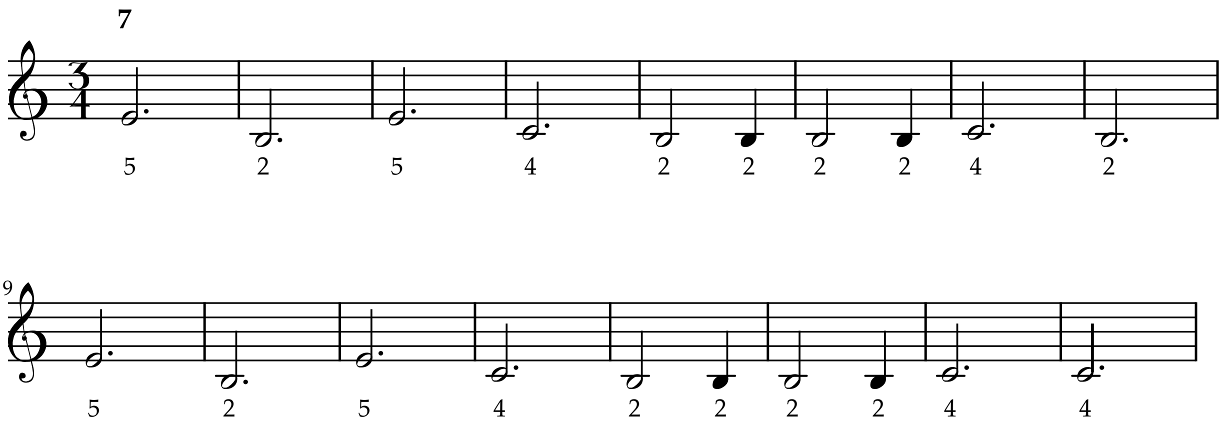


FILM

STJERNA

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

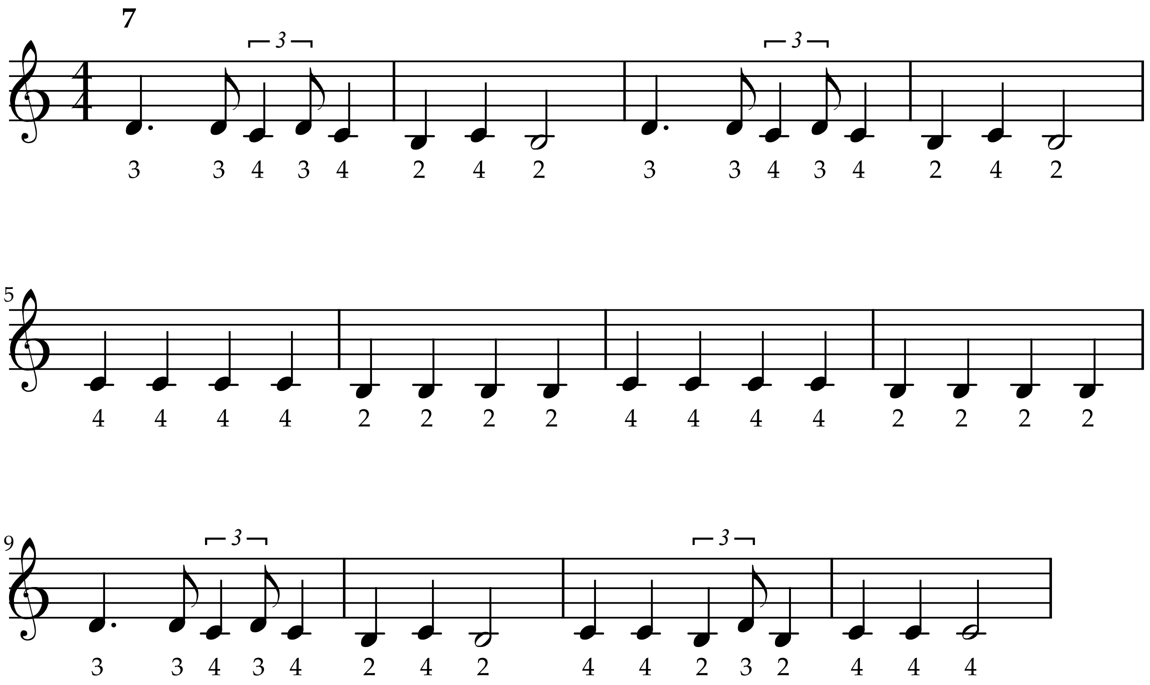


FILM

TRAKTORLÅT

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

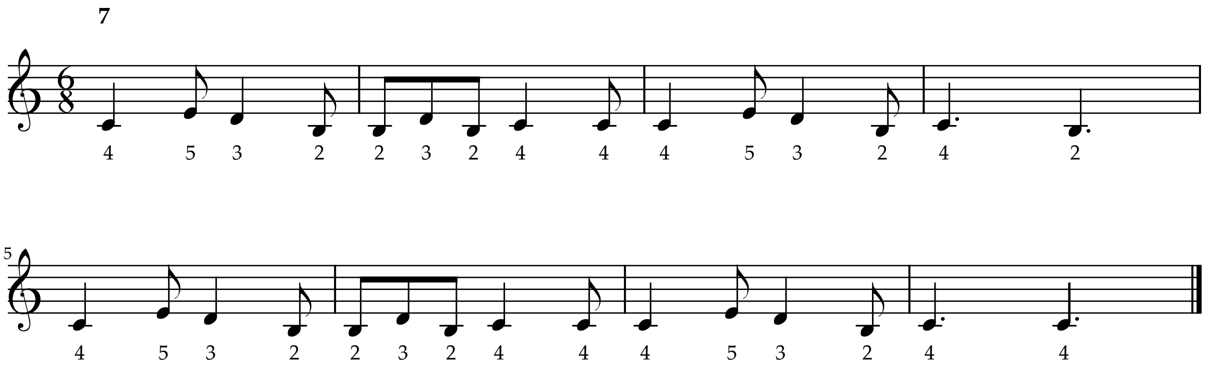


