

**Fra:** kultur@hfk.no  
**Sendt:** 28.02.2014 11:34:28  
**Til:** Hordaland Fylkeskommune - Postmottak  
**Kopi:**

**Emne:** søknad om stønad til tiltak for born og unge (aktivitetsstønad)  
**Vedlegg:**

Søkjær\_\_org\_\_eller\_person\_: Bergen Internasjonale Kultursenter  
 Adresse1: Kong Oscarsgt. 15  
 Postnummer1: 5017  
 Stad1: Bergen  
 Kontaktperson: Irem Müftüoglu  
 Organisasjonsnummer\_personnummer: 992138122  
 Heimeside\_\_eventuelt\_: www.biks-bergen.no  
 E\_postadresse\_\_kontaktperson\_: irem@biks-bergen.no  
 Telefon: 55558039  
 Tiltaket\_omfattar\_kommunar\_i\_: Nordhordland,Bergen  
 Sjanger: Scenekunst,Musikk  
 Dersom\_anna\_\_kva\_: Konsertserie  
 Kva\_aldersgruppe\_omfattar\_tiltaket\_: 0-5,6-9,10-12  
 Samla\_utgifter\_\_NOK\_: 194520  
 Pårekna\_inntektar\_\_NOK\_: 194520  
 Søknadssum frå\_HFK\_\_NOK\_: 40000  
 Stønadens\_skal\_sendast\_til\_namn\_: Bergen Internasjonale Kultursenter (merk Barne-BIKS)  
 Adresse2: Kong Oscarsgt. 15  
 Postnummer2: 5017  
 Stad2: Bergen  
 Kontonummer: 36242690162  
 Føremål\_med\_tiltaket\_\_maksimum\_5\_liner\_: Bergen Internasjonale Kultursenter har arrangert barnekonserter siden 1993. BarneBIKS er en av de viktigste tilbudene vi har og koster kun 50 kroner per familie. Ved å holde lave priser åpner vi for at familier fra alle samfunnslag kan delta på våre arrangementer. BarneBIKS arrangerer konserter en gang i måneden den fantastiske Fensal og utvider i 2014 med januar, juni og august.  
 Informasjon\_om\_tiltaket\_til\_dømes\_aktivitet\_\_omfang\_\_målgruppe\_\_tidspunkt\_for\_gjennomføring\_m\_v\_: I 2014 kommer vi til å ha flere tilbud for barn enn tidligere. BarneBIKS er et av de viktigste tilbudene til Bergen Internasjonale Kultursenter (BIKS) og har gode og jevne besøkstall. Vi utvider nå sesongen med januar og juni i tillegg til høstoppstart i august.  
 Dermed er vi aktive hele året foruten i juli.

Semesteret for BarneBIKS startet med en intimkonsert med Christine Sandtorv i fjerde etasje. Det var knapt nok plass til artisten selv da hun entret scenen. Vi fikk atter en gang bekreftet populariteten til våre arrangement den 8.februar da Abu Adonaba hadde trommefest for barna i Fensal. Dette arrangementet var i forbindelse med Internasjonal Kulturhelg på huset og barna kunne kose seg med etiopisk mat og sjokoladecake i etterkant av konserten.

Den flerkulturelle tonen vil fortsette resten av året. I mars blir det karneval arrangert av Brasiliansk Familieforening i samarbeid med BIKS. Dette samarbeidet er en tradisjon på BIKS og er like populært hvert år. Utover i semester får vi også besøk av Veronica Salinas med forestillingen "Reisen". Forestillingen er basert på boken ved samme navn også skrevet av Salinas. Forestillingen har fått mye oppmerksomhet og ros for måten den formidler kompliserte følelser rundt identitet og hjemlengsel til barn.  
 I juni blir det utearrangement i Skostredet, med reggae og sirkus.  
 Høsten starter med 10-årsjubileum for Abu Adonaba sin trommeskole på BIKS etterfulgt av eventyrfortelling av Olav Sem og babyforestilling med Konstellasjonen fra Trondheim i september og oktober. November håper vi på en forestilling av barn for barn da vi ønsker å starte opp et bestillingsverkprosjekt for barnehager. Desember blir det juleverksted og pepperkaker i Fensal. Kanskje kommer også den gresk/tyrkiske St.Nikolaus på besøk.

Bestillingsverkprosjektet er initiert av vår BarneBIKSansvarlig Roy Ole Førland. Vi har siden høsten 2013 hatt Roy Ole med på lag. Han har erfaring fra jobben på Barnas Hus i tillegg til at han selv jobber med barneforestillinger sammen med blant annet Heidi Marie Vestrheim. Prosjektet går ut på at en barnehage lager en forstilling som de til slutt fremfører i Fensal under BarneBIKS. Ordningen vil gå fra barnehage til barnehage og gir barna mulighet til ikke bare å være tilskuere, men også lage musikk og fremføre. Vi gleder oss til å starte opp dette prosjektet. Marken Barnehage er med på dette prøveprosjektet.

En del av pengene vi søker går som dere ser av budsjettet til honorar til Roy Ole. Hittil har vi ikke kunnet tilby mye lønn på grunn av et stramt budsjett. Vi håper på at vi får nok støtte til å kunne øke honoraret til Roy Ole fra og med i vår. Å ha

en egen "ansatt" til BarneBIKS er en stor ressurs og øker kvaliteten på tilbudet i form av hvilke artister vi har kapasitet til å ta inn og i forhold til kontakten med publikum. Vi håper å kunne fortsette med denne ordningen.

Vi gleder oss til et nytt semester!

Kven\_er\_det\_eventuelt\_søkt\_stønad\_hos\_ : Se e-post merket "Budsjett BarneBIKS" sendt til kultur@hfk.no

Kommune: Bergen

Type\_søkjar: Organisasjon

Form: Anna

Er\_det\_motteke\_stønad\_frå\_HFK\_tidlegare\_ : Ja

Er\_det\_sendt\_inn\_rapport\_og\_rekneskap\_ : Nei

Vert\_det\_sendt\_inn\_ytterlegare\_dokumentasjon\_vedlegg\_pr\_post\_ : Ja