



Prosjekttilskot: Kunst og kultur - profesjonell

Om søkjar

Søkjar

Namn på verksemd Charlotte Faaberg-Johansen
Org.nummer 994708953
Type verksemd Enkeltpersonføretak

Nettside

<https://www.facebook.com/teaterfabrikkenbergen/>

Adresse

Skjenbrekken 22
5184 Olsvik

Kontaktperson

Namn Charlotte Faaberg-Johansen
Telefon 95728778
E-post charlottefaaberg@gmail.com

Konto for utbetaling av tilskot

98011250777

Om prosjektet

Saksnummer 2018/11743
**Namn på tiltak/
prosjekt** Educating Rita

**Hovudmålgruppe
for prosjektet** Vaksne

Kvar og når?

**Geografisk
nedslagsfelt for
tiltaket/prosjektet** Bergen



Oppstartsdato	10-12-2018
Ferdigstillast	18-02-2019
Kommentarar til gjennomføringa	Prøvetiden og forberedelser for prosjektet skal starte i midten av desember. Instruktør kommer fra Storbritannia 6 uker før premieren 15. februar.

Budsjett

Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

NOK 90 000

Utgifter

Utgift	Beløp
Honorar skuespillere, instruktør og produsent	322 000
Honorar manusoversetter og språkkonsulent	35 000
Manusrettigheter og 5% av billettinnteker til Teaterforlaget Nordiska Aps	13 900
Reise, kost og losji for instruktør Jason Moore	39 480
Leie av visningslokale, prøvelokale	13 070
Markedsføring (Facebook, some og plakater)	2 000
Leie tekniker, lys, lys, scenografi og rekvisita	10 050
Totale utgifter	435 500

Inntekter

Inntekt	Beløp
Tilskudd Hordaland Fylkeskommune	90 000
Tilskudd Bergen Kommune	110 000
Tilskudd Kulturrådet	110 000
Egeninnsats skuespillere og produsent	50 500



Billettinntekter 80% belegg. 50 plasser x 4 forestillinger a 390 kr
pr billett

75 000

Totale inntekter**435 500**

Kommentarer til budsjett

Vi som det fremgår av budsjettposter søkt midler fra Bergen kommune og Kulturrådet. Vi har nettopp sendt søknader iht søknadsfrist og har derfor ikke fått svar på disse enda. Vi har også lagt inn en god egenandel.

Innhald i prosjektet

Sjanger og form

Sjanger Scenekunst

Form konsert-framsyning

Om prosjektet

Teaterfabrikken setter opp "Educating Rita" av Willy Russell i Søylesalen på Cornerteateret. Premiere 15. feb, 2019.

Vårt hovedfelt er «titteskapsteater» som gir publikum følelsen av å titte inn i det virkelige liv. Teaterfabrikken er del av produsentprogrammet ProProdusenten og har fast tilknytning til Cornerteateret.

Susan (Rita) er utilfreds med livet og melder seg på et kurs i engelsk litteratur på Friundervisningen. Der møter hun Frank, en alkoholisert, fraskilt lektor som har gitt opp på livet. Gjennom et uventet vennskap, bevisstgjøres Frank og Rita sine valg som fører til store livsendringer for dem begge. Vårt mål er at publikum sitter igjen med refleksjoner over eget liv og motivasjon til å være sin egen lykkes smed.

Vedlegg

Opplastet

Dokumenttittel	Filnavn	Størrelse
Fullstendig prosjektbeskrivelse	Prosjektbeskrivelse- RITA- HFK.pdf	0.57 MB
CV- Knut Elvik	Curriculum vitae_KnutElvik 1.pdf	0.49 MB



CV- Charlotte Faaberg-Johansen	CV- Charlotte FJ.docx	0.03 MB
CV- Hanne Mellingen	Cv - Hanne Mellingen - 1 side (1).pdf	3.49 MB
CV- Jason Moore	Jason Moore.pdf	3.69 MB
Fullstendig budsjett	BUDSJETT- EDUCATING RITA- HFK.xlsx	0.01 MB

Relevante lenker