

BART AS  
ved Jan-Petter Bratland  
[strangehagen@gmail.com](mailto:strangehagen@gmail.com)  
911 83 841

for

**AFK**

14. september 2015

**Hordaland Fylkeskommune**

**VEDRØRENDE "INVITASJON TIL PREKVALIFISERING" BYBANEN FLESLAND**

Kunstner "AFK" ønsker å vurderes i forbindelse med utlyst konkurranse vedrørende kunst ved Bybanen sitt endestopp – Bergen Lufthavn, Flesland.

BART er kontakt for kunstneren, ettersom AFK ønsker å forbli anonym.

Årsak til anonymitet: AFK er en "gatekunstner" som er kjent internasjonalt og spesielt i Norge. En del av kunsten defineres som ulovlig på bakgrunn av plassering. Bergen kommune og Hordaland fylkeskommune er svært fleksibel omkring denne lovgivningen og har begge benyttet kunstneren til flere oppdrag. Bergen kommune ga i forrige uke AFK Gatekunstprisen. Ettersom noe av kunsten likevel er definert som ulovlig i forhold til lovverket, håper vi på forståelse for ønske om anonymitet. Om dette likevel er problematisk – ta gjerne kontakt med BART for mer informasjon.

Bakgrunn: AFK har lang erfaring med kunst i stort format og har lenge hatt et sterkt ønske om å få muligheten til å utsmykke akkurat denne veggen.

Om kunstneren: AFK er en gatekunstner bosatt i Bergen. Kunstneren er også etablert som mer klassisk maler, og har levd av kunstsalg av dette i mer enn 15 år. Samtidig har kunstneren etablert seg på gaten med et annet uttrykk, under navnet AFK. Dette uttrykket er i dag svært tydelig i bybildet i Bergen. Motivene er svært populære, noe en stor økning av salg av originaler og trykk viser. AFK har vunnet priser for sin kunst, og siste året har kunstneren også fått flere internasjonale oppdrag.

Kunstneren har også vært svært synlig i media siste året. Blant annet for veggen donert til [PhycAid](#) på [Psykologisk fakultet](#). Kunst på [Ulriken](#) og [kommentaren til Charlie Hebdo](#) tragedien fikk også stor oppmerksomhet. Sistnevnte førte til [invitasjon til Paris](#) og nye oppdrag på vegger der. Møte og [overrekkelse av kunstverk til Zineb El Rhazoui](#) var årsaken til reisen. Se også [TV2 - Hyllr Charlie Hebdo med norsk gatekunst](#).

