

Fra: Marianne Ose Askvik (Marianne.Ose.Askvik@hfk.no)

Sendt: 05.02.2015 13:10:15

Til: Kulturdepartementet

Kopi:

Emne: Den kulturelle spaserstokken

Vedlegg: image001.png;Den kulturelle spaserstokken_tildelingar 2014.pdf;Tildeling 2014.pdf;Retningslinjer og fullmakter på kulturområdet i 2015.pdf

Hei,

Kultur- og ressursutvalet vedtok i politisk møte 21.10.2014 (saknr 131/2014) fordeling av midlane frå Den kulturelle spaserstokken. Politisk sak og vedlegg med oversikt over fordelinga er lagt ved. I 2014 vart tildelinga i hovudsak basert på 3 kvantitative kriterier: 1) Tal på innbyggjarar over 70 år i kommunen, 2) Del av innbyggjarar over 70 år i forhold til lokalbefolkning og 3) Areal. 30 kommunar søkte om midlar til ordninga. Sveio, Jondal og Modalen søkte ikkje i 2014.

I politisk møte 22.01.2015 (saknr 13/2015) vedtok Kultur- og ressursutvalet reviderte retningslinjer til fordeling av midlane i 2015. Søknadsfrist er satt til 1.september. I vedlegget «Retningslinjer og fullmakter på kulturområdet i 2015» står følgjande om den kulturelle spaserstokken (side 6-7):

Retningslinjer

Frå 2014 har fylkeskommunane fått i oppdrag frå Kulturdepartementet å overta handsaming av søknader og fordeling av midlar til Den kulturelle spaserstokken. Dette inneber mellom anna at kommunane skal søkje tilskot direkte frå fylkeskommunen og ikkje frå departementet.

Den kulturelle spaserstokken er ei tilskotsordning for kommunesektoren øymerka kultur for eldre. Målet for Den kulturelle spaserstokken er å leggje til rette for auka samarbeid mellom kultursektoren og omsorgssektoren, slik at gode kunst- og kulturprosjekt for eldre lokalt, vert utvikla innanfor eit mangfald av sjangrar og uttrykk.

Tilskot skal hovudsakleg nyttast til profesjonell kunst- og kulturformidling av høg kvalitet, gjerne i samarbeid med kunst- og kulturinstitusjonar, kunstnarar og andre kulturaktørar på lokalt eller regionalt nivå. Tilskot skal ikkje erstatte kommunale tilskot til eksisterande eller planlagde satsingar eller tiltak som allereie er sikra finansiering. Det blir ikkje gitt tilskot til investeringar, utstyr, administrasjonstiltak, planleggingstiltak eller kompetanseutvikling.

Forvaltning av midlane

For fylkeskommunar og kommunar som får over 100.000 kroner av spillemidlane, er det eit krav at renteinntektene av dei tildelte midlane kjem føremålet til gode. Det kan anten gjerast ved at midlane plasserast på eigen renteberande konto, eller ved at renteinntekta reknast ut og vert gjeve som eit tilskot til føremålet. For kommunar som får under 100.000 kr av spillemidlane, er det ønskeleg, men ikkje eit krav om at renteinntektene kjem føremålet til gode.

Vurdering av søknader:

80 % av midlane vert basert på ei kvantitativ vurdering og at 20 % vert basert på ei kvalitativ vurdering.

Kvantitativ vurdering:

1. Tal på innbyggjarar over 70 år i kommunen

Desse personane er sjølv målgruppa i ordninga og fylkesrådmannen vel difor å vektleggje dette kriteriet med ein fordelingsnøkkel på 60 %.

2. Del av innbyggjarar over 70 år i forhold til lokalbefolkning

Kor stor del dei eldre utgjer i forhold til lokalt innbyggjartal er andre kriterium i den kvantitative vurderinga. I ni kommunar utgjorde innbyggjarar over 70 år meir enn 15 % av det lokale innbyggjartalet i 2014. Ein ser at kommunar der denne aldersgruppa utgjer ein større del av lokalbefolkninga samanlikna med andre

kommunar, kan oppleve større økonomiske kostnader for å sørge for kunst- og kulturformidling til eldre. Fylkesrådmannen vel å vektlegge dette kriteriet med ein fordelingsnøkkel på 10 %.

3. Areal

Hordaland strekker seg over 15 437 km² på fastland og øyer (tall er henta frå Statens kartverk). 10 kommunar strekker seg over 500 km², og 5 av desse har eit areal på meir enn 1000km². Ein ser at i dei største kommunane kan det føreligge større reisekostnader for å sørge for kunst- og kulturformidling til eldre. Ein ser likevel at dette kriteriet ikkje kan ha ei stor vektlegging då det er mange områder i Hordaland som ikkje er bebudd. Fylkesrådmannen vel å vektlegge kommunane sitt areal med ein fordelingsnøkkel på 10 %.

Kvalitativ vurdering:

20 % av midlane etter ei skjønsmessig vurdering. Kriterier som vert lagt til grunn for denne vurderinga er følgjande:

- Programinnhald
- Nyskaping
- Utvikling av program
- Samarbeid

Vennleg helsing

Marianne Ose Askvik

Spesialrådgjevar

Kultur- og idrettsavdelinga | Seksjon for kunst- og kulturformidling



Tlf: 55 23 95 43

www.hordaland.no