

Omtale av vokalensemblet mMokkat.

Vokalensemblet mMokkat består av 8 kvinner i alderen 38 til 60 år, bosatt på Stord, Hordaland. Ensemblet ble startet for 11 år siden av Maria Malmsten.

Vokalensemblet mMokkat er et semiprofesjonelt ensemble. Fire av sangerne er musikkutdannet, tre med sang som hovedinstrument. De samme fire har bred erfaring som kordirigenter. De øvrige fire er erfarne korsangere, og en av disse skriver og arrangerer musikk for kor.

Vi synger musikk fra ulike tidsperioder og sjangere, fra renessansemusikk til nyere klassisk kormusikk, samt folkemusikk og kirkemusikk. Vi har et stort repertoar av tonesatte dikt, arrangert for vokalensemble, særlig av norske lyrikere som bl.a. Halldis Moren Vesaas. Vi legger stor vekt på tekstformidling. Medlem av ensemblet har også tonesatt flere dikt, bl.a annet av Voss-lyriker Signe Seim og av kvinnhering Kaare Skaala. Vi har også egenskrevne tekster på repertoaret.

Vi ønsker å formidle vokalmusikk av høy kvalitet, og bidra til å gjøre tekst og musikk tilgjengelig for et bredt publikum. Vokalensemblet mMokkat har siden oppstarten for 10 år siden holdt en rekke konserter, særlig i Sunnhordlandsregionen og på Haugalandet, men også i Bergen og Vaksdal. Vi deltok i 2007 på Nordisk damekorfestival i Trondheim med bl.a. urfremføringer av Magnus Blom (Stord). Ensemblet har også deltatt på samtidsmusikkfestival på Halsnøy kloster (tidligere årlig festival med profesjonelle samtidsmusikere), og deltatt i sommerkonsertprogrammet ved Agatunet i Hardanger. Vi har vært på turne i Finnmark og hatt konserter sammen med Alta motettkor, Alta mannskor og Hammerfest mannsangforening. Høsten 2017 var vi på konsertturne i Latvia, hvor vi både hadde egne konserter og konserter sammen med latviske kor.

De siste 7 årene har ensemblet hatt en rekke urfremføringer av verk av Kjersti Follesø (medlem av ensemblet), og vi har også gitt ut en CD med hennes musikk (på eget plateselskap). Ensemblet hadde 10-års jubileumskonsert i mars 2017, med tre urfremføringer av Kjersti Follesø. Det har blitt tradisjon å invitere profesjonelle musikere som gjester på egne konserter, og en av urfremføringene var et samarbeidsprosjekt med Stord gitartrio.

Leder for ensemblet er Maria Malmsten.