

Curriculum Vitae [**Henriette Christie Ertsås**](#) fødselsdato: 21.10.74
Kalfarveien 70, leil. 603 5022 Bergen Henriette.Ertsas@uib.no Tlf: 97601192

Helt fra min aller første forelesning i biokjemi har jeg hatt tilbøyeligheten å forestille meg biokjemiske reaksjoner, celle interaksjoner og fysiologiske prosesser i kroppen som scener mellom parter med motstridende ønsker eller som historier som følger en aristotelisk spenningskurve der virkning følger av årsak. I etterkant av hovedfaget om HIV terapi produserte jeg barne- og ungdomsforestillinger om HIV, influensa, vaksine, proteinsyntese og fotosyntese. I løpet av doktorgraden om kreft var det signaloverføring og kreftcellens tankesett som endte på scenen. Et stort antall barn, ungdommer og voksne i Bergen og omegn har dermed fått møte Vilde Virus, Fråtse-Frida, Selena Syntena, Bjarne Bodyguard, Professor Flink og Kristine Kreftcelle med flere. De har selv fått spille virus, immunceller, kreft- og vaksineforskere, fastleger, grunnstoffer, kirurger, sykesøstre, epidemier, mutanter foruten gode og skikkelig dårlige mikromiljø.

Under forskningsdagene i 2014 mottok jeg utmerkelse for beste stand på Forskningstorget. Jeg ble utvalgt til å presentere mitt arbeid på «The Marie Curie ITN Network Conference «Tumor stroma-friend or foe?» i 2015. Jeg har mottatt både statlig, kommunal og akademisk finansiell støtte til å spille mine forestillinger på skoler og kulturhus. Jeg har bevisst oppsøkt andre innfallsvinkler ved å studere fag på andre fakultet, inkl. kjønnstudier, kunststudier og tverrfaglige kurs i akademisk dannelsje. Jeg har benyttet enhver anledning til å undervise akademisk på fakultet ved å lede kollokvier.

Jeg har vendt blikket utenlands ved flere anledninger: som Erasmus student i Paris, skuespillerstudent i New York og med et forskningsopphold i Berkeley, CA. I Berkeley fikk jeg tilgang til prøvemateriale fra kvinner i ulike aldre. Det muliggjorde en studie av aldersavhengige celleforandringer som forklarer hvorfor eldre kvinner er mer tilbøyelig til å utvikle kreft. Jeg undersøkte hvordan cellene responderte på stimulering fra mikromiljøet og hva utfallet var når jeg introduserte et onkogen. Jeg oppdaget at celler fra eldre kvinner var særdeles lite villig å dø slik det forventes av en mutert celle. Da er veien kort til å bli en kreftcelle. Disse funnene er foreløpig popularisert i kronikker og jeg har avtale med Cappelen-Damm om å utgi en populærvitenskapelig bok.

2011-2018	PhD (<i>Lenke til Avhandling i BORA</i>), CCBIO, Universitetet i Bergen (UiB) <i>“The effects of ageing on microenvironment-contextual epithelial cell signaling”</i> Inkl. 12 mnd. forskningsopphold på Lawrence Berkeley National Laboratory, Berkeley, California, USA
2009-2011	Kjønnstudier: Kjønnsteori (KVIK201) - UiB Feminisme og det dyriske - UiB Gender in the Antiquity - New Schoool University, New York Dannelsesfag: Menneske: Natur og Kultur (VIT210) - UiB De mange kulturene ved universitetet (VIT213) - UiB
2007-2011	Institutt for biomedisin – UiB Vitenskapelig assistent
2007	Bergen Katedralskole: Lektor International Baccalaureat: Chemistry
2007	Danielsen Intensivgymnas: Lektor: 3Kj, 3Bi
2006	Åsane Gymnas – Lektor: 2Bi, Naturfag

