

C V

Odveig Klyve

f. 29.01.1954

adr.:

Jasminveien 5

4023 Stavanger

tlf +47 51564991

mob:+ 47 90747609

e-mail: odveigklyve@gmail.com

web: www.odveigklyve.no

SAMANDRAG:

Odveig Klyve er forfattar, gjendiktar og filmskapar. Ho har blant anna skrive åtte diktsamlingar og åtte barnebøker. Dikt av Klyve er omsette til arabisk, engelsk, fransk, spansk, kinesisk, russisk, gælisk, hindi, punjabi, cannada, marrathi, oriya, malayalam,, rumensk, tysk, persisk, makedonsk, italiensk.

Klyve har ved framføringar av dikta sine samarbeidd med musikarar/ komponistar som Terje Isungset, Eva Pfizenmaier, Johan Egdetveit, Gjertrud Økland, Nils Henrik Asheim, Reidar Larsen, Odd Erik Ognedal og Stig Roar Wigestrånd .

Odveig Klyve har og hatt manus og regi på ei rekkje kortfilmar. Filmene hennar er viste på filmfestivalar i Europa, USA og India. I 2012 debuterte ho på Statens Kunstutstilling (Haustutstillinga), og på Les Rencontres Internationales, Paris med eit videoverk. Klyve er opprinneleg frå Hardanger, men bur no i Stavanger.

VERKLISTE:

LYRIKK

LA OSS TA DEN BLÅ HIMMELEN MED STORM Dikt CappelenDamm 2015

Kjærleikens geometri Dikt i utval Cappelen Damm 2014

Alle blad har mist sitt tre gjendikting av Gerda Mayer. Nordsjø forlag, 2013

Lyden av sol dikt, Cappelen Damm, 2012

Ballistisk dikt, Bokforlaget, 2010, Oversatt til hindi, 2011 Trivandrum, India

Granatepla i Kandahar gjendikting av den engelske poeten Sarah Maguire Nordsjø forlag 2008

Glad i deg (Dikt og foto). foto: Tove Elin Berg Stavanger: Wigestrånd, 2007 (LSB)

Det andre blikket Dikt Oslo: Cappelen, 2006

Aleine med dagane gjendikting av den palestinske poeten Fadwa Tuqan. Oslo: Cappelen, 2005

Algebraisk. Dikt Oslo: Cappelen 2004.

Ein annan fødsel, Gjendikting av den iranske poeten Forrhugh Farrokhzad. Oslo: Cappelen, 2002.

Samtidig Dikt. Oslo: Cappelen, 1999.

Gravitasjon Dikt. Oslo: Cappelen, 1996.

Ei dobbel rørsle Dikt.Oslo: Cappelen, 1994.

Rift Dikt. Oslo: Cappelen, 1993.

PROSA

Vintereple ei forteljing Wigestrånd 2013 (LSB)

BARNEBØKER:

Hemmeleg. Oslo: Det norske Samlaget 2007 (illustrert av Odd Henning Skyllingstad)

Sterkest – Historien om Tre Oslo: Damm 2006 (ill. Calorina Mari Finngård)

Da en møte to Oslo: Damm 2004. (ill. Calorina Mari Finngård)

Historien om null. Oslo: Damm, 2003.(ill. Calorina Mari Finngård)

Den store tallsjongløren Oslo: Damm, 2002.(ill. Calorina Mari Finngård)

Drømmebyggerne Oslo: Damm, 2001. (ill. Calorina Mari Finngård)

Basunengelen. Oslo: Cappelen, 1997. (ill. Jan Kåre Øien)

Papirfly Oslo: Cappelen, 1995. (ill. Åse Anda)

FILM: (utvalg)

Geopoeticon: Manus/regi/ produsent Eit kunstprosjekt med poesifilm basert på samtidslyrikk frå mange land og verdsdelar, inkludert fribyforfattarar i Norge. Bl.a. viste på internasjonale litteratur- og filmfestivalar, i Norge, Tyskland, India, Romania, Skottland, Palestina. Italia, USA og India.

A Feather, Embrace og Loneliness regi Odveig Klyve og Kari Klyve-Skaug utvalgt til Les Rencontres Internationales, Paris , desember utvalgt til Høstutstillingen , september/oktober 2012 , Kunstnernes Hus, Oslo., og Zebra Poetry Film festival, Berlion, 2014.

Washing Clothes regi: Odveig Klyve/Kari Klyve-Skaug uvalgt til Zebra Poetry Film Festival, Berlin oktober 2012, New York International Literary Film festival 2011 og på Sadho International Film Fest 2011, New Delhi, India.

Loneliness regi: Odveig Klyve/Kari Klyve-Skaug vist på New York International Literary Film festival november 2011 og på Sadho International Film Fest november 2011 New Delhi, India.

Towards the Markets too. vist bl.a. på Sadho Poetry Film Fest 2011-12. New Delhi, India.

Ballistisk: Manus/regi/produksjon, med Erik Thorstvedt, Åge Hareide, og Nils Arne Eggen. M. a. vist på Aker fotballstadion i Molde, og på Bjørnsonfestivalen.2010

Seven Songs of Becoming/ Sju songar frå det som blir til.

Manus/regi/produsent,, 2006. Sju kortfilmar frå Palestina med poeten Fadwa Tuqan og den palestinske musikaren/komponisten Rami Washaha. Vist på Sadho International Film Fest I New Delhi, India og på ein ambulerande filmfestival til fleire byar i India, på Stanza International Literature Festival, st, Andrews, Skottland., The Antares International Literature Festival i Galati, Romania.,The Kritya International Poetry Festival in Punjab, India, og i ulike samanhengar i Palestina.

Tid for frokost 35mm, 5 min. Manus/regi,2004. Vist ved Kortfilmfestivalen i Grimstad 04; Momentum -The Nordic Festival of Contemporary Art; Bergen International Film Festival; The Segate Foyle International Festival; Festival International Programme Audiovisuelle in Biarritz, Frankrike; The Minimalen Kortfilmfestival; Capalbio International Short Film Festival, Toscana Italy; Kosmorama Film Festival i Trondheim, Norway; The Kinofilm, Manchester International Short Film Festival, England; High Falls Film Festival, New York USA, the Stanza International Literature Festival, the Antares International Literature Festival in Galati, Romania. and the Kritya International Poetry Festival in Punjab, India. Filmen er også seld til spansk fjernsyn.

Papirfly Manus/ regi ,16mm, 15 min, 1995. vist m.a: the Chicago International Film Festival i October,1996; og the International Film Festival for Children and Young People in Hyderabad, India i November, 1997. Seld til distribusjon i Tyskland.

Avstanden 16mm 5 min. Manus/ regi /prod.. Distibr. forfilm på kino .

DRAMATIKK:

Ljoset. Einaktar om Lars Hertervig Rogaland Teater/ Pan Regi : Marika Enstad
Ein song i Anna. Einaktar Rogaland Teater . Regi: Mette Arnstad

TIDSSKRIFT / ANTOLOGIAR::

Dikt og prosa av Klyve er m.a. publisert i:

World Poetry Yearbook 2013 , IPTRC, Chongqing, Kina
The World Poets Quarterly nr 8, 2011, Chongqing, Kina
Livre d'Or de Struga l'edition française 2011, Makedonia.
Poetry from five continents, 2011 og 2010, Struga, Makedonia,
Al Haraka Al Shiriya, A Review of Modern Arab Poetry, Mexico 2010.
World Poetry Almanac 2009, Ulan Batoor, Mongolia,
Dementia-International journal of research and social practise, 2008, UK,
The Poem and the world, 2002, Seattle, USA,
Ice Floe International Poetry of The Far North, 2000, Anchorage, Alaska, *Beacons: A Journal of Literary Translation, USA*,
Vagant, Lyrikkmagasinet, Signaler, Dagbladet, Stavanger Aftenblad, Bergens Tidende, Syn og Segn, NRK, Dikt Underveis,
Mellomrom II , Transfe:r forlag, *Skrivekunst, Eg lengta tidt, Heim att til 90 åra, Stemmer frå Rogaland*, Mellom måne og jord - Between Moon and Earth, *tospråkleg antologi*. Representert med dikt og prosa i fleire læreverk.

ANDRE PUBLIKASJONAR:

Dikt av Klyve er og publiserte på vegger på bussar, trikkar og T-banestasjonar i Oslo (Dikt underveis), og på Stavanger flyplass, Sola.

I samband med tusenårsskiftet vann ho Rogaland Musikkråd sin konkurranse om ny Stavangersong. Tonesett av Odd Erik Ognedal.

Det andre blikket, Second Sight . Lydbok i norsk og engelsk utgåve.

Dikt og musikk. Eit samarbeidsprosjekt med musikar og komponist Stig Roar Wigestrånd

FRAMFØRINGAR: (utvalgte)

2014 Zebra International Poetry Film Festival, Berlin, Tyskland
2014 Genova Internationa Poetry festival, Italia.
2013 Moscow International Poetry Biennale, Russland
2013 Ordkalotten, Tromsø
2013 Velestovo Poetry Nights, Makedonia
2013 Nordisk samtids poesifestival Hamar.
2012 Ord 2012 Kunst i landskap, Kunstløype Hardingpuls, Fykse, Hardanger..
2012 Kritya International Poetry festival, Trivandrum, Kerala, India
2011 Kapittel-11, Stavanger Int. Festival for litteratur og yringsfrihet
2011 Bygdalarm, Øystese juli 2011
2010 Struga Poetry Evenings , Macedonia
2009 The Antares International Literature Festival in Galati, Romania.
2008 Kritya International Poetry Festival in Punjab, India , november .08.
2008 Stanza International Poetry Festival in St. Andrews, Scotland.

- 2007 Tromsø International Telemedicine and eHealth Conference.
- 2007 Norsk Litteraturfestival, Lillehammer.
- 2006 Bjørnsonfestivalen. Molde.
- 2006/7 Framføring av dikt på konferansar i Oslo, Kristiansand, Bergen, Trondheim og Tromsø arrangert av Helse- og Omsorgsdepartementet.
- 2004-08 "Den kulturelle skolesekken": Turne i grunnskule tils. ca 20 veker.

Klyve har samarbeidd med musikarar som Terje Isungset, Eva Pfitzenmaier, Gjertrud Økland, Johan Egdetveit, Nils Henrik Asheim, Reidar Larsen, Odd Erik Ognedal og Stig Roar Wigestrandsom alle har sett musikk til dikta hennar.

STIPEND, PRISAR O. A.:

Statens kunstnarstipend for seniorkunstnarar.
Viewers choice Award for filmen "Towards The Markets Too" ,3rd Sadho Poetry Film Fest 2011-12. New Delhi, India.
Ord 2012 Dikt av Klyve som utgangspunkt for landskapskunstprosjekt med biletkunstnarar, skodespelarar, komponist, kor og musikarar. Arr: Hardingpuls.
Littlarmlyrikar, Bygdalarm 2011, Øystese.
Premiile Revistei "Porto Franco, Award. Romania 2009 Antares Int Poetry Festival.
Ordnknappen 2007 for boka *Glad i deg*.
Stavanger Aftenblads Kulturpris 2005.

Arbeidsstipend, etableringsstipend og reisestipend frå Den norske Forfatterforening, Norske Barne- og ungdomsbokforfattere og Norsk Kulturråd.
Prosjektstøtte frå Norsk Kulturråd, Fritt Ord, EACEA, (Education, Audiovisual and Culture Executive Agency) Belgia, Shahrazad, stories for life, Stavanger kommune, Rogaland fylke, Norsk Filminstitutt, Norsk Filmfond, Fond for Lyd og bilde, Vestnorsk Filmsenter, Filmkraft.

UTDANNING:

Dramatikerutdanning i regi av NBU, NBI og Dramatikkens hus
Skrivekunstakademiet i Bergen.
Film og massemedia, Rogaland Distriktshøgkole.
Sosialhøgskolen Stavanger.

PROFESJONELL TILKNYTING

Medlem av Den Norske Forfatterforening, Medlem av Norsk Filmforbund
Medlem av Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere, styremedlem 2005-2010