

Fra: kultur@hfk.no
Sendt: 30.04.2015 18:24:37
Til: Hordaland Fylkeskommune - Postmottak
Kopi:

Emne: søknad om kunstnarstipend. saksnr. 2015/2149
Vedlegg:

Sokjar: Astrid Sleire
 Adresse: Klokkarlia 1
 epost: astridsleire@gmail.com
 Andre_kunstformer:
 Foedselsaar: 1961
 Skattekommune: Bergen
 Orgnr_eller_personnr: 994297279
 Postnr_Stad: 5223 Nesttun
 CV: CV ligger i mappe med bilder /dokumentasjon ev eget arbeid.Sendt til hfk sin postboks.
 Eige_verksemnd: Mitt fagområde er keramikk. Jeg er utdannet fra Statens høyskole for Kunsthåndverk og Design med hovedfag i 1988. Jeg lager skulpturer og sammenstiller objekter for vegg og i rom. Jeg har undervist i keramikk ved KHiB i over 10 år. Jeg har utført flere offentlige utsmykkingsoppdrag. Arbeidene mine har vært vist på inviterte og juryerte utstillinger både nasjonalt og internasjonalt. I løpet av de siste fem-seks årene har jeg kombinert keramikk og betong i mine verk.
 Planar_for_stipendet: Astrid Sleire
 astridsleire@gmail.com

Søknad om Hordaland Fylkes Kunstnarstipend 2015
 Prosjekt A.I.R. Vallauris med utstilling i Galerie Aqui Siam Ben

Jeg har søkt og blitt tatt opp i A.I.R. Vallauris Art Residency program 2015.
 A.I.R. Vallauris ligger i Vallauris by, og kommune i sør østlige Frankrike mellom Antibes og Cannes. Byen har en rik keramisk historie og tradisjon. Picasso bodde i Vallauris da han laget sine keramiske arbeider i samarbeid med Madoura verksted mellom 1948-1955.Byen har et eget Picasso museum.
 Min interesse for et arbeidsopphold akkurat der er fordi A.I.R. Vallauris har fokus på keramisk kunst. De har et internasjonalt residency program som fungerer som møtested og undersøkelser mellom tradisjon og fornyelse innen faget. De inviterer også kunstnere til å stille ut sine prosjekter i slutten av oppholdet.
 Jeg vil få anledning til å arbeide i et profesjonelt miljø, og knytte nye kontakter. Som Artist in Residency i 5 uker vil jeg arbeide med et definert prosjekt som skal vises i Galerie Aqui Siam Ben, Vallauris.
 Jeg har satt av en periode til et forprosjekt før jeg reiser. Selve arbeidsoppholdet har jeg definert med en arbeidstittel /tema og jeg skal utføre det i leire.? Det vil bli interessant å arbeide med mitt prosjekt i nye omgivelser. Jeg vil blant annet benytte meg av utprøving med leire fra området, og materialrester fra keramikkproduksjon som foregår lokalt. Mine nye undersøkelser og arbeider i keramikk skal presenteres for publikum. Arbeidsoppholdet starter 08.09 og varer til 09.10. Utstillingen åpner 03.10. Det er satt av tid til montering, utstilling og nedrigging av utstillingen. Dette skjer i samarbeid med de andre kunstnerne som er der i samme periode.
 Jeg vil frakte mine ting hjem etter endt utstilling/opphold.
 ?Jeg har gitt en fylligere prosjektbeskrivelse i min søknad til A.I.R Vallauris(på engelsk).

Mvh Astrid Sleire
 Vennlig hilsen Astrid Sleire

Vedlegg:
 CV og bilder i mappe (sendt i posten/postboks)
 Videre er følgende vedlegg sendt på e-post:
 Budsjett
 Letter of Acceptance
 3.Project description
 4.objectives
 Vallauris A.I.R. Application Form

Presentasjon_dokumentasjon: <https://astrids3.wordpress.com/>
 og sendt som vedlegg pr post.
 Andre_opplysningar: Vedlegg:
 CV og bilder i mappe (sendt i posten/postboks)
 Videre er følgende vedlegg sendt på e-post:
 Budsjett
 Letter of Acceptance
 3.Project description
 4.objectives
 Vallauris A.I.R. Application Form

Kunstgrein: Kunsthandverk/design