FILM

PADDEDANS

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER

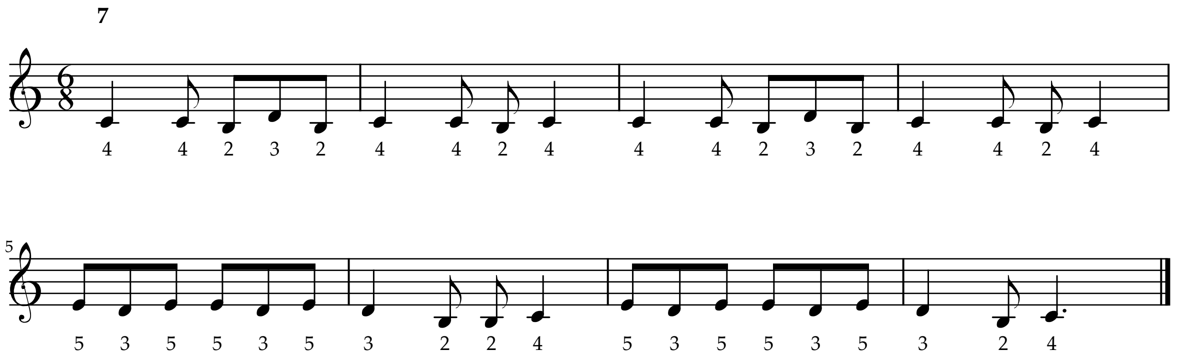


FILM

HOPP I HØYET

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN UTOVER



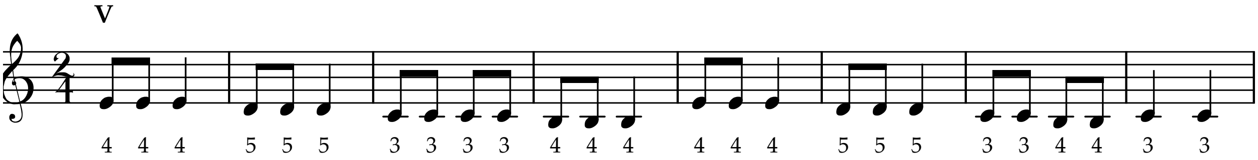
FILM

ANDRESTEMMER

BLÅBÆRGRIS

