

Runo Isaksen: kort bio og cv

Runo Isaksen (f. 1968) er forfatter og journalist, bosatt i Bergen. Han har utgitt seks romaner og en faglitterær bok. For tiden jobber han med en ungdomsroman og en ny roman for voksne.

Isaksen er utdannet cand.philol med hovedfag i litteraturvitenskap (Universitetet i Bergen, 1995). Hovedoppgaven er en nærlesning av utvalgte noveller av Agnar Mykle, koblet mot moderne litteraturteori teorier om det tragiske og Søren Kierkegaards refleksjoner om det religiøse.

Litterære publikasjoner

2013: Noen har endelig funnet meg (Roman, Aschehoug)

2009: En perfekt dag (Roman, Aschehoug)

2007: Immunologisk forskning i Bergen: Broegelmanns Forskningslaboratorium 1957-2007 (Redaktør og medforfatter. Faglitterær bok utgitt av Broegelmanns legat, Bergen.)

2005: Litteratur i krig: møter med israelske og palestinske forfattere (reportasjebok, Cappelen; utkom i USA i 2008 under tittelen: Literature and War)

2004: Stylitten (Roman, Aschehoug)

2002: Gloria (Roman, Aschehoug)

1998: Ren (Roman, Aschehoug)

1997: Åpen bok (Roman, Aschehoug)

Tverrkunstnerlig prosjekt

«Sj:ustemt» - tverrkunstnerlig prosjekt med utstilling i galleriet KunstiBadet, Bergen, 2007.

Journalistisk virke

Isaksen virket i en årrekke som frilansjournalist for ulike aviser og magasiner, deriblant Hubro (Universitetet i Bergen) og Forskerforum (Forskerforbundet). Han var litteraturkritiker i Klassekampen i flere år, og publiserte også en serie artikler og reportasjer fra Israel, Palestina og Cuba. Han har jobbet som universitetsbibliotekar ved Universitetsbiblioteket i Bergen og journalist ved Universitetet i Bergen. Siden 2007 har han jobbet som journalist ved Senter for internasjonalisering av utdanning (SIU) ved siden av sitt virke som forfatter.