

	Søklar	Prosjektnamn	Søknads- sum	Tilråding	Grunngjeving (fylkesrådmannens kommentar)	Presentasjon av prosjekt	Totale utgifter
1	AKKS BERGEN	Arrangørakademiet 2019	30 000	20 000	(Barn og ungdom) AKKS Bergen er ein idealistisk musikkorganisasjon og jobbar m.a. tett med ungdom gjennom ulike prosjekt som t.d. UFLAKKS. Arrangørakademiet er eit nytt prosjekt med ungdom og søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c, f og g.	Arrangørakademiet er et pilotprosjekt for ungdom 15-25 år, som skal gi unge en mulighet til å lære å lage festival av noen av de beste i bransjen. Prosjektet ledes av AKKS Bergen, med Tall Ships Races Bergen 2019 (TSR) som case og samarbeidspartner. TSR er en festival som foregår 21.-24. Juli 2019, og er et av Europas største ungdomsarrangementer. Deltakerne får lære om booking, produksjon, frivillighet og markedsføring og får en unik mulighet til å hjelpe til med å lage et arrangement skreddersydd for lokal ungdom. Festivalskolen skal være et springbrett og praksismulighet for ungdom som er interessert i kultur- og arrangementsbransjen.	210 000
2	ALVERSUND KAMMERKOR	Prosjekt Händels Messias	20 000	10 000	Prosjektet har verdi for Nordhordlandsregionen og koret er eit av dei fremste i denne regionen. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og f.	Det er tradisjon at Alversund kammerkor framfører eit stor oratorium i Knarvik kyrkje før jul. I 2019 er det Händels Messias som står for tur. Koret gjer dette i samarbeid med profesjonelle solistar og orkester, oftast med musikarar frå Bergen filharmoniske orkester. Vi har også hatt med oss orkester sett saman av unge, dels lokale musikarar. Vi har som mål å sleppe til unge i større og ganske krevjande oppgåver, gjerne saman med meir rutinerte musikarar og songarar. Til denne konserten har vi alt gjort avtale med altsolisten Ingebjørg Kosmo frå Den Norske Opera. Det er og eit mål at det skal vere mogleg å framføre denne typen musikk også utanfor dei store byane og konsertstadene. Ein vurderer og samarbeid med andre kor i området.	170 000

3	Animert Kunst Forening	ReAnima internasjonale animasjonsfilm festival 2019	50 000	20 000	Under denne festivalen vil det m.a. verte arrangert workshops, deriblant for barn. Festivalen vert arrangert med hjelp av frivillige, m.a. studentar frå Fakultet for kunst, musikk og design. Studentar blir invitert for å vere med som frivillig då foreninga ønskjer at denne gruppa skal få høve til å vere med på å bygge festivalen. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	ReAnima er den eneste uavhengige festivalen for internasjonal animert film i Bergen, Norges nest største by. På den tredje festivalen vår kommer vi til å ha fremvisning av både nasjonale og internasjonale animasjonsfilmer. På programmet har vi forelesninger, workshop, live animasjon, internasjonal animasjonsfilmkonkurranse, visninger av filmprogram, visninger av spillefilmer og undervisning. Vårt første mål er at flest mulig skal få gleden av det beste innen nasjonal og internasjonal animasjon. Vi ønsker å vekke interesse, nysgjerrighet og engasjement for animert kunst. Festivalen er et unikt tilbud som vil berike Vestlandets kulturliv.	150 000
4	BENEDICTINERNE	Veien mot Grieghallen	40 000	Avslag	Tiltaket vert ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert i denne ordninga. Fylkesrådmannen tilrår avslag.	Prosjektet «Veien mot Grieghallen» er en reise gjennom vårt nye fylke Vestland, med oppstart august 2019. Prosjektet avsluttes med konserten "Livet, kjærligheten, benedictinerne å di.." i Grieghallen 20. februar 2021, til inntekt for Kirkens bymisjon. Vi ønsker å vise at et kor kan bidra og inkludere på tvers av kommunegrensene, og på den måten vise mangfoldet i fylkets kulturliv. Det er koret benedictinerne et levende bevis på, vi oppnår store ting gjennom å være tilgjengelig for alle der sangglede kommer først. Ingen kan hjelpe alle, men alle kan hjelpe noen – er mottoet til dirigent Benedicte Sjøvold, noe som helt klart viser seg å være riktig. Vi er 140 mannlige og kvinnelige korister, og vi har vårt helt eget 6-manns band.	547 500

5	BERGEN AMATEUR DRAMATIC SOCIETY	Oppsetting av stykket "Robinson Crusoe" på Fana Kulturhus og Sykehjem / Aldershjem i Bergen.	40 000	15 000	(Barn og ungdom) BADS er ei teatergruppe for barn og voksne i alle aldre. Dette prosjektet vil bli vist for eit publikum i Fana kulturhus i tillegg til at dei vil turnere på fleire alders- og sykeheim. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c, f og g.	BADS er en amatørteatergruppe med ca. 60 medlemmer fra mange ulike nasjoner og med hovedvekt på barn/ungdom. Vi setter hvert år opp ett nytt stykke over 2 helger på Fana Kulturhus/Nestun. I tillegg drar vi 1 gang i uken til ulike alders- og sykehjem i Bergen og underholder. Det er ett unikt samhold i gruppen , på tvers av både alder og nasjonalitet. Og i tillegg har vi også flere medlemmer med store utfordringer/ diagnoser , som alle har sin unike plass i gruppen. I år heter stykket "Robinson Crusoe" , og alle medlemmene er da med på scenen. Det blir en del utgifter til alt fra musikk , lyssetting , sminke , kostymer , kullisser etc, . Og med lave billettpriser. (alle skal ha råd) , trenger vi støtte for å få det til å gå rundt.	200 000
6	BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	Klubb Kavalér	25 000	Avslag	Tiltaket vert ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert i denne ordninga. Fylkesrådmannen tilrår avslag.	En fredag i måneden blir Fensal pyntet med levende lys, blomster og et skinnende dansegulv, og med et storband på scenen som spiller opp til dans for unge og gamle fra hele Hordaland. Klubb Kavalér ble startet opp i desember 2012 av Bergen Internasjonale Kultursenter, i samarbeid med Erik Glambæk Bøe og Michael Barnes. Helt siden oppstarten har vært en stor interesse for konseptet, og det er fremdeles veldig populære arrangementer. Kveldene har en fin spredning av folk i alle aldre, og her er både danseglade studenter og pensjonister i en herlig blanding! Vi opplever stor interesse for arrangementene, og danseglade fra hele Hordaland tar seg gjerne en tur inn til byen for akkurat disse kveldene.	204 500

