

Fra: kultur@hfk.no
Sendt: 28.04.2015 22:31:49
Til: Hordaland Fylkeskommune - Postmottak
Kopi:

Emne: søknad om kunstnarstipend. saksnr. 2015/2149
Vedlegg:

Sokjar: Alexander von Mehren
Adresse: Markeveien 9
epost: alexander@vonmehren.com
Andre_kunstformer:
Foedselsaar: 1984
Skattekommune: Bergen
Orgnr_eller_personnr: 990232199
Postnr_Stad: 5012 Bergen

CV: Vennligst se eget vedlegg for CV samt presseskriv med musikalsk biografi. Vedleggene er sendt pr. e-post.
Eige_verksemd: Jeg er en bergensbasert musiker og produsent med fokus på eget soloprojekt særlig inspirert av fransk og italiensk filmmusikk fra 60- og 70-tallet. I august 2013 ga jeg ut debutalbumet Aéropop, innspilt i mitt eget studio over seks år, mikset i samarbeid med John McEntire i Chicago og mastret av Steve Rooke (The Beatles, David Bowie) i Abbey Road Studios. Utgivelsen ble etterfulgt av konserter i inn- og utland, deriblant under South by Southwest 2014 i Austin, Texas. I november i fjor ga jeg ut remiks-EP-en Aéropop Revisited, hvor andre musikere bidrar med sine versjoner av låter fra Aéropop, deriblant Sean O'Hagan fra The High Llamas, Andy Ramsay fra Stereolab og Young Dreams. EP-en er mastret av Alex Wharton (The Beatles, Radiohead, Nick Cave) i Abbey Road Studios. Ved siden av arbeidet med mitt eget prosjekt er jeg fast pianist i bandene til Sondre Lerche og Nathalie Nordnes.

Jeg var i fjor vår så heldig å bli tildelt Statens kunstnerstipend for 2014 i kategorien "Populærkomponist" og har siden det jobbet med komponering og innspilling av mitt neste album. Arbeidsstipendet har, i kombinasjon med prosjektstøtte fra Bergen kommune og etableringsstipend fra Fondet av 1949 for Bergens Handelsstand, gitt meg muligheten til å fokusere på albumprosjektet i en periode og gjort meg i stand til å innrede et studio hvor jeg skriver og spiller inn alt nytt materiale.

Planar_for_stipendet: Et potensielt kunstnerstipend fra Hordaland fylkeskommune vil gi meg muligheten til å fortsette arbeidet med albumet frem mot planlagt ferdigstillelse i desember 2016 og utgivelse våren 2017. Perioden med Statens kunstnerstipend er nå over, og den eventuelle støtten fra Hordaland fylkeskommune vil fungere som et arbeidsstipend for å "kjøpe meg fri" fra ordinær deltidsjobbing i butikk slik at jeg kan fokusere på låtskriving. Videre har jeg 60 000,- disponibelt hos FFUK øremerket honorarer til strykere i forbindelse med innspilling av strykeorkester til albumet. Disse midlene må benyttes før utgangen av mars 2016, og et potensielt kunstnerstipend fra dere vil også sikre at jeg kommer i mål med strykerarrangementene i tide.

Presentasjon_dokumentasjon: <http://vonmehren.com>
<http://soundcloud.com/vonmehren>
<http://vimeo.com/vonmehren>

Andre_opplysningar: Se vedlegg sendt pr. e-post for fullstendig prosjektbeskrivelse, budsjett, presseomtale, tidligere tilskudd/stipender, referanser og attester.

Ser frem til å høre fra dere og håper dere har lyst til å støtte prosjektet mitt!
Kunstgrein: Musikk