

## Vedlegg 2 Forslag til handlingsprogram 2014, Regional plan for museum 2011-2015

### Kjerneområde Fornying

#### Økonomi

*Delmål Musea skal ha ein økonomi som set dei i stand til å kunne utføre sitt samfunnsoppdrag*

#### Organisasjon

*Delmål Musea skal utviklast som solide organisasjonar slik at dei best mogleg kan utføre sitt samfunnsoppdrag*

#### Regional og fagleg rollefordeling

*Delmål Museumspolitikken skal forankrast i regionale forhold. Gjennom styrking av regionale ansvarsmuseum og tydeleggjering av den regionale rolla, skal alle museumsverksemdar i Hordaland få eit fagmiljø å halde seg til. Som ein del av dette, må det skje ei formalisering og styrking av det kommunale engasjementet på museumsområdet*

*Delmål Fagleg ansvarsmuseum skal ha klart definerte roller i museumslandskapet*

#### Nasjonalt og internasjonalt samarbeid

*Delmål Det skal stimulerast til samarbeid og nye tiltak som kan styrkja dagens museumsarbeid nasjonalt og internasjonalt*

Tiltak 1	Finansiering – drift og investeringar
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak i Museumsplanen. Betring i musea sine økonomiske rammer er ein føresetnad for at dei nasjonale og regionale måla i museumspolitikken vert nådd. Musea melde for perioden 2012-2015 om eit omfattande behov for auka driftsmidlar. Det samla behovet for investeringsmidlar er også monaleg stort. I 2013 ga fylkestinget ei ekstraløyving på 2 millionar kroner til investeringstiltak for å følgje opp museumsplanen. Dette gjekk til utstillingar, der det er store behov for fornying og samfunnsaktuell tematikk.</p> <p>Budsjettauke i 2014 på 2,1 mill. kroner. Samla driftstilskot frå fylkeskommunen er på 46,05 mill. kr. I tillegg kjem 600 000 kr øyremarka kommunal medverknad og 2,1 mill. kr til oppfølging av museumsplanen.</p>
<b>Ansvar</b>	Staten, Hordaland fylkeskommune, kommunar, musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	600 000 kroner av museumsplanmidlane i 2014 til investeringstiltak, mellom anna sikringstiltak
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Behovet for drifts- og investeringsmidlar er så stort at ein er avhengig av årleg auke på kommunale, fylkeskommunale og statlege budsjett, samstundes som musea må ha eit kritisk blick på eiga verksemd.
<b>Oppstart/framdrift</b>	2011-

Tiltak 2	Kulturelt utviklingsprogram
<b>Innhald</b>	Kulturelt utviklingsprogram er innretta mot nokre klart definerte programsatsingar. Programmet har løfta fram to museumssatsingar (Hardingfelesenter og Olav H. Hauge).
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Musea
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Revidering av retningslinene for KUP kan leggje opp til eit program som opnar for at fleire museum kan søkje.
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg

Tiltak 4	Musea utanom dei konsoliderte musea - samarbeidsordningar
<b>Innhald</b>	<p>Lokale museum og samlingar som ikkje er del av konsoliderte einingar, har i regelen tre hovudalternativ for organisering:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kommunen/private driv museet/samlinga</li> <li>2. Kommunen inngår ein samarbeidsavtale med eit regionalt ansvarsmuseum som får eit museumsfagleg ansvar for museet. Kommunen betalar for denne tenesta</li> <li>3. Museet vert teke inn i eit konsolidert museum. Ei konsolidering vil få konsekvensar for omfanget av driftsmidlar til det konsoliderte museet, og må såleis handsamast politisk av Hordaland fylkeskommune.</li> </ol> <p>Eit krav for å gå inn i ei konsolidert eining, er at museet har ein økonomi som gjer det forsvarleg for den konsoliderte eininga å ta over ansvaret.</p> <p>Fleire prosessar om samarbeid er i gang, mellom anna Bogatunet, Espeland fangeleir, Litlabø gruver, Bjørn-West-museet.</p>
<b>Ansvar</b>	Kulturdepartementet, Hordaland fylkeskommune, regionmusea, kommunar
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Sogelag, venelag
<b>Kostnad og finansiering</b>	Sjå tiltak 5
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	God nok økonomi i musea som ynskjer å gå inn i et konsolidert museum, kommunal medverknad og økonomi
<b>Oppstart/drift</b>	Kontinuerleg