2002-2005	Norske Sjømannskirken i New York: Norsk lærer for amerikanere begynnernivå og videregående
1998-2006	Cand. Scient i Molekylærbiologi , UiB Virologi, immunologi, bioetikk og geneteknologi <i>"Investigation of Activation Markers as a Method of Measuring CD4 and CD8 Immune Recovery during antiviral treatment"</i>
2001-2004	Master of Fine Arts, Acting Actor's studio drama school, New York, USA
Vitenskapelige Artikler:	<u>Microsphere Cytometry to interrogate microenvironment-dependent cell signaling</u> – publisert 2017 i <i>Integr. Biol.</i> , 2017, 9, 123-134 <u>Microenvironment-contextual cell signaling is attenuated with age</u> – submitteres 2018
Kronikker	<u>Kristine Kreftcelle – Kroppens sosiotip</u> , Aftenposten 2013 <u>Kronisk, men ikke dødelig</u> , Bergens Tidende 2014 <u>Dårleg leiing, ukultur og nedbemannning – ikke greitt å vere celle i eit gammalt bryst</u> – Fotnoten(kommunikasjonsmagasin Kreftavdelingen Haukeland) 2018
Priser	Forskningsdagene/Forskingstorget 2014 - <u>Beste stasjon</u>
Kunstnerisk	Deltager, produsent og husregissør – <u>Parodi Grand Prix</u> 1998-2018 Utøver og arrangør – Improvisasjonsteater Bergen Improbattle 2008 - 2018 Regissør - Top Girls av Caryl Churchill, Immaturus Teater 2005 Skuespiller – 100.000 timer av Gro Dahle, Immaturus Teater 1999
Styreverv	Teatersjef – Studentteateret Immaturus 2000-2001 Styreleder, Kalfarparken boretslag 2011-2012
Mottatt finansiering	<u>Norsk Forskningsråd</u> – PROFORSK 90.000,- NOK 2018 CCBIO – 60.000,- NOK 2017-2018 Bergen Kommunes Barnelørdag – Div. forestillinger 2015-2018 Vitensentret VilVite i Bergen – Div. kursopplegg 2007-2018 Vitensentret VilVite i Bergen – Div. forestillinger 2009-2015 Den Kulturelle Bæremeißen - 25.000,- NOK 2014 Den Kulturelle Skolesekken - 80.000,- NOK 2010-2013 Forskningsdagene Bergen - 30.000,- NOK 2009
Kurs	<u>Skrivekurs</u> i forskningsformidling, arrangør Aftenposten, 2013 International actors symposium, La Mama Umbria, Italia, 2013, 2015 Teaterimprovisasjon - End Games Improv, San Francisco 2012 Balinesisk dansekurs, 3 uker, Cudamani Summer Institute, Bali, 2010 Indisk dansekurs, 3 uker, Vijnana Kala Vedi Centre, India, 2009 Indonesisk dansekurs (Jaipongan), 2 uker, University of Bandung Indonesia 2002

**Annen
Formidling**

[Forsker Grand Prix 2013](#) Deltager

[The Marie Curie ITN Network Conference “Tumor stroma-friend or foe?”](#)
2015 - muntlig presentasjon

[CCBIO Symposium](#) 2013, 2015, 2016 - posterpresentasjoner.

CCBIO Junior scientist symposium [2015 2016](#) muntlige presentasjoner

[Researcher's Night:](#) Kulturhistorisk museum, UiB 23.09.16
Foredrag/Forestilling.

Idéfestivalen, UiO 200 år - Universitetet i Oslo, Barneforestilling 2011

ECEAR, European conference of Experimental AIDS research
Deltok med poster, hovedfagsarbeid på antiviral HIV terapi, 2001

Referanser: James B. Lorens, PhD veileder - Universitetet I Bergen
Tlf: 47-55586776 Jim.Lorens@uib.no

Birgitta Åsjø, Hovedfagsveileder – Universitetet i Bergen
Birgitta.Asjo@uib.no

Camilla Larsen, Prosjektleder – Vitensenteret Vil Vite Tlf: 926 11 193
cl@vilvite.no

Mina Hauge Nærland Prosjektleder Viten – Aftenposten
mina.hauge.nerland@aftenposten.no

Jeg har produsert og fremført populærvitenskapelige forestillinger og foredrag for barn, ungdom og voksne for flere institusjoner i Bergen: (med [video- og bilde lenker](#))

VilVite

1. [Proteinkakefabrikken](#) 11 år, 2007
2. [Vilde Virus og den hemmelige invasjonen av Laryngoland](#)
4-11 år, 2009
3. Er kjemien god (om det Periodiske System) 11 år, 2010
4. [Fotosyntesen](#) 11 år, 2010
5. Jan Banan får magevondt (om kirurgi og sterilt arbeid)
11 år, 2011
6. [Vilde Virus og den Lumske Vaksinasjonen](#), 4-11 år, 2012
7. [Talentsenteret](#) - Lage og utføre opplegg om Molekylærbiologi
for utvalgte 12-15 åringer.



Forskningsdagene

1. [Dårlig rettskrivning lærer viruset kunsten å overleve](#) 11 år,
2009
2. [Kontroll, Kø og Kaos – Livet inni cellen.](#)
8 år, 2014
3. [Stopp Kreftcellen Fråtse-Frida!](#) 5-13 år, 2015
4. [Kristine Kreftcelle – Kroppens Sosiopat](#) Stand up/ Foredrag
Ungdom / Voksne 2015

Den Kulturelle Skolesekken

1. Vilde Virus og den hemmelige invasjonen av Laryngoland,
2010/2011
2. Dårlig rettskrivning lærer viruset kunsten å overleve, 2010-2012
3. Vilde Virus og den hemmelige invasjonen av Laryngoland – Turné med den kulturelle
bæremiesen vår, 2015

CCBIO – [Center for Cancer Biomarkers](#) UIB

1. [Stopp Kreftcellen Fråtse-Frida!](#) 5-13 år, 2016-2018
2. Kristine Kreftcelle – Kroppens Sosiopat Stand up / Foredrag 2016-2018

