

Næringsseksjonen, Regionavdelinga,

Hordaland Fylkeskommune, Postboks 7900, 5020 Bergen

Ytre Arna 19.des. 2013

Søknad fra Oleana om å bli en Économusée-bedrift og bli med i samarbeidet med de andre Économuseene i Hordaland.

Oleana er en tekstilbedrift som gikk i gang i 1992 som en reaksjon på at mange eksisterende tekstilfabrikker i Norge flytta produksjonen ut av landet til land der arbeidskrafta er billigere enn i Norge. Ambisjonen med Oleana var å bygge opp en tekstilbedrift som skulle produsere produkter av høy kvalitet både med hensyn til design og utførelse, i økologisk forsvarlige materialer, i Norge. Vi ville strikke på maskiner, men legge vekt på å bruke gamle handverksteknikker i sammensyinga av plaggdelene slik at de blir finest mulig.

Vi ville vise at det fremdeles er mulig å leve av produksjon i Norge og vi ville ha en åpen fabrikk fra dag 1, der folk kunne komme inn å se hvordan produktene blir til. Tekstilindustrien er verdens eldste industri og fremdeles verdens største industri når det kommer til antall ansatte, så vi har en stolt arv å bringe videre.

Oleana startet opp i 1992 i lokaler på Janusfabrikken på Espeland. I 2011 bestemte vi oss for å ta det store spranget og flytte til lokalene til Arne Fabrikker i Ytre Arna. Der lå i sin tid Norges eldste veveri (grunnlagt i 1846) og som etter hvert ble Norges største tekstilfabrikk med spinning og veving av både ull og bomull. Lokalene måtte totalrenoveres, huseier tok deler av oppussinga og Oleana tok alt som måtte til for at huset skulle være funksjonelt m.h.t. produksjonen og estetisk fint nok til å ha en «besøksfabrikk».

I lokalene vi skulle inn i, lå også Ytre Arna Museum, et privat museum som viser både fabrikkens og Ytre Arna sin interessante historie. Vi så nødvendigheten av at museet måtte profesjonaliseres slik at det kunne bli en virkelig attraksjon og hjelp til med å søke om økonomisk støtte for å få dette til. Visjon Vest og Områdemidler fra Husbanken via Bergen Kommune ble redningen og museet har nå blitt ei lita perle.

Oleana har nå vært i Ytre Arna i litt over ett år, vi ser at ideen om å kombinere elementene under ser ut til å være en bærekraftig ide.

- Produksjon
- Turisme i kraft av å kunne vise fram vår produksjon, Ytre Arna Museum og vårt eget lille museum
- Salg i fabrikkutsalget
- En framtidig kombinert kafé og kantine, som også kan brukes til utleie/festlokale

Oleana selger ca. 50% av produksjonen til eksportmarkedet, med Tyskland, USA, Japan og resten av Skandinavia som de viktigste landene. Vi har allerede hatt mange individuelle besøkende fra fjern og nær og mange grupper av ulikt slag pluss en god del elever og studenter på besøk. Alle uttrykker begeistring over å kunne følge produksjonsprosessen fra garn til ferdig produkt.

Ambisjonen framover nå er å prøve å bli en del av Economusée- systemet slik at vi kan tiltrekke oss flere av dem som er interessert i å se levende tekstilproduksjon og gamle håndverksteknikker. Vi vil prøve å formidle gleden over å lage klær med god norsk design i flotte kvaliteter. I vår tid hvor nesten all produksjon av klær foregår i kjempestore, lukkede fabrikker i Asia med til tider skremmende arbeidsforhold, føles det meningsfylt er vise fram etisk forsvarlig produksjon og arbeidsglede.

Vi tror at vi ved å bli en del av Économusée-nettverket, vil vi styrke Oleana som utfluktsmål og at det kan bygges opp ei «Ullrute» fra sau til spinning til ferdig produkt med Lygra/Havrå – Hillesvåg – Oleana slik foreslått i prosjektsøknad til NCE Tourism fra prosjektledelsen v/Hordaland fylkeskommune, Terje Inderhaug.

Vi håper på positiv respons!

Vennlig hilsen Oleana AS, Ivar Aasgaardsv.1, 5265 Ytre Arna.



Signe Aarhus, signe@oleana.no, tel. 55 39 32 21, mob. 41 60 77 88