7	BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	BarneB Familjelørdag	20 000	15 000	(Barn og ungdom) BIKS har gjennom 25 år vore eit knutepunkt for mangfald, kulturutveksling og inkludering. Familjelørdag er eit open fleirkulturell samlingsplass og er eit viktig tilbod i Hordaland. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, f og g.	En lørdag i måneden er det BarneB FamilieLørdag på Bergen Internasjonale Kultursenter, med kunstverksted og familiekafé. Dette et av Bergen Internasjonale Kultursenter sine viktigste tilbud og er godt og jevnt besøkt siden oppstarten på 90- tallet. Arrangementene skal være et tilbud for barn og familier av alle nasjonaliteter, som bor i Bergen/Hordaland. Det er en fin og åpen flerkulturell samlingsplass, og er en av aktivitetene våre som tiltrekker seg flest folk med ulik bakgrunn. På Familjelørdag med FantasiLab er det kunsten som står i fokus, med kunstverksted hvor det brukes ulike materialer og teknikker. I forbindelse med FamilieLørdagene vil det også være en enkel og koselig familiekafé.	84 800
8	BERGEN INTERNASJONALE KULTURSENTER	Teatergruppe for barn	20 000	18 000	(Barn og ungdom) BIKS er m.a. ein fleirkulturell møteplass for barn og unge som arrangerer fleire aktiviteter i veka. Tiltaket rettar seg mot deltakarar i fleire kommunar kring Bergen og har såleis regionalt nedslagsfelt. Denne søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, d, f og g.	Teatergruppe for barn i 7 - 12 år Varighet: 10 ganger/vårsemester og 10 ganger/høstsemester. Instruktør: Tara Twana På kurset vil det være øvelser i kroppsbeherskelse og stemmebruk. I tillegg blir det være fokus på å lære seg å stole på seg selv og være sterk, noe som vil være nyttig når man skal være trygg på scenen, men også ellers i livet. Parallelt med disse utviklende øvelsene, skal de skal øve inn et teaterstykke som skal vises frem på en avslutning til våren, og en til høsten. Det blir en liten forestilling på scenen i Fensal, med profesjonell lyd og lys, kostymer og rekvisitter, som foreldre og andre interesserte kan komme og se.	57 600

9	BERGEN KOMMUNE	UKM storby, «Økt deltagelse gjennom økt samarbeid»	50 000	35 000	(Barn og ungdom) Etter ei større omorganisering har kulturavdelinga i Bergen kommune fått ny organisering og vi ser at ei styrking av UKM i Bergen har vore eit prioritert satsingsområde. Søknaden viser til eit pilotprosjekt i denne satsinga og kan gi overføringsverdi til andre kommunar som står overfor dei same problemstillingane i UKM som det Bergen gjer. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, d og g.	Søker støtte til utvikling av helårig, bydelsbassert UKM. Gjennom lokal forankring i bydeler med sterk medvirkning fra lokale UA-grupper tenker vi å kunne øke oppslutning, bevissthet og engasjement for UKM først lokalt i bydelene og igjen sentralt for hele Bergensregionen og dens omegns kommuner.	70 000
10	BERGEN KOMMUNE BYRÅDSAVDELING FOR KLIMA, KULTUR OG NÆRING - Bergen kulturskole	Ung Ytring - biennale for visuelle kunsthøgskole	40 000	30 000	(Barn og ungdom) Dette er eit omfattande samarbeidsprosjekt mellom 11 kommunar i regi av Bergen kulturskule. Med 11 kommunar involvert har tiltaket regionalt nedslagsfelt. Svært mange elever - unge kunstnarar - frå kommunane får høve til delta i ein større utstilling. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, c, f og g.	I 2017 deltok Bergen kulturskole (BKS) i Festspillene med utstillingen «Sjå her! - Vårutstillingen 2017» på Oseana kunst- og kultursenter. I den anledning inviterte BKS alle kulturskoler i fylket til å delta. Tretten kommuner takket ja til invitasjonen og samarbeidet resulterte i en stor utstilling med arbeider av ca. 440 barn og ungdom; og hadde over 800 besøkende. Arrangementet var såpass vellykket at deltakerne bestemte seg for å ta arbeidet vidare, ikke hvert år, men som en biennale (annet hvert år). Årets biennale for visuelle kunsthøgskole åpner på Oseana 27.april (frem til 11. mai) og arrangeres i samarbeid med ti kommuner.	176 000

11	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK- KFUM	17.mai Gospelnight med Gospel Bergen	5 000	5 000	Søklar mottek driftstilskot frå ordninga "Driftstilskot til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar" og kan søkje prosjektmidlar i denne ordninga. Dette er eit årleg arrangement som har fått tilskot fleire gongar. Fylkesrådmannen tilrår likevel støtte til dette tiltaket. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	KFUK-KFUM Bjørgvin saman med gospelkoret Gospel Bergen og Bergen Domkirke menighet inviterer til gratis gospelnight i Johanneskirken på 17.mai. Dette er ein over 30 år lang tradisjon som er godt kjent i bybiletet og tydar mykje for veldig mange, som ein viktig del av nasjonaldagsfeiringa. Kyrkja er vanlegvis fullsatt (tar max. 750 stk.). Gospelnighten rommar både konsertsang og musikk, allsong og gudstenesteelement som bøn, nattverd og ord for dagen. Dette er ei oppleving for det heile mennesket og set ei fin ramme på nasjonaldagen. Arrangementet er ope for alle med gratis inngang. Om lag 25 frivillige medarbeidarar bidrar, i tillegg til kor, band og teknikarar.	16 000
12	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK- KFUM	Familiepåskeleir i Ulvik	8 000	Avslag	Det er 5 søknadar frå Bjørgvin krets av Norges KFUK-KFUM og fylkesrådmannen finn ikkje rom til å tilrå støtte til alle. Fylkesrådmannen har valt å prioritere søknadene som retter seg særleg mot barn og unge	KFUK-KFUM Bjørgvin og Bergen KFUK-KFUM Ynglingen arrangerer leiren saman. Leiren er open for alle, utan krav om medlemskap i KFUK-KFUM. Leiren tydar mykje for mange familiar, og det deltek familiar både frå Vest- og Austlandet. Føremålet med leiren er å skape ein møteplass for familiar, med eit programtilbod tilpassa dei ulike aldersgruppene og interesser, samt samligar med fellesprogram. Leirprogrammet gir rom for både innandørs- og utandørsaktivitetar, roleg eller aktiv påske. Dagane startar og avsluttast med felles program, og vi har fokus på kreativitet, refleksjon, utfoldelse så vel som inspirasjon og hygge. Leiren byggjer fellesskap, samhald og vennskap, og den gir eit høve til også å ta del i den kristne påskebodskapen.	296 000