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

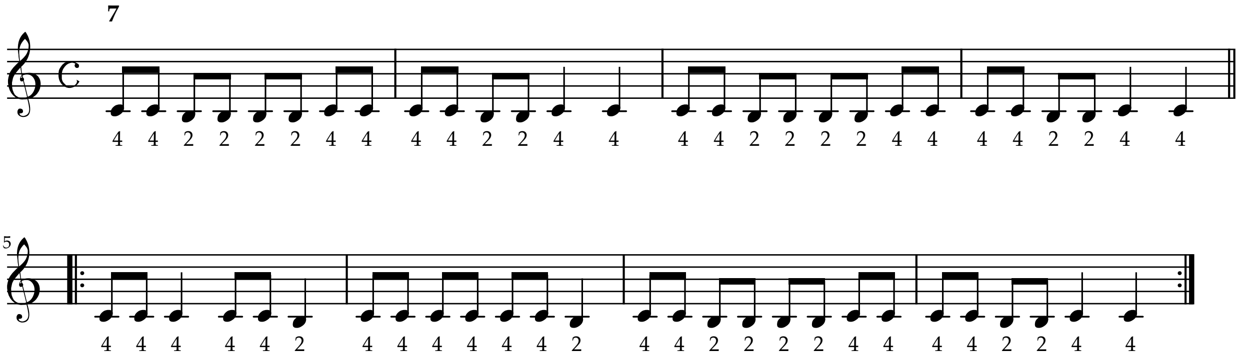


FILM

PADDELÅT: EGGELEIKEN

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

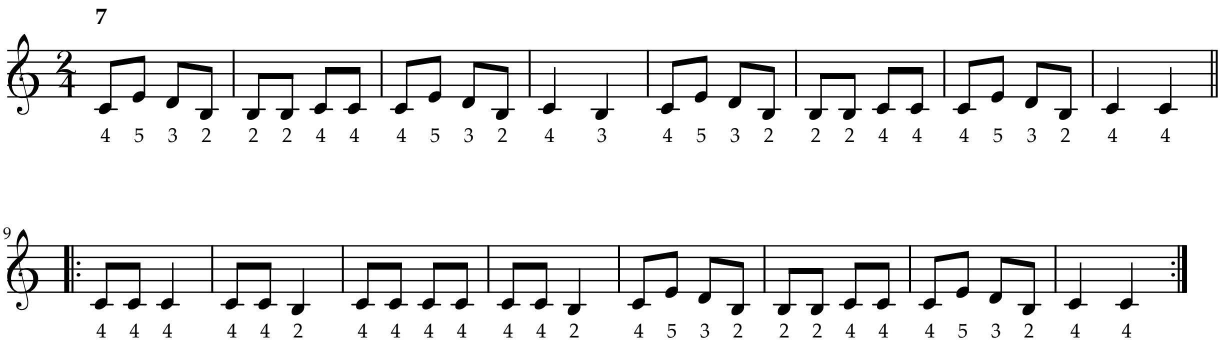


FILM

PADDELÅT: RUMPETROLL

