

25.09.2014

Fra Det Akademiske Kvarter og Kulturstyret
Til Hordaland fylkeskommune

Innspill til Hordaland fylkeskommunes regionale kulturplan for 2015-2025, *PREMISS: KULTUR*

I forbindelse med Hordaland fylkeskommunes utarbeidelse av ny regional kulturplan ønsker [Det Akademiske Kvarter \(Kvarteret\)](#) og [Kulturstyret \(KS\)](#) å komme med innspill. Det Akademiske Kvarter er Bergensstudentenes eget kulturhus, mens Kulturstyret er studentenes kulturpolitiske talerør, samt et kurs- og kompetansesenter for studentkulturaktører. Ikke minst utgjør Kulturstyret hovedinntektskilden til de fleste studentorganisasjonene i byen.

Fra innspillskonferansen 20. august fremgår det at studentkultur ikke er nevnt spesifikt i det daværende høringsutkastet. Det mener vi burde endres, da studentkulturen er en sentral brikke i Bergens kulturliv. Den fungerer som bindeleddet mellom amatørkulturen og den profesjonelle kulturen, og muliggjør et bredt og omfangsrikt kulturliv. Å oppnå fylkeskommunens målsetning om et nyskapende og grensesprengende kulturtilbud i Bergensregionen er ikke mulig uten studentenes bidrag. Studentkulturen bør anses som et eget kultursegment mellom profesjonell- og amatørkultur, med sterk tilknytning til begge.

Kulturstyret er underlagt Studentsamskipnaden i Bergen (SiB) sitt Velferdsting (VT), og hele vårt budsjett på 1,37 millioner er direkte finansiert av studentene selv. Alle de 29.000 studentene tilknyttet SiB betaler en semesteravgift på 550kr, hvorav 5% (!) av disse pengene når Kulturstyret. Våre administrasjonskostnader er lave, og vår kompetanse (oversikt over driften til de vel 100 studentorganisasjonene i byen) er høy. Dessverre har vi ikke de midlene vi gjerne skulle hatt. For eksempel trenger Hulen en oppgradering av teknisk utstyr, dansekompaniet Terpsichore trenger øvingslokaler, studentteateret Immaturus ønsker å investere i teknisk utstyr, mens UiBs mannskor Arme Riddere vil ha nye uniformer. [Her er](#) en fullstendig liste over våre medlemsorganisasjoner. Ett tilskudd til Kulturstyrets budsjett ville uavkortet kommet disse til gode. Våre krav til søkerorganisasjonene kan man lese om i [våre statutter](#).

Det Akademiske Kvarter er studentenes kulturhus i Bergen, lokalisert i Olav Kyrres gate. Kvarteret huser i 2014 over 1.600 arrangementer med stor variasjon og bredde, fordelt på 10 forskjellige bruksrom. Vi har over 400 frivillige tilknyttet vår virksomhet, og flere hundre arrangører benytter våre lokaler for arrangementer med nesten 80.000 deltakere totalt i året. Kvarterets formål er å tilrettelegge for kultur. Det gjør vi gjennom å stille våre lokaler til disposisjon uten leie til studentorganisasjoner, samt utdanne de som jobber frivillig på huset.

Studentorganisasjonene er ikke bare viktig for samtidens kulturliv, men også som utdanningsinstitusjon for fremtidens kulturarbeidere. Kompetansen og arbeidserfaringen de frivillige får er gull verdt for utviklingen av kulturlivet i Bergen. Nøkkelpersoner i større organisasjoner som Bergen Offentlige Bibliotek, Festspillene, Bergen Internasjonale Filmfestival, EKKO-festivalen, plateselskapet Klangkollektivet, Litteraturhuset, Den Nasjonale Scene, kulturavdelingen i Bergen Kommune, BRAK, AKKS og mange flere har alle bakgrunn fra studentkulturen. Det samme gjelder også for de aller fleste lyd- og lysteknikerene i Bergen, som har sin bakgrunn fra Kvarteret.

Studentkulturens aktører snur på hver eneste krone for å skape et vitalt kulturliv, også for ikke-studerende. Noen få eksempler på hvordan dette gagnar hele Bergensregionen, er Studentersamfunnets faste samarbeid med NRK Vestlandsrevyen, Aktive Studenters Forenings suksesskonserter på USF Verftet, oppmerksomheten tidsskriftet RØYST har fått i nasjonale medier, eller at Hulen har vunnet den gjeve prisen "årets konsertarrangør" flere ganger. Man kan ellers titte på kulturkalenderen til Bergens Tidende eller Bergensavisen, som ukentlig fremhever drøssevis av arrangementer, skapt av studentorganisasjoner. Det burde ikke versere tvil om at studentkulturen yter et stort og essensielt bidrag i regionens kulturtilbud.

Studentkulturen trenger en bevisst og klar plass i Fylkeskommunens kultursatsing. Økonomien er trang, og hver tilskuddskrone hjelper – enten som driftsstøtte eller prosjektstøtte. Gode rammevilkår og lokaler for kulturskaping er avgjørende dersom Bergen skal ha et bredt kulturtilbud som stimulerer utvikling. Kulturstyret er et kompetanseorgan som kan fordele midler på en profesjonell måte, uten økte administrasjonskostnader. Vi får søknader om langt mer midler enn vi har tilgjengelig, så et økt budsjett for Kulturstyret vil direkte komme Bergensregionens kulturliv til gode.

Kvarteret er som kulturhus en tilrettelegger for kulturskapingen. Vi er en sentral støttespiller i kulturlivet og bidrar til stadig og positiv utvikling. Dette gjenspeiles dessverre ikke i vårt tekniske inventar, hvor en stor del av utstyret har blitt brukt siden husets åpning. Vår utstyrsark er svært slitt, og mye av utstyret som er mer enn modent for utskiftning har svært høye enhetskostnader. Det blir dermed vanskelig å ha en bærekraftig økonomi samtidig som vi må gjennomføre meget kostbare investeringer. Gjennom støtte til investering i nytt utstyr vil Kvarteret bedre kunne leve ut sin rolle som fasilitator for kulturutvikling.

1. **Vi oppfordrer derfor til å inkludere studentkulturen i deres kulturplan. Studentkulturen er et nødvendig segment i Bergensregionens kulturliv, som bidrar til utvikling og bredde. 300 000 kr i årlig støtte fra HFK til Kulturstyret vil stimulere frivillig-basert kulturskaping. Dette betyr flere og bedre kulturarrangement med stor tilgjengelighet. Pengene vil uavkortet gå til våre søkerorganisasjoner.**
2. **Vi oppfordrer også til å støtte Det Akademiske Kvarter gjennom investeringstilskudd. 100 000 kr årlig til tekniske investeringer (f.eks. mikrofoner, høyttalere og miksebord) vil bidra til å forsinke det tekniske forfallet vi opplever, og hjelpe oss med å oppfylle vår rolle som tilrettelegger for kultur i Bergen.**

Vi håper at våre innspill tas i betraktning, og ønsker dere lykke til videre med arbeidet!

Khiem Tran, daglig leder, Det Akademiske Kvarter
Nicolai Gjellestad, leder, Kulturstyret
Tellef Raabe, nestleder, Kulturstyret