13	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK- KFUM	Tweenssatsing som barne- og tweensfestival	15 000	10 000	(Barn og ungdom) Bjergvin krets av KFUK- KFUM arrangerer her ein festival for barn og som er open for alle. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	I år ønskjer vi at tweenssatsinga vår m.a. skal kome til uttrykk gjennom ein eigen Barne- og tweensfestival utforma som leirhelg for barn i 1.-8.klasse. Alle grupper som ønskjer kan melde seg på, uavhengig av medlemskap i KFUK- KFUM. Leirhelg med sang, musikk, dans, drama, felleskor, workshops/seminargrupper, fellesskap, konkurransar og leik, overnatting for dei eldste, fellessamlingar/ show, andakt/ ord for dagen/kvelden, globalt engasjement. Aktivitatar som inspirerer og engasjerer barna, dei får utfolde seg, utvikle seg og oppleve meistring og skaparglede. Vi er i dialog med m.a. Bergen Domkirke menighet om samarbeid for å gjere dette til eit større regionalt arrangement.	115 000
14	BJØRGVIN KRETS AV NORGES KFUK- KFUM	Vinterfestivalen på Voss 2019	15 000	10 000	(Barn og ungdom) Dette er ein kristen ungdomsfestival som er ope for alle. Det har vore gitt støtte til denne samlinga tidlegare. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og f.	Vinterfestivalen på Voss er ein stor ungdomsfestival/leirhelg som samlar ca.350 ungdommar (13-19 år) og nesten 100 frivillige leiarar og medarbeidarar til ei spektakulær helg med sceneshow, forkynning, kanonballcup, solidaritetsfokus med globalmarknad og -løp, seminar, dans, koropptreden, leik, moro, gudsteneste m.m. På festivalen kom det grupper frå store delar av Hordaland og ei gruppe frå Sogn & Fjordane. Fleire kyrkjelydar bruker festivalen som ein del av sitt konfirmantopplegg. Vinterfestivalen skaper mykje godt engasjement innad i gruppene våre, så vel som engasjement for våre søsken i sør og globale spørsmål. Festivalen er eit av flaggskiparrangementa våre og det største ungdomsarrangementet vårt. Det er opent for alle.	422 500

15	BRASSWIND	BrassWind 2019	40 000	40 000	Brasswind er eit regionalt og viktig arrangement for eit sterkt korpsmiljø i både Hordaland og andre stader i landet. Det fremjar ny musikk / samtidsmusikk til ei brei gruppe. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og f.	BrassWind er ein årleg festival med fokus på ny musikk for korps og ensembler. Under festivalen møtest windband, brassband og ensembler, og flinke, engasjerte amatørar og skulekorpsmusikantar møter profesjonelle utøvarar, dirigentar og komponistar. Festivalen har sidan oppstart i Teatergarasjen 2004 vorte driven på dugnad av medlemma i Manger musikklag. Sidan då har det vore 105 urframføringar av verk av norske komponistar. I 2019 medverkar m.a. desse: Sjøforsvarets musikkorps, Bit 20, Nynorsk messingkvintett, Pinguins, Midtun Skolesmusikkorps, Manger musikklag, Eikanger-Bjørsvik musikklag og Arktisk sinfonietta.	450 000
16	BRYGGENS VENNER	En sammenstilling og analyse av primærkilder for Bryggen i Bergen, perioden ca. 1750 - 1940	30 000	20 000	Bryggens Venner er en stiftelse med det formål å bevare Bryggen og å formidle dens historie til nye generasjoner. Prosjektet kan resultere i eit nyttig verktøy for andre prosjekt der bygningshistorisk bruk er tema og har vidare tyding for kompetansetiltak for bevaring av Bryggen.	Hovedmålet med prosjektet er å tilgjengeliggjøre, systematisere og analysere diverse primærkilder for Bryggen, som branntakster, verditakster og andre kilder. Kildegransking og arbeidet vil kaste lys over bygningshistorien, endringer som har skjedd, kronologier, eierforhold og ulike tiltak eierne har igangsatt på Bryggen opp gjennom historien. Arbeidet skal munne ut i en arbeidsrapport/sluttrapport der kildegrunnlaget gjøres tilgjengelig for bygningshistorisk bruk i andre prosjekter.	100 000