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

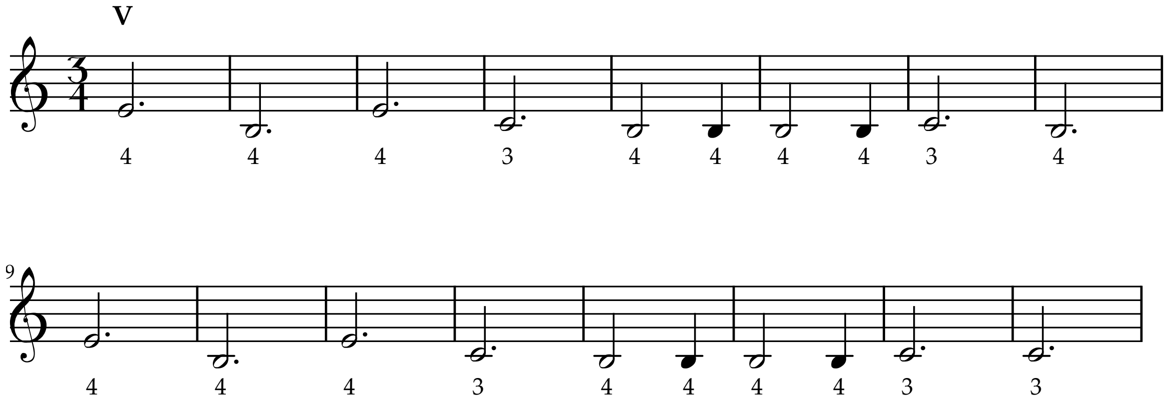


FILM

STJERNA

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

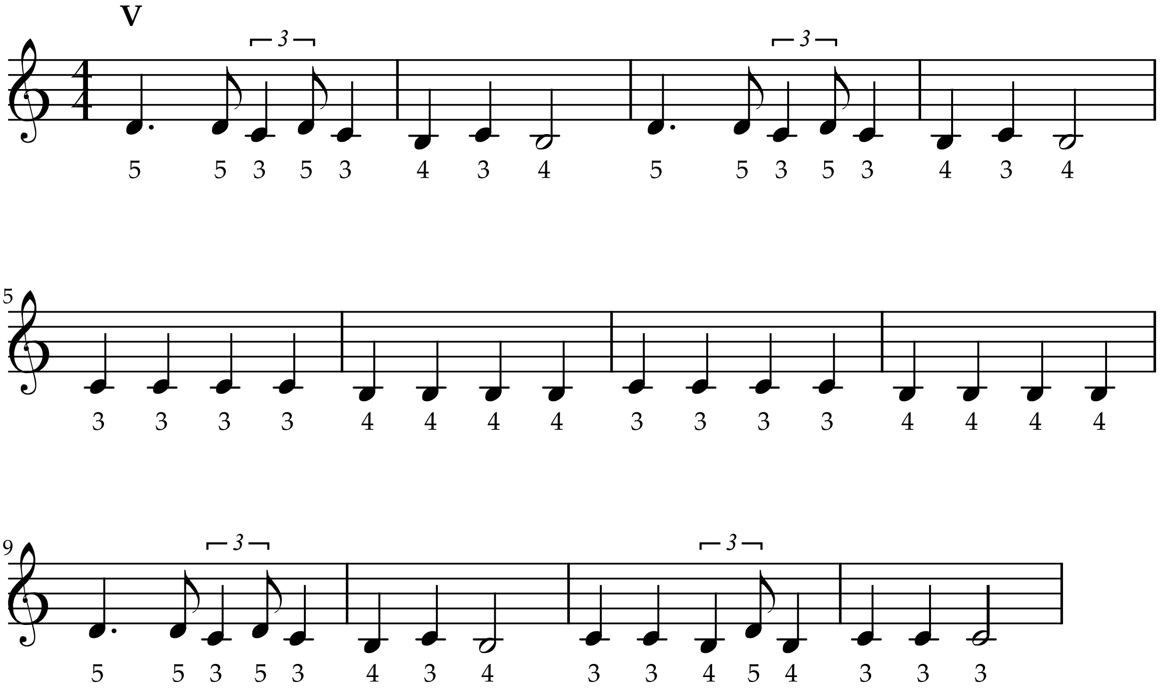


FILM

TRAKTORLÅT

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

