

Janne Robberstad
Rubbestadvegen 84
5427 Urangsvåg
janne@spotogspindel.no
www.spotogspindel.no/kunst

14. September 2015

Til
Kunstutvalet for Bybanen

Hei,

Eg vil med dette melde mi interesse for utsmykningsoppdrag ved bybanestasjonen ved Flesland Flyplass.

Å reisa – å landa – å drøyma – å finna – å vera på veg – å komma heim. Boblende glede og melankolsk lengt. Det er mange, dansande tankar og kjensler i noko så tilsynelatande trivielt som det å reisa, enten det er med bane eller fly. Så spanande å visualisera nokre av desse i ein så viktig velkomst og avskjedsstad som Bybanestasjonen ved Flesland.

Eg heiter Janne Robberstad og bur på Bømlo. I jobben min som kunstnar har eg jobba mykje med utsmykking av nybygde skip og båtar i offshore-næringa. 8 rederier, 47 skip og mange hundre bilete er det blitt sidan den fyrste supplybåten i 1998.

For å trivast om bord, er det viktig at dei som bur og arbeider der har eit godt miljø rundt seg, og eg prøver alltid å finne ein god balanse mellom ein heilskap og variasjon i uttrykka, slik at alle kan finna noko dei likar. For å oppnå det, arbeider eg ofte med ulike materialer og teknikkar, men har til dømes ein samordna fargeskala som binder det saman.

Eg har og jobba stadig meir på land med å utsmykke alt frå kontorlokaler, resepsjonar, cafés, og no seinast det nye Helsehuset i Haugesund (som skal opnast i oktober 2015). Bygga er ulike, har ulike funksjonar, men felles for dei alle, er at det er folk der, folk som vil trivast, som gjerne vil ha ein god estetisk oppleveling, sjølv om det berre er i forbifarten.

Med vennleg helsing



Janne Robberstad

SPINDELMAKER

Spøt & Spindel

kunst - design - utsmykking

www.spotogspindel.no



Spindelmaker /Spøt & Spindel vart starta i 1993 av eigar Janne Robberstad, og har sidan levert kunst og design i mange ulike samanhengar. Ho er utdanna faglærar i forming, men har etterutdanning innan både kostyme og kunst. Ei allsidig utdanning har ført til at ho jobbar med mange ulike teknikkar og materiale: foto, tekstile, metall, collage, maling, trykk - til og med lakseskinne er det blitt kunst av!

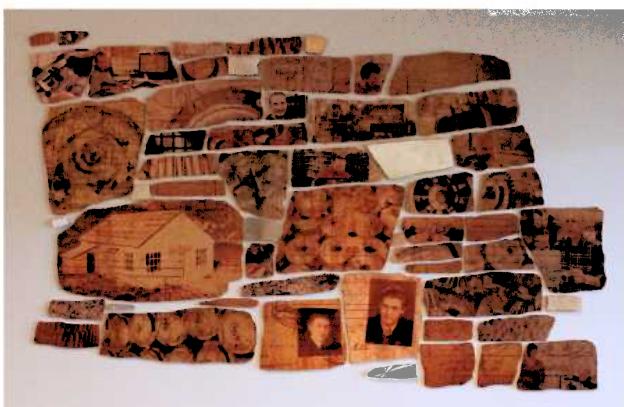
Spindelmaker har spesialisert seg på utsmykking på nybygg i offshore-bransjen. Over 750 Spindelmaker-bilete fordelt på 47 skip seglar no på alle dei sju hav.

Medlem i Norske Billedkunstnere fra 2012

Medlem i Norske Scenografer fra 2008

Nært samarbeid med oppdragsgjever/arkitekt

- gjennom møte med felles idéutveksling
- og oppfylgjande samtalar undervegs



Eksempel frå Matre AS: fotocollage trykt på metall, forma etter mur, handlagd av grunnleggjar utanfor bygget.

Nokre av metalldelane er i same typar metal bedriften arbeider med.



Eksempel frå Bømmelfjord AS: bedriftsnamn og logo omgjort til kunst, fotocollage trykt på frostet folie, brukt som møteromsskjerming

Kunst som reflekterer bedriften



- personleg unika-kunst
- tematisk forankra i verksemdas visjon og verdigrunnlag
- tar vare på tradisjon og historie, nyutviklar til moderne biledrakt



Eksempel frå DOF sitt verdshovudkontor i Bergen. Rederiet som jobbar på alle kontinent og seglar på alle hav, og vil framheva det spesielle ved Bergen og Vestlandet.

Variasjon i teknikkar - materiale - uttrykk

- set farge på kvardagen
- noko for ein kvar smak



Eksempel frå SALMA - Bremnes Seashore sin resepsjon:
lakseskinn, fotocollage trykt på plexiglas, økydert kopar og messing

Miljøskapande

- atmosfære som varmar og ynskjer velkommen
- tidleg inn i planleggingsfasen skapar heilskap
- kunst tilpassa rom, interiøret og intensjon



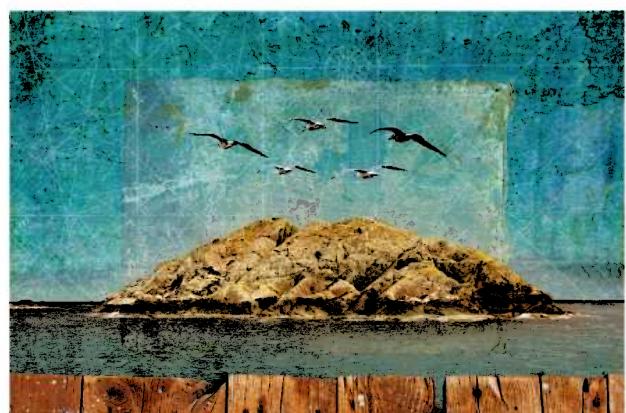
Eksempel frå lounge i Viking Prince, Eidesvik & Co ASA og Skandi Africa, DOF:
fotocollage trykt som veggtapet trekkjer linjer til kulturarva
offshoreverksemda byggjer på og båthistorien frå steinalder til notid i reliefform



Eksempel frå Bakeriet Frugård, akryl malt på tre,
motiv frå eigarenes barndom på Leirvik på 60- og 70-talet.