17	BWSMUSIKK Barbro Wiig Sulebakk	STORKONSERT 2019	30 000	15 000	(Barn og ungdom) Dette er eit regionalt tiltak som involverer mange hundre barn frå barnekor i heile Hordaland. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a og f.	Prosjekt Storkonsert arrangeres på tvers av kommunegrensar, og samlar barnekor fra hele fylket til et felles opplegg. Det drives et fantastisk barnekorarbeid rundt omkring i landet vårt. Arbeidet drives for det meste av lokale ildsjeler som brenner for at barn og unge i lokalsamfunnet skal ha et godt og variert fritidstilbud. Dette miljøet synes vi fortjener å bli løftet mer frem og satt enda mer pris på. Vi ønsker at barna skal føle seg inkludert og verdsatt i en konsertsal med de aller beste rammene for formidling av barnekultur,- sang, dans og drama i tett samarbeid med profesjonelle produsenter og artister. Prosjekt Storkonsert bidrar til å lette det musikalske arbeidet for de frivillige lederne i de ulike barnekorene.	368 000
18	DE UNGES ORKESTER-FORBUND	Nordisk fagottsosymposium og Oborama	25 000	20 000	(Barn og ungdom) Dette er eit tiltak med både regional, nasjonal og nordisk verdi. Prosjektet involverer mange unge og koplar saman både profesjonelle og amatørar. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	Nordisk Fagottsosymposium og Oborama av et arrangement som i mange år har vært arrangert av Per Hannevold i Bergen i samarbeid med den amerikanske fagottisten John Miller. I forbindelse med en nasjonal satsing på instrumenter som obo og fagott, ble symposiet arrangert for første gang utenfor Bergen (Oslo) i 2017. I 2018 ble symposiet for første gang arrangert i Trondheim. «Oborama» et eget kurs for unge oboister ble arrangert parallelt med symposiet, med noen felles konserter og felles bespisning og sosialt samvær. I 2018 var også amatøroboistene velkommen på arrangementet. Dette samarbeidet ønsker vi videreføre. Det er gledelig å kunne bringe et videreutviklet arrangement tilbake til opphavsstedet Bergen! Deltakerne er 7-77 år!	336 500

19	EIKANGER-BJØRSVIK MUSIKKLAG	Feriespel 2019	30 000	15 000	(Barn og ungdom) Dette er eit prosjekt som involverer mange unge med vekt på kompetanseheving. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	Feriespelet er eit kurs som samlar rundt 100 born og unge frå 9 til 19 år i fire dagar, der dei får undervisning, både i grupper og i samlingskorps. Høgt kvalifiserte instruktørar frå Eikanger-Bjørsvik gjer dette arbeidet på dugnad. Dette gjev ei minner for livet og inspirasjon til øving - som igjen gjev ei oppleving av meistring og glede over hobbyen. Og på lang sikt er dette med å bevare medlemstala i korpsa i Noreg, ein tradisjon me er nesten åleine om i verda, og som må takast vare på.	105 000
20	FIOLINAKADEMIET	Fiolinakademiet høst seminar 2019	40 000	15 000	(Barn og ungdom) Dette er eit kompetansetiltak med regional verdi. Fylkesrådmannen legg til grunn at arrangør informerer om denne moglegheita til alle i målgruppa i heile Hordaland. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c, d og f.	Fiolinakademiet høstseminar 2019. To profesjonelle fiolininstruktørar frå utlandet med spesiell kompetanse på Suzukiundervisning av barn skal lede seminaret. Det leies inn to pianister til akkompagnement. Fiolinakademiet er en foreldredrevet forening tilknyttet Suzuki-undervisningen ved Bergen kulturskole. Medlemmene kommer fra alle bydeler i Bergen. Foreningen har per i dag 41 fiolinspillende medlemmer fra 8-15 år. For å nå ut til mange er seminaret åpent for fiolinister i hele Hordaland. Ved å samle fiolinelever på alle alderstrinn med ulike ferdigheter kan de yngste barna lytte til og hente inspirasjon fra større barn som er kommet lengre. Barna motiverer hverandre. Foreldre får veiledning/råd om hjelp til barnas øving.	60 000
21	FITJAR SKULEKORPS	Disney-around the world	20 000	Avslag	Fitjar skulekorps er eit lokalt skulekorps og sjølv om det her vert søkt til samarbeid med eit anna korps, så er prosjektet i hovudsak eit lokalt prosjekt og det vert såleis ikkje tilrådd støtte. Det vil fyrst og fremst vere ei kommunal oppgåve å støtte denne type tiltak.	Ei eventyrlig inn i Disneys magiske univers saman med to korps i medvind. Konserten består av filmsnutter frå kjende Disneyfilmar, dans, og songarar frå egne rekkjer	75 000

22	FOLKEAKADEMIET HORDALAND	Kinck-dagane 2019	12 000	10 000	Hans E. Kinck etterlot seg ein stor litterær arv med interessante bygningar med interiør. Dette vert vist fram under desse dagane og prosjektet har regional verdi. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	Fredag kveld er det planlagt foredrag og samtale leia av Audun Galtung om hardingfela + musikk,- og besøk hjå felemakar Ole Gjerde (300 m frå Kinck-huset). Laurdag opning v/ Benedickte Maurseth. Eit kortare og meir populært forma kåseri om hardingfelene krydra med musikk, utstilling av hardingfeler frå museet på Utne + eldre feler i privat eige, opplesing av Kinck-novella "Felen i vilde skogen" v/ skodespelar Arnhild Litolere - knytt saman med felespel v/ Knut Hamre. Ei gruppe born spelar på hardingfeler (i barnestorleik). Det vert program på Strandebarmsheimen med utdrag frå programmet som har vore i Kinck-løa utpå ettermiddagen - ved Geir Botnen med fleire. På kveldstid middag og folkemusikk-program i Hallvardsnaustet.	87 000
23	FORENINGEN SNORRES VENNER	"Den leprasjuka salmediktaren Hallgrimur Pétursson og om folket på Vestmannaøyane som vart bortført av nordafrikanske sjørøvarar"	17 500	10 000	Det vert her søkt til ein konsert på St.Jørgens hospital, men fylkesrådmannen vurderer temaet som eit såpass spissa felt og med kulturhistorisk verdi at det såleia kan verte tilrådd tilskot. Prosjektet har tyding for heile eller deler av Hordaland av omsyn til at det er eit snevert felt. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og g.	Framsyninga handlar om den leprasjuka presten Hallgrimur Pétursson (1614-1674) som vart innleigd av dei danske styresmaktene for å undervisa ei gruppe folk frå Vestmannaøyane, som vart bortførde av algirske sjørøvarar i 1627. Seinare vart Hallgrimur sokneprest i Hvalfjördur nord for Reykjavik og tok til å skriva salmar på islandsk. Gjennom diktning av pasjonssalmar vart han ein fornyar av det islandske poetiske språket. Hallgrimur leid av lepra gjennom mange år og kjende frå eigen kropp kva liding var. Salmene framførast av Osternes mannskor - eit mannskor på 25 sångare. Koret fyller 85 år i år. Den islandske forfattaren Steinunn Jóhannesdóttir har skriva bok om hendinga, og skal føredra.	34 500
24	HETLEVIK MUSIKKLAG	Stille stund	15 000	Avslag	Det er i denne søknaden søkt om støtte til ein konsertframsyning og fylkesrådmannen vurderer den difor til å ha for sterk lokal karakter. Fylkesrådmannen tilrår avslag på bakgrunn av føremålet med ordninga.	Stille stund er en julekonsert lille julaften kl 22.00 om kvelden, som er neddempet og med rolig atmosfære, hvor vi bruker lokale artister som solister utenom korpset. Til dette kreves lokale, lyd, lys og andre ting som koster mye å få istand. Dette var i 2018 tredje gang vi arrangerte og vi ser at dette er blitt meget populært kulturinnslag på øyen vår. Dessverre koster dette ganske mye penger. Vi håper på støtte til å gjennomføre dette videre og virkelig lage en tradisjon som gir mye glede til publikum og korps.	28 000