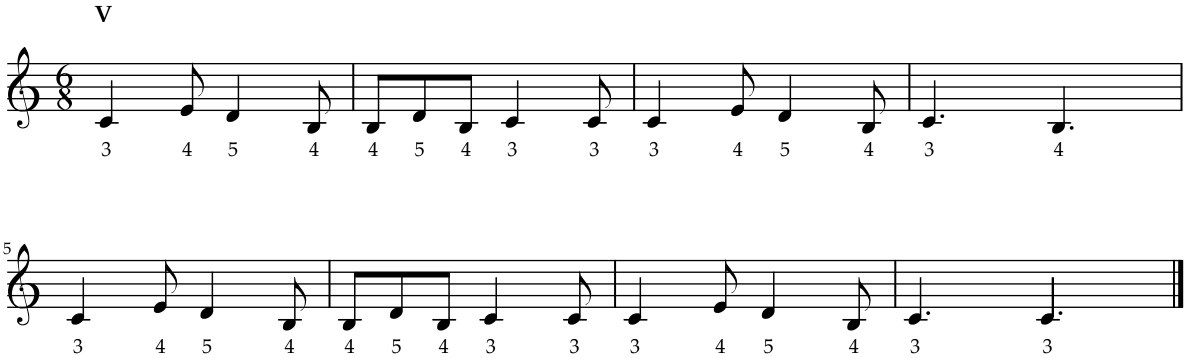


FILM

PADDEDANS

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

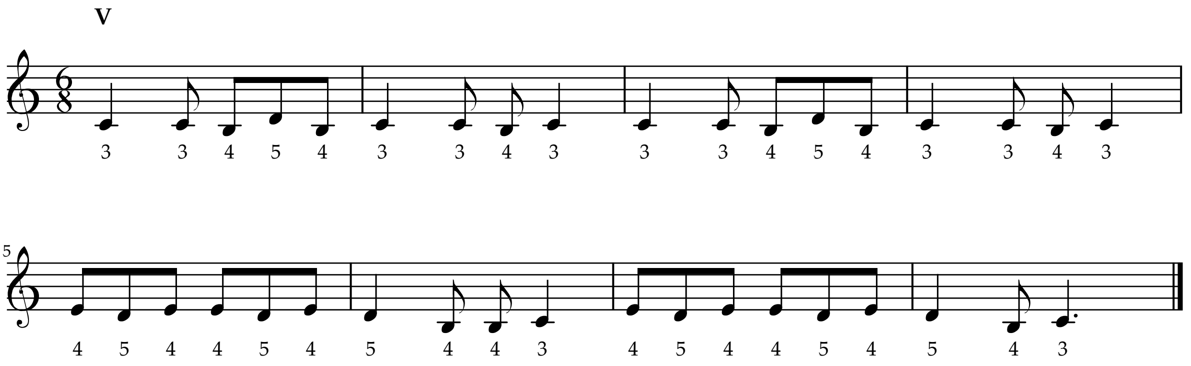


FILM

HOPP I HØYET

Anette Thorsheim

ANDRESTEMME, BELGEN INNOVER

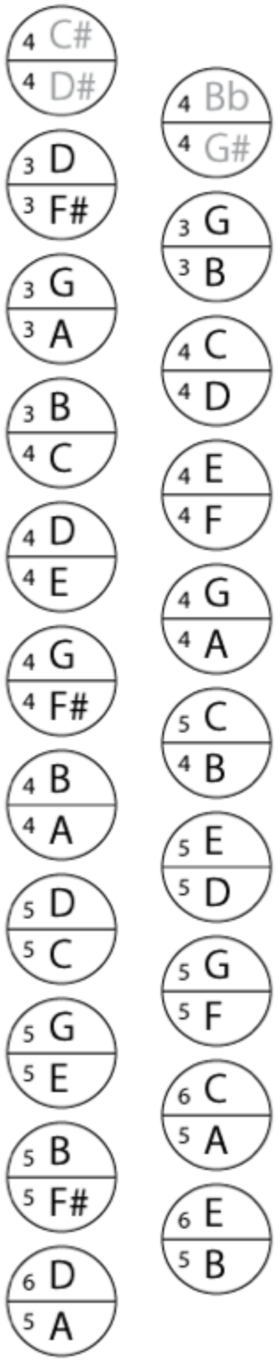


