

Dksrapportering.no 2018: Hordaland fylkeskommune

Status: Sendt inn per: 22.02.2019 13:20

1 Kontaktperson for rapportering

Ansvarlig for rapporten - den som kan svare på evt. spørsmål.

Navn:

Charlotte Espeland

Stilling:

Fagkoordinator

Telefon:

48995606

E-post:

charlotte.espeland@hfk.no

2 Nøkkeltall for fylkeskommunen

Her benyttes tall fra Udir så snart de foreligger.

2.1 Antall kommuner:

33

2.2 Antall grunnskoler:

286

2.3 Antall elever i grunnskolen:

63673

2.4 Antall videregående skoler:

46

2.5 Antall elever i videregående skole:

18 926

3 Organisering

Referanseinformasjon for videre arbeid med samspillet kultur - skole.

3.1 DKS er organisert i sektor

Kultur

3.2 UKM er organisert i sektor

Kultur

3.4 Hvis Annen sektor, hvilken:

4 Generelt

Fritekstfeltene er grunnlagsinformasjon for videre utdypning i dialogmøter.

4.1 Hvilke former for elevmedvirkning har dere gjennomført i 2018?

Kryss av for de formene for elevmedvirkning som har vært i bruk i året som gikk. (For

publikumsinteraksjon, se under den enkelte aktivitet.)

- 1) programmering av DKS-produksjoner
- 2) produksjonsfase / utvikling av en DKS-produksjon
- 3) elever som arrangører
- 4) evaluering av en produksjon

4.2 Elevmedvirkning og samarbeid med skolen spesielt - hva er gjort?

I 2016 vedtok Hordaland fylkeskommune å opprette eit ungdomsprogramråd med representantar frå Hordaland ungdommens fylkesutval. Ungdomsprogramrådet medverka i to av faggruppene i 2018, i tillegg til at mandatet deira vart utvida. Dei vel no ut fire produksjonar til programmet under merkelappen Elevenes val; to til grunnskulen og to til vidaregåande skule. I tillegg var elevar direkte medverkande i heile produksjonsfasen i ein av musikkproduksjonane som var ny-produisert i 2018. Hordaland fylkeskommune er også med i Kulturtanken sitt prosjekt om elevmedverknad.

4.3 Hvordan har dere bidratt til tilfang av nye produksjoner?

Hordaland fylkeskommune legg faglege og forvaltningsetiske prinsipp til grunn for arbeidet med programmet for Den kulturelle skolesekken. Produksjonane er i all hovudsak initiert og produsert av profesjonelle utøvarar og institusjonar. I tillegg har Hordaland fylkeskommune i 2018 produsert og co-produsert 3 musikkproduksjonar til elevar i grunnskulen. Handsamingsprosessane er transparente, og alle utøvarar/tilbydarar har likt høve til å foreslå produksjonar til programmet. I tillegg til Nasjonale føringar og oppmodingar, ligg Hordaland fylkeskommune sine vedtekte kriterier til grunn for det arbeidet som vert gjort i faggruppene, planlegginga av endeleg program og til slutt handsaming og vedtak i fagleg råd. Nyskapande kunst vert i tråd med kriteriene prioritert.

4.4 På hvilke måter har dere ivaretatt mangfold og inkludering?

Den kulturelle skolesekken skal omfatte kunst og kultur med røter i eit mangfald av kulturar og ulike tidsperiodar. Hordaland er eit stort fylke, og tilfanget av produksjonar er stort og variert. - For skuleåret 2018-2019 fekk Hordaland fylkeskommune framlegg til om lag 270 produksjonar, mellom 60 og 65 av desse inngjekk i programmet som vart tilbydt skulane, to av produksjonane var for elevar med særskilde behov. Tematikken i produksjonane strekk seg frå steinalderen og fram til i dag, handlinga er lagt til forskjellige deler av verda og utøvarane har forskjellig kulturell bakgrunn. - Eit døme er Miss Tati (Tatiana Palanca), som på sitt fengslende vis tar elevane med på ei musikalsk reise til hennar røter i Angola. Eit anna døme er produksjonen «Nowhere to Hide», der elevane saman med filmskapar Zardasht Ahmed følgjer den unge sjukepleiarer Nori Sharif gjennom fem år i dramatisk endring i eitt av verdas farlegaste og mest utilgjengelege område - "dødens triangel" i Sentral-Irak.

4.5 Hva er tatt i bruk av nye formidlingsmodeller og digital teknologi?

Hordaland fylkeskommune starta i 2017 med videopresentasjon av eit utval produksjonar i programmet. Dette vart vidareført i 2018, og vil bli gjort i større omfang framover. Digital teknologi vart også nytta i ein av produksjonane i programmet for skuleåret 2018-2019. - Produksjonen «Ambulance», der elevane mellom anna fekk oppleve kvardagslivet i Gaza med VR-briller.

4.6 Hva har foregått av DKS-relatert samarbeid med kulturinstitusjoner, universitets- og høyskolemiljø og forskningsinstitusjoner?

Universitetet i Bergen, Høgskulen på Vestlandet og fagpersonar innan alle uttrykk, oppnemnd av regionale og nasjonale organisasjonar, medverkar i faggruppene og det faglege rådet. Dei har såleis direkte påverknad på satsingar for Hordaland fylkeskommune sitt arbeid med Den kulturelle skolesekken, og det konkrete programmet for kvart skuleår. Kulturinstitusjonar leverer også deler av innhaldet i programmet. Hordaland fylkeskommune har vore med i forskingsprosjektet DiSko (2017 – 2020), eit innovasjonsprosjekt som har som mål å utvikle ny praksis for skulekonsertar i Noreg.- Kulturtanken er prosjekteigar og Høgskulen på Vestlandet er forskingspartnar.

4.7 Hva er gjort med formidling av samisk (og evt. kvensk) kunst og kultur?

Det er få samiske produksjonar som vert foreslått inn i Hordaland fylkeskommune sitt program, og det er eit ønskje å få fleire samiske produksjonar inn i programmet. Hordaland fylkeskommune deltok såleis på Kulturtanken sin konferanse om samisk kunst og kultur i Den kulturelle skolesekken i april 2018. Jamfør punkt 4.3. er det i all hovudsak det profesjonelle kunst- og kulturlivet som fritt initierer og produserer produksjonar til programmet. Når det ligg føre forslag på samiske produksjonar blir desse vurdert på lik line med andre produksjonar.

4.8 Har fylket / kommunen tiltak for å ivareta samspill mellom DKS-produksjoner og skolens læreplaner?

Den kulturelle skolesekken i Hordaland skal sikre eit profesjonelt kunsttilbod til elevane på ein måte som understøtter det pedagogiske arbeidet og bidreg til realisering av skulen sine læreplanmål. I samband med planlegginga av det årlege programmet for Den kulturelle skolesekken vurderer ein lærar i grunnskulen og ein i vidaregåande skule dei innkomne forslag. Lærarane sine tilrådingar vert lagt vekt på i vidare handsaming i faggrupper og fagleg råd. Skulesektoren er også representert i det faglege rådet. I Hordaland fylkeskommune som eigar av dei vidaregåande skulane er det eit jamleg, fagleg samarbeid mellom Kultur- og idrettsavdelinga og Opplæringsavdelinga om Den kulturelle skolesekken. Opplæringsavdelinga medverkar mellom anna i det faglege rådet.

5 Fylkeskommenens arbeid med DKS i grunnskolen – Aktiviteter

Til nasjonal statistikk og oppfølging - for Kulturtanken, DKS-aktører, SSB, Kulturindeksen, Balansekunstprosjektet og flere. (For alle som benytter KSYS, søkes de fleste felt her fylt ut ved import, som tidligere.)

<i>Tittel</i>	<i>Uttrykk</i>	<i>Hendelser Deltakere</i>	
269 dagar - V18	Kunstarter i samspill	18	1828
Augneblinksmusikk h18	Musikk	14	349
Bach goes Hip Hop - V18	Musikk	46	7041
Bo flyttar ut - visuell historiefortelling - H18	Kunstarter i samspill	45	984
Bokbåt haust nordtur - "Sofia og Eliana frå Klangvegen"	Musikk	13	627
Bokbåt haust sørtur 2018 - Gudespor	Litteratur	14	633
Building Instrument - H18	Musikk	10	883
Building Instrument - v18	Musikk	18	2663
Carmen og kameratane h18	Musikk	31	3833
Computermusic4Kids - V18	Visuell kunst	38	903
Dei vonde tekstane	Litteratur	48	2000
Den japanske hagen (Teater Nova) - V18	Scenekunst	13	1316
Det Sorte Gullet - Ungdomsskular	Scenekunst	10	1252
Det er sikkert og visst - H18	Scenekunst	23	1447
Dråpen Vannders - V 18	Musikk	30	3795
Ei reise til steinalderen - H18	Kulturarv	53	1277
Eit annleis teikneseriekurs - H18	Visuell kunst	13	299
Eit lite stykke Brasil - H18	Musikk	24	2822
Eit magisk møte med lyset - H18	Visuell kunst	36	696
En bror for mye - H18	Litteratur	18	495
Eventyret om Maja og den glemte musikken V18	Musikk	20	3023
Far din er en tyv - H18 5-7 trinn	Litteratur	51	2604
Fear infection - V18 (Team Braza)	Scenekunst	18	2511
FiksjonsVerkstad - V18	Visuell kunst	16	388
Filmtalenter - H18	Film	23	420
Fire songarar - fire mikrofoner - "Winckel" h18	Musikk	13	1597
Full fart med Rine og Ravi - V18	Litteratur	30	1157
Good Wibes V18	Musikk	13	1204
Grufulle "Glimt" frå fortida -V18	Litteratur	33	2372
Hagen - V18	Visuell kunst	18	221
Hei Kalas - H18	Musikk	16	1613
Hei Kalas - v18	Musikk	19	1763
Heksagon og Padde-Boboz - V18	Litteratur	39	2677
Historiefortelling – gjennom filmmediet - V18	Film	35	1821
Hysj - V18	Musikk	26	3805
Hysj - V18 Arna/Åsane	Musikk	38	4806
Ikaros - på vei mot toppen	Litteratur	47	2046
Ismusikk - V18	Musikk	6	644
Ismusikk h18	Musikk	7	510