25	HORDABØ IDRETTSLAG	Bøvågen Familiefestival	50 000	Avslag	(Barn og ungdom) Dette er i hovudsak eit lokalt prosjekt og såleis eit lokalt ansvar. Fylkesrådmannen tilrår avslag på bakgrunn av føremålet med ordninga.	Bøvågen Familiefestival har vorte arrangert sidan 2013 med unntak for i 2018. Festivalen blir arrangert av Hordabø idrettslag og har dessverre gått med underskudd dei fleste av åra. Pga dette tok me ein pause i 2018 - men etter utallige spørsmål fra barn og unge prøver me igjen å få til festival i 2019. Under festivalen fylles fotballbana med tivoliaktiviteter og andre gøyale aktiviteter som gjer at ungane opplever det som eit eldorado dei timene det pågår.	110 000
26	HORDALAND UNGDOMSLAG	Fylkesstemna for born 2019	30 000	25 000	(Barn og ungdom) Hordaland Ungdomslag (HU) i Hordaland er fylkesleddet til Norges Ungdomslag i Hordaland. HU mottek driftstilskot frå Hordaland fylkeskommune gjennom ordninga "Driftsstønad til regionale barne- og ungdomsorganisasjonar". Det omsøkte prosjektet er eit årleg tiltak, men ein tilrår likevel noko støtte til eit arrangement som har regionalt nedslagsfelt og bygger opp under vår immaterielle kulturarv. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, d og f.	Fylkesstemna for born 2019 vert dette året arrangert i samarbeid med Sogn og Fjordane UL med Fjærland UL som teknisk tilskipar. Stemna vert tilskipa i Fjærland i Sogndal kommune i Sogn og Fjordane 14. – 16. juni 2019. Me vonar på mange deltakarar frå både Hordaland og Sogn og Fjordane. Hordaland UL (HU) planlegg felles busstransport frå Bergensområdet t/r Fjærland. HU har sett prisen for busstransporten til kr 200,- per person t/r Fjærland. Ut frå totalkostnaden med dette tiltaket medfører dette ein sterkt subsidiert pris. HU vonar difor at mange av deltakarane nyttar seg av dette tilbodet. HU vonar at Hordaland fylkeskommune ser positivt på søknaden om tilskot og støttar opp om dette samarbeidsprosjektet i Hordaland og Sogn og Fjordane.	207 000

27	KLEPPE MUSIKKLAG	Seminar med alle skulekorps Askøy	40 000	Avslag	(Barn og ungdom) Det vert her vert søkt til eit seminar for alle skulekorpsa på Askøy, og prosjektet er i hovudsak eit lokalt prosjekt og vert såleis ikkje tilrådd støtte. Det vil fyrst og fremst vere ei kommunal oppgåve å støtte denne type tiltak.	Kleppe Musikklag skal arrangere felles seminar for alle skulekorpsmusikantar og aspirantar på Askøy. Seminaret varer frå fredag - søndag. Musikantane får tilbod om overnatting. Vi stiller med instruktørar, dirigentar, aktivitetsleiarar og nattevakter. Alle måltid vil bli servert på seminaret, og det opnast ein kiosk på kveldstid. Musikantane blir delt inn i aldersbestemte korps. På denne måten får dei spele med jamnaldrandre på tvers av dagens skulekorps. Seminaret blir avslutta med hentekonsert på søndagen. Vi håpar at dette seminaret kan bidra til eit tettare samarbeid mellom korpsa på Askøy. Eitt av måla er å fremme speleglede og samhold. Vi håpar også å inspirere til framtidig rekruttering.	91 000
28	MIDTUN SKOLES MUSIKKORPS	Samarbeidskonsert med Midtun Skoles Musikkorps, BFUng og Ying Wa College	25 000	15 000	(Barn og ungdom) Dette er eit internasjonalt samarbeidsprosjekt som involverer eit skulekorps som vertskap. Vidare er det eit prosjekt med regional verdi med vekt på kompetanseheving. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	Felleskonsert Kulturutveksling I perioden 24.04-28.04 2019 er Midtun Skoles Musikkorps så heldig å være vertskap for besøk fra Ying Wa College fra Hong Kong når de er på turne i Norge. Gruppen som kommer til Norge i april består av 120 personer i hovedsak ungdommer som spiller et instrument eller synger i kor. Vi har fått til et samarbeid med BFUng som har medlemmer fra hele Vestlandet og Midtun Skoles Musikkorps som skal ha en konsert med våre gjester i Grieghallen. Vi har fått tak i dirigent Bjørn Sagstad som skal lede fellesøving og fellesnumrene på konserten samtidig som gjestene får en egen avdeling. Dette er en ypperlig måte å la flere kulturer møtes og la ungdommene få spille sammen.	70 000