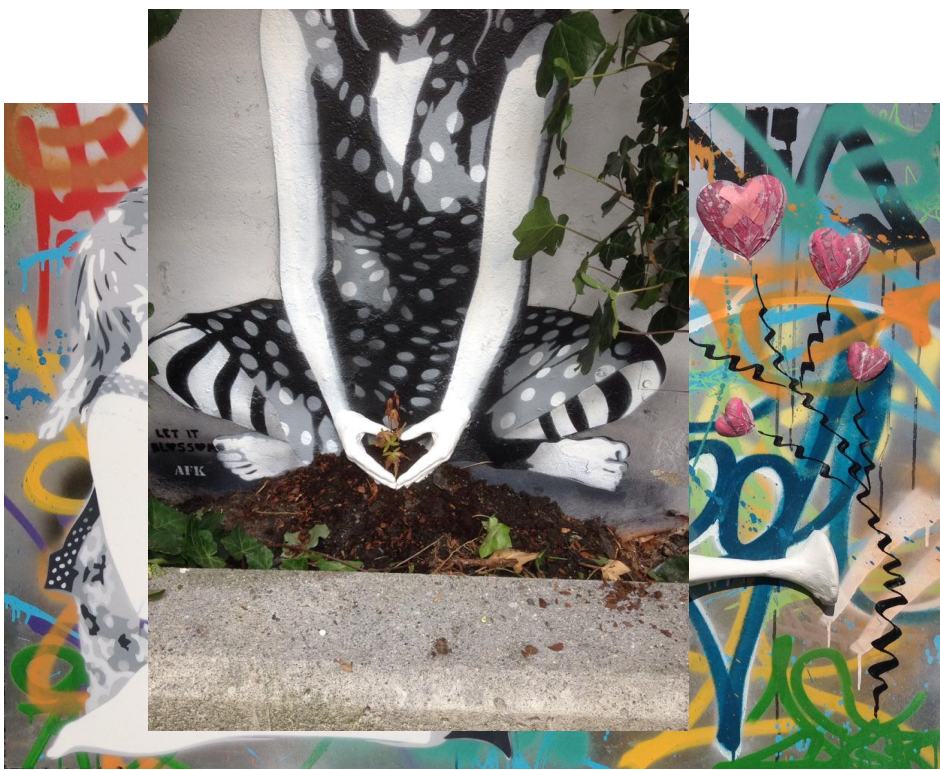
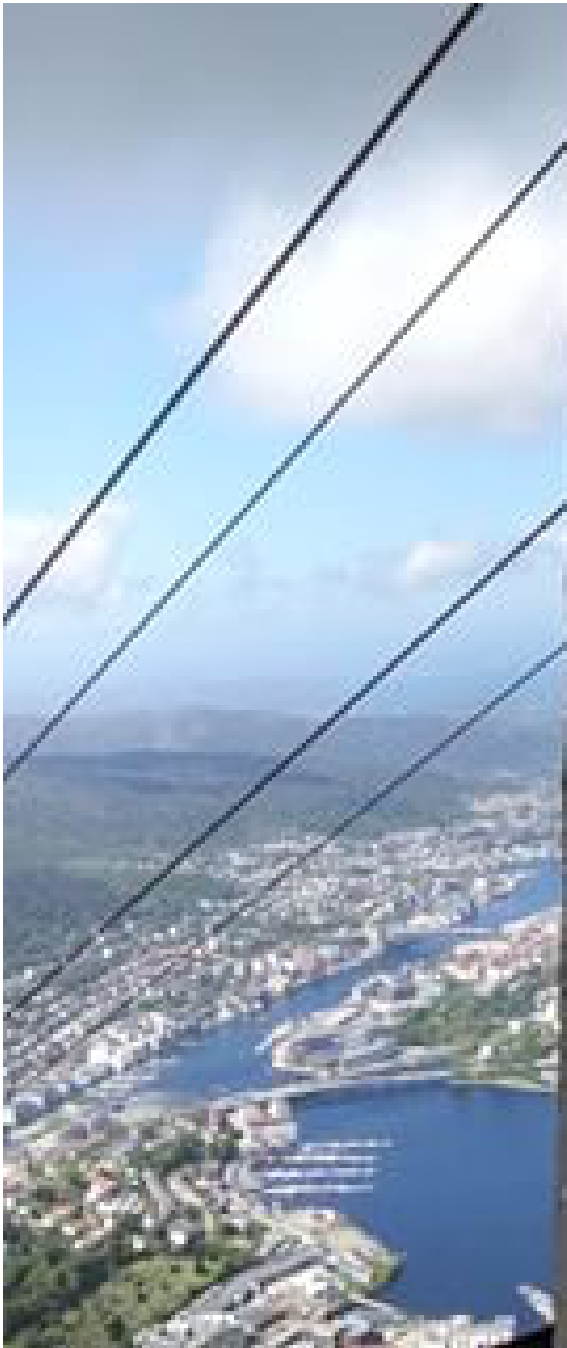
Kunstneren jobber med ulike teknikker som 3D installasjoner, skulptur og som nevnt spray og maling. Ønsker å bruke flere teknikker på utlyst prosjekt.

Viser til [AFK Facebookside](#) for flere bilder. Legger også ved noen få her.

Kan dessverre ikke legge ved CV av nevnte grunner. Ta gjerne kontakt med BART om mer informasjon er nødvendig.

**Kontakt: BART ved Jan-Petter Bratland 911 83 841 [strangehagen@gmail.com](mailto:strangehagen@gmail.com)**





SUNSET AND EVENING STAR,  
AND ONE CLEAR CALL FOR ME!  
AND MAY THERE BE NO MOANING  
OF THE BAR,  
WHEN I PUT OUT TO SEA.

BUT SUCH A TIDE AS MOVING  
SEEMS ASLEEP,  
TOO FULL FOR SOUND AND FOAM,  
WHEN THAT WHICH DREW FROM  
OUT THE BOUNDLESS DEEP  
TURNS AGAIN HOME.

TWILIGHT AND EVENING BELL,  
AND AFTER THAT THE DARK!  
AND MAY THERE BE NO SADNESS  
OF FAREWELL,  
WHEN I EMBARK;

FOR THO' FROM OUT OUR BOURNE  
OF TIME AND PLACE  
THE FLOOD MAY BEAR ME FAR,  
I HOPE TO SEE MY PILOT FACE TO  
FACE  
WHEN I HAVE CROSSED THE  
BAR.

TENNYS