Jongo - v18	Musikk	10	907
Jubelblues indre sunnhordland v18	Musikk	25	2341
Kunsten å klippe ein kortfilm - H18	Film	15	336
Miss Tati - V18	Musikk	22	2545
Møte v18	Musikk	14	2172
Nesen (YVA) - H18	Scenekunst	25	2967
PAPELINA - H18	Litteratur	53	2689
Papagøyene - v18	Musikk	15	1138
Prospekt - H18	Visuell kunst	7	163
Sjukepleiar offshore h 18	Kulturarv	33	1712
Sjølvporett - Kven er eg? Eit samansett bilete i glas - V18	Visuell kunst	14	254
Skumle barnestreker - H18	Litteratur	69	2626
Snakk om språk! V18	Kulturarv	48	1265
Stjerneteller - H18	Musikk	29	3535
Superbitchene - V18	Litteratur	13	851
TOMLANE OPP H18	Musikk	19	1630
TOMLANE OPP v18	Musikk	23	3032
TOTAL VOKAL Ingen instrument - fire damestemmer - fire mikrofoner V18	Musikk	33	4490
To menn og ei tavle - V18	Kunstarter i samspill	32	1620
Tracing - H18	Visuell kunst	23	247
Tracks (Fjørtoft kulturproduksjoner AS) - H18	Scenekunst	15	1051
WOLFGAAANG!!! v18 - Bergen - Laksevåg	Musikk	22	3026
WOLFGAAANG!!! V18 - ytre Midthordland	Musikk	30	3582
Å sette bilder på orda - H18	Visuell kunst	36	618
ÆSJ! - V18	Litteratur	33	864
"Eventyrmuseet" på bokbåten Epos, sørturen V18	Litteratur	25	906
"Robotar" på bokbåten Epos, nordturen V18	Litteratur	23	645
Jubelblues Nordhordland - V18	Musikk	32	2998

Se vedlegg 1 for detaljer

6 Fylkeskommunens arbeid med DKS i VGS – Aktiviteter

Til nasjonal statistikk og oppfølging - for Kulturtanken, DKS-aktører, SSB, Kulturindeksen, Balansekunstprosjektet og flere.

<i>Tittel</i>	<i>Uttrykk</i>	<i>Hendelser</i>	<i>Deltakere</i>
"Vi kan ikke hjelpe alle" - frå novelle til kortfilm	Film	42	1281
BIT Teatergarasjen presenterer (BIT Teatergarsjen)	Scenekunst	2	158
Det einsame havet (Steinar Thorsen)	Scenekunst	9	635
Din tur	Litteratur	20	474
Edvard Grieg sin Peer Gynt - ei konsertframsyning.	Musikk	10	1230
Engelen frå Kobane	Scenekunst	23	988
Fanga av draumar - Den flygande hollendar	Musikk	11	1596
Knud Knudsen si verd	Kunstarter i samspill	10	701
Kven drap Birgitte Tengs?	Litteratur	26	1494

Lokal BIFF 2018: Skandinavia	Film	5	1281
Myke øyne (Artilleriet)	Scenekunst	54	1806
Peer Gynt teikneserieroman	Visuell kunst	40	2600
Soft Protection - Textiles in War	Visuell kunst	6	185
Staden i skrift og skriving	Litteratur	45	1293
Vi lagar Fanzine!	Visuell kunst	18	347

Se vedlegg 2 for detaljer

Prosent menn blant utøvere

59

Prosent kvinner blant utøvere

41

Antall produksjoner (ikke barnehage)

82

Antall nye produksjoner

20

Andel nye produksjoner:

24

8 Spillemidler

8.1a Totalt tilskudd av spillemidler dette år (jfr. tilskuddsbrev):

[?](#)

15086366

8.1b Avsatt til grunnskoletilbud, totalt:

[?](#)

10900000

8.1c Avsatt til tilbud for videregående skole:

[?](#)

4186366

8.1d Viderefordeling fra fylket til kommuner:

Spillemidler overført til kommunene til bruk i DKS for grunnskolen.

	Beløp
Askøy	367 281
Austevoll	119 604
Austrheim	53 425
Bømlo	210 860
Eidfjord	31 373
Etne	81 802
Fedje	29 944
Fitjar	69 185
Fjell	377 420
Fusa	124 740
	32 231

Granvin	
Jondal	
Kvam	175 225
Kvinnherad	307 970
Lindås	256 139
Masfjorden	58 607
Meland	127 382
Modalen	28 943
Odda	109 001
Os	238 737
Osterøy	181 459
Radøy	98 804
Samnanger	61 942
Stord	247 420
Sund	136 033
Sveio	114 992
Tysnes	83 984
Ullensvang	98 838
Ulvik	33 375
Vaksdal	91 894
Voss	256 037
Øygarden	109 084

8.1g Evt. sum (avsatt) til private grunnskoler:

[?](#)
0

8.1h Hvis fylkeskommunen gir DKS-tilbudet til private grunnskoler:

Private grunnskular får same tilbod som dei kommunale.

8.1i Er det gjort regionale tilpasninger i fordeling av spillemidler?

Jondal kommune fekk ikkje spelemidlar for skuleåret 2018-2019. Grunnen til det var at dei av særskilde årsakar ikkje leverte rapport for 2017. Jondal kommune har såleis ikkje sendt rapport for 2018, dette i samråd med Hordaland fylkeskommune. Hordaland fylkeskommune har eit ekstra blikk på elevane i Jondal kommune og gjer dei fleire tilbod grunna dette.

8.1j Sum viderefordelt:

4313731

Grunnskole Videregående

8.1k Fylkets andel av årets tilskudd av spillemidler:	6586269	4186366
8.2 Overført fra forrige kalenderår:	11942071	
8.2b Sum evt. egenandel(er) fra kommuner:	198054	
8.3a Regnskapstallene omfatter MVA:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.3b Evt. MVA-kompensasjon for spillemidler - tilbakeført til		

DKS

8.3c Evt. renteinntekter for spillemidler	182504	
8.4 SUM inntekter:	18908898	4186366

Midler brukt til DKS-aktivitet:

	<i>Grunnskole</i>	<i>Videregående</i>
8.5b Nye, egeninitierte produksjoner:	140000	0
8.6 Honorarer/RDO/Billetter samlet:	9133353	3023245
8.6a Når/hvor forekommer billetter?	I 2018 har vi berre billetter i samband med BIFF. Elles vert det nytta når f.eks Den nationale scene er på programmet.	
8.6b Følges rammeavtalen KS/MFO?	JA	
8.6c Utfyllende info om lønn/honorar	HFK følgjer ASA 4401 Rammeavtale og avtalen til MFO for skulekonsertordninga våren 2018.	
8.7 Transport av elever:	547258	142999
8.7a Evt transportavtale for elever:	HFK har ingen eigen transportavtale. Ungdomskortet vert nytta der det er naturleg.	
8.8 Øvrig DKS-aktivitet:	226593	73600
8.9 Sum GS og VGS-kolonner:	10047204	3239844
8.10 SUM Utgifter: ?		
13287048		
8.11 Overføres til neste kalenderår: ?		
10019081		
8.12 Resultat spillemidler: ?		
-210865		

8.12a Kommentar spillemidler

All MVA-refusjon er tilbakeført, totalt kr 240 422 for grunnskulen og totalt kr 182 509 for Vgs. Sidan summene på utgifter skal splittast og økonomirapportane ikkje tek høgde for dette, er alle tal netttotal. 8.2: Alt er sett på grunnskulen. Denne summen inneheld også all refusjon som er kome frå Scenekunstbruket gjennom åra og eigendelane frå kommunane. 8.3c: Vi har ein renteberande konto, og alle renteinntekten er sett på grunnskulen. 8.5b: Dette er ein ca-sum. 8.8 grunnskule: Kr 87 242 er leige av kulturhus, kr 71 572 er tildeling til Etne kommune for førre skuleår, betalt i 2018, og kr 67 779 er overforbruk skulekonsertane, jamfør punkt 10.6. 8.8 vgs: leige av kulturhus. Sjå elles revidert rekneskap for 2018 som vert sendt inn seinare i vår.

9 Musikk - statlige midler (Prosjekt 2018)

Denne delen av årsrapporten gjelder de fylkeskommuner som for 2018 har mottatt overføring fra Kulturtanken til skole- eller barnehagekonserter - utenom spillemidlene.

9.1a Inntekt: Tilskudd fra Kulturtanken for Prosjekt 2018 - skolekonserter
4447462

9.1b Evt. refusjon MVA ?
0

9.1c Renteinntekter ?