29	NFU Hordaland Fylkeslag	Kultursamlinga 2019	80 000	27 000	Slik fylkesrådmannen ser av søknaden, er dette eit noko medlemsinternt prosjekt, men er likevel eit sær s viktig kulturtiltak for målgruppa. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a og f.	Kultursamlinga er eit av dei få arrangementa i Hordaland som er retta spesielt mot utviklingshemma personar. Det er eit arrangement der det vert arrangert ulike kurs som deltakarane kan delta på etter eige ønske. Samlinga vert avslutta med fellesframføring på søndag i plenum med utdeling av deltakarbevis. Laurdag er det festmiddag med mannekengoppvisning av deltakarane på Bli Ny gruppa. Laurdagen vert avslutta med dans. Dette er og ein sosial møteplass for utviklingshemma personar som sjeldan har mulighet til å treffast. Kultursamlinga er ei særdeles sosial og lærerik helg for deltakarane.	548 566
30	NORD-ACCORDION	NordAccordion	50 000	30 000	(Barn og ungdom) NordAccordion arrangerer m.a. sommerkurs for unge akkordeonister og festival med kjente artister som spiller alt fra norsk folkemusikk til samtidsmusikk og tango. Kursa finn stad på Ole Bull Akademiet og vidare er Voss spelemannslag ein samarbeidsaktør. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a, c, d og f.	Den nystarta festivalen NordAccordion er unik i sitt slag ved at den kombinerer opne meisterklassar og kurs av svært høg kvalitet for unge akkordeonistar med akkordeon/trekkspillkonserter for eit breitt publikum. NordAccordion blei arrangert fyste gang i 2018 på Voss, og blei godt teke imot med deltakarar frå heile verda (Kina, Europa, Noreg), og god oppslutning om konsertane. Festivalen har ein visjon om å skape eit godt læringsmiljø for unge studentar med hovudvekt på klassisk- og samtidsmusikk. Vi ønskjer samstundes å nå ut til eit breitt publikum med konsertar som inkluderer trekkspell i fleire sjangrar med kjende utøvarar på instrumentet.	843 500

31	NORSKE SYMFONI-ORKESTRES LANDSFORBUND	Vestlandsk Sommarsymfoni 2019	20 000	18 000	<p>Dette tiltaket har fått støtte fleire ganger. Vestlandsk Sommarsynfoni går føre seg i nabofylket kvart år og er eit godt tilbod for amatørmusikarar på heile Vestlandet med sterke profesjonelle krefter. Fylkesrådmannen ser det som naturleg at Hordaland støtter dette prosjektet.</p>	<p>Vestlandsk Sommarsymfoni er et kurstilbud for voksne amatørmusikere (antall: 70-80) fra hele landet, og det eneste i sitt slag. Kurset omfatter gruppeprøver med sju profesjonelle orkestermusikere/lærere som instruktører, øving i stor orkester med profesjonell dirigent (i år: Haldis Rønning) og kammermusikk. Kurset avholder flere konserter, bl.a. oppsøkende gratiskonserter i lokalmiljøet, og stor avslutningskonsert i Operahuset Nordfjord, med Berlioz "Symphonie fantastique" som hovedverk.</p>	636 000
32	OLE BULL KAMMERKOR	O15 - Samarbeidskonsert med Kammerkoor Venus	10 000	10 000	<p>Dette er eit samarbeidsprosjekt som har kommuneovergripande funksjon og såleis regional verdi. Søknaden stetter spesielt vurderingskriterie a og f.</p>	<p>Ole Bull Kammerkor får besøk av Kammerkoor Venus fra Utrecht i Nederland, og holder to konserter med dem, i Johanneskirken i Bergen sentrum og Norheimsund kirke i Nordheimsund. Med på disse konsertene er også den klassiske sopransolisten Anne Cathrine Eiken, som er basert i Nordheimsund. Som en del av denne kulturutvekslingen planlegger Ole Bull Kammerkor å ta turen ned til Utrecht og Nederland i 2020 for å presentere repertoar av norske komponister der. Konserten vil hovedsakelig markedsføres av Ole Bull Kammerkor, som et nummer i korets rekke av konsertprosjekter – O15. Konserten vil vare i én time og et kvarter. Detaljert program kan finnes i den fullstendige prosjektbeskrivelsen.</p>	50 000

33	Omvikdalen Bygdekvinnelag	Bok om kvinnheradsbunad og bunadstradisjonar	30 000	15 000	I denne ordninga vert det ikkje gitt tilskot til utgjeving av litteratur, film og musikk. Unntak kan vere dokumentasjon med kulturhistorisk verdi, noko omsøkte bokprosjekt har. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, b og e.	Prosjektet har som målsetting å samle inn, ta vare på og formidle kunnskap om bunadstradisjonar og tilvirking av bunader i Kvinnherad. Dette skal ein gjere ved å gi ut bok om kvinnheradsbunaden. Teksten byggjer på tilgjengeleg skriftleg materiale og intervju med bunadstilvirkarar. Boka vil bli rikt illustrert med både gamle og nye bilete. Ho vil innehalde historikk om bunaden og bruk av bunad knytt til tradisjonar. Vidare vil boka ha bilete og detaljert omtale av dei einskilde plaggdelane, samt mønstre til desse. Det vil vera bilete og omtale av bunad til jente og gut, kvinne og mann, brur og brudgom, sumar- og vinterbunad. Boka vil og ha forteljingar om personar og hendingar knytt til bunadstradisjonar.	917 000
34	Os spelemannslag	Hordakappleik med sjokoladekappleik	10 000	10 000	(Barn og ungdom) Dette er eit tiltak som har verdi for heile eller deler av Hordaland. Søknaden støtter spesielt vurderingskriterie a, f og g.	Eg viser til vedlagt søknad. Hordakappleiken har blitt ein viktig arena for dei yngste. C-klassa frå 13 -18 år har stor deltaking både i dans og spel. Sjokoladekappleiken er for dei under 13 år. Her er også kulturskular og barneskular på Os invitert. Det vert eige opplegg med kurs i leik, spel og dans i samband med kappleiken.	88 000
35	RAN SEILFORENING	Musikkprosjektet "Utposter"	15 000	Avslag	Det vert her søkt om støtte til éin konsert og tiltaket vert difor ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert i denne ordninga. Fylkesrådmannen tilrår avslag.	"Utposter" skrevet av komponisten Arne Nordheim - Norges fremste samtidskomponist. Planen er å få til et samspill mellom musikere i Rong Brass, fra den nye Øygard kommune og profesjonelle musikere fra Bergen Filharmoniske Orkester. Rong Brass har gjort det svært bra i NM for brassband. Verket det gjelder er kun framført en gang tidligere utendørs i Oslo, da sto det musikere på taket av rådhuset i Oslo, Stortinget og Kunstakademiet. Musikerne spiller delvis mot hverandre som signaler, delvis sammen. I enkelte av gruppene krever verket store ferdigheter, som profesjonelle utøvere vurderer at bare profesjonelle utøvere kan mestre.	80 000