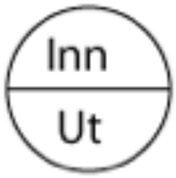
FILM

ALLE TONANE PÅ DURSPELET

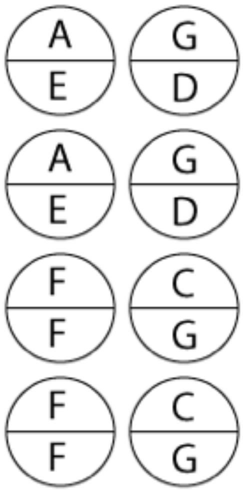
UT OG INN

HØGRESIDA

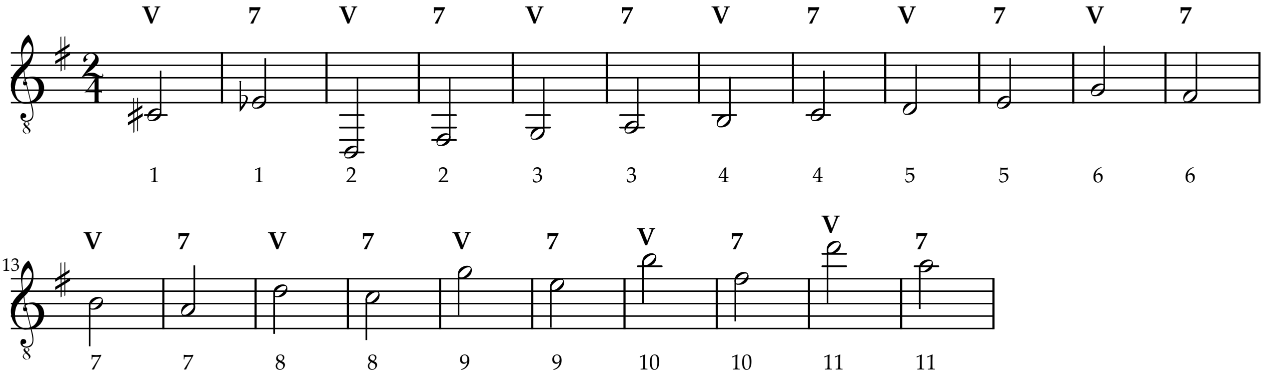




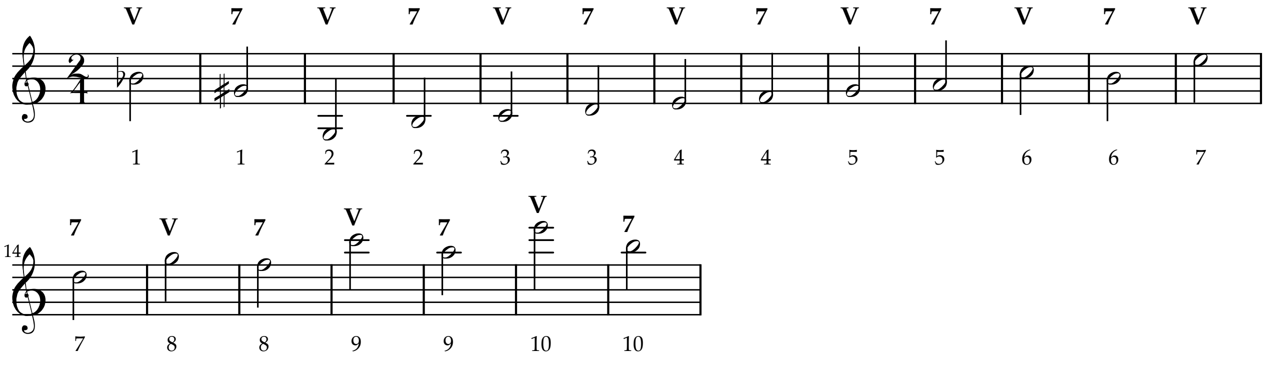
BASSIDA:



Tonar på ytste rad, inn og ut med belgen.