0

9.1.d SUM inntekter skolekonserter

4447462

Utgifter

9.2a Årsverk brukt på

skolekonserter:

1,4

9.2b Av dette: Dekket av statlige midler:

0

Statlige midler brukt til skolekonsertaktivitet /-administrasjon for øvrig:

9.3 Honorar / RDO / Billetter

samlet

5375636

9.4 Transport av

elever

3494

9.5 Øvrig

skolekonsertaktivitet

0

9.6 SUM utgifter skolekonserter

5379130

9.9 Resultat Prosjekt 2018 (skal være null)

-931668

10 Egne midler og andre inntekter

10.1 Egne årsverk totalt brukt på DKS:

[?](#)

7,2

10.2 Verdien av egne årsverk og tjenester brukt på dks i 2018:

[?](#)

5553914

10.3 Øvrig tilskudd til DKS fra eget budsjett:

[?](#)

482920

10.4 Refusjon fra Scenekunstbruket

336776

10.5 Andres bidrag til DKS som spleiselag:

[?](#)

9211

10.6 Kommentar til budsjett og økonomi:

9.9: Summen er negativ sidan det mellom anna ikkje er mogleg å skrive inn overført sum frå 2017 i skjema. Kr 863 871 var overført frå 2017 til 2018. I tillegg er det ein overbruk på kr 67 779,23. Desse vert dekkja av spelemidlar. Jamfør punkt 8.12a. All mva-refusjon er tilbakeført også under punkt 9. Totalt kr 74 052,25. Punkt 10.4 ligg inni rekneskapen til spelemidlane og det vil dermed kome opp som negativ sum. Punkt 10.5: refusjon frå Kulturtanken på reiser til diverse samlingar.

Vedlegg 1

Tittel: [?](#)

269 dagar - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kunstarter i samspill

Hvilke kunstarter:

Musikk, Litteratur

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Gymsal

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Roald Kaldestad, Roy Ole Førland

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Sund, Askøy, Bømlo

Startdato: [?](#)

05.02.2018

Sluttdato: [?](#)

16.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

8

Antall hendelser: [?](#)

18

Antall deltakere:

[?](#)

1828

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Augneblinksmusikk h18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

vise, improvisasjon, stemmebruk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevene er med og lager rytmer, grooves og lærer å bruke stemmen på ulikt vis.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bodil Lunde Rørtveit, HC Dahlgård

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 2, Trinn 3

Kommune(r):

Os

Startdato: ?

05.11.2018

Sluttdato: ?

14.11.2018

Antall besøksdager: ?

7

Antall hendelser: ?

14

Antall deltakere:

?

349

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Bach goes Hip Hop - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Klassisk, pop + hip hop dans

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevar er med på song, rørsle og dans

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: ?

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Werner Bryn, David Bryn, Ole Petter Knarvik, Christoffer Cardoso (vikar for Ole Petter, 5. - 16. mars)

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Os, Bergen

Startdato: [?](#)

19.02.2018

Sluttdato: [?](#)

06.06.2018

Antall besøksdager: [?](#)

24

Antall hendelser: [?](#)

46

Antall deltakere:

[?](#)

7041

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Bo flyttar ut - visuell historiefortelling - H18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kunstarter i samspill

Hvilke kunstarter:

Visuell kunst, Litteratur

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Trude startar med ein introduksjon og les boka «Bo flyttar ut» høgt for elevane medan bileta vert vist på storskjerm. I boka er det mange skjulte bihistoriar og karakterar som vi ikkje møter i teksten. Med utgangspunkt i dette, skal elevane sjølv bygge vidare på karakterar og med visuelle hjelpemiddel skape nye forteljingar eller eventyr. Saman med Trude lagar elevane eit karaktergrunnlag på ei flipover-tavle eller liknande og arbeider vidare med dette som utgangspunkt. Elevane får både litterære og visuelle opplevingar og vert utfordra til å uttrykke seg visuelt gjennom den kreative oppgåva.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom

Varighet: ?

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Trude Tjensvold

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Masfjorden, Modalen, Radøy, Fusa, Jondal, Tysnes, Kvam

Startdato: ?

12.11.2018

Sluttdato: ?

07.12.2018

Antall besøksdager: ?

20

Antall hendelser: ?

45

Antall deltakere:

?

984

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Bokbåt haust nordtur - "Sofia og Eliana frå Klangvegen"

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Finsk/svensk/italiensk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Bokbåten Epos

Varighet: [?](#)

0:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Sofia Kortelainen og Eliana Moretti

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Sund, Askøy, Masfjorden, Radøy, Meland, Lindås, Osterøy

Startdato: [?](#)

19.11.2018

Sluttdato: [?](#)

28.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

8

Antall hendelser: [?](#)

13

Antall deltakere:

[?](#)

627

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Bokbåt haust sørtur 2018 - Gudespor

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Vi får høyre mektige vakre og morsame myter frå den norrøne og greske gudeverda. Gjennom forteljingane får barn og vaksne møte forunderlege skapningar som alvar, underjordiske vesen, gudar, gudinner og urgamle jotnar. Filosofen fabulerer, undrar og filosoferer samén med publikum. Fantasi møter verkelegheit og fremjar nye perspektiv og spørsmål. Framsyninga kombinerer forteljing og filosofisk samtale på en nyskapande og levende måte. Publikum er aktive, dei får sleppe kreativiteten og fantasien laus, og tankane deira vert utfordra og stimulert på mange vis. Det er ynskje om å gje barn og vaksne en meiningfull og ugløymeleg oppleving.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Bokbåten Epos

Varighet: [?](#)

0:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Marianne Stenerud og Ingunaya Myhre

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fusa, Fitjar, Austevoll, Tysnes, Sveio, Kvam, Odda, Ullensvang, Os

Startdato: [?](#)

06.11.2018

Sluttdato: [?](#)

16.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

9

Antall hendelser: [?](#)

14

Antall deltakere:

[?](#)

633

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Building Instrument - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz, impro + animasjonskunst

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Mari Kvien Brunvoll, Åsmund Weltzien, Øyvind Hegg-Lunde, Simone Hooymans

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Tysnes, Kvinnherad, Etne, Sveio

Startdato: [?](#)

22.10.2018

Sluttdato: [?](#)

26.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

5

Antall hendelser: [?](#)

10

Antall deltakere:

[?](#)

883

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Building Instrument - v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz, impro + animasjonskunst

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Mari Kvien Brunvoll, Åsmund Weltzien, Øyvind Hegg-Lunde, Simone Hooymans

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Austevoll, Sund, Stord, Øygarden, Fjell, Bømlo, Fitjar

Startdato: [?](#)

05.03.2018

Sluttdato: [?](#)

23.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

18

Antall deltakere:

[?](#)

2663

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Carmen og kameratane h18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Opera

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Mari Askvik, Ole Morten Velde, Knut Christian Jansson

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Stord, Austevoll, Bømlo, Fitjar

Startdato: [?](#)

19.09.2018

Sluttdato: [?](#)

16.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

13

Antall hendelser: [?](#)

31

Antall deltakere:

[?](#)

3833

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Computermusic4Kids - V18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Computermusic4Kids er ein interaktiv elektronisk musikkinstallasjon for born og unge som inviterer til å utforske historia og lydane til klassiske spelmaskinar og konsollar utvikla i perioden 1972-1990. Installasjonens hovedefokus er lyden som kan produserast med spelmaskiner, og å gje elevane moglegheita til å lage musikk med den.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Årenatype: ?

Rom med moglegheit for blending og projektering på vegg eller skjerm

Varighet: ?

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Marieke Verbiesen og Jacob Lysgaard

Antall utøvere: ?

2

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Austrheim, Fedje, Meland, Radøy

Startdato: ?

19.03.2018

Sluttdato: ?

27.04.2018

Antall besøksdager: ?

21

Antall hendelser: ?

38

Antall deltakere:

?

903

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Dei vonde tekstane

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom, fellesrom, skulebibliotek

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Anders Totland

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Osterøy, Os, Ulvik, Granvin, Eidfjord, Ullensvang, Jondal, Lindås

Startdato: [?](#)

03.09.2018

Sluttdato: [?](#)

26.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

19

Antall hendelser: [?](#)

48

Antall deltakere:

[?](#)

2000

Annen tilleggsinfo:

I dei to ungdomsbøkene som Anders Totland har skrive, Engel i snøen og Så lenge ingen ser oss, tar han opp alvorlege tema som sjukdom, død og overgrep. I opplegget Dei vonde tekstane tar han utgangspunkt i korleis han jobbar med tunge tema, utan å ha opplevd det sjølv. Han snakkar om korleis ein kan byggje opp ei historie. Økta er ei god blanding av alvor og humor.

Tittel: [?](#)

Den japanske hagen (Teater Nova) - V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Framsyninga startar med ei kort historieforteljing og forvandlar seg til ein dans; ei reise inn i oppdaginga av Den japanske hagen.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Truleg norsk og dans

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Skjulte trykksendarar gjer at lyd og bilde vert levande, og borna vert inviterte med på reisa gjennom dei vakraste blomsterenger, over elver og på syngande bruer. Elevane får hoppe på blada, som flyt på innsjøen, og rulle med bølgene i havet. Ei interaktiv oppleving i ei poetisk og magisk verd.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Kulturhus

Varighet: [?](#)

0:55

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Spartaco Cortesi, Simone This, Alexandra Tveit, Davide Venturini

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5

Kommune(r):

Kvinnherad, Stord

Startdato: [?](#)

30.01.2018

Sluttdato: [?](#)

09.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

7

Antall hendelser: [?](#)

13

Antall deltakere:

[?](#)

1316

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Det Sorte Gullet - Ungdomsskular

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

I denne einmannsframsyninga av og med Arild Brakstad, fortel han ope og ærleg om vandring frå ei ungdomstid med angst og tvangstankar, til han i dag er ein skapande kunstnar som mellom anna har uttrykt seg med poesi og visesong, skrive musikal, halde skrikekurs og opptreid som standupkomikar.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Skrikekurs

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Areatype: [?](#)

Kulturhus og auditorium, aula, gymsal eller anna eigna rom på skulen.

