

HANNE MELLINGEN

MEDLEM AV: Norsk Skuespillerforbund

MAIL: hanne.mellingen@hotmail.com

TLF: +47 91307791

ADRESSE: Magnus Barfots Gate 20, 5015 BERGEN

www.hanne-mellingen.com



UTDANNELSE

2012-2013 Musikkteater/International, Bårdar Akademiet

2010-2012 Musikkteater, Bårdar Akademiet

ERFARING I UTVALG

- 2018 Sophie i «Mordet på Minde», Fana Kulturhus, Regi: Tore Christian Sellevold
- 2018 Lurivar i «Lurivar og det hemmelege skrinet», Den Kulturelle Skolesekken, Åsentunet
- 2018 Cecilia i «Hekseringen», Bergenhus Festning, Regi: Ronnie Mega Herdlevær, Koreografi: Ann-Therese Aasen
- 2018 Sykehusklovn ved Haukeland Universitetssykehus, Sykehusklovene, Kunstnerisk leder: Vibeke Lie/Siv Øvsthu
- 2018 Girl «Birdie», Festspillene i Bergen, Kompani: Agrupación Señor Serrano
- 2018 Margot Escargot i «Mitt Hus Min Borg», Bergen Bymuseum, Regi: Lars Sørhus
- 2018 Snøhvit i «Snøhvit», Fyllingsdalen Teater, Regi: Ane Berentsen
- 2018 Marion i «Robin Hood» Fyllingsdalen Teater, Regi: Sturle Bjordal, Koreografi Ann-Therese Åsen
- 2017 Solveig, Ingrid og Den Grønnekledde i «Peer Gynt Eventyret», Henrik Ibsen AS, Regi: Ragnhild Lund
- 2017 Cecilia «Hekseringen», Festningen i Bergen, Regi av Ronnie Mega Herdlevær, Fyllingsdalen Teater
- 2017 Fru Bake «Jul i Pepperkakebyen», Fyllingsdalen Teater/Krabatene, Regi: Irene Anhell
- 2017 Klovn i soloforestillingen «Rød Nese», Krabatene, Regi: Irene Anhell
- 2017 Skuespiller/sanger i sommerrevyen «We'll make Fitjar great again», Fitjar Fjordhotell, Regi av Ole Bergensen
- 2017 Lurivar i forestillingen «Lurivar og det hemmelege skrinet», Den Kulturelle Skolesekken, Aasentunet.
- 2016 Gribben Lugu i barneforestillingen *Jungelboken*, Fyllingsdalen Teater, Regi av Sturle Bjordal
- 2016 Diverse roller i tomannsforestillingen *Tre Bøtter Til Vaskepott*, Turnèforestilling ved , Krabatene, Regi: Irene Åhnel
- 2016 Målfrid Masa i enmannsforestillingen *PØHI*, Turnèforestillinger, Krabatene, Regi av Irene Åhnel
- 2016 Estelle i forestillingen *I Blanke Messingen*, Fyllingsdalen Teater, Regi: Jason B. Moore
- 2016 Danser og Sanger ved showet *Landevei* med artistene Stein Ingebrigtsen, Jenny Jennsen og Dag Spartell. Nord-Norge turnè, Pinadø Produksjoner.
- 2015 Hovedrollen som Turte i juleforestillingen *Jul i Blåfjell*, Fana Kulturhus/Kulturhuset Sentrum Bergen Musikkteater, Regi av Kate Elin Lid, (Gjorde også i 2013 og 2014)

UNDERVISNING/INSTRUKTØR

- 2014 - Instruktør, koreograf og regissør ved musikkteaterkurs for barn og unge med spesielle behov ved Åsane og Arna Kultur-
- 2018 Kontor
- 2013 - Instruktør og regissør ved Vestlandske Teatersenter, Bergen Musikkteater, Arna og Åsane Kulturkontor og Fyllingsdalen
- 2017 Teater.

KURS

- 2017 Spill for kamera-kurset med Lars Skorpen, Skuespillersenteret
- 2017 Liklather Voice - Kurs ved skuespillersenteret i stemmebruk og tekst.
- 2017 Complete Vocal Technique - 5 Day Course - København
Kurs i «Screen Acting for Film med Yvonne McDevitt» og Skuespillersenteret
- 2014 Sangtimer ved Guro Dugstad (3 årig utdanning i CVT) i Complete Vocal Technique ved

sangsenteret i Bergen.

2012 To ukers sommerkurs i teater ved *Mounthwiev School Of Acting*, London.

EGENSKAPER OG FERDIGHETER

Sang: Mezzo -Sopran, musikal, vise, pop **Dans:** Jazz, Jazzballett, Hiphop.

Dialekter: Bergensk

Språk: Norsk (Morsmål), Engelsk **Annet:** Piano, Gitar, Ukulele

Førerkort: klasse B, T, M, Båt

Andre ferdigheter: Riding, yoga,

Annet: Medlem av Skuespiller- og Dansealliansen sitt mentorprogram (2015)