36	SAPFONIA	Helt ute - med Norges eneste skeive damekor Sapfonia Bergen	15 000	10 000	Søklar har medlemmer frå fleire kommunar i Hordaland og søker støtte til fleire konsertar. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, d, f og g.	Koret har 27 medlemmer i alderen 19-60 år og kjem frå fleire kommunar i Hordaland. Vi er det einaste skeive damekoret i landet og har medlemmer frå fleire land og religionar. Vår spesialitet er å skrive om og dramatisere kjende sangar. Målet er å inkludere skeive i den populære musikaltradisjonen ved å sørge for at fleire kan identifisere seg med dei nye tekstane - i songar som "Can't Help Loving that Girl" (ikkje Man) og "It's Raining Dykes" (ikkje Men). Vi lagar og utviklar musikalen sjølve, der våre svært ulike erfaringar med å "komme ut" er eit sentralt tema. Vi skal samarbeide med profesjonelle musikarar og tar med oss deler av framsyninga til Nordic QueerTunes, Nordic LGBTQ Choir Festival i Stockholm i slutten av september.	174 000
37	SKODVIN SKULEMUSIKK	Ny komponist - Ny musikk	100 000	Avslag	(Barn og ungdom) Søknadssum er mykje høgare enn det som kan tilrådest i denne ordninga. Vidare finn ikkje fylkesrådmannen rom til å prioritere ein tredjedel av av søknadssum. Fylkesrådmannen tilrår avslag.	Skodvin Skulemusikk ønsker å bidra til at skulekorpsmusikantar i både Norge og andre land, og også dei lavere divisjoner for vaksen korps, kan få glede og motivasjon av ny musikk. Ny musikk er med på å skape ny motivasjon og kjelde til prestasjonsmotivasjon. Gjennom et 2-årig prosjekt: «NY komponist – NY musikk» ønsker me å engasjere unge lovande komponister som til dømes Fredrick Schjelderup og Kjetil Dønne. Gjennom eit aktivt samarbeid er formålet å skape ein utviklingsbase for desse komponistane og saman utvikla repertoar som kan nyttast i ulike typer konsertar og konkurransar for skulekorps i 2 – 4 divisjon. Prosjektet har som mål å bidra til utvikling av skulekorpsrepertoar og få nye komponister til å ha ein utviklingsbase.	255 000

38	SKÅNEVIK TEATER	Pippifestivalen 2019	70 000	30 000	(Barn og ungdom) Pippifestivalen er eit fint familieteater. Kvar sommar har nærare 2000 born og vaksne besøkt festivalen. Tiltaket har regional verdi og stetter spesielt vurderingskriteria a, c, d og f.	Pippifestivalen arrangert av Skånevik teater er ein årleg utandørs barnefestival i Skånevik. Kvar år har me glæda av å glæda fleire tusen barn og vaksne med; teater , dyrehage, parade og meir. Årets skodespel er Ronja Røverdatter. Denne produksjonen har me ikkje gjort før , og me veit det vil krevja stor arbeidsinnsats. Teateret har audition på rollene og det er både profesjonelle og amatører med i skodespelet. Derav fleire born. Me ønsker med denne festivalen og bygge eit bærekraftig festival: Økonomsik -Miljøvenleg - Sosialt	440 000
39	SPORTSKLUBBEN DJERV	Skøytesportens historie i Bergen fra 1863 til 2019	25 000	Avslag	Tiltaket vert ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert i denne ordninga. Fylkesrådmannen tilrår avslag.	Fana IL, SK Djerv og Skuteviken Skøite Club har samarbeidet det siste halvåret om å lage en utstilling om skøytesportens historie i Bergen fra fritidsaktivitetene tilbake til 1800-tallet, via den organiserte delen på Møhlenpris idrettsplass frem til Fanas OL- og VM suksess. Vi bygger på materialet Rolf Eriksen hadde samlet om Bergens skøytetradisjon. Bildene viser bredden fra folkeliv på isen til store stevner. Utstillingen er en kombinasjon av bilder og tekst i en tidslinje. Den tilrettelegges på internett for organisasjoner og skoler, og vil gi elever et interaktivt forhold til stoffet. Utstillingen åpnes 14.mars 2019 i Fana Arena, og skal vises parallelt i Fana og på Møhlenpris. Kommuner og skoler i Hordaland er i målgruppen for visning.	87 500

40	STIFTELSEN NYE FYLLINGSDALEN TEATER	RØST	60 000	50 000	(Barn og ungdom) Dette har vore eit vellukka prosjekt som har motteke 3-årig KUP-støtte. Gjennom RØST får unge og profesjonelle høve til å skape nye nettverk og nye kreative konstellasjonar. Søknaden bygger opp under regional kulturplan si satsing på ungdom og deira veg inn i kunstlivet. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c, e og f.	Via kortfilmproduksjon ønsker Røst å hjelpe fram nye unge filmstemmer, være en øvingsplattform som peker frem mot den profesjonelle filmbransje. Unge skuespillere, manusforfattere og produsenter lager kortfilm i samarbeide med profesjonell regi og foto. Vi inviterer ungdom fra alle skoler, fritidsklubber og teater til å delta i manuskonkurranse, på audition og som del av team. To kortfilmer skal spilles inn i Bergen i vår, vi søker penger for å gi flere ungdommer lærdom også på etterarbeide og ha fagmentorere i flere fagfunksjoner. Ungdommene får finne sin unike plass i filmmiljøet. Bransjen trenger bredde og ungdommen får testet seg som assistenter innenfor, foto, klipp, lyd, kostyme med mer. Røst har premiere på Bergen Kino.	162 923
41	STRILEN ARTIST- OG VISEKLUBB	Å Skrive Tekster Til Låter På Nynorsk	20 000	10 000	Dette er eit prosjekt som kan ha overføringsverdi og søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og f.	En helg der nynorskfremmede låtskrivere blir inspirert til skrivning av tekster på nynorsk. Kursedere er etablerte nynorsk tekstskrivere, musiker, og litteraturviter. Kurset er åpent for alle. MÅL: Få frem tonalitet og vokalvenlighet i nynorsk. Friste. Øke kompetansen (og tryggheten) i bruk av nynorske hjelpemidler. Bygge nettverks mellom uerfarne og erfarne tekstforfattere og musikere/artister som ønsker å benytte nynorsk i tekst til musikk. Ha et fast innslag med nynorsk tekst hver medlemskveld. Strilen artist og viseklubb holder til i Lindås kommune. I fjor hadde vi 39 arrangement og konsertar. Vi har hatt låtskriverkurs hvert år i 3 år, med 25-40 deltakere fra 11 - 60 år.	102 700