Varighet: [?](#)

1:15

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Arild Brakstad

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Sund, Voss, Fusa, Kvam

Startdato: [?](#)

07.11.2018

Sluttdato: [?](#)

21.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

10

Antall deltakere:

[?](#)

1252

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Det er sikkert og visst - H18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Teater - ei musikalsk fortelling om H.C. Andersen og hans eventyr.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Kulturhus og på skular

Varighet: [?](#)

0:50

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Jon Faukstad, Trude Alexandra Dambo, Marte Magnusdotter Solheim

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Kvam, Jondal, Odda, Ullensvang, Eidfjord, Meland, Radøy

Startdato: [?](#)

12.11.2018

Sluttdato: [?](#)

30.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

23

Antall deltakere:

[?](#)

1447

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Dråpen Vannders - V 18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, men er bearbeidet nå

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

jazz, vise

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Ivar Kolve, Kjetil Olai Lundø, Norvald Dahl

Antall utøvere: ?

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: ?

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Stord, Austevoll, Bømlo, Fitjar

Startdato: ?

08.01.2018

Sluttdato: ?

13.06.2018

Antall besøksdager: ?

13

Antall hendelser: ?

30

Antall deltakere:

[?](#)

3795

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Ei reise til steinalderen - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kulturarv

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Ei reise til steinalderen er eit aktivitetsbasert undervisningsopplegg der elevane lærer om livet i steinalderen gjennom praktiske aktivitetar.

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Aktivitetar: bogeskytng med trebogar av steinaldertype og produksjon av reiskapar, våpen og fiskeutstyr frå steinalderen. Elevane får mellom anna hogge skarpe reiskapar av flint, slik dei gjorde det i steinalderen.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

På uteområda til skulen

Varighet: [?](#)

2:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Morten Kutschera

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Etne, Fedje, Ullensvang, Vaksdal, Eidfjord, Ulvik, Lindås

Startdato: [?](#)

28.08.2018

Sluttdato: [?](#)

05.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

29

Antall hendelser: [?](#)

53

Antall deltakere:

[?](#)

1277

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Eit annleis teikneseriekurs - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Teikneseie

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Workshop. Elevane lagar sine egne teikneseriar. Dei får òg prøvd seg med profesjonelt utstyr som penslar, T-linjal og knettgummi. Elevane lagar miniteikneseriehefter, som dei kan ta med seg heim.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

3:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Espen Terjesen

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Osterøy

Startdato: [?](#)

17.09.2018

Sluttdato: [?](#)

03.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

13

Antall hendelser: [?](#)

13

Antall deltakere:

[?](#)

299

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Eit lite stykke Brasil - H18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Brasiliansk musikk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane førebur refreng på 2 brasilianske songar. Dei er òg med på rytmeinstrument

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Gabriela Lie Garrubo, Per Olav Kobberstad, Audun Humberst

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Radøy, Fedje, Meland, Øygarden, Sund, Austrheim, Fjell, Masfjorden, Lindås

Startdato: [?](#)

10.09.2018

Sluttdato: [?](#)

25.09.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

24

Antall deltakere:

[?](#)

2822

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Eit magisk møte med lyset - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Pinhole

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Eit magisk møte med lyset gir elevane ein dag der dei får eit praktisk møte med forming, naturfag, fysikk, kjemi og ... magi. Elevane får først ei oppleving av kva som skaper det bildet vi får i eit kamera, sjølv magien ved fotografiet, noko som forlengst har forsvunne i den digitale verda. For å vise dette lager Øyvind Hjelman eit Camera Obscura på kvar skule, så sant dette er praktisk mogleg. Elevane får også sjølv bygge sitt eige kamera i papp. Med dette kameraet fotograferer dei eit bilde på fotopapir, og får vere med når det vert framkalla i mørkerom. Dette gir et papirnegativ, som ein deretter lagar eit positivt bilde av.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom og eit mindre rom som kan brukast til mørkerom (må kunne blendast heilt). Tilgang på straum og vatn i nærleiken.

Varighet: [?](#)

4:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Øyvind Hjelman

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Masfjorden, Austrheim, Bømlo

Startdato: [?](#)

05.09.2018

Sluttdato: [?](#)

23.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

36

Antall hendelser: [?](#)

36

Antall deltakere:

[?](#)

696

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

En bror for mye - H18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, bokmål

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Linde Hagerup

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fusa, Samnanger, Kvam

Startdato: [?](#)

03.09.2018

Sluttdato: [?](#)

14.09.2018

Antall besøksdager: [?](#)

9

Antall hendelser: [?](#)

18

Antall deltakere:

[?](#)

495

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Eventyret om Maja og den glemte musikken V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, men er bearbeidet nå

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz + visuell kunst

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Eleva bidreg med song, rytme og lydkulisser

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: ?

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Torbjørn Netland, Edvard Mjanger, Mats Mæland Jensen

Antall utøvere: ?

3

Kjønn K:

?

0

Kjønn M: ?

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Bergen

Startdato: ?

19.02.2018

Sluttdato: ?

31.05.2018

Antall besøksdager: ?

9

Antall hendelser: ?

20

Antall deltakere:

?

3023

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Far din er en tyv - H18 5-7 trinn

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bjørn Ingvaldsen

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Askøy, Os, Meland

Startdato: [?](#)

10.09.2018

Sluttdato: [?](#)

05.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

20

Antall hendelser: [?](#)

51

Antall deltakere:

[?](#)

2604

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Fear infection - V18 (Team Braza)

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Dans

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Kroppspråk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: ?

Kulturhus, idrettshall, gymsal, aula

Varighet: ?

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Belinda Braza, Charlotte Korrell, Sigurd Christian Dahle Uberg, Sofie Løken, Sara Einbu, David Blikstad

Antall utøvere: ?

6

Kjønn K:

?

4

Kjønn M: ?

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Ulvik, Granvin, Eidfjord, Ullensvang, Odda, Jondal, Kvam, Voss, Askøy

Startdato: ?

05.02.2018

Sluttdato: ?

16.02.2018

Antall besøksdager: ?

10

Antall hendelser: ?

18

Antall deltakere:

?

2511

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

FiksjonsVerkstad - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

I løpet av verkstaden vil elevane få innføring i modelleringsteknikkar, fotografering, collage, fargelære og komposisjon. Resultatet vil bli tablå som dei kan ta med seg heim.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane får bygge, male, klippe, lime og modellere ein tredimensjonal collage med utgangspunkt i fem ulike fotografi av alt frå finske skogsfelt til atomkraftverk. Dei vel eit fotografi som vil fungere som bakgrunn i deira egen miniatyrverd. Elevane lager scenografiske element eller karakterar av farga plastellina eller leire. Dei jobbar individuelt, og står fritt til å lage alt frå menneskeskapte eller naturlege fenomen til meir abstrakte fantasiverder. Gjenstandar, leire, stein, sand, mose, skjell og kvistar dannar saman med plastellinafigurane forgrunnen i tablåa. Gjennom collage og akrylmaling vil dei forandre bakgrunnen. Dei kan og bruke eigne fotografi og collagemateriale. Tablåa blir i samarbeid med elevane fotografert. – Elevane skal være aktivt med i prosessen, flytte på eller fjerne element for å få best mulig komposisjon i fotografiet.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Varighet: [?](#)

5:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Ingrid Askeland og Hilde Jørgensen

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fjell, Granvin, Odda, Kvam

Startdato: ?

16.04.2018

Sluttdato: ?

08.06.2018

Antall besøksdager: ?

16

Antall hendelser: ?

16

Antall deltakere:

?

388

Annen tilleggsinfo:

Kvar gruppe har to fulle dagar

Tittel: ?

Filmtalenter - H18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Film

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Målsettinga med Filmtalenter er å la elevane lære og erfare det grunnleggande innan filmproduksjon på ein praktisk måte. Gjennom filmkurset får dei stimulert og utvikla evner som kommunikasjon, samarbeid, språk og kreativitet, og evne til å fortelje si eiga historie. Dette kurset gir elevane på ein engasjerande og aktiviserande måte eit innblikk i korleis ein film vert til. Etter end skuledag vil elevane ha vore borti: - Korleis førebuinga fungerer - Bruk av kamera for å fortelje historier med levande bilete - Bruk av ulike vinklar og utsnitt som verkemiddel - Ulike roller innan filmproduksjon; Kva gjer regissøren, fotografen og skodespelaren? - Korleis ein organiserer ein opptakssituasjon

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom etc.

Varighet: ?

5:15

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Olaug Spissøy Kyvik, Skjalg Molvær

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Kvinnherad, Jondal

Startdato: [?](#)

03.09.2018

Sluttdato: [?](#)

07.12.2018

Antall besøksdager: [?](#)

23

Antall hendelser: [?](#)

23

Antall deltakere:

[?](#)

420

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Fire songarar - fire mikrofoner - "Winckel" h18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

pop, vise, klassisk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: ?

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Elin Hestenes, Kristine Bjånes, Guro Dugstad, Mari Lyssand

Antall utøvere: ?

4

Kjønn K:

?

4

Kjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Fitjar, Bømlo, Stord, Austevoll

Startdato: ?

13.09.2018

Sluttdato: ?

20.09.2018

Antall besøksdager: ?

6

Antall hendelser: ?

13

Antall deltakere:

?