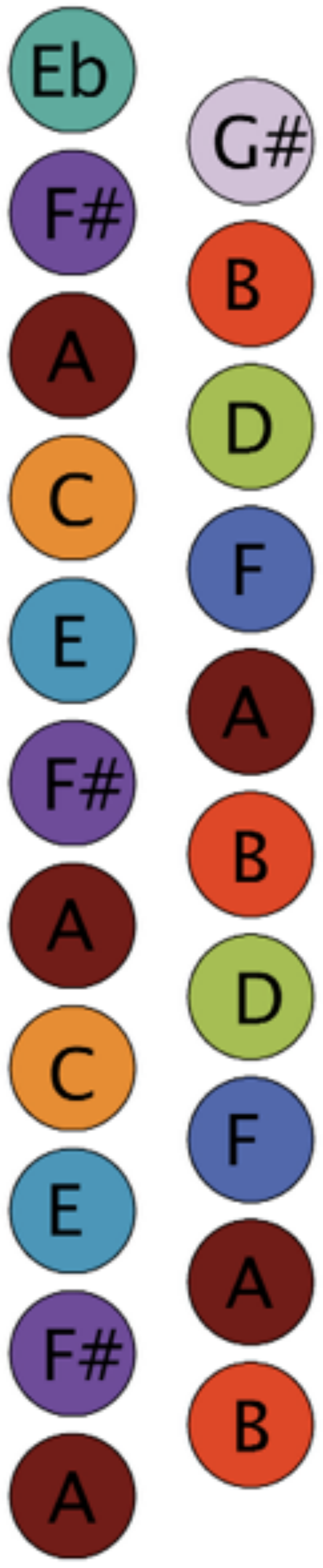


Tonar på inste rad, inn og ut med belgen.

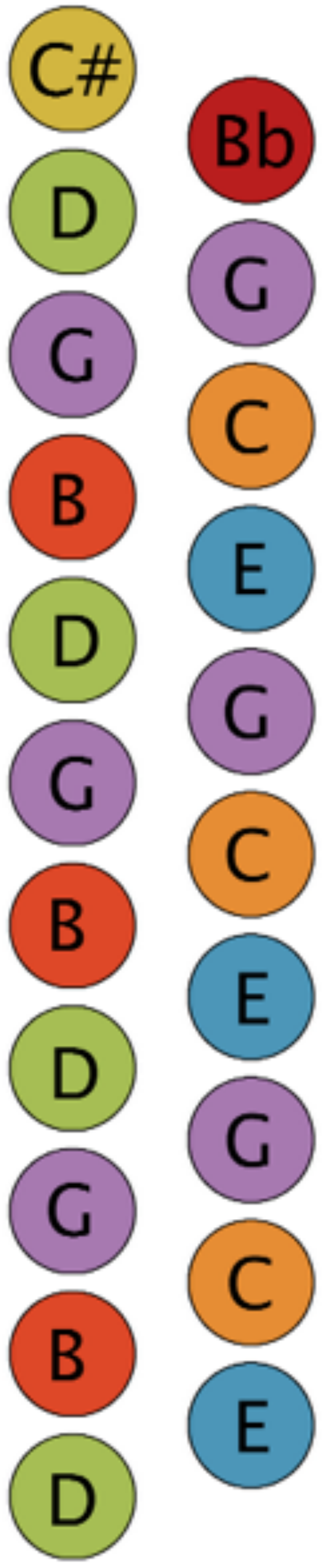


ALLE TONANE PÅ DURSPELET

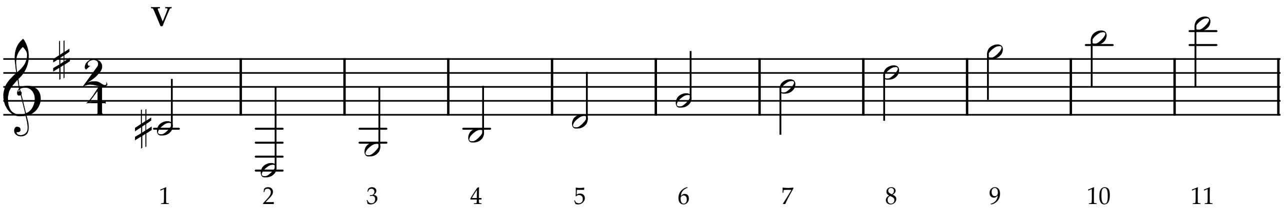
BELG UTOVER:



BELG INNOVER:



Tonar på ytste rad, inn med belgen.



Tonar på inste rad, inn med belgen.