UIB – Universitet i Bergen

1. Utvikling og gjennomføring [Høstferiekurs i Molekylærbiologi](#)
for 14-16 åringer. Molekylærbiologisk Institutt, UiB, 2007
2. Kollokvieleder: MOL201, MEDOD1MEDOD2, FARM260, TPBAKB og FARM15
for molekylærbiologer, medisinere, farmasøyter og tannpleiestudenter 1999, 2006,
2016, 2017, 2018



Fotosyntesen





Dårlig rettskriving lærer viruset
kunsten å overleve



Stopp Kreftcellen Fråtse-Frida





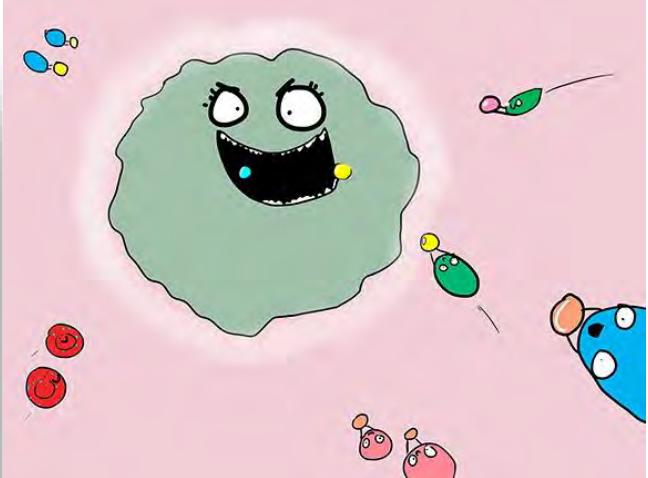
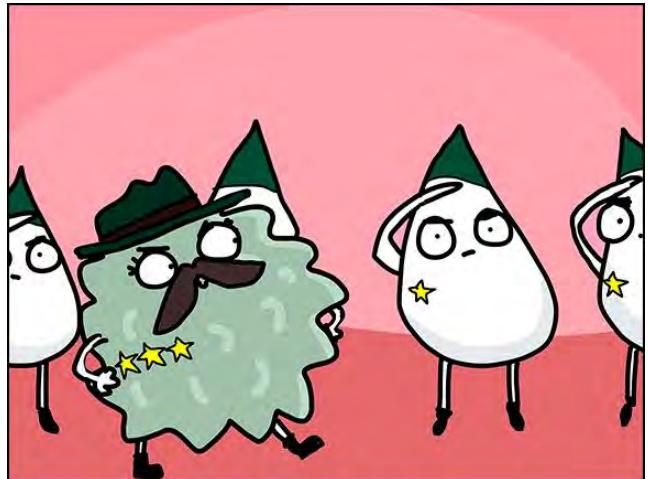
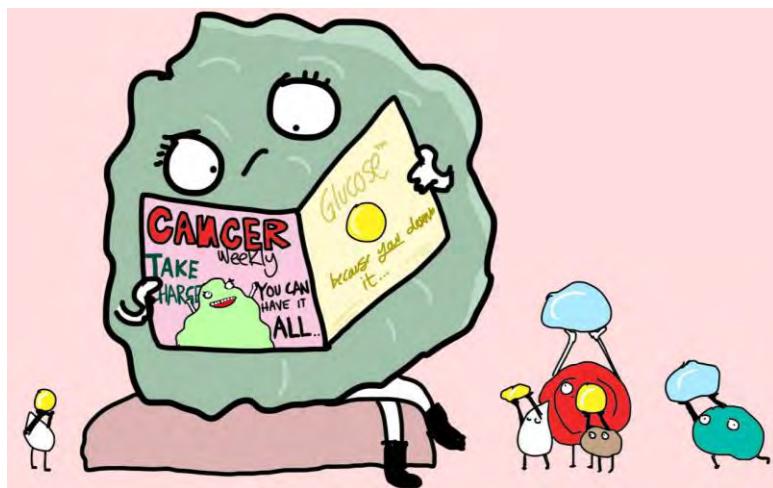


**Vilde Virus og den lumske
Vaksinasjonen**





Kristine Kreftcelle - Kroppens sosiopat



UNIVERSITY OF BERGEN

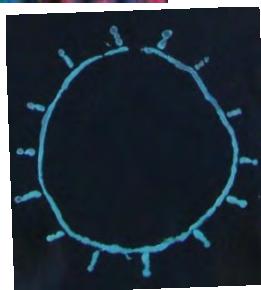
Kristine Kreftcelle
Carcinoma Constructions
D.U.M CEO

Best på Vekst

Adresse: Bryst, Lunger og Hofte
Telefon: Svarer ikke på tiltale

A composite image featuring a portrait of Kristine Kreftcelle wearing a yellow hard hat, the University of Bergen logo, and contact information for "Carcinoma Constructions" and "D.U.M CEO". The bottom section has a teal background.

Vilde Virus og den hemmelige invasjonen av Laryngoland



Kontroll, Kø og Kaos – Livet i cellen



