



Arkivnr: 2018/934-24

Saksbehandlar: Marianne Ose Askvik og Tone Stedal Haugland

Saksframlegg**Saksgang**

Utval	Saknr.	Møtedato
Utval for kultur, idrett og regional utvikling		13.11.2018

Prosjektilskot: Kultur - amatør. Fordeling hausten 2018**Samandrag**

Føremål med ordninga:

Løyvingane frå ordninga skal stimulere til aktivitet, og sikre innbyggjarar i heile fylket høve til å delta i eit mangfaldig kulturliv, jf regional kulturplan. Kulturpolitikken skal fremje og støtte eit sterkt frivillig kulturliv, og det skal stimulerast til nettverk og samarbeid. Barn og ungdom har spesiell merksemd, og ein ønskjer å stimulere spesielt til at unge sjølv er aktive deltakarar i prosjektet.

Generelt:	
Budsjett 2018:	918 000 kroner
Av desse er øyremerka til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	510 000 kroner
Søknadsfrist 2018:	1.mars og 1.september
Vedtak kriteria:	KIRU 18.01.17: PS 6/2017
Kriteria og informasjon om ordninga:	Informasjon på nettsida

Våren 2018 (KIRU 24.05.18, PS 74/2018)	
Tal på søknadar:	45 søknadar
Tal på søknadar som vart vedteke støtte:	30 søknadar
Samla søknadssum:	1 351 062 kroner
Vedteke fordeling:	516 000 kroner
Av desse vart midlar fordelt til prosjekt som gjaldt barn og / eller unge:	300 000 kroner

Hausten 2018:	
Tal på søknadar:	23 søknadar
Tal på søknadar som er tilrådd støtte:	16 søknadar
Samla søknadssum:	709 500 kroner
Tilrådd fordeling:	402 000 kroner
Av desse er midlar fordelt til prosjekt som gjeld barn og / eller unge:	210 000 kroner

Fylkesrådmannen sine overordna kommentarar til innstillinga:

Ut frå føremålet med ordninga og føringane i Regional kulturplan er det sett opp følgjande kriteria som søknadane har vore vurdert opp mot. Ein søknad må ikkje oppfylle alle kriteria, men dess sterkare ein oppfyller kriteria og jo fleire ein oppfyller, desto meir relevant vil søknaden vere for ordninga. Det skal vere føreseielege og transparente søknads- og handsamingsrutinar.

Føljande vedtekne kriteria har vore lagt til grunn for vurderinga av søknadane (ikkje prioritert rekkefølge):

1. I kva grad tiltaket oppfyller satsingar i Regional kulturplan.
2. I kva grad tiltaket bidreg til ei utvikling av kulturlivet i fylket.
3. I kva grad tiltaket har verdi for kulturlivet i større delar av fylket.
4. I kva grad tiltaket er nyskapande og kan ha verdi som pilotprosjekt
5. Om tiltaket kan kopla saman aktørar og stimulere til samarbeid på tvers.
6. I kva grad tiltaket er utadretta.
7. I kva grad tiltaket skil seg tydeleg ut frå ordinær, dagleg drift av ein organisasjon
8. I kva grad tiltaket har støtte i heimkommunen.
9. Kvalitativt nivå på prosjekt og søknad.
10. Gjennomføringsevne og realisme i prosjektet.

I tillegg er søknadar vurdert etter geografisk og sjangermessig fordeling.

I fylkesrådmannens individuelle grunngevingar (vedlegg 1), er det vist til desse kriteria med nummer.

Det er vanlegvis færre søknadar om hausten då mange arrangement vert gjennomført vår / sommar. Fylkesrådmannen meiner likevel at tal på søknadar denne gong er lågare enn det som har vore vanleg og vil sjå på korleis ein bør informere tydelegare om tilskotsordninga til amatørkulturfeltet.

Det regionale ansvaret gjeld kulturoppgåver som har verdi for heile fylket eller større delar av det. Reint lokale tiltak har kommunane eit ansvar for – spesielt når det gjeld barn og unge. Ein del av søknadene ein handsamar er av meir lokal karakter. Nokre av dei kjem frå tiltak i kommunar med svært låge kulturbudsjett. Men fylkesrådmannen ser det som viktig at vi opprettheld at tiltaka vi støttar skal ha regional karakter, og at mindre lokale kulturarrangement er eit kommunalt ansvar.

Det er mogeleg å løyve midlar til årvisse / jamne tiltak. Slik fylkesrådmannen ser det er det likevel viktig at prosjektmidlar ikkje vert bundne opp til slike tiltak og at aktørane ser på prosjektstøtta som driftstilskot. Søkjar må vere merksam på at dette er prosjektilskot og at søknadene kvart år vert vurdert på nytt opp imot samla søkjarmasse. I denne tildelingsrunda har det vore mogleg å innfri nærmare opptil søknadssum enn i 2017. Meir enn halvparten av tilrådd fordeling er fordelt til prosjekt som gjeld barn og / eller unge.

Økonomi: Tildelinga er i samsvar med budsjett. Tilskotsordningar på kulturfeltet er eit økonomisk verkemiddel og står sentralt i den regionale kulturpolitikken til Hordaland fylkeskommune.

Klima: Fylkesrådmannen kan ikkje sjå at dei omsøkte tiltaka har monaleg klimaavtrykk.

Folkehelse: [Regional plan for folkehelse 2014 - 2025 - fleire gode leveår for alle](#): Kulturopplevingar har positiv verknad på folkehelsa.

Regional planstrategi: Tilskotsordninga er eit av verkemidlane for å følgje opp viktige satsingar i Regional kulturplan 2015-2025 [PREMISS: KULTUR](#).

Forslag til innstilling/vedtak

Utval for Kultur, idrett og regional utvikling løyver 402 000 kroner over budsjettpost 400.725.03, slik:

	Søklar	Tilråding
1	AKKS BERGEN	30000
2	AKKS BERGEN	30000
3	BERGEN FILHARMONISKE KOR	40000
4	BERGENS SKIPPER-FORENINGS SHANTYKOR	Avslag
5	FIOLINAKADEMIET	35000
6	FJELL BRASS	38000
7	FJELLKORET	Avslag
8	HARDANGER BIGBAND	22000
9	HARDANGER SPELEMANNSLAG	30000
10	Kammerkoret GNEIS	Avslag

11	Mannskoret Ljom, Asøy i Hordaland	Avslag
12	Nordhordland spel- og dansarlag	15000
13	NORGES KORFORBUND HORDALAND	20000
14	REGNBUEEN BARNE OG UNGDOMS-ORKESTER	Avslag
15	Solveig Håheim	30000
16	STIFTELSEN D/S STORD I	10000
17	Stord con Spirito	10000
18	Torgdagen i Bergen	30000
19	ULVIK UNGDOMSLAG	Avslag
20	Vidar Lehmann	10000
21	Voss Jazzskule	32000
22	Wenche Marie Eriksen	20000
23	ZikkZakk Teater & Kulturverksted	Avslag
	SUM	402000

Ingrid Kristine Holm Svendsen
kst. fylkesrådmann

Per Morten Ekerhovd
kst. fylkesdirektør kultur og idrett

Saksframlegget er godkjent elektronisk og har derfor inga underskrift.

Fylkesrådmannen, 16.10.2018

Fylkesrådmannen viser til vedlegg med oversyn over søknadane med grunngjeving til kvar søknad. Dei individuelle grunngjevingane må sjåast som moment i ei heilskapleg vurdering opp i mot kriteria, fylkeskommunen si kulturpolitiske rolle og samla søknadsbunke.