

CV Katrine Meisfjord

Utdannelse

2007-2009, KHiB, Kunsthøgskolen i Bergen, Avd. kunstakademiet, MA
2004-2007, KHiB, Kunsthøgskolen i Bergen, Avd. spes. kunst, seksjon Tekstil, BA
2002-2003, KiB, Kunstsolen i Bergen
1986-1989, Stavanger Sykepleierhøgskole

Separatutstillinger

2018 - 2019, Kunsthuset Kabuso, sideprogram; sosialt kunstprosjekt
2015 – 2017, Kunsthall 3.14; LIVE, gjestekunstnergruppe med *Soups&Stories*

- *Sampill 1+2* med Norsk kvinnesaksforening og Eritreisk kvinneunion
- *Troubled Water*
- *X-mas Party*
- *The Treehuggers dialogue*

2016, Kunsthall 3.14, LIVE, *Soft Protection – Textiles in War*, i samarbeid med Savas Boyraz
2012, Galleri Puls, *Kulturstasjon Kvam*
2010, Rogaland Kunstsenter, *Rasteplass Nytorget* i samarbeid med Frøydis Lindén
2010, Galleri SOFT, *Contributions to the Development of Norway*

Gruppeutstillinger

2018, Craft Biennale Scotland, nominert (avlyst)
2017, Ibsendagene, Havana, *Awake*, i samarbeid med William Morales og Apropos teater
2017, BIT teatergarasjen, Meteors diskursive program, *Soups&Stories*
2017, Visningsrommet USF, *Fi Makan Akbar*, under Arabiske filmdager, *Soups&Stories*
2016, Hydrogenfabrikken, NKs årsutstilling, *Soft Protection – Textiles in War*, i samarbeid med Savas Boyraz
2015, Kunstfestivalen Agalaus, Galleri Basement, *Soups&Stories*
2013, Visningsrommet USF, *Entry Denied 1*, i samarbeid med Malin Lennstrøm Ørtwall
2013, KODE 1, NKs Temautstilling; *Material Information*, historiefortelling og middag i Det røde rommet
2012, KODE 1, NKs Temautstilling; *Material Information (lydinntallasjon)*
2010, KODE 2, *BGOI*
2009, Grieghallen, KHIBs 100 års jubileum; performans

Visninger og arrangement utenfor visningsrom for kunst

2019, 8 mars innearrangement i Bergen, *Soups&Stories* og Eritreisk kvinneunion
2018, Arabiske filmdager, USF Verftet; Mongolsk jurtt i uterom; *Soups&Stories*
2014 - 2015, *Soups&Stories*; 6 dialogsamlinger i private hjem som resulterte i offentlige performanser;

- På Seminar + på B-open buss, i samarbeid med Kompani Krapp
- På Festplassen, i samarbeid med ungdomskoleelever Rothaugen
- På offentlig buss, i samarbeid med Tita Salina og Irwan Ahmet

2018 - 2019, FiB; Festsjillkollektivet og *Kulturstasjoner* i samarbeid med Ruth Nonseid
2012 – 2019, *Kulturstasjoner* 3 årlige fortellersamlinger i private hjem, i samarbeid med Kwestan Jamal
2012, Internasjonal Uke, Musikkpaviljongen, *Soups&Stories*
2012, B-Open/Kulturnatt, lavvo i Byparken, *Soups&Stories*

Kunstneriske oppdrag

2019, EU prosjektet, *Future DiverCities (FDC)* via Bergen Elektroniske senter (BEK)
2019, KMD, UiB; Sosialt kunstprosjekt på faglig konferanse mellom høyskoler og universitet
2018, FiB/KMD, UiB; The Freedom Room; Socially Engaged Arts symposium; Sosialt event begge dager
2018, DKS Hordaland og Troms, *Soft Protection – Textiles in War*, i samarbeid med Savas Boyraz
2016, Vågestykket, tidsavgrenset kunstprosjekt for HiB, KORO; deltagende i konkurranse
2015, NORLYD, nordisk nabolagsprosjekt i samarbeid med Bergen kulturskole og Solheimslie borettslag
2014, Nasjonalforeningens Helselag for eldre, Sandviken seniorsenter
2013, FN-sambandet Vest, *Soups&Stories*, Åsane
2012, Bergen kulturskole, 2 x nabolagsprosjekt; *Vår Gate*, Møhlenpris og Løvstakksiden
2012, Kvam Herad, kulturkontor, flerkulturell samling for unge motorinteresserte menn på Kvam motorsportsenter
2011-2012, Krohnengen Skole FAU, Sandviken, 2 x Speedmøter mellom familier
2009-2011 Vappus Barnehage, Sandviken, 3 x regisserte familiesamlinger