42	SUNNHORDLAND KAMMER- ORKESTER	Sunnhordland Kammerorkester	20 000	15 000	<p>Dette prosjektet er eit tilbod til interessert ungdom i heile Sunnhordland. Det er eit kompetansetiltak med regional verdi der ungdom får høve til å delta på fleire konsertar. Søknaden stetter spesielt vurderingskriteria a og f.</p>	<p>Prosjektet har som føremål å stimulere strykarmiljøet i Sunnhordlandsregionen med eit samarbeid over kommunegrensene. Gjennom opplæring og instruksjon skal ein leggja vekt på å utvikla medlemene si forståing og interesse for kammermusikalske verdiar. Prosjektet munnar ut i konsertar i Kvinnherad og på Stord.</p>	112 000
43	TERTNESKORET	Fargerikt i Kirken	10 000	Avslag	<p>Det er i denne søknaden søkt om støtte til ein konsertframsyning og fylkesrådmannen vurderer den difor til å ha for sterk lokal karakter. Fylkesrådmannen tilrår avslag på bakgrunn av føremålet med ordninga.</p>	<p>Den 27. oktober i år skal vi arrangere «Fargerikt i kirken – vol 2». Seminar og konsert med fokus på sanger fra Afrika, et samarbeide med Rhoda Ondeng Wilhelmsen fra Kenya og Bergen, og Philip Filah Tuju fra Redfourth Academy of Music i Nairobi og Mombasa i Kenya. Philip 'Filah' Tuju er primus motor på Redfourth Academy of Music og grunnleggeren av The Redfourth Chorus som består av flere kor i Nairobi og Mombasa. Akademiets motto er «inthespiritofmusic», og visjonen deres er å bruke musikk for å få til sosial endring. Musikk bygger broer, og musikk bringer mennesker sammen uavhengig av sosial klasse og språk. Dette blir et samarbeid mellom Tertneskoret og Bergen Mannskor, Eidsvåg menighet og Rhoda Ondeng/Philip Tuju fra Kenya</p>	70 000

44	UNOF Hordaland	Sommerskolen på Halsnøy 2019	50 000	30 000	(Barn og ungdom) Sommerskolen på Halsnøy er eit prosjekt med regional verdi og har vidare vektlegging på kompetanseheving. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a, c og f.	Sommerskolen arrangeres ved Sunnhordaland Folkehøgskole på Halsnøy i Kvinnherad. Sommerskolen er et viktig samlingspunkt, både faglig og sosialt, for ungdom i Hordaland som spiller orkesterinstrumenter. Sommerskolen har vært avholdt i over 35 år og har rekruttert orkestermusikere til hele Norge. Mange kommer igjen år etter år, ofte også etter at de har begynt på høyere musikkutdanning. Hovedgrunnen er at kursene samler de mest talentfulle ungdommene i Hordaland, med høyt kvalifiserte instruktører og et spennende repertoar. Her treffer de andre ungdommer med samme interesser og skaper musikalske og sosiale bånd som følger dem resten av livet. Sommerskolen arrangeres av UNOF Hordaland og har et totalbudsjett på i overkant av en million.	1 173 000
45	Voss Jazzskule	Voss Jazzskule. Prosjekt med Håkon Mjåset Johansen og Erlend Slettevoll	33 000	15 000	(Barn og ungdom) Voss Jazzskule tilbyr spesialiserte tilbud på høgt nivå. Dette prosjektet er eit slikt tilbud som tiltrekker seg ungdom frå fleire kommunar, og er såleis eit regionalt tiltak. Søknaden støtter spesielt vurderingskriteria a og f.	Vi skal ha tre dagers prosjekt med ta av jazzskulens favoritt artister, Håkon Mjåset Johansen og Erlend Slettevoll. Prosjektet skal holdes i Osasalen på Voss, 9-11. mai. Det skal delta cirka 20 barn og ungdom (12-22 år) fra Voss, Vaksdal, Granvin, Ulvik, Bergen, Eidford og Os kommuner. Prosjektet har 3 deler: Komposisjons Prosjekt. 9. mai. Innøving av elevenes egen komposisjoner. Masterclass. 10. mai. Samspill og improvisasjon. Jazzskule Konsert. 11. mai. Fremføring av stoffet fra komposisjons prosjektet. Voss Jazzskule har som mål å fremme jazz blant barn og ungdom i Hordaland og å gi unge jazzmusikere en plattform der unge jazz musikkere kan utvikle seg.	48 000

46	Åsane Musikklag	Motivasjonsseminar for skolekorpsmusikanter 2019	22 000	Avslag	(Barn og ungdom) Det er positivt at Åsane Musikklag ønsker å skape eit nettverk med skolekorpsa med janitsjarbesetning, men fylkesrådmannen vurderer prosjektet til å ha for sterk lokal karakter. Fylkesrådmannen tilrår avslag på bakgrunn av føremålet med ordninga.	Åsane Musikklag (ÅML) er det eneste voksenkorpset med janitsjarbesetning i Åsane bydel i Bergen kommune. ÅML samler ca. 30 musikanter i aldersgruppen 15-65 år til øvelse en gang i uken. I nordre bydel i Bergen og i Nordhordaland står brassband bevegelsen sterkt, men i «brass land» finns det også voksenkorps og skolekorps med janitsjarbesetning. Målet med tiltaket er å skape et nettverk mellom skolekorpsene med janitsjarbesetning og ÅML, og styrke janitsjarkorpsbevegelsen i Åsane/Arna/Nordhordland. Vi ønsker å invitere skolekorpsene til en helg med spillelede, dyktige instruktører, kompetanseheving og sosiale aktiviteter.	47 000
	SUM		1 422 500	643 000			10 677 089