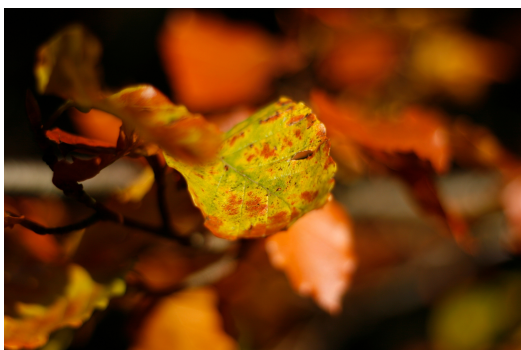


# FOLKETONER I OKTOBER

Fana kulturhus, søndag 27.10.13



*Edvard Grieg (1843-1907):* Fra Slåtter, opus 72:  
Røtnamsknut

*Edvard Grieg:* Fra opus 66:  
Liten va guten  
I Ola-Dalom, i Ola-Kinn

*Folketone fra Japan:* Sakura  
*Barnesang fra Japan:* Fuji-yama

*Johan Kvandal (1919-1999):* Fra «Stevtoner», opus 40:  
Mine visur (Telemark)  
Eg var meg ut på Gladheimsbergi (Telemark)  
Å hugen min (Telemark)  
Liti-mor (Telemark)  
Sjugurd og kjerringi (Sogn og Valdres)  
Guten og jenta (Telemark)

*Michio Miyagi (1894-1956):* Haru no Umi

*Edvard Grieg:* Fra Slåtter, opus 72:  
Bruremarsj etter Myllarguten  
Jon Vestafæs'springdans

*Japansk folketone:* Vuggevise fra Kyoto  
Vuggevise fra Itzuki

*Edvard Grieg:* Fra opus 66:  
Gjendines bådnåt

**Sigrun Jørdre**, sopran, er utdannet ved Griegakademiet, institutt for musikk.

Hun er mye brukt som solist, spesielt innen kirkemusikk, og har også hatt en rekke salmekonsserter med gruppen Salmemæle. Sigrun har også bred erfaring med kor, både som dirigent og sanger. Hun underviser barn og unge ved Marken kultur- og musikk-skole i Bergen.

**Turid Bakke Braut**, pianist, er førsteamanuensis ved Griegakademiet og lektor ved Kongshaug Musikkgymsnas.

Hun har vært solist med de største profesjonelle orkestrene her i landet og gitt ut flere cd-er med norsk musikk. Hun er mye brukt som akkompagnatør for sangere.

**Øyvind Vedvik**, fløyte, har sin utdannelse fra konservatoriet i Kristiansand og lærerhøgskolen samme sted. Han er mye brukt som fløytist i kulturlivet i Bergen og omegn, og har mange års erfaring som rektor ved Sund kulturskole og Den norske skolen i Kobe, Japan. Han underviser for tiden ved Kongshaug Musikkgymsnas.