1597

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Full fart med Rine og Ravi - V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Framsyinga tek utgangspunkt i bøkene Epleslang og Full fart som kom ut i 2015 og 2016. Bøkene handlar om Rine, Ravi og Lærar-Knut, og dei situasjonane som kan oppstå når ein har ein lærar som meiner fred og ro er det kjedelegaste i verda. Gjennom samtale vil forfattar Vegard Markhus gje elevane eit innblikk i tankar og arbeid som ligg bak bøkene.

Bøkene vert lest med illustrasjonar på lerret, og det heile vert ramma inn av eit knippe nyskrivne songar: Lærar-Knut ville aldri ha godteke 45 minutt utan ein dose rock'n roll og dans!

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

klasserom, auditorium eller gymsal

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Vegard Markhus, Bjørnar Sangolt

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Osterøy, Modalen, Vaksdal, Samnanger, Kvam

Startdato: [?](#)

09.04.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

30

Antall deltakere:

[?](#)

1157

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Good Wibes V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, men er bearbeidet nå

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:**Sjangerinfo:**

Jazz, pop, beat-boxing

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevar får ei innføring i og får prøve beat-bozing

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

I skolen

Arenatype: [?](#)

skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Sigurd Wibe, Martin Vinje, Petter Asbjørnsen

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Meland, Fedje, Austrheim, Radøy, Masfjorden, Lindås

Startdato: [?](#)

05.02.2018

Sluttdato: [?](#)

12.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

6

Antall hendelser: [?](#)

13

Antall deltakere:

[?](#)

1204

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Grufulle "Glimt" frå fortida -V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom/auditorium

Varighet: [?](#)

0:50

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Tor Arve Røssland

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Austevoll, Bømlo, Fitjar, Osterøy, Radøy, Vaksdal, Sund, Samnanger, Kvinnherad, Tysnes

Startdato: [?](#)

22.01.2018

Sluttdato: ?

12.02.2018

Antall besøksdager: ?

16

Antall hendelser: ?

33

Antall deltakere:

?

2372

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Hagen - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Prosjektet er utvikla slik at det rommar alle, og aktivt inkluderer elever med spesielle behov. Hovudmålet er å fremme individuell og kollektiv kreativitet, å skape medeigarskap, å stimulere til samarbeid mellom alle deltakande parter og å utvikle samhandling og sosial kompetanse. Prosjektet strekkjer seg minimum over 6-8 dagar, og gir rom for fordjuping og utprøving, sentralt for eit demokratisk kunstprosjekt der alle kan møtast som likeverdige parter.

Tilrettelegging:

Hagen er eitt av ni kunstprosjekt som fekk støtte av prosjektet INK 2013. INK er en forkorting for inkludering, og viser til fokuset på å skape kvalitetsproduksjonar for og med barn og unge med spesielle behov.

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

I skulen og nærområdet rundt

Varighet: ?

06:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Annette Marandon, André Marandon

Antall utøvere: ?

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Bømlo, Kvinnherad, Masfjorden

Startdato: [?](#)

08.02.2018

Sluttdato: [?](#)

22.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

18

Antall hendelser: [?](#)

18

Antall deltakere:

[?](#)

221

Annen tilleggsinfo:

Totalt 3 grupper/skular (221 elever til saman) hadde 6 dagar kvar. Dei hadde ulike aktivitetar kvar dag. Elevane er berre talde ein gong sjølv om dei har vore med 6 dagar.

Tittel: [?](#)

Hei Kalas - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

vise, pop

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Song

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Heidi Marie Vestrheim, Roy Ole Førland, Annikken Theodorsen - er med i veke 45, Julie Falkevik Tungevgåg - er med i veke 49

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Kvinnherad, Etne, Sveio

Startdato: [?](#)

05.11.2018

Sluttdato: [?](#)

06.12.2018

Antall besøksdager: [?](#)

8

Antall hendelser: [?](#)

16

Antall deltakere:

[?](#)

1613

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Hei Kalas - v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

vise, pop

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Song

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Heidi Marie Vestrheim, Roy Ole Førland, Annikken Theodorsen - er med i veke 45, Julie Falkevik Tungevgåg - er med i veke 49

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Ulvik, Granvin, Vaksdal, Modalen, Voss

Startdato: [?](#)

12.03.2018

Sluttdato: [?](#)

08.06.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

19

Antall deltakere:

[?](#)

1763

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Heksagon og Padde-Boboz - V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatteren av bøkene, Christin Grilstad Prøis spelar sjølv og har med seg musiker Pål Prøis. Dette forfatterbesøket inneheld mykje sang og musikk og er vel så mykje ei teaterførestilling.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Christin Grilstad Prøis, Pål Prøis

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Masfjorden, Lindås, Fjell, Austevoll

Startdato: [?](#)

08.01.2018

Sluttdato: [?](#)

02.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

20

Antall hendelser: [?](#)

39

Antall deltakere:

[?](#)

2677

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Historiefortelling – gjennom filmmediet - V18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Film

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Med kortfilmen "Campingliv" frå 2016 ynskjer utøvarane å skape refleksjon over korleis relasjonene våre forandrar seg når ein har fordommar. Filmens fokus er på temaet å sette folk i bås, og å vere bevisst på sjå forbi "mekelappane" me set på kvarandre. Filmskaparane vil vi oppnå dette med at elevane sjølv finner ei historie om det å bli satt i bås/fordommer og ta dei gjennom korleis dei kan fortelje historia si gjennom filmmediet.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom/gymsal/auditorium

Varighet: [?](#)

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Ina Lerner Grevstad og Stine Blichfeldt

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Bømlo, Øygarden, Meland, Stord, Fusa, Etne, Sveio

Startdato: [?](#)

06.02.2018

Sluttdato: [?](#)

22.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

19

Antall hendelser: [?](#)

35

Antall deltakere:

[?](#)

1821

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Hysj - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

jazz, impro

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevar er med og lagar rytmer med klapping og knipsing

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Areatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Frank Jakobsen, Nils Are Drønen, Snorre Bjerck

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Bergen

Startdato: [?](#)

08.01.2018

Sluttdato: [?](#)

21.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

11

Antall hendelser: [?](#)

26

Antall deltakere:

[?](#)

3805

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Hysj - V18 Arna/Åsane

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

jazz, impro

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elev er med og lagar rytmer med klapping og knipsing

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Frank Jakobsen, Nils Are Drønen, Snorre Bjerck

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Bergen

Startdato: [?](#)

08.03.2018

Sluttdato: [?](#)

23.05.2018

Antall besøksdager: [?](#)

18

Antall hendelser: [?](#)

38

Antall deltakere:

[?](#)

4806

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Ikaros - på vei mot toppen

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nosk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Årenatype: ?

Gymsal/aula/klassrom

Varighet: ?

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bjørn Ingvaldsen

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

0

Kjønn M: ?

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fjell, Fedje, Lindås, Osterøy

Startdato: ?

19.02.2018

Sluttdato: ?

23.03.2018

Antall besøksdager: ?

20

Antall hendelser: ?

47

Antall deltakere:

?

2046

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Ismusikk - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz, trad, elektronisk kunst

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Terje Isungset, Maria Skranes, Ina Charlotte Moe, Øystein Etterlid

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Osterøy, Samnanger, Askøy

Startdato: [?](#)

23.04.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

4

Antall hendelser: [?](#)

6

Antall deltakere:

[?](#)

644

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Ismusikk h18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz, trad, elektronisk kunst

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: ?

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Terje Isunset, Maria Skranes, Ina Charlotte Moe, Øystein Etterlid

Antall utøvere: ?

4

Kjønn K:

**?
?**

2

Kjønn M: ?

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Granvin, Eidfjord, Odda, Ullensvang, Vaksdal

Startdato: ?

12.11.2018

Sluttdato: ?

16.11.2018

Antall besøksdager: ?

5

Antall hendelser: ?

7

Antall deltakere:

**?
?**

510

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Jongo - v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jongo, baião, tango, flamenco, jazz, klassisk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Øyvind Hegg-Lunde, Harald Kvasnes, Gjermund Fredheim, Ole Marius Sandberg

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Sveio, Etne, Tysnes, Kvinnherad

Startdato: [?](#)

31.05.2018

Sluttdato: [?](#)

06.06.2018

Antall besøksdager: [?](#)

5

Antall hendelser: [?](#)

10

Antall deltakere:

[?](#)

907

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Jubelblues indre sunnhordland v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Blues

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane lærer seg to sanger på førehand og er med på desse under konserten

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Arle Hjelmeland, Morten Skage, Steinar Karlsen, Einar Olsson

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Etne, Sveio, Kvinnherad, Tysnes

Startdato: ?

19.03.2018

Sluttdato: ?

07.06.2018

Antall besøksdager: ?

13

Antall hendelser: ?

25

Antall deltakere:

?

2341

Annen tilleggsinfo:**Tittel: ?**

Kunsten å klippe ein kortfilm - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Film

Hvilke kunstarter:**Sjangerinfo:**

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk, nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Kunsten å klippe ein kortfilm er eit opplegg som går over ein heil skuledag der elevane får lære å redigere ein kortfilm. Utøvaren har med macmaskinar med redigeringsprogram til fire grupper. På desse maskinane er óg råmateriale til ein norsk kortfilm. På slutten av dagen skal alle gruppene vise sin versjon av kortfilmen, samt den originale kortfilmen, og ha ein diskusjon rundt dei ulike versjonane.

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom

Varighet: ?

5:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Merethe Offerdal Tveit

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Fjell, Askøy, Odda

Startdato: [?](#)

01.10.2018

Sluttdato: [?](#)

02.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

15

Antall deltakere:

[?](#)

336

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Miss Tati - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

R & B, soul, hip hop

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Ei gruppe elever førebur eit dansenummer som dei framfører på scena under konserten.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Arenatype: ?

Varighet: ?

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Miss Tati - Tatiana Palanca, Liliana Palanca, Eirik Blåsternes, Ivar Thormodsæter, Hans Petter Heggli

Antall utøvere: ?

5

Kjønn K:

?

2

Kjønn M: ?

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Bergen, Eidfjord, Ullensvang, Kvam, Jondal, Odda

Startdato: ?

15.01.2018

Sluttdato: ?

31.01.2018

Antall besøksdager: ?

11

Antall hendelser: ?

22

Antall deltakere:

?

2545

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Møte v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Folkemusikk, pop, vise

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Kim Andre Rysstad, Ole Thomsen, Arild Seim, Edvard Mjanger

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Bergen

Startdato: [?](#)

03.04.2018

Sluttdato: [?](#)

10.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

6

Antall hendelser: [?](#)

14

Antall deltakere:

[?](#)

2172

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Nesen (YVA) - H18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Gymsal etc.

Varighet: [?](#)

0:55

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Sturla Alvsvåg (skodespelar), Harald Ottesen Nødtvedt, Tonje Dreyer Sellevoll (skodespelar), Tom Andre Kristiansen (lydteknikar og komponist), Runar Dahlhus Gåsterud

Antall utøvere: [?](#)

5

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fjell, Radøy, Ulvik, Granvin, Modalen, Vaksdal, Voss, Lindås, Sund

Startdato: [?](#)

01.10.2018

Sluttdato: [?](#)

26.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

14

Antall hendelser: [?](#)

25

Antall deltakere:

[?](#)

2967

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

PAPELINA - H18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Samtale

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

0:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Randi Fuglehaug

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Voss, Granvin, Ulvik, Askøy

Startdato: [?](#)

17.09.2018

Sluttdato: [?](#)

26.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

20

Antall hendelser: [?](#)

53

Antall deltakere:

[?](#)

2689

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Papagøyene - v18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Barnesongar i samba- og bossa nova-drakt

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane syng med på kjende songar gjennom heile konserten

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Asbjørn Sundal, Erik Håkon Halvorsen, Torbjørn Hillersøy, Tor Bjarne Bjelland

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Samnanger, Fusa, Osterøy

Startdato: ?

09.04.2018

Sluttdato: ?

27.04.2018

Antall besøksdager: ?

8

Antall hendelser: ?

15

Antall deltakere:

?

1138

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Prospekt - H18

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Prospekt er ein stop-frame animasjonsverkstad for ungdom.

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Ved å ta i bruk surrealistene sin metode for intuitiv historieforteljing, skal elevane jobbe fram små historiar i animasjon med utgangspunkt i eigne liv og eiga erfaring. Elevane arbeider i grupper der dei lagar figurar i plastelina, papp, objekter dei har funne, osv. Frå dette skal dei lage ein liten film. Fri myldring av ideer blir vektlagt, men også eit resultat med godt gjennomført scenografi og teknikk. Seinare vil filmene bli brukt i ein audiovisuell installasjon.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Formingsrom eller vanleg klasserom

Varighet: ?

4:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Kjersti Sletteland, Roar Sletteland

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Etnø, Sveio

Startdato: [?](#)

05.10.2018

Sluttdato: [?](#)

25.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

7

Antall hendelser: [?](#)

7

Antall deltakere:

[?](#)

163

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Sjukalear offshore h 18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kulturarv

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Ei sterk og rørende forteljarframsyning. Livet på ein oljeplattform i Nordsjøen blir skildra frå ein annan synsvinkel enn det til vanleg blir – frå ein sjukalear sin ståstad.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom, bibliotek, lite auditorium eller anna på skulen

Varighet: ?

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Anne Elisebeth Skogen

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Askøy, Øygarden, Bømlo

Startdato: ?

15.10.2018

Sluttdato: ?

01.11.2018

Antall besøksdager: ?

14

Antall hendelser: ?

33

Antall deltakere:

?

1712

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Sjølvpportrett - Kven er eg? Eit samansett bilete i glas - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Glaskunst

 Workshop/prosjekt:**Språk:** [?](#)

Norsk

 Samisk innhold:**Elevmedvirkning:**

På S12 Galleri og Verkstad vil elevane få ei oppleving utanom det vanlege. Dei kjem på besøk til verkstaden i Bergen, der dei får oppleve korleis glas kan vere finurleg, by på mange valalternativ og innehalde løyndomar. Elevane er med på å skape og forme eit sjølvportrett i glas! I løpet av tre timar møter elevane glas som materiale, både varmt og kaldt. Det blir demonstrasjonar av ulike metodar for å gje glas form, og elevane erfarer korleis glas reagerer på omgjevnadane. I tillegg til introduksjon til glas sine eigenskapar som materiale, let verkstaden oss bli kjend med ein del av kunsthistoria, korleis kunstnarar gjennom tidene har arbeidd med portrett, og korleis dei har vald å uttrykke seg sjølv andsynes verda kring seg. Eit aktuelt tema i «selfie-samfunnet» i dag, og som ein i denne samanhengen ser på med kunsthistoriske auge. I dialog med elevane ser ein på proporsjonar og uttrykte kjensler i portrett, før elevane sjølv lagar ei skisse på papir som dei overfører og tolkar med å setje saman glasbitar på eit glasark. Oppgåva kan bli løyst på ulike vis, fokus blir halde på at eit sjølvportrett ikkje berre kan vere ein kopi av andletet, men seie vel så mykje om kven ein er.

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

S12 Galleri og verkstad

Varighet: [?](#)

3:00

Utøver(e)/institusjon

Institusjon

Navn:

S12 Galleri og verksted

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønns K:[?](#)

3

Kjønns M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Fjell, Osterøy, Fedje

Startdato: [?](#)

16.01.2018

Sluttdato: [?](#)

21.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

14

Antall hendelser: [?](#)

14

Antall deltakere:[?](#)

254

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Skumle barnestreker - H18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

I produksjonen får elevane sjå teikningar bli til på store papirark, og bli vist ferdige illustrasjonar frå bøkene. Ousland vil snakke om korleis historiane og teikningane blir til, korles ein skapar ein hovudperson, og korleis alle elementa blir til ei ferdig bok. Elvene blir delaktige i korleis ein enkelt kan skape forskjellige ansiktsuttrykk med å forandre på nokre strekar på teikningane. For dei yngste kan skulen/læraren evt. velje eit annet tema fra Ousland sine biletbøker.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom, fellesrom, skulebibliotek

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bjørn Ousland

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Masfjorden, Austrheim, Lindås, Radøy, Sveio, Fitjar, Samnanger, Modalen, Vaksdal, Osterøy

Startdato: [?](#)

05.09.2018

Sluttdato: ?

30.11.2018

Antall besøksdager: ?

28

Antall hendelser: ?

69

Antall deltakere:

?

2626

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Snakk om språk! V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kulturarv

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

. Opplegget har form som ei framsyning med aktiv deltaking frå tilhøyrarane. I samtalen kjem ein inn på elevars og eigne haldningar til språk. Vi diskuterer skriftspråksituasjonen, dialektbruk, språkendingar, språk og makt og språkleg vane. Kva betyr språket, både det munnlege og skriftlege? Kvifor gjer vi om på språket når vi flyttar? Korleis kan vi bruke språk og dialekt i ulike samanhengar?

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom

Varighet: ?

1:20

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Richard Olsen, Benedicte Sørøng

Antall utøvere: ?

2

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Os, Bømlo, Austrheim, Masfjorden, Modalen, Lindås

Startdato: [?](#)

08.01.2018

Sluttdato: [?](#)

16.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

24

Antall hendelser: [?](#)

48

Antall deltakere:

[?](#)

1265

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Stjerneteller - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, men er bearbeidet nå

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

pop, vise

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Kvar skule organiserer eit skulekor på 10 - 30 elevar som er med store delar av konserten. Alle elvane har òg førebudd fleire av songane. Ei gruppe gitar er inviterte til å førebu eit danseinnslag.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Christine Sandtorv, Iver Sandøy, Inge Joakim Rypdal, Yngve Sætre

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

1

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Sund, Øygarden, Fjell

Startdato: [?](#)

12.09.2018

Sluttdato: [?](#)

07.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

29

Antall deltakere:

[?](#)

3535

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Superbitchene - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Samtaler med elevane om tema som vennskap, forelesking, mobbing og det å vere annleis.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

klasserom, auditorium eller bibliotek

Varighet: ?

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Anne Audhild Solberg

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Os

Startdato: ?

05.03.2018

Sluttdato: ?

09.03.2018

Antall besøksdager: ?

5

Antall hendelser: ?

13

Antall deltakere:

?

851

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

TOMLANE OPP H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:**Sjangerinfo:**

Jazz, impro

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Stor grad av elevmedverknad med song og rytmiske figurar. Elevar trekk tonar som vert sett saman til ein ny melodisnutt. Elevane syng denne snutten medan musikarane improviserer oppå.

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: ?

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Per Jørgensen, Frank Jakobsen, Stein Urheim

Antall utøvere: ?

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: ?

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Eidfjord, Jondal, Kvam, Odda, Ullensvang

Startdato: ?

03.09.2018

Sluttdato: ?

16.11.2018

Antall besøksdager: ?

10

Antall hendelser: ?