Utsmykkingsoppdrag:

- | | |
|------------|---|
| 2015: | Helsehuset, Haugesund |
| 2015: | HSD - Handlesenteret ditt, fellesareal & café |
| 1998-2015: | 20 ulike supplybåtar, Eidesvik Offshore ASA |
| 2000-2015: | 18 ulike offshore skip, DOF ASA |
| 2011-2012: | 2 supplyskip, Brage Suppliers |
| 2011-2014: | 3 supplyskip, Møkster Shipping |
| 2011-14: | 2 skip, Solstad Shipping |
| 2014: | fellesareal Bømmelfjord AS |
| 2013: | resepsjonsdisk, Eidesvik Offshore ASA |
| 2011: | resepsjon, Bremnes Seashore |
| 2010: | 1 offshore skip, Aker Oilfield |
| 2008-10: | Den Blå Time, bar og Kafé Frugård |
| 2009: | DOF Corporate, DOF Management
og DOF SUBSEAs kontorlokaler |
| 2008-9: | resepsjon og kontor, Eidesvik Offshore ASA |
| 2008: | 1 supplybåt, Island Offshore |
| 2007: | 2 skip, GEO Shipping |
| 2007: | Børnlo Optikk, butikk |



Eksempel frå Helsehuset i Haugesund, Caiano / Opus Arkitekter:
kantina i 7.etasje, no med utsikt og mot nord!

Utdrag av livssoga til Janne Robberstad
medlemskap i Norske Billedkunstnere fra 2012
medlemskap i Norske Scenografer fra 2008

Utdanning:

2014: Tekstilkultur, Vestnorsk Kulturakademi/Høgskulen i Bergen (30 studiepoeng)
1990-1993: Faglærar i forming, spesialisering i tekstile, Telemark Lærarhøgskule (TLH)
1992: Tekstilformning, VK1, Fagerlia Vdg. skule
1990: Teknisk, form og farge, grunnkurs, Krohnsminde Vdg. skule
1987: Examen artium, Bømlo Vdg. skule

Praksis:

1994-2015: arbeid i eige firma - Spøt & Spindel/Spindelmaker
2011: HSH, deltsengasjement som lærar på Kunst & Handverk faglærarutdanning
2005: Bømlo Vidaregåande skule, lærar ved formgjeving grunnkurs
1994-2006: Kongshaug, Toten og Olavskulen folkehøgskule, lærar

Soloutstillingar:

2016: *Broderi – frå kitsj til kult*, Sunnhordland Museum
2014: "Familieliv på fyr langs kysten", vandrestilling: Lindesnes fyr, Ryvarden Kulturfyr, Museet i NordTrøndelag, Sunnmøre Museum, Bovbjerg Fyr (Danmark)
2013: "HEIM", Mostraspelutstillar, Moster Amfi
2012: "Austevoll", Galleri Bekkjarvik
2008: "Etterpå før" Bømlo Kunstlag, Bømlo kulturhus
2004: "Mitt skip er lasta med", Galleri Giga, Stord

Utsmykkingsoppdrag (forkorta):

2015: HSD – HandleSenteret Ditt, café og fellesareal, Vikse AS (oktober)
2015: Helsehuset i Haugesund, Caiano AS (oktober)
1998-2015: 20 ulike offshoreskip, Eidesvik AS
2000-2015: 18 ulike offshoreskip, DOF ASA
2011-2012: 2 supplyskip, Brage Suppliers
2011-2014: 3 supplyskip, Møkster Shipping
2011: 1 skip, Solstad Shipping
2011: resepsjon, Bremnes Seashore
2010: 1 offshore skip, Aker Oilfield
2008-2010: Den Blå Time, bar og Kafé Frugård
2009: DOF Corporate, DOF Management og DOF SUBSEAs kontorlokaler
2008-9: resepsjon & kontor, Eidesvik Offshore ASA
2008: 1 supplybåt, Island Offshore
2007: 1 skip, GEO Shipping
2006: Bømlo Vidaregåande skule

Stipend:

"Familieliv på Fyr langs kysten"-utstillinga vart støtta av Norsk Kulturråd

Utsalg:

Madam Prom, Bergen og Unique Design, Åsane
Galleri Bekkjarvik, Austevoll
Marinaden, Bømlo

Kurs eg har undervist:

2011: "Textile portraits" 2 dagar og "Machine embroidered tropical birds", 1 dag, Art & Soul, Portland, USA
2011: "Girly-girl bags" (applikasjon+ maskinbroderi)1 dag, Artfest, Port Townsend, USA
2011: Kreativt tekstil inspirasjonskurs for folkehøgskule-lærarar, Norsk Folkehøgskulelag

Kurs eg har tatt:

2013: Stofftrykk, Kunsthøgskulen i Bergen
2009-12: div.kunst-kurs på Artfest (3 pr år), Port Townsend, USA
2008: "Sparkling surfaces" Jaipur, India
2000: Historical costume for Women + Costume Design for the Theatre, Wimbledon school of Art



SPINDELMAKER

Janne Robberstad

5427 Urangsvåg, Norway

www.spindelmaker.com

www.spotogspindel.no

janne@spotogspindel.no

tel: +47 95 24 54 62

artist & theatre-designer