

# Curriculum Vitae

Name: **Alexey Cherkasov (violin, conductor)**  
Date of birth: March 31, 1978  
Place of birth: Kuibyshev (now Samara), USSR  
Permanent adress: Michael Krohns gate 69,  
5057 Bergen, Norway  
Phone: +4741062298  
E-mail: [alexey.violin@gmail.com](mailto:alexey.violin@gmail.com)

## Education

1985-1992 Music school in Kuibyshev (now Samara)  
1992-1996 Samara State Music College  
1996-2001 Russian Academy of Music named after the  
Gnessins (Moscow)  
2002-2003 Practical study at Moscow State  
Conservatory named after Tchaikovsky  
2008-2010 Post-graduate course at Moscow State  
Conservatory named after Tchaikovsky  
2016-2017 Student at Norwegian Academy of Music, Oslo

## Competition prizes

2000 Third prize at the International Music  
Competition «Classical legacy», Moscow  
2008 Third prize and prizewinner title at the  
First International Schostakovitch  
Music Competition, Moscow

## Professional activities

2001-2010 II violins group member of Tchaikovsky State  
Symphony Orchestra, Moscow (Russia)  
2002 Participant of the International Music Festival  
«The stars of the XXI century» in Samara (Russia)  
2001-2009 Solo performances with different symphony  
orchestras in Russia (concerts by Bach, Beethoven,  
Glazunov, Tchaikovsky)  
2010- present 1. Violin Tutti in Bergen Philharmonic Orchestra,  
Norway (permanent contract)  
2010- present Concertmaster/ Associate concertmaster ( substitute) in Opera Bergen  
2012- present Music leader of Bergen Chamber Opera  
2013- present Artistic leader of SENSEmble

- 2013- have conducted opera by W.A.Mozart «Der Schauspieldirektor». A project made by Bergen Chamber Opera
- 2017 - have conducted opera by G.Puccini «La Boheme» in Norwegian as a collaboration between Korskirken bymisjonen and many different musical institutions in Bergen (Norway)
- 2018 - have participated 14th master class of conducting under leadership of Martin Åkerwall (Danmark). Belgrade Serbia

**Alexey Cherkasov** fikk musikkutdannelse som fiolinist ved de fremste musikk institusjonene i Russland: Gnesinykhs Musikkakademi og Tsjajkovskijs Statlige Musikkonservatorium i Moskva. Har jobbet i det kjente Tsjajkovskijs Store Symfoniorkester, som ifølge kritikere i Wien er «verdens orkesterkulturs siste bastion.» Har turnert over hele verden - fra Sør- og Nord-Amerika til Europa og Australia og under noen av vår tids fremste dirigenter, som Vladimir Fedosejev, Kurt Masur, Kurt Sanderling, Kent Nagano og andre.

Parallelt med orkesterarbeid og studier har han deltatt i internasjonale musikkonkurranser og optrådt med kammer- og solokonsserter med forskjellige kollektiver og orkestre i Russland.

Etter at Alexey ble ansatt som fiolinist i Bergen Filharmoniske Orkester har han også bestemt seg for å virkeliggjøre en gammel drøm om å bli dirigent.

I den tiden Alexey har jobbet i Bergen Filharmoniske Orkester har han stått bak en rekke forskjellige prosjekter som har vært fremført bl.a. i Gimle, Fana kulturhus, Korskirken, Litteraturhuset, Ole Bull Museet Lysøen.

Har siden 2012 vært musikalsk leder for **Bergen Kammeropera**.

Har siden 2013 vært kunstnerisk leder for **SENSEsemble**.

Har siden 2016/2017 vært student i videreutdanning i dirigering ved **Norges musikkhøgskole** (Oslo).