

12. - 16. AUGUST
2015RUSSISK
MESTERAFTE...

«...ønsker du å høre Sjostakovitsj på en intens, halsbrekkende og gripende måte, har du anledning til dette nå. Vi har tidligere hørt dette verket med samme ensemble, som virkelig er på hjemmebane i denne musikken. Her er det trøkk til tusen! To av Brahms Trio sine medlemmer er gullmedaljevinnere fra Tsjajkovskij konkurransen, en av verdens absolutt mest prestisjefylte og høythengende musikkpriser.



BRAHMS TRIO

- KI 12 – 15 **Masterclass med Brahms Trio**
(Fri adgang publikum)
- KI 16.30 **Unge Talenter**
Utvalgte stjerne-emner fra Hordaland (Fri adgang publikum)
- KI 17.30 **Festivalbuffet i restauranten**
m/div. innslag*
- KI 18.45 **Kåseri til kveldens konsert**
- KI 19.00 **Avslutningskonsert med Brahms Trio**
Verker av Taneyev, Sjostakovitsj

O P E R A P U B

Fredag 14. august kl 21.30

Vi inviterer alle opera- og sangfrelste til noen timer på Oseana i en høyst uformell sammenkomst (baren er åpen) hvor formålet er å ha det gøy og nyte ventede og uventede innslag fra litt nær og fjern. Vi kan røpe såpass at gjestelisten inneholder Bodil Arnesen, medlemmer av Edvard Grieg-koret mfl. Pianisten er Tor Erik Seime Pettersen, som vil få litt av en jobb med å akkompagnere alle de sangtørste. Stakkars mann...

KAMMER
JAZZ

Lørdag 15. august kl 21.30

Hvem var mer naturlig å invitere enn pianisten Dag Arnesen til årets Kammerjazz-kveld under Oseana Kammer Fest. En ting er at han har gjort tallrike innspillinger av sine egne versjoner av Grieg. Han er også en av landets mest kapable jazzpianister, og under Oseana Kammer Fest opptre han sammen med bassisten Ole Marius Sandberg.

NB: Til Operapub og Kammerjazz er det en cover charge på kr 100. Billetter kan kun kjøpes i døren på Oseana til disse arrangementene.

B I L L E T T E R :

Ordinær: kr 275,-
BT-kort: kr 220,-
3-dagers pass: kr 650,-
5-dagers pass: kr 995,-

T I L S A L G S :

www.oseana.no
www.billettsevice.no
Oseana - Narvesen - 7 Eleven

Musica Nord

Oseana Kammerfest er en del av Hordaland Kunstmusikk, et prosjekt MusicaNord startet arbeidet med i 2014. Prosjektet innbefatter også konserter på Voss (Vangskyrkja), men det er kun i Os prosjektet fremstår i festivalform. Det hele er muliggjort gjennom KUP-milder fra Hordaland fylkeskommune. Andre vitale støttespillere er Norsk kulturråd og Os kommune. Intensjonen med Oseana Kammerfest, er å skape et årvisst arrangement med en egen identitet, hvor innslag som masterclasses og presentasjon av de beste unge talenter regionen kan oppvise, skal gå hånd i hånd med topputøvere under kveldskonserterne, - kort sagt, et miljø man både skal trives i og strekke seg etter.

MusicaNord arrangerer også Grieg in Bergen, som i 2015 er inne i sin 19. sesong med 40 konserter i Korskirken, Bergen sentrum.

oseana
Kammerfest

BODIL ARNESEN
MELISMA SAXOPHONE QUARTET
ENSEMBLE VARIABLE
VOLT ENSEMBLE
BRAHMS TRIO
DAG ARNESEN
OPUS 13

5 dager med tilbud til hele Osbygda

«...eller hva sier du til å få høre Gershwins Rhapsody in Blue med norske Ole Chr Haagenrud i samspill med 4 unge stjernesaksofonister fra Nederland?»

Kveldskonserter
Masterclasses - Unge Talenter
Festivalbuffet – Operapub
Kammerjazz

Billetter:

Oseana
Billettsevice
Narvesen
7 Eleven

Musica Nord

VOLT ENSEMBLE



UNGDOMMELIG...

«...5 unge, forrykende musikere som alle er mastergradstudenter ved musikkakademier i Oslo, London og New York, har åpningskonserten med verker av Beethoven, Grieg og Schumann. Vi lover at bl.a det siste verket du vil høre, kommer til å sitte lenge i kroppen...»

*Medv. elever fra Os kulturskule mm.

KI 16.30 **Unge Talenter**
(Fri adgang publikum)

KI 17.30 **Festivalbuffet** i restauranten
m/div. innslag*

KI 18.45 **Kåseri** til kveldens konsert

KI 19.00 **Volt Ensemble**
Verker av Grieg, Martin, Schumann, Halvorsen

KI 12 – 15 **Masterclass** med Ensemble Variable
(Fri adgang publikum)

KI 16.30 **Unge Talenter**
Utvalgte stjerne-emner fra Hordaland (Fri adgang publikum)

KI 17.30 **Festivalbuffet** i restauranten
m/div. innslag*

KI 18.45 **Kåseri** til kveldens konsert

KI 19.00 **Ensemble Variable**
Verker av Beethoven, Schumann, Bruch

FANTASISTYKKER...

«...Beethovens store Septett fra 1800 regnes ofte blant hans aller beste kammermusikkverk. Komposisjonen møtte en enorm popularitet hos både utøvere og tilhørere, og Beethoven lot seg snart inspirere til å utgi verket på nytt i trioform for klaver, klarinett og cello - som er den versjonen vi vil få høre i kveld! Italienske Ensemble Variable har med seg et overveiende tysk program, der Beethoven får selskap av både Robert Schumann og Max Bruch i sine mest poetiske hjørner. Og ett og annet troll med Edvard Griegs signatur blir det kanskje også tid til.....»



ENSEMBLE VARIABLE

MELISMA SAXOPHONE QUARTET

RHAPSODY IN BLUE...

«...hva får du hvis du tar 4 fremragende unge saksofonister, som dekker hele spekteret i instrumentet fra bass til sopran, og setter dem sammen med en av våre norske stjernepianister i Gershwins berømte Rhapsody in Blue? Ganske riktig, et fyrverkeri. Må oppleves!»



KI 12 – 15 **Masterclass** med Melisma Saxophone Quartet
(Fri adgang publikum)

KI 16.30 **Unge Talenter**
Utvalgte stjerne-emner fra Hordaland (Fri adgang publikum)

KI 17.30 **Festivalbuffet** i restauranten
m/div. innslag*

KI 18.45 **Kåseri** til kveldens konsert

KI 19.00 **Melisma Saxophone Quartet**
Ole Chr Haagenrud, piano
Verker av Mendelssohn, Ravel, Grieg, Gershwin

KI 21.30 **Operapub.** Blant inviterte gjester Bodil Arnesen, Edv Grieg - koret m.fl. Se side 7

KI 12 – 15 **Masterclass** med sopranen Bodil Arnesen
(Fri adgang publikum)

KI 16.30 **Unge Talenter**
Utvalgte stjerne-emner fra Hordaland (Fri adgang publikum)

KI 17.30 **Festivalbuffet** i restauranten
m/div. innslag*

KI 18.45 **Kåseri** til kveldens konsert

KI 19.00 **Bodil Arnesen, sopran og Tor Erik S. Pettersen, pianist**
Verker av Puccini, Beethoven, Donizetti, Gershwin

KI 21.30 **Kammerjazz:** Dag Arnesen, piano & Marius Sandberg, bass
Se side 7



KJENTE OPERA-ARIER...

«...møt Bodil Arnesen, en av Norges mest kjente sopranoer gjennom mange år. Hun serverer et knippe godbiter fra kjente operaer som du kanskje selv har nynet på, og tar deg også med på et dyppdykk i den mer dramatiske delen av operalitteraturen. Ved sin side har hun pianist Tor Erik Seime Pettersen, og det er borget for en stor aften!»