



Sigrun Jørdre, sopran

f. 01.02.82

Øvre Sædalsvegen 74

5099 Bergen

sigrunjordre@gmail.com

mob: 92 44 48 41

Curriculum vitae

UTDANNELSE

2006–07: Praktisk pedagogisk utdanning (PPU) i utøvende musikk (60 stp) ved Griegakademiet, institutt for musikk.

2002–06: 4-årig bachelorutdanning i sang ved Griegakademiet, institutt for musikk (120 sp). Tok avsluttende sangeksamen juni 2006. Studerte hos Hilde Haraldsen Sveen. Studiet innbefatter også eksamen i ulike musikkteoretiske fag, kammermusikk, korledelse, musikkdramatikk og barokkinterpretasjon.

2000–01: Viken folkehøgskole, klassisk musikk – fordypning

1998–2002: Musikklinjen ved Stord VGS og Langhaugen VGS

KONSERTVIRKSOMHET

Solist

2015:

Selvarrangert konsert i Eidsvåg kirke med solistensemblet SOLI og musikere

Solist Matteuspassjonen (Kverno) med Bergen domkor og Stavanger domkor i Bergen- og Stavanger domkirker under ledelse av Kjetil Almenning

2014:

Julekonserter med Haukeland Songlag i Arna kyrkje

Innslag for Festspillene i Bergen på Dertour Academy i Grieghallen, sammen med pianist Martha Berit Belt

2013:

«Folketoner fra Norge og Japan» – konsert i Fana kulturhus

«Folk og fe» – folketoneprogram på Kongshaug Musikkgymnas

Selvarrangert konsert i Birkeland kirke og Sund kirke med adventsprogrammet «Marias sønn».

Julekonsert i Dale kyrkje

2012:

Selvarrangert konsert i Birkeland kirke og Foldnes kirke med adventsprogrammet «Marias sønn».

Saint-Säens «Juleoratorium» i Nore Neset kirke, med Os kammerkor.

Solist ved Birkeland kantori sin årlige julekonsert.

KOR OG ENSEMBLER

2013–: Innleid sanger i Edvard Grieg Kor, Bergen:

N. Rimskij–Korsakov: «Gullhanen», regi: Mark Lamos / dir: Mikhail Tatarnikov – Grieghallen

O. Gough: «Stemmer» (åpningsforestilling, Festspillene i Bergen), dir. Clark Rundell – Grieghallen

«Operagalla på låven» – Åmot operagard

E. Grieg: «Peer Gynt», dir. Eivind Aadland – Torgallmenningen i Bergen

J. S. Bach: «Jesu meine Freude», dir. Masaaki Suzuki – Grieghallen

W. A. Mozart: «Don Giovanni», regi: Oliver Mears / dir: Rinaldo Alessandrini – Grieghallen

G. Gershwin: «Porgy and Bess» (åpningskonsert, Festspillene i Bergen) dir: Andrew Litton – Grieghallen

2005–08: Startet kvartetten "Salmemæle" høsten 2005 i samarbeid med pianist Ingrid Elisabeth Berg. Gruppen har laget egne arrangementer inspirert av klassisk, jazz og folkemusikk, og turnert i Hordaland og Rogaland.

PEDAGOGISK VIRKSOMHET

2010–2014: Sangpedagog ved Marken kultur- og musikkskole

2013 (vår): Dirigent for jentekoret Kalliope

2007 (høst)–januar 08: Timelærer i sang ved Bibelskolen Bildøy

2007 (vår): Praksis som dirigent for skolekoret ved Kongshaug musikkgymnas. Praksis som lærer i hørelære samme sted.

2006 (vår): Dirigent for Mannskoret Barden

2004–05: Dirigent for studentkoret CRUX

ANNEN JOBBERFARING

2008 (høst)–09: Administrasjonssekretær i Norges Korforbund Hordaland, 60 % vikariat

STIPEND

2015: Reisestipend fra Fond for utøvende kunstnere, kr 6000

2014: Prosjektstøtte fra Bergen kommune, kr 8000.

2006: Augusta Antonette Mohrs legat, kr 4000.

1999: Rasmus og Agnes Pettersons fond, kr 5000.

MEDVIRKNING I CD-PRODUKSJONER

2014: Bergen domkor: Kverno, dir: Kjetil Almenning (gis ut høsten 2015)

Bergen filharmoniske orkester, Edvard Grieg Kor m.fl. (CHANDOS): Elgar: King Olaf /The Banner of Saint George. Dir. Sir Andrew Davis

2005: Marianne Juvik Sæbø (MUDI): "Min tanke går til Betlehem"

Bergen filharmoniske orkester, KorVest (BIS): Grieg: Peer Gynt Suites. Dir. Ole Kristian Ruud

2003: Griegakademiets kammerkor (Cantando records): "Men du syng, Irina"

MEDVIRKNING I TV / RADIO

2014: Radiogudstjeneste fra Birkeland kirke

2005: "Aftensang fra Bergen", NRK1

2003: "Påske i Foldnes kirke", TV2

2002: Tv-gudstjeneste fra Birkeland kirke, Bergen, NRK1