Nominasjoner

Nominert til Royal Caribbean Art Grant 2013, av Anne Szefer Karlsen, Hordaland kunstsenter

Prosjektpresentasjoner/paneldebatter

2017, EU prosjektet, *Future DiverCities (FDC)* via Bergen Elektroniske senter (BEK)
2017, Lansering av Norsk kunstårbok 2017, prosjektpresentasjon og satt i panel
2016, Nordisk kulturbyråkrat møte, Hotell Terminus, prosjektpresentasjon
2016, Bergenhus og Årstad kulturkontor, prosjektpresentasjon
2013, Kunstskolen i Bergen, prosjektpresentasjon
2013, Fylkeskommunalt landsdekkende nettverksmøte kultur + IMDI, prosjektpresentasjon
2013, HKS, B-Open seminar, *Kunstneren som sosial aktør*, prosjektpresentasjon
2012, BAG Art Camp, Bergen, prosjektpresentasjon
2012, KHiB, avd. Kunstakademiet, *The Invisible Seminar* + seminar på avd. for tekstil, prosjektpresentasjon
2011, KHiB, teoriavdeling, prosjektpresentasjon

Workshops/seminar

2018, Impact Hub Bergen, Impact Challenge, halvtårig kurs i sosialt entrepenørskap
2018, *Laboratory of Performative Mediation* with Maria Acaso og Jordi Ferreira
2017 -2018, *Alt Går Bra* - arrangement med lesegruppe og forelesningsrekken; *Hvordan kan kunsten være politisk?*
2017, *Awake*, 2 workshop med William Morales
2017, *body-words-soul*, workshop, danser Mirte Bogaert i samarbeid med Katrine Meisfjord og 8 deltagere
2016, Hannah Hurtzig, *Black Market for Knowledge and Non-Knowledge*
2015, *The Art of Hosting*, kurs i dialogmetodikk, Sveits
2015, KOROs forelesninger, *Critical Issues in Public Art*, Suzanne Lacy
2014, *Creative Times Summit*: Stockholm. <http://creativetime.org/about/>.
2013, HKS, B-Open seminar, *Kunstneren som sosial aktør*
2012, *Guerilla Gathering*, København, arrangert av Kuratorsamvirket Radiator med bl.a. Morten Traavik
2011, Elan Intercultural Centre, Paris; *Art, Integration and Diversity*, 5 dagers workshop (som deltager)

Stipend

Billedkunstnernes Vederlagsfond, 2018; 150000,-, 2016/2017; 500000,-, 2014; 150000,-, 2013; 75000,-
Bergen kommunes kulturstipend 2015
Statens arbeidsstipend, NK, 20 måneder, 2011/2012
Bergen kommune, etableringsstipend, 2010
Statens utstillingsstipend, 2009
Tildelt atelier for nyutdanna, C. Sundtsgt. 55, Bergen 2009 – 2011

Prosjektstøtte

Norsk Kulturråd, Fri scenekunst, 2018
Billedkunstnernes Vederlagsfond, prosjektstøtte 2018, 2017, 2015, 2009
Bergen kommune, Internasjonal kunst og kulturutveksling 2017
Bergen kommune, prosjektstøtte 2018, 2016, 2015, 2014, 2012, 2011, 2010
Kunstløftet, prosjektstøtte 2015, 2014
Norsk Kulturråd, prosjektstøtte visuell kunst, 2011, 2010
Bergenhus og Årstad kulturkontor, prosjektstøtte 2015, 2014, 2013, 2012, 2011
Fyllingsdalen og Laksevåg kulturkontor, prosjektstøtte 2017, 2016
Hordaland fylkeskommune/Bergen kommune, Imdi midler, 2018, 2017, 2014, 2013, 2012
SIU, Grundtvig midler, støtte til deltagelse i workshop i Paris, 2011
Oslo kommune, prosjektstøtte 2010
Stavanger kommune, prosjektstøtte 2010

Egenskrevne tekster

Kunstjournalen, B-post, 2014, egenskrevet tekst om *Soups&Stories*, - om samliv, kjønn og identitet
Bok: Kunst /by/ befolkning, Rogaland kunstsenter, 2013. Egenskrevet tekst om *Rasteplass Nytorget* 2010

Medlemskap

NBK, BKFH, VISP, Proscen