

MARIA ALMÅS FRANTZEN ♀
 Totlandsvegen 40, 5224 Nesttun, Norge
mafrantzen@me.com +4741265136

Utdannet ved Edinburgh College of Art med en Bachelor- og Mastergrad i kunst med fordypning i glass. Innkjøpt av KODE i Bergen og er presentert i den permanente samlingen til Sogn og Fjordane Kunstmuseum.

I forståelsen og utviklingen av kunst er rom for menneskelige møter og fysiske erfaringer faktorer jeg er opptatt av. I 2017 etablerte jeg sammen med Ruth Hol Mjanger kunstnerduoen Frantzen&Mjanger. Jeg er tilknyttet S12 Galleri og Verksted i Bergen og har vært ansvarlig for formidling der siden 2012.

UTDANNING

2016 Kunstnerlærer, halvårstudie, Seanse, Høgskulen i Volda
 2009-2010 Praktisk Pedagogisk Utdannelse, Kunsthøgskolen i Bergen
 2002-2003 Master of Art and Design, Edinburgh College of Art
 1999-2002 BA(HONS) i glass og arkitektonisk glasskunst, Edinburgh College of Art (Karakter: I class (A))
 2001 Glass art, Canberra School of Art Utrvekslingsstudent i 6 måneder ved Canberra School of Art i Australia.
 1998-99 Forskole i kunst, Vika tegne og maleskole

VESENTLIG YRKESERFARING

2012 - > Formidlingsansvarlig ved S12 Galleri og Verksted
 2010- > Frilans prosjektutvikler ved S12 Galleri og Verksted
 2004 - > Kunstner, Maria Almås Frantzen Er innkjøpt for de permanente samlingene til: KODE i Bergen og Sogn og Fjordane Kunstmuseum
 2004 - > Gjestelærer, Maria Almås Frantzen Gjestelærer og foredragsholder med undervisningsblokker innen kunstfag. (bl.a. ved: Kunsthøgskolen i Trondheim, Bergen Arkitekttskole, Høgskolen i Oslo og Akershus, Designinstituttet, Strykejernet kunstscole.)
 2007-12 Pedagogisk ansvarlig for undervisning av barn og unge, Bryggen Kunstscole.
 2005-2007 Prosjektutvikler, Galuzin Gallery
 2004-2007 Faglærer, Vika tegne- og maleskole
 2000-03 Personlig assistent for kunstnere, Kunstnere innen glass og skulptur
 1996-97 Glassblåser assistent, Glasshytten på Verftet i Bergen

UTVALGTE UTSTILLINGER OG PRESENTASJONER:

2018 Stormyra, Masfjorden. Tilstander (desember)
 S12 Galleri og Verksted, "Avtrykk av pust 4" (oktober)
 Finse camp med Performance art Bergen og -Oslo. Avtrykk av pust, performance (work in progress)
 Galleri Kronborg, Expressions of Breath 2
 2017 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim. "Avtrykk av pust" Uteromsprogrammet til «Kunsthåndverk 2017» Juryert. (Frantzen&Mjanger)
 2016 Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Førde. "Krig og fred og religion og politikk og sånn...", Verk fra samlingen
 Galleri Mjøsvågen, Osterøy. Gruppeutstilling
 2013 S12 Galleri og Verksted, Bergen. «Funn» Gruppeutstilling.
 Galleri Parken, Bergen. Gruppeutstilling
 2012 Galleri Parken, Bergen. Gruppeutstilling
 2011 «Northern glass», Presentert i katalogen og visningen der et juryert utvalg glasskunstnere representerte Norsk glasskunst på Glass Art Societys konferanse i USA.
 2009 S12 Galleri og Verksted Bergen. «Make Believe» Separatutstilling under Festspillene,
 2008 S12 Galleri og Verksted, Bergen. "Kuleball" gruppeutstilling
 2007 Kunstindustrimuseet, Oslo. Triennale 2007, juriert utstilling
 Galleri Mjøsvågen, Osterøy. Sommerutstilling med to andre kunstnere
 2004 Galleri OZ, Os. Utstilling sammen med Gard Frantzen
 Glasshouse, Edinburgh. Gruppeutstilling Edinburgh International Festival
 2003 Edinburgh College of Art, Master of Design, Degree show
 Mall Galleries, London. Juryert kollektivutstilling
 2002 Britannia Row Gallery, London. "Sensorama"
 Business Design Centre, London. New Designers
 Edinburgh College of art. Degree show,
 2001 Canberra School of Art, Canberra. Installation work, Prosjekter

PROSJEKTER

- 2018 Tilstander- Utvikling av Samskaping/performanceprosjekt med varmt glass i uteverksted. (Frantzen&Mjanger)
- 2017- > Avtrykk av Pust- Samskaping med varmt glass i uteverksted og performance. (Frantzen&Mjanger)
FRANTZSEN&MJANGER -etablering av kunstcerduo med Ruth Hol Mjanger for utvikling av en prosessorientert tilnærmedelse der vi bruker varmt glass for å utvikle et interaktivt og performativt uttrykk i uterom
- 2017 Etablering av uteromsverksted for glassblåsing (Frantzen&Mjanger)
- 2016 Øyeblikk av glass, deltagerbasert kunstprosjekt
Et møte med LYD, DKS i Kulturhuset Østre
- 2015 - > Selvportrett i glass, S12 Galleri og Verksted, Den Kulturelle Skolesekken i samarbeid med Hordaland Fylkeskommune
- 2014 - > Et sammensatt selvportrett i glass, S12 Galleri og Verksted, Prosjekt utviklet for DKS i Bergen Kommune.
- 2014-15 UNG 15 Undervisningsprosjekt for Bergen Kommune
- 2014 CUD & TINNA i S12, Et kollektivt kunstprosjekt om utforskning av gjenvunnet glass som materiale for skulpturer, bilder og instrumenter.
- 2014 - 2016 Kulturpris design og produksjon, Bergen Kommune. Oppdrag for å designe og produsere Kulturpris for Bergenhus og Årstad bydel
- 2012-13 Tegn og mal med barnehånd, Bergenhus- og Årstad Kulturkontor.
- 2011-12 Et bilde i glass, Den Kulturelle skolesekken i S12, S12 Galleri og Verksted
- 2011 Young and Loving, S12 Galleri og Verksted: Kurator, prosjektansvarlig og formidler for den årlige utstillingen "Young and Loving"
- 2010 NeOn Workshop, S12 Galleri og Verksted: Prosjektansvarlig og initiativtaker Norges første kurs i neonforming for kunstnere i Bergen. Prosjektet konkluderte i utstilling med neonkunst.
- 2006 Eventyrsøppel, By-Sant/Oslo Arr.: Interaktivt utendørs kunstprosjekt med workshop på Musikkpaviljongen i Oslo Sentrum
- 2005-07 Galuzin Gallery, Galuzin Gallery/Youngsgate 6: Oppbygging og drift av Galuzin Gallery i Oslo i samarbeid med K. Skylstad, I. Galuzin og S. Johnson.
- 2004-06 Trofédesigner for Diageo Championship, Diageo International Golf Championship
- 2004 Encompass, Edinburgh College of Art- Glass Department: Kurator for studentutstillingen "Encompass"
- 2003 The Crystal World, Edinburgh College of Art- Glass Department: Kurator for studentutstillingen "The Crystal World»

KUNSTNERPRESENTASJONER

- 2017 Nordefjeldske Kunstindustrimuseum (del av Kunsthåndverk 2017)
- 2013 Høgskolen i Oslo og Akershus
- 2010 Designinstituttet i Oslo
- 2008 Strykejernet Kunstscole, Oslo
- 2004 Edinburgh College of Art

GJESTEKUNSTNEROPPHOLD

- 2018 S12 Galleri og Verksted
- 2017 Seanse - senter for kunstproduksjon i Volda
- 2003-2004 Edinburgh College of Art

KURS/SERTIFISERINGER

- 2007: Ledelse av kunstprosjekter i offentlige rom, KORO/ Kunsthøgskolen i Bergen
- 2004: Glass og lys, v/ Richard Posner. Northlands Creative Glass (Scotland) Juriert og stipendiert opphold
- 2003: Avansert glass-skulpturering, v/ Karen Willenbrink Johnssen. Northlands Creative Glass (Scotland) Juriert og stipendiert opphold
Eksprimentell glassforming med Patula Berm, Pilchuck Glass School (WA/USA) Juriert og stipendiert opphold ved den anerkjente glass-skolen utenfor Seattle i USA.

VERV O.L.

- 2017- > Vara styremedlem i Visp produksjonsenhet for visuell kunst
- 2017- 2018 Vara styremedlem i Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge
- 2014-17 Medlem (leder fra 2016) i Valgkomiteen til Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge
- 2013-15 Styremedlem i S12 Galleri og Verksted
- 2009-10 Studentrepresentant for PPU Kunsthøgskolen i Bergen
- 2005-07 Styremedlem i Foreningen Youngsgate 6

STIPENDER:

- 2017 Statens Kunstnerstipend -diversestipend
- 2015 Bergen Kommune Reisestipend
- 2010 Statens kunstnerstipend -diversestipend
- 2009 Bergen Kommunes Etableringsstipend
- 2006 Statens kunstnerstipend - materialstipend
- 2004 Northland Creative Glass- studieopphold
- 2003 Scottish Art Council- reisestipend
Pilchuck Glass School
Edinburgh College of Art -studie- og reisestipend
- 2002 Andrew Grant Bequest for Postgraduate Studies
- 2001 Edinburgh College of Art -studie- og reisestipend
- 2002 Lise og Arnfinn Heies fond for utdanning
- 2001 Lise og Arnfinn Heies fond for utdanning
- 2000 Lise og Arnfinn Heies fond for utdanning
- 1999 Lise og Arnfinn Heies fond for utdanning

I duoen Frantzen&Mjanger

- 2018 "Kunsthåndverk blir til" Norske Kunsthåndverkere
- 2017 Prosjektstøtte Vederlagsfondet
Prosjektstøtte Norske Kunsthåndverkere
Prosjektstøtte Mjasfjorden Kommune
Prosjektstøtte Trondheim Kommune

CV Ruth Hol Mjanger

Austfjordvegen 1141, 5981 Masfjordnes
Phone +47 92054355 E-mail: ruth.hol.mjanger@gmail.com

Mjanger holds a master in drama from Bergen University College. In 2015, she qualified as an associate professor focusing at the three-folded competence of being an artist, teacher and researcher. Thematically there is considerable variation in Mjanger's work. Through art-based research and as a reflective practitioner, she investigate new approaches and methods in the borderline between art and applied science. Her artistic work is interdisciplinary and explores the connections between body, space, identity and existential questions. In 2017, Mjanger started the collaboration with the visual artist Maria Almås Frantzen. The same year, Frantzen&Mjanger debuted at Kunsthåndverk 2017.

Work experience

Date (to-from)	Name	Description
Aug 18 - present	NLA University College	Coordinator for internationalization, Dept. of teacher education
Aug 17 – July 18	NLA University College	Coordinator for Research, development and internationalization, Dept. of teacher education
Jan 2016 - present	NLA University College	Artistic Research Group (leader)
Sept 15 – present	NLA University College	Associate Professor in Drama, 100 %
Aug 08 – June 12	NLA University College	Head of Drama Department
Aug 13 – July 16		
Aug 07 – Aug 15	NLA University College	Assistant professor, 100%
Aug 05 – July 07	NLA University College	Supply teacher
Aug 03 – July 05	NLA University College	Lecturer, 89% temporary job
Aug 01 – July 02	NLA University College	Lecturer, 50 % temporary job
Aug 99 – July 02	Kongshaug Musikkgymsnas	Drama teacher, 20 %

Education

Date (to-from)	Name	Description
Aug – Dec 2017	Teaching Artist, SEANSE, Volda University College	10 ESTC, further education
Aug 2005 - Sept 2007	Master in Drama in Education, Bergen University College	Master thesis 60 ECTS: "Really free? A discussion of ethics in Augusto Boals theatre – perspektived through Emmanuel Levinas' philosophy" (in Norwegian)
Jan- June 08	Examen philosophicum, NLA Bachelor og masterstudies	10 ECTS
Aug 03 – June 04	Migration Pedagogy, NLA Bachelor og masterstudies	30 ECTS Bachelor thesis: "Bilingual Education in Norwegian Schools»
Aug 02 – June 03	Intercultural knowledge NLA Bachelor og masterstudies	60 ECTS Studet trip to East Africa
Aug 99 – June 00	Drama II Bergen University College	20 vektal (60 ECTS)
Jan - June 02	Work- and organizational psychology, University of Bergen	10 vektal (30 ECTS)
Aug 98 – June 99	Drama I, Agder University College	20 vektal (60 ECTS)

EXHIBITIONS/PERFORMANCES:

- 2019 Avtrykk av pust, Frantzen&Mjanger, Nygårdsparken, Bergen (upcoming)
- 2018 Tilstander, Frantzen&Mjanger, Stormyra farm, Masfjorden (upcoming)
- 2018 Avtrykk av pust, performance and exhibition, S12 Gallery and Workshop, Bergen (upcoming)
- 2018 Avtrykk av pust, short film, Celebration of 50th Anniversary NLA University College, Grieghallen, Bergen (upcoming)
- 2018 Avtrykk av pust, performance in progress. Frantzen&Mjanger, Performance Art Bergen and Oslo, Finse 25th of August
- 2018 Expressions of Breath 2, performance, Frantzen&Mjanger, Galleri Kronborg, Bergen, 25th of May – 8th of June
- 2017 Avtrykk av pust I (Expressions of Breath I), outdoor exhibition at Kunsthåndverk 2017, Trondheim, 26.-29.10.17
- 2016 En plass i solen, theatre pedagog, Folket Festspillscene
a cooperation between Bergen International Festival and The National Scene
- 2016 I am a teacher, director of an ethnotheatre performance
Nepal Early Childhood Conference, Nepal, 5.-6.11.16
- 2013 – 2016 I himmelsynet, music and video installation, www.prosjektprisme.com
Bergen City Museum, Leprosy museum, 15.5 - 31.8.13
Kulturnatt (Cultural Night), Bergen, 13.9.13
Forskningsdagene, (Research Days), Bergen, 26.9.13
VISIBILITY - the International Illustration Venue, Bergen, 6.- 8.11.14
Påskefest (Easter Festival), Søreide church, 18.-27.3.16
- 2012 The Green Door, The Tivoli Orchestra, visual concert, 60 min, Drama Boreale 6.-10.08.12
Drama Boreale, The 7th Nordic Congress, University of Iceland, Reykjavik, Island

ARTISTIC PROJECTS

- 2017-> Avtrykk av pust (Expression of Breath)
Hot glass making in mobile glass studio and Performance by the art group Frantzen & Mjanger
- 2017 Established artistic partnership with Maria Almås Frantzen with the intention of developing a process oriented practice that uses glass as a material for developing an interactive and performative expression in outdoor environments. www.frantzenandmjanger.com
- 2017 Established an outdoor workshop for hot glass in collaboration with Frantzen and S12 Open access studio and Gallery
- 2012 Established prosjektPRISME, artistic leader for an interdisciplinary artistic cooperation

ARTIST RESIDENCIES

- 2018 S12 Gallery and Workshop, Bergen (upcoming)
- 2017 SEANSE – center for art production in Volda

RELEVANT PRESENTATIONS

- 2018 Expression of Breath, poster presentation, Drama Boreale, Göteborg, 8th of August
- 2018 Avtrykk av pust, paper performance, Frantzen&Mjanger. Seminar for Artistic Research, Western Norway University of Applied Sciences, 31st of May.
- 2017 Artist presentation, Frantzen&Mjanger, Kunsthåndverk 2017, 26.10.17
- 2017 Workshop in s12 at B-Open, Bergen, Frantzen&Mjanger

- 2017 Quality, Reflexivity and Dissemination of Arts based Research 7.-10.2.17. Symposium, European Congress for Qualitative Inquiry, Leuven, Belgium. In cooperation with Marit Ulvund, Head of SEANSE – Center for artistic production
- 2016 “The wanderer – Land art as a door opener to inner landscapes” Work-shop, Arts in Context, In Between Practices, Univeristietet i Agder, 6.-8.6.2016
- 2015 ‘Playing with shadows – playing with words’ - Exploring Teacher’s Ownership through Poetic Inquiry. Negotiating neglected narratives - Unpacking stories of children and teachers in educational practices, Høgskolen i Bergen, 7.-8-10-15
- 2015 “We Should Pass Our Knowledge To Others”, IDIERI 8th International Drama in Education Research Institute, Singapore, 30.6 – 5.7.15
- 2015 “An arts installation - A room for dialogue”, Drama Boreale, The 8th Nordic Congress, Silkeborg, Denmark, 3.- 7.08.15
- 2010 Educational material for the performance “Hedda Gabler”, Den Nationale Scene, Bergen, webbased.

MEMBERSHIP IN NETWORKS AND RESEARCH GROUPS

- Society of Artistic Research, member 2016 ->
- Leader for the interdisciplinary research group Artistic research, Bergen 2016 ->
- Leader for the international, interdisciplinary research group Teacher education in Nepal 2016 ->
- Drama, teater og demokrati, national research project, co-leader for Arts-based research group 14 -17