

KAMILLA SAJETZ MATHISEN

Adresse: Hagerups vei 49 b, 5093 Bergen
Mobil: 900 40 040
E-POST: ikkedet@gmail.com
FØDT: 10.11.1976
NETTSIDE: www.ksmathisen.com

UTDANNELSE

2013-2015 Master i kunst ved Kunst- og designhøgskolen i Bergen (KHiB)
2009-2013 Bachelor i keramikk ved KHiB (fire år grunnet fødselspermisjon)
1998 Examen filosoficum og Examen facultatum, Universitetet i Oslo
1993-1996 Examen artium, Lycée Alain Chartier, Bayeux, Frankrike

JURYERTE UTSTILLINGER

Den 72. nordnorske kunstutstilling (2018)
Den 71. nordnorske kunstutstilling, to verk (2017)
Den 70. nordnorske kunstutstilling (2016)
Den 69. nordnorske kunstutstilling (2015)
Norske kunsthåndverkeres årsutstilling, Oslo Kunstindustrimuseum (2013)
Den 67. nordnorske kunstutstilling, to verk (2013)

SEPARATUTSTILLINGER

Galleri Langegården, Bergen (2019 – kommende)
KRAFT, Bergen (2019 – kommende)
X Different Ways of Falling, Vol. II, C4, Bergen (2018)
Verk-Stedet, tverrfaglig senter for kunsthåndverk og samtidskunst, Kongsberg (2017)
Mikrokollaps, Bodø kunstforening (2017)
Undertows, samarbeid med fotograf Martin Losvik, LCA, Málaga, Spania (2017)
Av jord, Kraftfestivalen kulturfestival, Sørfold i Nordland (2016)
Stray, Galleri Fisk, Bergen (2014)
Animanomalies, festivalen Ut av vår hule, Fauske (2012)
Animalitos, Galleri Bokboden, Bergen (2012)

UTVALGTE GRUPPEUTSTILLINGER

Personal Structures – European Cultural Centre, Venezia (2019 – kommende)
No Island II – TR4, Vadsø kunstforening (2018 – kommende)
From Which Direction... – Piraeus House of Literature Gallery, Hellas (2018)
No Island – TR3, Arkhangelsk Artist Union Gallery, Russland (2018)
Hier und da – Galerie M, Brandenburgische Verband Bildender Künstler, Berlin (2017)
LEKAM – TR2, HardingartT, Utne (2017)
Monsters on Parade – Blank Space, Oslo (2017)
Tidsreisende, NOK visningsrom, Bodø (2016)
Kuratorens valgte II - Samanhengande, Kunstgarasjen, Bergen (2016)
Beskyttelse, Alberthaugen fjellanlegg, Bodø (2015)
Kunsthall Coop, Agalaus Kunstfestival, Voss (2015)
Discount Parachutes, Bergen kunsthall (2015)
Uskapt, Game of Life II: Knust i offentlig rom, av Gabriel Johann Kvedseth, verk fra serien STRAY donert, utstilt og destruert. Kristiansand Kunsthall (2014)

The Hardbakka Ruins Project, Bergen (2014)
Space Jam, UWE, Bristol, England (2013)

UTSMYKNING / KUNST I OFFENTLIG ROM

Skulpturell korsvanding, Ytrebygda kirke. På oppdrag fra Fana sokn (2018 - 2020)
The Commonument, av G. J. Kvendseth. Gjestekunstner. Vågestykke, KORO, Bergen (2017)
Utsmykning, tv-serien Aber Bergen, sesong 1, 2 og 3, skulptur: «Guardian» (2016-17)

Clay-Sculpture-And-Bread-Community:

- Stiftelsen 3,14 (2015)
- Agalaus kunstfestival, Voss (2015)
- Galleri Bokboden, Bergen (2014)
- CSABC med kammerkoret Gneis, KHiB, Bergen (2014)

KURATERING

2016-2018	<i>Tidsreisende (TR)</i> av K Kurator (Sigrid H. Bjørbæk og Kamilla S. Mathisen) Serie gruppeutstillinger med fokus på materialbasert skulptur. <ul style="list-style-type: none">▪ Vadsø kunstforening, Vadsø (september 2018)▪ Arkhangelsk Artist Union – Russland (april 2018)▪ HardingarT – Utne (april 2017)▪ NOK – Bodø (mai 2016)
2016-2017	<i>I craft, I travel light</i> , medkurator. Norske Kunsthåndverkeres Temautstilling <ul style="list-style-type: none">▪ Samisk Senter for Samtidskunst (2017)▪ Nordnorsk Kunstmuseum (2017)▪ Murmansk Regionale Kunstmuseum (2017)▪ Arkhangelsk Regionale Kunstmuseum (2016)

STIPENDER OG TILDELINGER

Kulturrådet – Diversestipend (2018)
Hordaland Fylkeskommune – Reise- og kompetansehevingsstipend (2017)
Bergen kommune – Etableringsstipend (2017)
Kulturrådet – Diversestipend (2015)

ANNEN RELEVANT ERFARING

2018-2021	Initiativtaker og kunstnerisk leder for BERG OG BÅRE, tverrfaglig prosjekt i samarbeid med DKS Nordland og Scenekunst i Nordland
2018	Pans Skog – Konsulent for utforming og tilgjengeliggjøring av uterom på Hamsunsenteret, Nordland
2017	- <i>Transitions – A Journey Through the History of Materials</i> . Tekst i publikasjonen “I craft, I travel light”, utgitt av NK og Nordnorsk Kunstmuseum
2016	- Presentasjon av norsk kunsthåndverk, Arctic Art Forum, Arkhangelsk, Russland
2015/2016	- Tekst i Fanfare 5,5: FAENFARE - Kunstspesial: «Uten tittel, 2015»
2013/2014	- Prosjektleders assistent, <i>Bergen Assembly</i>
2003-2009	- Frilansarbeid som skribent