19

Antall deltakere:

[?](#)

1630

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

TOMLANE OPP v18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Jazz, impro

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Stor grad av elevmedverknad med song og rytmiske figurar. Elevar trekk tonar som vert sett saman til ein ny melodisnutt. Elevane syng denne snutten medan muskarane improviserer oppå.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Per Jørgensen, Frank Jakobsen, Stein Urheim

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Askøy

Startdato: [?](#)

09.04.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

23

Antall deltakere:

[?](#)

3032

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

TOTAL VOKAL Ingen instrument - fire damestemmer - fire mikrofoner V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Folketonar, klassisk, country, pop

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Skulen sitt konsertlokale

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Elin Hestenes, Kristine Bjånes, Guro Dugstad, Mari Lyssand

Antall utøvere: [?](#)

4

Kjønn K:

[?](#)

4

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Ulvik, Granvin, Voss, Modalen, Vaksdal, Bergen

Startdato: ?

08.01.2018

Sluttdato: ?

26.01.2018

Antall besøksdager: ?

14

Antall hendelser: ?

33

Antall deltakere:

?

4490

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

To menn og ei tavle - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Kunstarter i samspill

Hvilke kunstarter:

Visuell kunst, Litteratur

Sjangerinfo:

To menn og ei tavle er ei vill, morosam og annleis teikneframsyning der illustratørane og tvillingbrørne Svein og Egil Nyhus teiknar og fortel for og med elevane. Dei lærer òg vekk forteljartriks og inspirerer til kreativ leik. Framsyninga passar for store og små, og krev inga førebuing frå elevane si side.

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane deltek aktivt

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Areatype: ?

Klasserom/aula etc

Varighet: ?

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Egil Nyhus, Svein Nyhus

Antall utøvere: [?](#)

2

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Stord, Tysnes, Fusa

Startdato: [?](#)

06.03.2018

Sluttdato: [?](#)

23.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

13

Antall hendelser: [?](#)

32

Antall deltakere:

[?](#)

1620

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Tracing - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Tracing -Vi tegner og trykker portrett av medelever som blir klassebok og utstilling!

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tracing er ei todelt produksjon. - Først jobbar Foreningen Trykkeriet med elevane i klasserommet, deretter kjem elevane til Trykkeriet, der sjølve produksjonen går føre seg. Prosjektet startar i klasserommet, der elevane vert delt i grupper på to. Dei byter på å halde ei pleksiplate opp framfor andletet. - Den som ikkje held plata, teikner portrett av den andre. Elevane risser deretter inn i pleksiplatane. Seinare kjem elevane til Trykkeriet, der platane vert trykt i samarbeid med

profesjonelle trykkarar. Kvar elev trykker to trykk, det eine blir brukt i ei klassebok og det andre blir stilt ut på Trykkeriet Visningsrom saman med alle de andre trykka.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Todelt: første besøk i klassrom, del to er i Trykkeriet sine lokaler

Varighet: ?

03:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Asbjørn Hollerud, Dino Dikic, Hedvig Thorkildsen

Antall utøvere: ?

3

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Modalen, Vaksdal, Samnanger, Granvin

Startdato: ?

10.09.2018

Sluttdato: ?

18.09.2018

Antall besøksdager: ?

18

Antall hendelser: ?

23

Antall deltakere:

?

247

Annen tilleggsinfo:

Kvar elev har to hendingar. Eit besøk i klasserommet og eit besøk i Trykkeriet. Elevane er talde berre ein gong. Verkstad på skulen: En dobbeltime. Trykkeribesøk: 3 timar.

Tittel: ?

Tracks (Fjærtøft kulturproduksjoner AS) - H18

Ny produksjon:

Vært brukt før, men ikke her (i denne kommunen/fylket)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:**Sjangerinfo:**

Dans

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk, engelsk, kroppsspråk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Samtale i etterkant av framsyninga

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: ?

Skule, idrettshall, samfunnshus

Varighet: ?

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Frances Gerono Huby, Anita Vika Langødegård, Owen Ridley-DeMonick, Renate Rivedal, Tom Roger Veslum

Antall utøvere: ?

4

Kjønn K:

[?](#)

2

Kjønn M: ?

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 8, Trinn 9, Trinn 10

Kommune(r):

Samnanger, Masfjorden, Radøy, Fedje, Austrheim, Fitjar, Stord, Austevoll, Osterøy

Startdato: ?

22.10.2018

Sluttdato: ?

02.11.2018

Antall besøksdager: ?

10

Antall hendelser: ?

15

Antall deltakere:

[?](#)

1051

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

WOLFGAAANG!!! v18 - Bergen - Laksevåg

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Klassisk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Arenatype: [?](#)

Varighet: [?](#)

0:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Tor Jaran Apold, Sjur Hjeltnes, Anders Heibø

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Bergen

Startdato: [?](#)

07.05.2018

Sluttdato: [?](#)

12.06.2018

Antall besøksdager: [?](#)

11

Antall hendelser: [?](#)

22

Antall deltakere:

[?](#)

3026

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

WOLFGAAANG!!! V18 - ytre Midthordland

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Klassisk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Arenatype: [?](#)

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Tor Jaran Apold, Sjur Hjeltnes, Anders Heibø

Antall utøvere: [?](#)

3

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Fjell, Sund, Øygarden

Startdato: [?](#)

14.03.2018

Sluttdato: ?

04.05.2018

Antall besøksdager: ?

15

Antall hendelser: ?

30

Antall deltakere:

?

3582

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Å sette bilder på orda - H18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Å setje bilder på orda er ei utstilling med tilhøyrande fotoverkstad.

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

I fotoverkstaden lagar elevane portrett av kvarandre ved hjelp av bluescreenteknikk. Kunsten er utgangspunkt for samtalar om vitskap og sanningar i høve det å undre seg og stille spørsmål.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom, aula etc.

Varighet: ?

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Eva Ljosvoll

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4

Kommune(r):

Øygarden, Osterøy

Startdato: [?](#)

03.09.2018

Sluttdato: [?](#)

19.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

20

Antall hendelser: [?](#)

36

Antall deltakere:

[?](#)

618

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

ÆSJ! - V18

Ny produksjon:

Vært brukt før, men ikke her (i denne kommunen/fylket)

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatter og illustratør

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, visuelt språk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Barna er medverkande under heile møtet

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

0:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Reidar Kjelsen

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5

Kommune(r):

Ulvik, Granvin, Eidfjord, Ullensvang, Kvinnherad, Etne, Odda, Jondal

Startdato: [?](#)

09.04.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

33

Antall deltakere:

[?](#)

864

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

"Eventyrmuseet" på bokbåten Epos, sørturen V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Bli med inn i Eventyrlandet, der vi skal møte gamle og nye eventyr. Merethe fortel og dramatiserer, med sentrale rekvisittar frå kjende eventyr. Ho snakkar om kva eit eventyr er, og kva det inneheld

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Nynorsk, norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: ?

Bokbåten Epos

Varighet: ?

00:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Merethe Gauden

Antall utøvere: ?

1

Kjønn K:

?

1

Kjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Os, Ullensvang, Odda, Jondal, Kvam, Stord, Bømlo, Sveio, Austevoll, Tysnes, Fusa

Startdato: ?

06.03.2018

Sluttdato: ?

16.03.2018

Antall besøksdager: ?

11

Antall hendelser: ?

25

Antall deltakere:

?

906

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

"Robotar" på bokbåten Epos, nordturen V18

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Bokbåten Epos

Varighet: [?](#)

00:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Magnus Holm

Antall utøvere: [?](#)

1

Kjønn K:

[?](#)

0

Kjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Osterøy, Lindås, Vaksdal, Masfjorden, Radøy, Meland, Askøy, Fjell, Sund

Startdato: [?](#)

04.04.2018

Sluttdato: [?](#)

13.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

23

Antall deltakere:

[?](#)

645

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Jubelblues Nordhordland - V18

Ny produksjon:

Vært brukt her før, gjentatt uendret

Ansvarlig:

Fylke

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Blues

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Elevane lærer seg to sanger på førehand og er med på disse under konserten

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Skulen sin gymsal/aula

Varighet: ?

0:35

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Arle Hjelmeland, Morten Skage, Steinar Karlsen, Einar Olsson

Antall utøvere: ?

4

Kjønn K:

?

0

Kjønn M: ?

4

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

Trinn 1, Trinn 2, Trinn 3, Trinn 4, Trinn 5, Trinn 6, Trinn 7

Kommune(r):

Radøy, Meland, Fedje, Masfjorden, Lindås, Austrheim

Startdato: ?

03.01.2018

Sluttdato: ?

22.02.2018

Antall besøksdager: ?

15

Antall hendelser: ?

32

Antall deltakere:

?

2998

Annen tilleggsinfo:

Vedlegg 2

Tittel: [?](#)

"Vi kan ikke hjelpe alle" - frå novelle til kortfilm

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Film

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Diskusjon

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom, filmrom etc.

Varighet: [?](#)

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Nina Knag

Antall utøvere: [?](#)

1

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

08.01.2018

Sluttdato: [?](#)

13.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

25

Antall hendelser: [?](#)

42

Antall deltakere:

[?](#)

1281

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

BIT Teatergarasjen presenterer (BIT Teatergarsjen)

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

To ulike danseframsetninger: Carousel (Human Works) og Softcore – A Hardcore encounter

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

engelsk/kaudervelsk og engelsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

USF Verftet og Hordaland Kunstsenter

Varighet: [?](#)

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Carousel (Human Works): 5 kvinnelege dansarar. Softcore – A Hardcore encounter: Totalt 3 stk

Antall utøvere: [?](#)

8

Utøverkjønn K:

[?](#)

7

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

19.10.2018

Slutt dato: [?](#)

19.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

1

Antall hendelser: [?](#)

2

Antall deltakere:

[?](#)

158

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Det einsame havet (Steinar Thorsen)

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Teater

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Teatersal, aula, gymsal eller anna på skulen med god blending.