Tiltak 5		Styrking av regionalt ansvarsmuseum
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak i museumsplanen, og denne prioriteringa vert ført vidare i 2014. Fem av dei konsoliderte musea er regionale ansvarsmuseum. Hordaland fylkeskommune vil ta eit økonomisk ansvar, under føresetnad om at kommunane som mottar tenester frå dei regionale ansvarsmusea er med i spleiselaget. I tillegg kjem ordninga med bygningsvernkonsulent, sjå tiltak 14. Oppgåver knytt til regionale ansvarsmuseum – sjå mellom anna tiltak 4 og tiltak 6.</p>	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, kommunar, regionmusea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	300 000 kroner av museumsplanmidlane i 2014	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	Gjennomføringsperioden forlenga frå 2011-2012 til 2012-2015.	

Tiltak 6		Ivaretaking av frivillig sektor
<b>Innhald</b>	<p>Etablering av regionale ansvarsmuseum er fylkeskommunen sin hovudstrategi i høve frivillig sektor. I 2013 løyvd 150 000 kr til kartlegging av samlingar i Nordhordland, sjå tiltak 32.</p>	
<b>Ansvar</b>	Regionale ansvarsmuseum	
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Hordaland fylkeskommune, frivillige organisasjonar, kommunar	
<b>Kostnad og finansiering</b>	Sjå tiltak 5	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Musea må utarbeide gode samarbeidsmodellar	
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg	

Tiltak 8		Styrking av tematisk ansvarsmuseum
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak. KODE, Norsk Vasskraft- og Industristadmuseum og Baroniet i Rosendal er tematiske ansvarsmuseum med fagleg ansvar for sine tema i fylket. Definerings av kvart museum sine tematiske oppgåver og rolledeling mellom tema og geografi er ei vesentleg oppgåve i tiltaket. KODE og Norsk Vasskraft- og Industristadmuseum har fått museumsplanmidlar til utgreiingar.</p>	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, staten, kommunar, museum	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	150 000 kroner av museumsplanmidlane i 2014.	

<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Samarbeid med andre institusjonar og kommunar
<b>Oppstart/framdrift</b>	Gjennomføringsperioden forlenga frå 2012-2013 til 2012-2014

<b>Tiltak 9</b>	
<b>Klargjering av Universitetsmuseet i Bergen si regionale rolle</b>	
<b>Innhald</b>	Universitetsmuseet i Bergen er eit statleg universitetsmuseum med mange fagfelt, både kultur- og naturhistoriske. Museet er ein viktig ressurs i styrking av dei forskingsrelaterte aktivitetane ved dei konsoliderte musea. Universitetsmuseet i Bergen er med i faggruppa for Kulturminnevern og museum i arbeidet med regional plan for kultur. Sjå også tiltak 29.
<b>Ansvar</b>	Universitetet i Bergen, musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Hordaland fylkeskommune, kommunar
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Ei auka tilnærming og bevisstgjerung av Universitetsmuseet i Bergen si rolle regionalt vil krevje gjennomføring av dialogmøte.
<b>Oppstart/framdrift</b>	Gjennomføringsperioden forlenga frå 2012-2013 til 2012-2014

<b>Tiltak 10</b>	
<b>Museum får ansvar for formidling av verdsarv</b>	
<b>Innhald</b>	Ingen av dei sju norske verdsarvstadene har eigne formidlingssenter, men Miljøverndepartementet arbeider med å forme statleg politikk på feltet. I Hordaland er formidlinga av Bryggen knytt til Bymuseet og Museum Vest, medan Norsk Vasskraft- og Industristadmuseum har formidlingsansvar for Tyssedal kraftanlegg.  Bymuseet og Museum Vest har starta prosjekt om digital formidling av verdsarvstaden. Dei to musea har fått 214 000 kroner av fylkeskommunen til forprosjekt i 2013. 100 000 kroner frå museumsplanmidlane i 2014 til tiltaket.
<b>Ansvar</b>	Staten, kommunar, Bymuseet i Bergen, Museum Vest, Norsk Vasskraft- og Industristadmuseum
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	100 000 kroner av museumsplanmidlane for 2014.
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Miljøverndepartementet si oppfølging av norsk verdsarvpolitikk
<b>Oppstart/framdrift</b>	Gjennomføringsperioden forlenga frå 2011-2012 til 2011-2014.

Tiltak 11		Vidareutvikling av økonomuseum
<b>Innhald</b>	<p>Økonomuseum er ei levande handverksverksemd der handverkstradisjonar og historie vert synleggjort gjennom utstilling.</p> <p>Fleire økonomuseum er med i reiselivssatsing.</p>	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, musea, økonomuseum	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	EU-finansiering	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Dei etablerte musea vert meir involverte i vidareføring av prosjektet	
<b>Oppstart/framdrift</b>	April 2011 ut 2013	

Tiltak 12		Stimulera musea til å ta del i internasjonalt arbeid
<b>Innhald</b>	<p>Hordaland fylkeskommune skal ha eit aktivt internasjonalt engasjement. Musea skal ha ei viktig rolle i det internasjonale arbeidet, med føremål å heve kvaliteten på musea gjennom utveksling av kunnskap etc. Hordaland fylkeskommune etablerer møteplassar. Det er viktig at musea tar i bruk støtteordningar.</p> <p>Samarbeidsavtalen med Basse-Normandie er ein arena for å fremje samarbeid. Museum Vest er i gang med å utarbeide eit formidlingsprosjekt med partnarar i Basse-Normandie.</p>	
<b>Ansvar</b>	Norsk Kulturråd, Vestnorsk Brusselkontor, Hordaland fylkeskommune, musea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Viktig at musea finn gode samarbeidspartnarar	
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg	

Tiltak 13		Etablering av nettverk for mellomalderklostra og pilgrimskyrkjene på Vestlandet
<b>Innhald</b>	<p>Det skal etablerast eit nettverk for mellomalderklostra og pilgrimskyrkjene på Vestlandet. Sunnhordland museum skal vere ein sentral aktør. Museet har fått 25 000 kr av museumsplanmidlar til klosternetverk.</p>	
<b>Ansvar</b>	Sunnhordland museum, Hordaland fylkeskommune	

<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	Etableringsperioden vert forlenga frå 2012-2013 til 2012 til 2014.

## Kjerneområde Forvaltning

### Sikring av bevaring av samlingar og kulturminne

*Delmål Musea skal styrkast i arbeidet med kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern*

*Delmål Musea sine samlingar skal sikrast og bevarast best mogleg og gjerast tilgjengeleg for publikum og forskning*

### Samfunnet og samlingane

*Delmål Forvaltninga av samlingane knytt til krigs- okkupasjons og forsvarshistorie skal styrkast, saman med auka forskning og formidling innan feltet*

*Delmål Samlingane skal rykkja nærmare publikum*

### Koordinering og prioritering av samlingane

*Delmål Samlingsforvaltninga ved musea i Hordaland må koordinerast, og som ein del av dette må det skje ei prioritering av samlingane*

<b>Tiltak 14</b>	<b>Utvikling av kulturminnevern, bygningsvern og fartøyvern</b>
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak. Av 33 kommunar i Hordaland er det berre Bergen som har eiga kulturminneavdeling (Byantikvaren). Mangel på kulturminnevernstillingar i kommunane gjev eit sårbart kulturminnevern på lokalt nivå. Ordninga med bygningsvernkonsulentar skal byggjast ut, slik at alle kommunar får tilgang til same teneste. Dette er eit spleiselag mellom kommunar og fylkeskommune. I kvart av åra 2012 og 2013 er det løyvd kr 600 000 til delfinansiering av to bygningsvernkonsulentar ved Sunnhordland museum og Museum Vest. I 2014 vil ein fortsette utbygginga av tenesta.</p>
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, kommunane
<b>Samarbeidspartnarar</b>	musea
<b>Kostnad og finansiering</b>	600 000 kr til delfinansiering av to bygningsvernkonsulentstillingar. Desse kjem i tillegg til museumsplanmidlane.
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Gjennomføringa krev at musea i større grad enn før rettar ressursane sine utover og tek ei sterkare samfunnsrolle.

Oppstart/framdrift	Kontinuerleg
--------------------	--------------

Tiltak 17		Utgreiing av nye fellestenester for fotografi
<b>Innhald</b>	Eit forprosjekt om Hordaland skal etablere ei fellesteneste for magasinering og konservering av fotografi. Tiltaket vert å kome attende til med museumsplanmidlar i 2015.	
<b>Ansvar</b>	Universitetet i Bergen, Hordaland fylkeskommune, Bergen kommune, Universitetsbiblioteket i Bergen, KODE, Norsk Kulturråd	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Ei realistisk vurdering av kva som er behov og gode løysingar	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2013-2015	

Tiltak 18		Nye fellestenester for konservering av biletkunst og skulptur
<b>Innhald</b>	KODE-Kunstmuseene i Bergen har sett i gang arbeid for å møte egne behov for magasinering og konservering av biletkunst og skulpturar. I 2012 fekk KODE 200 000 kr. av museumsplanmidlane til utgreiing som knutepunktfunksjon.	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, Bergen kommune, KODE-Kunstmuseene i Bergen	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2014	

Tiltak 19		Nye fellestenester for konservering av papir, digitalisering og bevaring av elektroniske data og elektronisk skapte arkiv
<b>Innhald</b>	Bergen byarkiv har ansvar for å yte fellestenester.	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, Bergen byarkiv, kommunar, musea, arkivsektoren, Norsk Kulturråd	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	2011-2014	

<b>Tiltak 21</b>	<b>Registrering og formidling av arkiv</b>
<b>Innhald</b>	Alle musea må få tilgang til å registrere samlingane online i programvara ASTA
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Musea
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Suksessfaktorar</b>	Gjennomføre møte med musea om ulike driftsløysingar i 2014
<b>Oppstart/framdrift</b>	Forlengje tiltaksperioden frå 2011-2012 til 2011-2015.

<b>Tiltak 23</b>	<b>Forvaltning av kunstnarheimar</b>
<b>Innhald</b>	<p>I Hordaland finst fleire kunstnarheimar som er i privat eige og tilfredsstillande forvalta. Hordaland fylkeskommune bør vere merksam dersom forvaltningssituasjonen endrar seg. Olav H. Hauge-senteret er konsolidert med Nynorsk Kultursentrum, og bør inngå i eit fagleg samarbeid med KODE. I 2013 fekk KODE 100 000 kroner av museumsplanmidlar til dokumentasjon av private kunstnarheimar.</p> <p>For 2014 forslag om 100 000 kroner til å utvikle fagleg samarbeid.</p>
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, kommunar, musea, bibliotek og arkiv
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Private eigarar
<b>Kostnad og finansiering</b>	100 000 kroner
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2013-2014

Tiltak 24	Sorenskrivargarden på Hesthamar
<b>Innhald</b>	Det er sett ned ei arbeidsgruppe (2011). NIKU har laga planar for bevaring. Det trengs midlar til istandsetjing. 100 000 kr av museumsplanmidlane til istandsetjing i 2013. Ullensvang herad har løyvd midlar.
<b>Ansvar</b>	Hardanger og Voss museum, Hordaland fylkeskommune, Ullensvang herad.
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

Tiltak 26	Kulturlandskap
<b>Innhald</b>	Baroniet i Rosendal, Museumssenteret i Hordaland og Hardanger og Voss museum arbeider med kulturlandskap som ein vesentlig del av museumsverksemda. Kulturlandskapet skal reknast til musea sine samlingar på line med bygningar og gjenstandar. Kulturlandskap skal såleis inn i arbeidet med samlingsplanar (tiltak 32) og det skal arbeidast for at kulturlandskap og hage med levande dyr og plantar bør inn i museumsstatistikken. Museumssenteret i Hordaland, avdeling Havråtunet, er med i eit nasjonalt prosjekt.
<b>Ansvar</b>	Baroniet Rosendal, Museumssenteret i Hordaland, Hardanger og Voss museum, Hordaland fylkeskommune, Universitetet i Bergen, Universitetsmuseet i Bergen, Fylkesmannen i Hordaland
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Musea må gå i dialog om aktuelle/felles problemstillingar
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg

Tiltak 27		Krigs- okkupasjons og forsvarshistorie
<b>Innhald</b>	Museum Vest har eit koordinerande ansvar for temaet krig-, okkupasjons- og forsvarshistorie. Dei oppgåvene museet har for anlegga Fjell festning, Herdla torpedobatteri og konsolideringsprosess knytt til Espeland fangeleir, krev eit økonomisk løft. Temaet er aktuelt for dei fleste musea i fylket og ein viktig del av fylket si internasjonale historie og såleis også veileigna for internasjonale prosjekt. 200 000 kroner av museumsplanmidlar i 2013, sjå også tiltak 28 og tiltak 42	
<b>Ansvar</b>	Staten, Hordaland fylkeskommune, kommunar, Museum Vest	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	100 000 kr av museumsplanmidlane for 2014 til formidlingstiltak.	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015	

Tiltak 28		Samtidsdokumentasjon og nyare historie
<b>Innhald</b>	Samtidsdokumentasjon og fokus på nyare historie er en del av samfunnsoppdraget.  Gjennom ekstraløyvinga til utstillingar i 2013 vil ein få auka fokus på nyare historie. Gjennomføringsperioden for utstillingane er 2014-2016.	
<b>Ansvar</b>	Musea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	Sjå også tiltak 27 og tiltak 32.	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg	

Tiltak 29		Utlån/deponi til kommunane
<b>Innhald</b>	Ein vesentleg del av gjenstandssamlinga ved Universitetsmuseet i Bergen er henta frå Hordaland. Det vil vere av interesse at gjenstandar kan lånast ut eller deponerast. Regionmusea kan vere ein kanal for slik praksis. Sjå tiltak 9.	
<b>Ansvar</b>	Universitetet i Bergen, Hordaland fylkeskommune, musea	

<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Universitetsmuseet i Bergen bør ha ein formidlingsplan som også konkretiserer utlånsordningar for Den kulturelle skulesekken
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg

<b>Tiltak 30</b>	<b>Digitalt museum og interaktiv kommunikasjon med publikum</b>
<b>Innhald</b>	Musea i Hordaland bør vere i fremste rekkje nasjonalt innan det digitale området og ta initiativ til og utvikle prosjekt som kan få støtte til nasjonale midlar. Bevaringstenestene skal framleis samordne arbeidet med PRIMUS. 100 000 kr av museumsplanmidlane i 2013 til digitalisering. Sjå også tiltak 39.
<b>Ansvar</b>	Norsk kulturråd, Hordaland fylkeskommune
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Musea
<b>Kostnad og finansiering</b>	100 000 kr til digitalisering i 2014
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

<b>Tiltak 32</b>	<b>Felles plan for samlingsforvaltninga</b>
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak. Det skal lagast ein felles plan for samlingsforvaltninga, som omhandlar både innsamling og forvaltning av eksisterande samlingar, inkludert kulturlandskap. Tiltaket skal gje samla oversikt over samlingane, ein må utvikle system og rutinar for samhandling, og få i stand ei tydeleg arbeidsdeling. Planarbeidet skal organiserast som eit prosjekt. 350 000 kroner av museumsplanmidlar i 2013. Av desse 150 000 kr til kartlegging av samlingar i Nordhordland. Museumssenteret i Hordaland er i gang med organisering og planlegging av forprosjektperioden, som vil krevje midlar i 2014.</p>
<b>Ansvar</b>	Norsk Kulturråd, Hordaland fylkeskommune, musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	500 000 kroner av museumsplanmidlar i 2014.
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	

<b>Oppstart/framdrift</b>	Forlenging av gjennomføringsperioden frå 2012-2013 til 2012-2015
---------------------------	--

## Forskning og kunnskapsutvikling

### Rollefordeling og planlegging innan forskning og kunnskapsutvikling

*Delmål Musea skal styrkjast innan forskning og kunnskapsutvikling, og må ha planverktøy som definerer arbeidet*

### Forskingssamarbeid

*Delmål Musea skal auka forskingssamarbeidet, både i museumsnettverket og mellom musea og forskingsmiljøet i kunnskapssektoren*

### Immateriell kulturarv

*Delmål Forsking, kunnskapsutvikling og formidling innan immateriell kulturarv skal prioriterast*

<b>Tiltak 34</b>	
<b>Forskingssamarbeid mellom Universitetet i Bergen og dei konsoliderte musea</b>	
<b>Innhald</b>	<p>Dette er eit prioritert tiltak. Stortingsmeldinga <i>Framtidas museum</i> legg vekt på samarbeid mellom musea og universitet og høgskular.</p> <p>50 000 kr av museumsplanmidlar i 2013 til planlegging og gjennomføring av workshop våren 2014.</p>
<b>Ansvar</b>	Musea, Universitetet i Bergen
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Hordaland fylkeskommune
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Universitet og høgskular må ha mål om samarbeid med musea. Musea må ha forskingsplanar og vere synlege for universitetsmiljø.
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

<b>Tiltak 35</b>	
<b>Master- og doktorgradsstipend til bruk i musea</b>	
<b>Innhald</b>	<p>Hordaland fylkeskommune opprettar ein årleg pott på 200 000 kroner til åtte studentar som utfører masteroppgåver innan forskingsprosjekt ved musea. Musea skal vere søkarar. Dei skal delta med meirfinansiering for å styrkje tiltaket fagleg.</p> <p>Det skal også arbeidast for at det regionale forskingsfondet opprettar doktorgradstipend, øyremerkte prosjekt knytt til museum i Hordaland</p>
<b>Ansvar</b>	Regionalt forskingsfond
<b>Samarbeidspartnarar</b>	

<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Ein slik pott må opprettast
<b>Oppstart/framdrift</b>	2014-2015
<b>Tiltak 36</b>	<b>Etablering av hardingfelesenter</b>
<b>Innhald</b>	Dette er eit prioritert tiltak. Hovudprosjektet fekk 300 000 kr av museumsplanmidlane i 2013.
<b>Ansvar</b>	Hardanger og Voss museum
<b>Samarbeidspartnarar</b>	Kommunane i Hardanger og Voss v/Hardangerrådet, Hordaland fylkeskommune, Hardanger spelemannslag
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2014

<b>Tiltak 37</b>	<b>Kompetanseheving innan immateriell kunnskap</b>
<b>Innhald</b>	Tiltaket er nasjonalt prioritert gjennom Kulturrådet. Hordaland vil kunne vere eit fagleg sentrum for handlingsboren kunnskap og immateriell kulturarv. Det er behov for å styrkje kompetansen innan feltet, også i frivillig sektor og offentleg forvaltning. Dei konsoliderte musea må saman med andre aktørar initiere faglege samlingar, kurs og utdanning. Ein bør vurdere om Vestnorsk kulturakademi eller enkelte av dei konsoliderte einingane skal få ei sentral rolle knytt til kompetanseheving av handverkarar ved musea og anna personale.
<b>Ansvar</b>	Musea, Vestnorsk kulturakademi, Hordaland fylkeskommune
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	50 000 kr av museumsplanmidlane for 2014 til arbeid med immateriell kulturarv
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

Tiltak 38	Mangfoldsperspektivet
<b>Innhald</b>	Norsk kulturråd har mangfoldsperspektivet som eit prioritert tema. Det er nasjonal politikk at musea skal ha ei særleg viktig oppgåve i dokumentasjon og innsamling relatert til innvandring. Det vil vere eit vilkår for tildelingar frå Hordaland fylkeskommune si side at temaet er prioritert i musea sitt arbeid.
<b>Ansvar</b>	Musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg

## Formidling

### Formidling av kunnskap og opplevingar

*Delmål Musea skal nå publikum med kunnskap og opplevingar og vera tilgjengeleg for alle*

### Musea i samfunnsdebatten

*Delmål Musea skal vere aktuelle og ta ei aktiv rolle i samfunnsdebatten*

### Målretta formidlingstiltak

*Delmål Musea skal ha målretta formidlingstiltak og tilrettelegging for ulike grupper, med vekt på born og unge*

Tiltak 39	Styrking av digital formidling
<b>Innhald</b>	Tiltaket har samanheng med at det må skje ei radikal utvikling på området digital formidling. Nettbasert formidling høyrer saman med satsinga på digitalisering av samlingar.  Sjå tiltak 30 og tiltak 10. Digital formidling av verdsarvstaden Bryggen er ei satsing.
<b>Ansvar</b>	Musea, Hordaland fylkeskommune
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	Sjå tiltak 10 og tiltak 30
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

Tiltak 40		Prosjektilskot til basisutstillingar
<b>Innhald</b>	Det er eit generelt behov for fornying av basisutstillingar. I 2013 vart det gitt ei tilleggsløyving på 2 mill. kr til utstillingar, fleire av desse var basisutstillingar. Det er ikkje grunnlag for ei permanent, separat ordning. Musea vil kunne få støtte til utstillingar frå ordinære museumsplanmidlar.	
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, musea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	2013-2015	

Tiltak 41		Universell utforming
<b>Innhald</b>	Tiltaket viser til at musea er pålagt å ha universell utforming av verksemda sin «alminnelege funksjon» etter diskriminerings- og tilgjengelova. Musea skal innrette seg etter Hordaland fylkeskommune sin plan for universell utforming	
<b>Ansvar</b>	Musea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>		
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg	

Tiltak 42		Musea i samfunnsdebatten
<b>Innhald</b>	Dette er eit prioritert tiltak, og viser hovudmålet i Hordaland fylkeskommune si museumspolitikk. Musea skal vere synlege samfunnsaktørar. Musea har fått 250 000 kroner av museumsplanmidlar til dette tiltaket til saman i 2012 og 2013.	
<b>Ansvar</b>	Musea	
<b>Samarbeidspartnarar</b>		
<b>Kostnad og finansiering</b>	Sjå også tiltak 40	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>		
<b>Oppstart/framdrift</b>	Kontinuerleg	

Tiltak 44	Medverknaad ved store jubileum
<b>Innhald</b>	Musea i Hordaland bør vere aktive i planlegging av prosjekt i tilknytning til større jubileum. Grunnlovsjubileet 2014 er den største hendinga i planperioden.
<b>Ansvar</b>	Staten, Hordaland fylkeskommune, kommunar og musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	100 000 kr av museumsplanmidlane i 2014 til grunnlovsprosjekt.
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/framdrift</b>	2012-2015

Tiltak 45	Den kulturelle skulesekken
<b>Innhald</b>	Born og ungdom er viktige målgrupper for musea. Den kulturelle skulesekken er sentral i denne samanhengen. Musea er ein mykje brukt arena for produksjonar i regi av Den kulturelle skulesekken. Framover bør musea i større grad vere produsent av tilbod for den kulturelle skulesekken, og DKS må innrettast slik at ordninga vert tilgjengeleg for alle musea i Hordaland. Det skal opprettast ei faggruppe i DKS for formidling i museum. Særleg skal musea få ei sterkare rolle som produsent av vandreutstillingar.
<b>Ansvar</b>	Hordaland fylkeskommune, kommunar, musea
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	
<b>Oppstart/oppdrift</b>	2011-

Tiltak 46	Musea og reiselivet
<b>Innhald</b>	Musea skal vere aktive aktørar i reiselivet. Musea og reiselivsfeltet må saman utgreie musea som attraksjon og reiselivsmål. Fleire museum har reiselivssatsingar.
<b>Ansvar</b>	Musea, reiselivsorganisasjonar
<b>Samarbeidspartnarar</b>	
<b>Kostnad og finansiering</b>	
<b>Kritiske suksessfaktorar</b>	Musea må inn i prosessen om ny reiselivsplan for Hordaland
<b>Oppstart/oppdrift</b>	2011-