Varighet: [?](#)

1:20

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Steinar Thorsen og Mathias Grønsdal

Antall utøvere: [?](#)

2

Utøverkjønn K:

[?](#)

0

Utøverkjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: ?

05.03.2018

Sluttdato: ?

16.03.2018

Antall besøksdager: ?

7

Antall hendelser: ?

9

Antall deltakere:

?

635

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Din tur

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Produksjonen legg opp til tett interaksjon med elevene

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom

Varighet: ?

1:20

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Renate Nedregård

Antall utøvere: [?](#)

1

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

12.11.2018

Sluttdato: [?](#)

23.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

10

Antall hendelser: [?](#)

20

Antall deltakere:

[?](#)

474

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Edvard Grieg sin Peer Gynt - ei konsertframsyning.

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Stikkord for konsertutviklinga er «unge utøvarar, møte mellom ulike kunstformer, hybridisering og ei leikande tilnærming til relevans og sjangerproblematikk». Dei vil skape moderne inngangar til eit norsk litteratur- og musikkunivers som har erobra verda.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

KODE Edvard Grieg museum Troidhaugen

Varighet: [?](#)

1:20

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Troldhaugen Ensemble: Christian Hundnes Grøvlen, Jonas Nielsen, Frank Rolland og Heidi Lambach

Antall utøvere: [?](#)

4

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

3

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

12.03.2018

Sluttdato: [?](#)

20.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

6

Antall hendelser: [?](#)

10

Antall deltakere:

[?](#)

1230

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Engelen frå Kobane

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Teater

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, nynorsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Store rom på skulen

Varighet: [?](#)

1:10

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Hordaland Teater

Antall utøvere: [?](#)

3

Utøverkjønn K:

[?](#)

2

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

04.09.2018

Sluttdato: [?](#)

21.09.2018

Antall besøksdager: [?](#)

14

Antall hendelser: [?](#)

23

Antall deltakere:

[?](#)

988

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Fanga av draumar - Den flygande hollendar

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Musikk

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Opera

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk og italiensk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

To av skulane hadde verkstad i samband med introframsyningane på skulane.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Del 1 på skulen. Del 2 i Grieghallen

Varighet: [?](#)

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Del 1. Bergen Nationale Opera med 3 stk. Del 2 i Grieghallen: Bergen Nationale Opera. Tala på utøvarane gjeld berre introframsyningane.

Antall utøvere: [?](#)

3

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

2

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

15.01.2018

Sluttdato: [?](#)

08.03.2018

Antall besøksdager: [?](#)

9

Antall hendelser: [?](#)

11

Antall deltakere:

[?](#)

1596

Annen tilleggsinfo:

Introframsyningar på skulane først. Dernest var alle i Grieghallen og såg sjølve operaen.

Tittel: [?](#)

Knud Knudsen si verd

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Kunstarter i samspill

Hvilke kunstarter:

Visuell kunst, Litteratur, Kulturarv, Film

Sjangerinfo:

bildeforedrag og filmvisning

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Kino og kulturhus

Varighet: [?](#)

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Lisbeth Dreyer

Antall utøvere: [?](#)

1

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

13.02.2018

Sluttdato: [?](#)

23.02.2018

Antall besøksdager: [?](#)

8

Antall hendelser: [?](#)

10

Antall deltakere:

[?](#)

701

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Kven drap Birgitte Tengs?

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

I denne produksjonen blir elevane utfordra til sjølve å utøve kritisk tenking til nyhende dei blir servert, til og med dei frå denne forfattaren.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

På skulen

Varighet: [?](#)

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bjørn Olav Jahr

Antall utøvere: [?](#)

1

Utøverkjønn K:

[?](#)

0

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

06.03.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

18

Antall hendelser: [?](#)

26

Antall deltakere:

[?](#)

1494

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Lokal BIFF 2018: Skandinavia

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Film

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Festivalframvisning av dokumentarfilmer og møte med regissører, filmarbeidarar og/eller aktører i filmene.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, svensk, engelsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Etter kvar film er det sett av tid til dialog mellom salen og filmskaparane, der elevane er oppmoda om å kome med eigne synspunkt, spørsmål og kommentarar.

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Kino/kulturhus

Varighet: [?](#)

4:40

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

BIFF med Ingebjørg Braaseth, Asieh Amini, Kari Klyve-Skaug, Juile Lillesæter, Oliva Kasterbing, Mika Gustafson og Christina Tsiobanelis. Daniel Kapusta var med ein dag.

Antall utøvere: [?](#)

8

Utøverkjønn K:

[?](#)

7

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

15.10.2018

Sluttdato: [?](#)

19.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

5

Antall hendelser: [?](#)

5

Antall deltakere:

[?](#)

1281

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Myke øyne (Artilleriet)

Ny produksjon:

Vært brukt før, men ikke her (i denne kommunen/fylket)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Scenekunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Ei kort og intens teaterframsyning og ettersnakk. Om flyktningkrisa.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen, Utenfor skolen

Arenatype: [?](#)

Lasterom i trailer og rom på skulen

Varighet: [?](#)

00:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Benjamin Lønne Røsler, Jenny Ellegård, Thomas Østgaard, Mads Faste Liang Nilsen, João Pamplona, Jade Francis Hai, Itonje Guttormsen, Kåre Olai Lindbach

Antall utøvere: [?](#)

8

Utøverkjønn K:

[?](#)

2

Utøverkjønn M: [?](#)

6

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

09.04.2018

Sluttdato: [?](#)

27.04.2018

Antall besøksdager: [?](#)

15

Antall hendelser: [?](#)

54

Antall deltakere:

[?](#)

1806

Annen tilleggsinfo:

Framsyinga: 25 minutt. Felles ettersnakk: 45 minutt.

Tittel: [?](#)

Peer Gynt teikneserieroman

Ny produksjon:

Vet ikke.

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Teikneserie

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: [?](#)

Auditorium eller klasserom

Varighet: [?](#)

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Geir Moen

Antall utøvere: [?](#)

1

Utøverkjønn K:

[?](#)

0

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

10.09.2018

Sluttdato: [?](#)

23.11.2018

Antall besøksdager: [?](#)

20

Antall hendelser: [?](#)

40

Antall deltakere:

[?](#)

2600

Annen tilleggsinfo:

Tittel: [?](#)

Soft Protection - Textiles in War

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Visning av ein videodokumentert performance – fulgd av regissert samtale og erfaringsutveksling mellom aktørane, elevane og kunstnarane.

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Norsk, engelsk og anna (kurdisk eller eritreisk)

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Samtale og prøving av tekstilar

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

På skulen

Varighet: ?

1:30

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Katrine Meisfjord, Adriana Alvarez, Hiwet Tesfaldet, Evin

Antall utøvere: ?

4

Utøverkjønn K:

?

4

Utøverkjønn M: ?

0

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: ?

13.02.2018

Sluttdato: ?

21.02.2018

Antall besøksdager: ?

5

Antall hendelser: ?

6

Antall deltakere:

?

185

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Staden i skrift og skriving

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Litteratur

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Forfatterbesøk

Workshop/prosjekt:

Språk: ?

Norsk

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

Tilrettelegging:

Gjennomføringssted:

I skolen

Arenatype: ?

Klasserom, aula, bibliotek etc.

Varighet: ?

1:00

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Sivert Nesbø

Antall utøvere: ?

1

Utøverkjønn K:

?

0

Utøverkjønn M: ?

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: ?

22.10.2018

Sluttdato: ?

23.11.2018

Antall besøksdager: ?

18

Antall hendelser: ?

45

Antall deltakere:

?

1293

Annen tilleggsinfo:

Tittel: ?

Vi lagar Fanzine!

Ny produksjon:

Første gang produksjonen er brukt i DKS (helt fersk)

Ansvarlig:

Fylket

Hoveduttrykk:

Visuell kunst

Hvilke kunstarter:

Sjangerinfo:

Fanzine

Workshop/prosjekt:

Språk: [?](#)

Samisk innhold:

Elevmedvirkning:

I denne produksjonen får vi presentert kva fanzine er, frå opphavleg informasjonsmedium til korleis fanzina i dag blir nytta innan visuell og litterær kunst. Til inspirasjon får elevane sjå døme på ulike fanziner frå heile verda og til ulike tider. Vidare lagar dei ei fanzine saman, over eit tema utøvarane presenterer. – Kvar elev lagar ei side som deretter blir kopiert på skulen sin kopimaskin. Til slutt set utøvarane og elevane det heile saman, og alle endar opp med kvar sitt eksemplar av den felles fanzina!

Tilrettelegging:**Gjennomføringssted:**

I skolen

Arenatype: [?](#)

Klasserom

Varighet: [?](#)

2:45

Utøver(e)/institusjon

Utøvere

Navn:

Bergen Zines med Ann-Kristin Stølan og Fredrik Rysjedal

Antall utøvere: [?](#)

2

Utøverkjønn K:

[?](#)

1

Utøverkjønn M: [?](#)

1

Hvilke klassetrinn fikk tilbudet?

VG 1, VG 2, VG 3

Startdato: [?](#)

17.09.2018

Sluttdato: [?](#)

18.10.2018

Antall besøksdager: [?](#)

18

Antall hendelser: [?](#)

18

Antall deltakere:

[?](#)

347

Annen tilleggsinfo: