Ålmenne kulturføremål haust 2015 - oversikt over søknader med tilråding

Søkjar	Samandrag/presentasjon - i følgje søkjar	Tiltaket omfattar	Samla utgifter	Søknadssum frå HFK	Tilråding	Fylkesrådmannen sin kommentar
Agatunet v/Hardanger og Voss museum	**Kulturhistorie**: Bergensarkitekten Georg Fredrik Fasting (1903-1987) etterlet seg ein verdfull skatt, ei stor mengde detaljerte teikningar av Agatunet frå opphaldet sitt i Agatunet under krigen. ***No ønskjer museet å få laga ei bok som viser tunet i Fasting sin strek.*** Journalist og forfattar Eva Røyrane vil skriva teksten om arkitekten, Oddleiv Apneseth vil vera fotograf og Skald forlag stå som utgjevar. Dette teikningsarkivet er unikt, truleg det einaste i sitt slag som gir ein så grundig dokumentasjon av eit komplett freda klyngjetun. Her er arkitektteikningar i svart/kvitt, samt ei rekkje akvarellar av utvalde bygningsmiljø i tunet. Boka vil presentera akvarellane, utvalde teikningar saman med nye foto som viser tunet slik det er i dag. Denne boka vil løfta fram dei kulturverdiane som ligg i Agatunet og på den måten spreia kunnskap om og begeistring for det spesielle bygningsmiljøet blant folk flest.	Heile landet,Hardanger og Voss	300000	30000	15000	Dette er eit prosjekt som kan sameine dokumentasjon og formidling av dette unike klyngetunet til eit breiare publikum.
AKKS Bergen	**Musikk:** AKKS Bergen søker med dette om prosjektmidlar i forbindelse med AKKS Bergen sitt 20-års jubileum hausten 2015. Formålet med arrangementet er å belyse organisasjonen sitt virke gjennom 20 år og feire dette saman med gode samarbeidspartnera, støttepunkt og vener. AKKS Bergen er ein sentral aktør innan kulturfeltet i Bergen og har dei siste åra arbeidd for å befeste posisjonen vår i enda større grad. Eit slikt arrangement er ikkje ein del av vår ordinære drift, men ei synliggjering av AKKS Bergen sitt 20-års jubileum vil være svært positivt for organisasjonen. Gjennom vårt virke bidrar vi til eit mangfaldig og rikt kulturliv, noko som vi vil markere med dette arrangementet. AKKS Bergen har i 20 år arbeidd for kjønnsbalanse i alle ledd av musikkbransjen. Vi har i 20 år arbeidd for å rekruttere unge til musikklivet og har i 20 år vore ein sentral tilbydar av kurs innan rytmisk musikk.	Bergen	65000	20000	10000	HFK er inne med driftsstøtte på kr 44 000 til organisasjonen. Ein vil tilrå også noko prosjektstøtte til deira jubileumsarrangement.
Arne Toivo Erik Fjose Sandberg	**Musikk: *Modi - novemberturne:*** Medlemmer: Amalie Holt Kleive, vokal, Aleksi Heinola (trommer), Martin Vinje (piano), Arne Fjose Sandberg (bass). "MODI" skal på norgesturné i november, 2015. Bandet vant konkurransen "Jazz i sikte" i april 2015. "MODI" spiller melodisk jazz med norske tekster. Turné-planen: Bergen (Chagall), Haugesund (TBA), Stavanger (Spor 5), Kristiansand (Vaktbua), Skien (Sitt ned), Oslo (Lillesalen konsertserie).	Heile landet	33442	13422	0	Det har ikkje vore praksis å gje støtte til turneer utanfor fylket gjennom denne ordninga, då det i følgje kriteria i høgast mogleg grad skal kome kulturlivet i fylket direkte til gode. Det finnast andre ordningar for slike tilskot/støtte.

AVGARDE v/Thomas G. Brendefur	**Musikk:** AVGARDE søkjer herved om stønad til å drive vår ***konsertserie for samtidsmusikk, hausten 2015.*** Vi har eit program som i høg grad fremmar lokale komponistar og utøvarar. Våre konsertar i haust er som følgjer: 8. sept.: Unge komponistar frå Griegakademiet 14. okt.: Odriozola Bonanza! (verker av Hilde Hasselberg, Marvus Davidson og Ricardo Odriozola) 24. nov.: 2DUO (musikk av John Hegre, Natalie Sandtorv, Stephan Meidell og Øyvind Hegg-Lunde) 26.sep-14.nov.: Samarbeidsprosjekt med nyMusikk Bergen og BIT20 (komposisjonsverksted for unge over 10år)	Bergen	183054	15000	12000	Dette tiltaket er fått støtte tidlegare gjennom denne og andre søknadsordningar i fylkeskommunen. Det er eit viktig tiltak for utviklinga og formidlinga av samtidsmusikk i fylket.
bal musette ans	**Musikk:** ***Vi har ikke glemt.*** Holde 35 seniorkonserter våren 2016 i uke 8 og 9. Form som en cabaret slik at underholdningsverdien øker,hukommelse og vitebegjær stimuleres,kommunikasjonen har høy prioritet. Dette verdsettes både av friske og demente. Arrangøren velger mellom 15 forskjellige programmer, se hjemmesiden.	Midthordland,Hardanger og Voss,Sunnhordland, Bergen	130134	15000	12000	Bal Musette har fått tildelingar frå denne ordninga ved fleire høve. Sist ved vårtildelinga 10 000 kroner. Dei har eit variert program med god kvalitet og dekker store deler av fylket. Søkjar er ein særs rutninert og dyktig formidlar av musikk til ei særskild gruppe.
Befawara	**Musikk:** ***Norgesturné :*** Befawara er et Bergensbasert band satt sammen av musikere med bakgrunn fra Griegakademiet i Bergen og University of Cape Town i Sør Afrika. Med en felles lidenskap for avantgarde/friimprovisert musikk legger vi ut på Norgesturné for å presentere unge musikere i Norge for ny musikk og med et overordnet mål om å skape større interesse for improvisasjonsmusikk blandt unge jazzmusikere i landet.	Heile landet,Bergen	10 000	5000	0	Det har ikkje vore praksis å gje støtte til turneer utanfor fylket gjennom denne ordninga, då det i følgje kriteria i høgast mogleg grad skal kome kulturlivet i fylket direkte til gode. Det finnast andre ordningar for slike tilskot/ støtte.
Bergen Internasjonale Kultursenter(BIKS)	**Musikk:** ***Bergen Internasjonale Musikkfestival 2016.*** BIKS har arrangert en årlig musikkfestival siden 2007, Bergen Internasjonale Musikkfestival. Festivalen skal være annerledes enn andre festivaler i Bergen. Vi ønsker å bygge videre på det særegne ved å booke artister som representerer en annen kultur og et annet utrykk enn det folk vanligvis blir utsatt for.	Heile Hordaland	1209350	60000	30 000	Det vart handsama søknad om støtte til 2015-festivalen ved vårtildeling i denne søknadsordninga og løyvd 20 000 kroner. Dei søkjer no om støtte til neste års festival. Festivalen gir eit musikktilbod som ikkje dekkast av andre arrangørar og festivalar og som gir ei breidde i musikklivet i fylket. Festivalen kan også vere viktig i ein integreringssamanheng.
Bergen Internasjonale Kultursenter	**Musikk / dans:** ***Klubb Kavalér*** er en etablert månedlig klubbkveld for akustisk dansemusikk i Fensal. Prosjektet ble satt i gang på initiativ fra Eirik Glambek Bøe og gjennomført i samarbeid med Bergen Internasjonale Kultursenter og Michael Barnes, dirigent i Storband 90. Ideen bak prosjektet er å skape en arena hvor en kan gå ut og danse til live/akustisk musikk og konseptet samler danseglade mennesker i alle aldre.	Heile Hordaland	297000	55000	0	Det har vore søkt om tilskot til dette tiltaket fleire gonger, men det har aldri vore tilrådd støtte til Klubb Kavalér då dette har sterkt preg av drift og vert ikkje vurdert å ha tilstrekkeleg høg regional kulturverdi til å verte prioritert.
Bergen kulturforum	**Musikk:** Etter vellykkete forstillinger med ***BYMANN og STRIL*** i Fana kulturhus og Frekhaug folkehøgskule i vår, skal vi ha 3 konserter i høst; RAVNANGER GRENDAHUS, Askøy 30. sept FJELL KULTURHUS, 4. Oktober ØYGARDEN kulturhus, 25. oktober 80 seniorsangere og 3 musikere deltar	Heile Hordaland	59000	8000	5000	Regional turné med amatørsongarar, med tema som er kulturhistorisk relevant. Fekk 8000 ved tildeling i vår. Dei finansierer store deler av budsjettet ved billettsal, og det vert difor løyvd ein mindre sum ved denne tildelinga.

Bergen Zines	**Tverrkunstnarleg:** Bergen Zines ynskjer å arrangere ***Bergen Art Book Fair*** for tredje gong. Dette skal vere eit internasjonalt, nasjonalt og lokalt møtepunkt for visuell kunst, design og ytring der boka som kunstobjekt er samlingspunktet. Festivalen vil bestå av ein marknad, forelesningar, utstillingar og konsertar. I 2015 vil Bergen Art Book Fair bli arrangert på Kunsthallen. Festivalen får der 150 kvadratmeter til boder/stands.	Heile landet,Heile Hordaland,Bergen	238 000	40000	0	Det vart løyvd 25 000 til dette tiltaket ved vårtildelinga for denne ordninga. HFK har motteke ein identisk søknad, og difor er søknaden no avslått.
Bremnes Sokneråd	**Anna:** ***Videostrømmingsutstyr.*** Installasjon av videooverføring av aktivitetar frå Bremnes kyrkje til institusjonar for sjuke og gamle som ikkje har moglegheit for å delta sjølv av forskjellige årsaker. Det er overføring av ca. 75 aktivitetar/arrangement årleg	Sunnhordland	170000	130000	0	Avslag jf retningsline 5.b. Det har også vore søkt om tilskot til dette føremålet som open søknad tidlegare. Det vert då gitt avslag m.a. grunna at dette gjeld *eit* kyrkjesokn og difor ikkje har regional verdi.
Bymuseet i Bergen	**Kulturhistorie:** Det søkes om midler til videreføring av vellykkede ***workshops for frivillige draktentusiaster*** og reenactors i regi av Bymuseet i Bergen. Under workshopen blir det produsert og videreutviklet historiske drakter til bruk for frivillige selv og i forbindelse med Bymuseets arrangementer og formidling. Workshopen bidrar til økning av draktbeholdning og forbedring av kvalitet og historisk korrekthet under draktfaglig ledelse. Dette er en viktig møteplass for frivillige historiske miljø. Tilbudet skal være gratis og med lav terskel for deltakelse. Dette miljøet ble styrket gjennom to workshoper i 2015 og vi har et sterkt ønske om videre satsning i denne sektoren. Bymuseet prioriterer frivillighet og Levende Museum høyt og prosjektet vil være en viktig faktor i dette arbeidet. I 2015 rekrutterte vi også frivillige gjennom dette tilbudet.	Heile Hordaland	115000	25000	10000	Det er gitt støtte til oppstart av dette tiltaket tidlegare,og det tilrås å støtte med ein mindre sum. Ein ser at dette er eit positivt prosjekt som kan knyte til seg frivillige og nye grupper museumsinteresserte. Det er knytt til prosjektet Levende museum som fekk støtte gjennom HFK sitt Kulturelt utviklingsprogram tidlegare. Prosjektet kan også ha overføringsverdi. Om dette vidare vert eit fast tiltak i museet vil denne ordninga ikkje finansere vidare.
Camilla Skrede Johannessen	**Scenekunst:** ***ESC ungdomskompani*** arbeider mot en forestilling med premiere på Oktoberdans 2016 i Bergen. I samarbeid med BIT Teatergarasjen og OD-16 skal kompaniet arbeide fram en helaftens danseforestilling med koreograf Etienne Guilloteau (Frankerike). Innstuderingen med ESC ungdomskompani vil foregå over tre perioder. En workshop våren-16, en 2-3 ukers periode sommeren-16 og en intensiv øvingsperiode i høstferien-16, som er uken før OD-16 starter.	Bergen	387000	30000	20000	Dette er eit godt tiltak for unge dansarar og koplar dei unge med profesjonelle kunstnarar og som skal resultere i ei framsyning på ein profesjonell festival. Prosjektet bygger godt opp under fleire satsingar i kulturplanen innan innsatsområdet Vegen inn i kulturlivet.
Collegiûm Mûsicums kor og orkester	**Musikk:** ***Julekonsert Bachs Juleoratorium*** : Collegium Musicum har tradisjon for annethvert år å fremføre Bachs Juleoratorium. Våre julekonserter trekker publikum fra store deler av regionen; vi vet at vi har besøkende bl.a. fra Nordhordland, Sunnhordland og Voss. I år er også de profesjonelle medvirkende i høy grad lokale, med Rune Bergmann (dir.), Hilde V Hagen (sopr), Turid Moberg (alt), Tim Lawrence (ten) og David Hansford (bass); samtlige solister med tilknytning til Edvard Grieg Kor.		220000	50000	0	Fylkeskommunen har støtta særskilde prosjekt i regi av Collegium Musicum, t.d. når det gjeld nyskrivne verk. Denne jolekonserten er eit godt innarbeidd tiltak i Bergen, og ein ser ikkje at fylkeskommunen no skal gå inn å vere med på finansieringa av dette.

Eikanger-Bjørsvik	**Musikk:** ***Konsertserie hausten 2015.*** Eikanger-Bjørsvik har i en årrekke formidlet musikkopplevelser gjennom sin egen konsertserie med fire til fem større konserter i Bergen hvert år. I forbindelse med konsertserien engasjerer vi orkesterdirigenter fra både inn- og utland, og er på den måten med på å skape tettere bånd mellom det profesjonelle- og det ledende amatørmusikklivet. For Eikanger-Bjørsvik er konserter av denne typen svært viktig for ensemblets utvikling. Møtet med dirigenter av nasjonal og internasjonal karakter, er stimulerende på mange plan – og er med på å heve kompetansen og forståelsen av musikk hos medlemmene i amatørensemblet. Slik egenutvikling er viktig for at musikantene kan fortsette arbeidet med å gi inspirasjon tilbake til lokalmiljøet og de fremtidige stjerner.	Heile Hordaland	233000	26000	10 000	Det vart søkt om støtte til dette tiltaket ved vårtildelinga, og fekk då avslag på den søknaden men støtte til deltaking i EM. Eikanger-Bjørsvik har fått støtte til sine konsertseriar nokre gongar tidlegare gjennom denne ordninga. Fylkesrådmannen vil tilrå noko støtte til dette i denne søknadsrunda då det koplar amatørar og profesjonelle(jf satsing i kulturplan) og kan vere til inspirasjon for det aktive korpsmiljøet i fylket.
Etne bibliotek	[illegible] kunnskapsfestival med presentasjon av nye bøker og andre media om/frå Sunnhordland, Hardanger, Haugalandet og Ryfylke og frå Vestlandet/Norge generelt når dei har relevans for dei aktuelle distrikta. Styrkja lokal identitet og kunnskap om lokal kultur, tradisjonar, verksemder og nyskaping. Vera ein møteplass for fagfolk/forfattarar, utgjevarar og publikum. Stimulera til nye utgjevingar og ny formidling. Festivalen koblar saman aktørar og stimulerer til samarbeid på tvers fagleg og geografisk.	Hardanger og Voss,Sunnhordland	110000	25000	15000	Det vert tilrådd støtte til utprøving av dette tverrfaglege konseptet då det kan vere nyskapande og ha regional verdi.
FN-Sambandet Vest	bærekraftsmålene ved å vise at brukte og omsydde klær kan være både moteriktige og nyttige. Fordelene er mindre bruk og kast, som har en stor miljøgevinst! I tillegg kan man også spare mye penger og styrke det lokale næringslivet. I showet blir det promotering av aktørene som driver egne bedrifter her i Bergen. Vi har tenkt til å sette sammen en arbeidsgruppe med frivillig ungdom fra ungdomshuset 1880, og håper at ungdommen derfra også vil stille som modeller under oppvisningen. Slik involverer vi flere smafunnsjikt og når ut til mange med et spennende prosjekt. Moteshowet vil være på folkefesten til Internasjonal Uke på torgallmenningen den 31.oktober.	Bergen	8000	6000	0	FN-sambandet Vest får driftsstøtte frå HFK til Internasjonal uke. Denne søknaden skil seg ikkje tilstrekkeleg ut frå drift og har ikkje tilstrekkeleg regionalt kulturperpektiv til å verte tilrådd ytterlegare støtte.
Folkeakademiet Hordaland	**Litteratur / tverrkunstnarleg / kulturhistorie:** ***Kinck-dagane 2015*** er del av 150-årsjubileet for diktaren Hans E. Kinck. Utvida og profesjonalisert program i høve til tidlegare år - både litterært og musikalsk.	Heile Hordaland	94000	15000	12000	Kinck-dagane har vore gjennomført gjennom fleire år no og er eit unikt høve til å få eit innblikk i Kinck sitt univers og bustad. Folkeakademiet arrangerer dette i samarbeid med familien som no disponerar eigedomen.
FOLKEMUSIKKLUBBEN COLUMBI EGG	**Musikk:** ***Konsertserie Våren 2016.*** Columbi Egg er en av landets største og best besøkte folkemusikkscener. (Også tatt i betraktning Folkemusikkscena i Oslo.) I 2014 var det i snitt 72 personer per konsert, dvs nesten helt full sal. Konsertene arrangeres på Hotel Augustin og publikum er alt ifra studenter til pensjonister.	Bergen	601000	30000	15 000	Dette har regional verdi ved å vere ein viktig møteplass og scene for folkemusikk frå ulike land. Dette er eit tilbod som svært få andre tilbyr. Klubben fekk 15 000 ved tildeling i vår, og det rås til å gje det same ved denne tildelinga for vårprogrammet.

Gaa Paa	**Musikk**: ***Rock`15 - Husnesrocken gjennom 50 år*** . Rock`15 er ei 50 års markering av kulturlivet i industibygda Husnes som slo ut i full blom som svelteverkstad og rockehovudstad i 1965! Arrangementet blir ei stormønstring av artistar frå området som har levert ekte levande scenekunst i bygdene våre gjennom alle desse åra. Arrnagementet skal vera indentitetsbyggjande og amstundes inspirera til nye prosjekt til vidare glede for lokalmiljøet. Arrangementet er oppfølgjaren til Rock`95, som var 30 årsjubileet.	Sunnhordland	395000	40000	15000	Dette jubileet har i første omgang interesse for lokalbefolkninga, men har ei interesse kulturhistorisk ut over dette. Det vert ikkje tilrådd omsøkt sum, men tilrås ein noko mindre sum til arrangementet.
Good Vibes Entertainment Norway	**Scenekunst / anna: *Trollala den underlige vidunderlige.*** Vi søker tilskudd fra Hordaland Fylkeskommune for produksjon og utvikling av konseptet Trollala den underlige vidunderlige. Det jobbes fortløpende med å ferdigstille de resterende karakterene, samt ferdigstille musikk, manus og forestilling. Vi håper dere ønsker å bidra til at Trollala kan få spre glede og engasjement rundt om i Norge.	Heile Hordaland,Bergen	355000	200000	0	Søknadssummen så høg at denne søknaden vert irrelevant i denne ordninga.
Hardanger og Voss museum	**Kulturhistorie: *Skautfelling .*** Kunsten å fella skaut til hardangerbunaden er i fare. I mange år har det berre vore Ingebjørg Byrkjeland (84) i Steinsdalen i Kvam som fullt ut kan dette handverket. Ho har felt skaut på bestilling til alle som har tinga hjå ho, og ho har vore den som har bore kunnskapen om dette handverket. No har ho slutta med skautfelling, og ingen har tatt over. Saman med Folgefonn husflidslag, Ringøy og Bu bygdekvinnelag har Hardanger og Voss museum starta ein redningsaksjon for skautfellinga. Hovudmålet med prosjektet vårt er å læra opp fleire personar i skautfelling, og slik sikra at kunnskapen kjem over på nye hender, vert halde ved like og vidareført.	Hardanger og Voss	300000	20000	10000	Dette er eit prosjekt som kan samlar museum og frivillige organisasjonar og personar, og som er med på å ta vidare handverkstradisjonar og -kunnskap.
Harding Puls	**Musikk / tverrkunstnarleg: *Tingingsverk til Planting.*** Harding Puls har fått tilsagn frå Det Norske Komponistfond til eit Tingingsverk, til eigna kunstverket "Planting" som står på Straumhaugen i Norheimsund. Komponisten Knut Vaage skal skriva verket på 6. min. for 5 musikarar i Harding Puls. Urframføring 14. mai 2016. Opptak skal og spelast utover sommaren saman med bilete av kunstverket.	Hardanger og Voss	109000	30000	20000	Kunstverket det skal lagast tingingsverk til er ein del av landskapskunstprosjektet *Mellom Himmel og Fjord.SJÅ!,* som tidlegare har fått midlar gjennom KUP. Slike sideaktivitetar som det omsøkte ligg ikkje inne i det budsjettet. Ein ser at dette kan vere ein fin vidareutvikling og eit verdifullt, tverrkunstnarleg supplement til kunstløypa som difor her vert tilrådd ekstra støtte.
Ingrid Saltvik Faanes	**Scenekunst: *Frontlosjefestivalen .*** Scenekunstbloggen Fronlosjen består av teatervitarane Ingrid Saltvik Faanes og Ragnhild Gjefsen. Frontlosjen arrangerer scenekunstfestival for aktørar i etableringsfasen, festivalen skal vere ein visnings-- og nettverks- og kunnskapsarena for scenekunstnarar som vil markere seg på scenekunstkartet. Meir utfyllande prosjektbeksiving er sendt på epost.	Heile Hordaland,Bergen	205000	15000	13000	Dette kan vere eit godt tiltak for mange i etableringsfasen i det frie, profejonelle scenekunstfeltet i fylket. Jf kulturplan skal det leggast til rette også for utivkling av det frie feltet.

Ingvild Storhaug	**Musikk: *"Schlager & Kanari"*** . Sanger Ingvild Storhaug og slagverker Eli M. Odland i "Schlager & Kanari" ønsker å gjennomføre en turné med konserter på sykehjem/seniorsentre/pensjonistforeninger i Hordaland i uke 8 2016. På repertoaret står nydelig musikk fra slutten av 20-tallet til midten av 60-tallet. Sang og vibrafon har hovedrollene i instrumentparken, og i samklang med trekkspill, melodika, vaskebrett, autoharpe og småperkusjon fremføres musikk gjort kjent av Nora Brockstedt, Kurt Foss & Reidar Bøe, Marlene Dietrich og Wenche Foss, for å nevne noen. «Schlager & Kanari» har i løpet av det siste året turnert på Østlandet, Vestlandet og i Tromsø, og spilt over 60 konserter med stor suksess på ulike aldershjem, seniorsentre og pensjonistforeninger.	Heile Hordaland	53375	10000	8000	Det tilrås noko støtte til dette tiltaket som kan gje godt innhald i Den kulturelle spaserstokken i fylket.
Ketil Kinden Endresen	dokumentasjon og formidling av hvordan det oppleves å bo i Hordaland som innvandrer. Hovedtemaer blir nasjonalisme, migrasjon, integrasjon, identitet og tilhørighet. Prosjektet vil bestå av en del dokumentasjon av intervjuer med foto og audio, og en del formidling, med publisering av trykket antologi, samt nettinnhold publisert på deandre.no Støtten vil gå til leie av lokaler, dokumentasjon- og redigeringsutstyr, kost, transportutgifter, honorarer, og markedføring. Hovedansvarlige for prosjektet er Ketil Kinden Endresen og Dionne Elizabeth.	Heile Hordaland	268500	30000	0	Det same prosjektet vart omsøkt i vår, fekk då avslag. Avslaget vert tilrådd opprettholdt.
Koret divisi	**Musikk:** Koret divisi arrangerer ***gospelkonsertturne*** 25.-27.sep2015 med konsertar i Bremnes krk, Bømlo og forsamlingslokalet Betlehem, Bergen.(+konsert i Sandnes) Med oss på konsertane har vi 6 profesjonelle musikarar samt samarbeid med lokale kor: Bømlo gospel(på Bømlo), Redeemed og Gospel Bergen (i Bergen). Sjå vedlegg for meir info.	Heile Hordaland	208 000	12 000	7000	Det vert tilrådd å løyve ein mindre sum til slike regionale korturnear. Det kan skape vidare samarbeid mellom kor i fylket.
Kor-Mix	**Musikk: *CD-innspilling "Sanger fra bedehuset"*** skal dokumentere tradisjonell bedehusmusikk med nye sanger til egne melodier. Kor-Mix er knyttet til Kyrkjekrinsen bedehus og har vært aktiv i 30 år. Vi samarbeider med profesjonelle musikere Marianne Juvik Sæbø, Johann Sebastian Blum og Ole Amund Gjersvik for å få best mulig kvalitet, og lydinnspilling skal utføres av ansatte ved NRK Hordaland	Heile landet	100.000	15.000	0	Avslag jmf retningsline 5d, og ein vurderer ikkje dokumentasjonsverdien som unik nok til å tilrå unntak frå hovudregelen.
Leif Røyrøy for Svortland skulekorps	**Musikk: *Svortland skulekorps.*** Organisasjonen har årlege prosjekt som medfører at korpset deltek på mange aktivitetar og konkurransar som NM, Hordablæsten, korpsseminar i inn- og utland, osv. Dei underheld på kulturhus og institusjonar for eldre og sjuke i sunnhordlandsregionen.	Sunnhordland	300000	145000	0	Dette er ikkje eit regionalt kulturansvar. Det søkjast her om drift av eit lokalt korps - noko som også fell utanfor føremålet med ordninga og fleire kriterier for ordninga.

Lillian og Monica Santos Herberg	**Anna**: ***Kulturkabalen*** . Vi ønsker å opprette et selskap som skal være en døråpner og et bindeledd mellom frilans kulturprodusenter og kulturaktørene i Bergen. Målet er å gi frilansere muligheten til å jobbe fulltid, med tilgang til opplæring, nye jobber, personlig kompetanseheving og et profesjonelt sikkerhetsnett, og gjennom dette bidra til å øke kompetansen i bransjen. En sentral drivkraft bak initiativet er ønsket om å beholde og bygge opp dyktige frilansere innenfor kulturproduksjonsfeltet i Bergen og Hordaland. Kulturkabalen vil også kunne tilby kulturinstitusjoner og arrangører i Bergen Kommune et naturlig kontaktpunkt hvor de kan finne kvalifisert og kompetent arbeidskraft til sine prosjekter. Hovedsakelig alle de prosjektstillinger/engasjement, vikariatene og permisjonene som til vanlig ikke blir lyst ut.	Heile Hordaland,Bergen	207000	30000	0	Dette kan vere eit godt initiativ, men det ligg på sida av det direkte føremålet med denne ordninga.
Lunds IKT og musikk	**Musikk**: ***Julekonsert med Chris Lund, Heidi Lumbach og Elisabeth Moberg.*** En konsert med tre sterke og store stemmer. Repertoaret for konserten består av en del eldre kirkemusikk, tradisjonelle julesanger og egenkomponert julemusikk. I konserten har vi fokus på glede, i alle dens fasetter. Alle tre sangere er svært opptatt av musikkens evne til å skape glede, håp og forventninger, og vi tar jobben som formidlere svært alvorlig.	Bergen	143500	20000	0	Ein enkeltkonsert vert i hovudregelen ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert.
Maria Vocalis	**Musikk**: Maria Vocalis vil gjennomføre en ***konsertrekke på fire konserter under tittelen "Fred og Glede på Jord"*** . Hovedverket på programmet er utdrag fra «Mariamusik» av Anders Öhrwall fra 1974 for kor resitasjon og lite orkester. Konsert nr 1: En nyttårsmatine i Korskirken på årets siste dag. Denne konserten danner utgangspunktet for de tre konsertene vi vil gjennomføre i distriktet våren 2016. Konsert nr 2, 3 og 4: Et samarbeid mellom Lindås Kyrkjekor og Maria Vocalis, med konserter i Knarvik kyrkje, Myking kyrkje og Herdla kyrkje i perioden mars/april.	Nordhordland,Midthordland,Bergen	57800	11800	8000	Det vert tilrådd å løyve ein mindre sum til slike regionale korturnear. Det kan skape vidare samarbeid mellom kor i fylket.
MEKTIG AS	**Musikk/ anna**: ***HISSIG musikkmagasin*** . Noreg treng ei nettside for musikkelskarar – og som nyttar begge målføre (sjå til dømes vår platemelding av Steinar Hjelmbrekkes nye album: http://www.hissig.no/saknet-etter-det-som-ikkje-er/. HISS!G skal vere ei kjelde av informerande og underhaldende lesning; intervju, artiklar og anbefalingar. Vi skal følge med på kva som skjer i musikkverda, og få bra musikk fram i lyset og ut til deg. Musikkmagasinet Hissig.no består av frivillege journalistar og fotografar frå heile landet, med hovudtyngda i Hordaland. Ein viktig del av verksemda vår her er rett og slett veiledning og opplæring av nye talent. Vi gledar oss over alle som har byrja karriera si hos oss, og no er å finna i P3, Sony Norge og Dagbladet. Vi søker støtte for utvikling av teknologi, marknadsføring av nettsida og profilering av journalistar og norske artistar. Treng de meir informasjon i henhold til teknologien vi ønsker å nytta, kan vi ettersende dokumentasjon på dette.	Heile landet		750.000	0	Denne søknaden ligg utanfor ramane av denne ordninga. Det søkjast m.a. om ein svært høg sum.

Natteravnene avd Straume	**Anna:** ***Prosjekt vinter*** . Nyopprettet natteravngruppe på Straume på Sotra. Vi er en gruppe som ligger under natteravnene i Bergen sentrum. Vi trenger midler til utstyr og klær. Da det nå går mot høst trenger vi varme og vanntette klær, som luer, votter, regntøy, ull og fleece.	Heile Hordaland	25000	25000	0	Dette er eit lokalt tiltak som treng utstyr. Det ligg også utanfor det kulturfaglege området.
Nobel Bopel ANS	**Anna:** ***Bydelskultur:*** Vi i Nobel Bopel har siden oppstarten i 2010 vært en ivrig pådriver for kultur i bydelen. Bokslipp, opplesninger, intimkonserter, foredrag, forestillinger m.m. En ekstremt marginal økonomi gjør at vi ikke får tilrettelagt ordentlig for denne virksomheten. Søker derfor støtte til utstyr og akustisk utbedring av lokale.	Bergen	60.000	60.000	0	Avslag jmf retningsline 5b, og ein vurderer i tillegg ikkje at tiltaket har tilstrekkeleg regional kulturverdi til å verte tilrådd støtte.
NTL-Hordaland	**Musikk:** ***Belgtreffen*** **:** Seminarhelg for toradet - og trekkspill i alle aldrer på Vestlandet. Årets seminar består av 8 ulike kurs med instruktører av nasjonal kaliber. Det er påmeldt 40 deltagere.Vi trenger støtte til dette prosjekt så ikke påmeldings-avgiften bli for høg. Dato for Belgtreffen er 27.09 til 27.09.2015 Hardagerfjord Hotel, Øystese	Heile Hordaland	59858	5000	5000	Dette er eit regionalt tiltak som også har fått støtte frå denne søknadsordninga tidlegare.
Nynorsk kultursentrum, avd. Olav H. Hauge-senteret	**Litteratur / anna:** ***Internasjonal filmpoesi på Olav H. Hauge-senteret.*** Temautstillinga på Hauge-senteret våren 2016 vil vera 10 poesifilmar satt saman i sekvens,og skal basera seg på arbeidet til den skotske filmskaparen Alastair Cook, som er grunnleggaren av filmprosjektet Filmpoem. Alastair Cook skal i forbindelse med temautstillinga på Hauge-senteret laga ein film med utgangspunkt i Olav H. Hauge si dikting.	Heile landet,Heile Hordaland	122000	40000	30000	Dette kan verte eit godt tverrkunstnarleg prosjekt, og som kan gje ei ny vinkling og fortolking av Hauge si dikting.
Nærøyfjorden verdsarvpark v/Torunn T. Laberg	**Litteratur / musikk:** ***Nynorske litteratudagar*** er no under Nærøyfjorden verdsarvpark sin organisasjon - noko som fører til at me tenkjer regionalt både med omsyn til artistar og publikum. Me ønskjer å vera ein formidlar av nynorsk kultur og språk, i tillegg til god kvalitetsmusikk på norsk. Me vil utfordra Hordaland fylkeskommune til å løfta dette prosjektet saman med oss, då festivalen er like aktuell for publikum og artistar frå dykkar fylke.	Heile landet,Hardanger og Voss	1097000	75000	0	Det vert her søkt støtte til ein festival i Sogn og Fjordane fylke. Hordaland har sine litteraturfestivalar som fylket allereie støtter.
Odveig Klyve	[illegible] skapa ei framsyning på omlag 60 minuttar med nye dikt og nykomponert musikk på hardingfele, der miljøkamp og konflikter mellom individ, samfunn og natur står i sentrum. Tekstane er henta frå diktsamlinga LA OSS TA DEN BLÅ HIMMELEN MED STORM (CappelenDamm 2015.Forfattaren Odveig Klyve framfører dikta i dialog med musikk av Erlend Apneseth som er komponist og musikar. Apneseth utviklar innhald og rytme i tekstane vidare til nye låtar og klangbilde som inkluderer både tradisjon og brot.	Heile landet,Heile Hordaland	187 000	45 000	10000	Jf kommentar i saksframlegget er ein i denne ordninga tilbakehalden med å gå inn med støtte til enkeltkunstnarar-produksjonar. Det søkjast her om dekking av kostnader knytt til både produksjon og turné. Det vert her tilrådd noko støtte til turné, m.a. poesifestivalen i Ulvi khausten 2016 og til lokale mållag i Hordaland.

Janneche Strønen	**Musikk / scenekunst: *Musikalen Julens Magi*** ble satt opp på Cornerteateret 2-4 januar i år. De fem forestillingene gikk for fulle hus og ble fantastisk godt mottatt av publikum. De likte historien,det fine budskapet, de gøyale figurene og den fengende musikken Julens Magi er skrevet av fire jenter som kaller seg Musikaljentene. Lovise Espeland Moland 13, Cecilia Strønen Damm 16, Mathilde Strønen Damm 14, og Selma Indine Strønen Damm 13) Jentene har også laget sangene og musikken. Vi vil denne julen igjen sette opp musikalen, og vi ønsker at forestillingen skal bli en juletradisjon i Bergen. Vi vil i år utvider til 10 forestillinger. Vi skal I tilegg til familieforestillinger ha to barnehageforestillinger og jobber med å få til forestilling for barneavdelingen på Haukeland sykehus. I år er det 38 barn og unge med i oppsetningen, I tillegg til frivillige og foreldres hjelp har vi tre profesjonelle scenekunstnere med oss. Det er Jan Holden (regi/ og teknisk ansvarlig), Anne-Beathe Lilletvedt (koreografi) og Jørn Lavoll (musikk/lyd).	Bergen	420 000	30 000	0	Dette er eit spanande ungdomsintitert tiltak. Dei har søkt også i tilskotsordninga for kulturtiltak barn og unge, og er tilrådd støtte der.
Piksel Produksjoner Ltd	[illegible] 2 dager som en del av PIKSEL Festival 2015. SEMINAR THEME. DIY Biology and art. Biotechnological research is no longer limited to specialist laboratories: a growing community of biologists, amateur enthusiasts and technophiles are experimenting in kitchens, workshops and DIY laboratories. Some people view the democratisation of biotechnology as a threat, others as an opportunity to gain a better understanding of complex scientific interrelationships within society.	Bergen	370400	60000	20000	Pixel er ein festival innan ein svært spesifikk kunstsjanger, og har såleis ei internasjonal målgruppe. Det har vore løyvd til festivalen gjennom denne ordninga fleire gonger, og det vert også tilrådd å løyve ein sum no, men tilrådd sum er for høg til å kunne prioritere.
Sapfonia	**Musikk: *Skeiv jol* .** Sapfonia er et skeivt damekor og vi formidler skeiv kultur gjennom omskrevne sanger eller musikk skrevet av skeive musikere. Dette året har vi lyst til å treffe et bredere publikum i vår julekonsert. Her vil vi lage en julekonsert som formidler juletradisjoner gjennom et bredere verdigrunnlag. Vi vil formidle skeive juletradisjoner gjennom et lett omskrevet repertoar av klassiske julesanger og introdusere våre egne forslag til nye julesanger som formidler den skeive kulturen. En del av denne kulturen er innslag fra regnbuebarna som går i luciatog.	Bergen	15000	12000	0	Det lesast i søknaden at dette er ein enkeltkonsert. Det er ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional verdi til å verte tilrådd støtte.
Simba Dance Ensemble-S.I.D.E	**DANSEFRAMSYNING – *NGUVA*** ."Nguva" er resultatet av eit kreativt kollektiv av dansarar frå norge og Afrika. Saman utforskar dei konseptet «Nguva» som tyder "tid" på det afrikanske språket shona. Kva er tid? Når byrjar den? Kva er i mellom og til slutt? Men viktigast av alt, kva skjer når tida vår er ute. Kva hender då?	Sunnhordland	95000	15000	10000	Den tidlegare Carte Blanchedansaren holder på med å utvikle spanande prosjekt i sunnhordland kor han no bur. Dette er prosjekt som innvolverer både vaksne og ungdom, og kan vere nyskapande og gje ei breidde i kulturlivet.

Stiftelsen 3,14	**Visuell kunst / litteratur:** ***Dwelling Pluralitiy; living by the coast*** **.** The project consist of two artist and two writers each from Bergen and Kochi, India. We will create a platform to blend concepts and letters that will compliment and communicate each other and adress the issues of cultural and social challanges and taboos.This project will enable a critical but essential exploration of the repercussions of living on the coast, using historic and modern references they share.	Bergen	232540	30000	0	Stiftelsen 3,14/Galleri 3,14 er ei av HFK sine hovudsatsingar innan samtidskunst og får ei årleg driftsstøtte. Det vert ikkje tilrådd ytterlegare støtte tildette prosjektet då det er vurdert å ligge tett på deira driftsoppgåver.
Stiftelsen D/S Stord I	**Kulturhistorie:** ***«Som å reisa i gamle dagar»*** **.** søknaden gjeld eit prøveprosjekt som er eit samarbeid mellom Stiftelsen D/S Stord I, Gamle Vossabanen og Bergen Veteranvogklubb. Prosjektet har arbeidstittel: «Som å reisa i gamle dagar» og reisa går slik: Damprutebåten «Stord I» av 1913 går frå Holbergskaien til Garnes, damplokomotiv av 19xx går frå Garnes til Midttun og veteranbuss går frå Midttun til Holbergskaien. Reisa kan også gå den andre vegen; tur/retur. I sesongen, medio juni til medio august, kan setjast opp rundturar tre søndagar. Denne rundreisa vil vera ei kulturminneoppleving i særklasse! Og tanken er at dette skal vera opne turar for ålmenta. D/S Stord I, Gamle Vossabanen og veteranbussane vert drivne av entusiastar på dugnadsbasis. Men likevel er det utgifter knytt til vedlikehald og drift av båt, bane og buss. Annonsering er også ei stor utgift i samband med opne turar. Særleg D/S Stord I har høge driftskostnader og det knyter seg difor stor økonomisk risiko til opne turar med dette skipet. Dei reisande må sjølvsagt løysa billettar. Anten vaksenbillett eller barnebillett. D/S Stord I har passasjersertifikat for 99 passasjerar. Kor store billettinntektene blir på ein tur er avhengig av talet passasjerar og fordelinga på vaksen og barnebillett. Stiftelsen D/S Stord I søkjer om kr. 10 000 pr. rundtur, sum kr. 30 000 for sesongen 2016. Gamle Vossabanen og veteranbussane reknar med å dekka sine utgifter med vanlege billettinntekter. For sesongplanlegginga 2016 vil det vera ein stor føremun å få tilsegn om tilskot ved denne søknadsfristen.	Heile landet,Heile Hordaland	120000	30000	20000	Dette er eit interessant samarbeidsprosjekt mellom tre aktørar med eit sterkt kulturhistorisk engasjement. Det vert tilrådd noko støtte til prøveprosjektet, men det er ikkje aktuelt å støtte eit evt. vidare, meir fast prosjekt gjennom denne ordninga
Stiftelsen Fargespill	**Musikk / scenekunst:** ***Fargespill - Real Ones*** . Bergen er kjent for gode samarbeid og byen bobler over av kreative krefter, men ennå er det mange uutnyttede muligheter for samspill. På søken etter nye musikalske opplevelser har Fargespill og Real Ones derfor slått kreftene sammen, og presenterer en forestilling i Bergens storstue Grieghallen 15.og 16.november 2015.	Bergen	781000	50000	25 000	Fargespill får støtte over HFK sitt kulturbudsjett og er eit av det viktigaste og mest vellukka fleirkulturelle kulturprosjekta i Noreg. Ein vil tilrå noko ekstra støtte til dette samarbeidsprosjektet.
Stord con Spirito	**Musikk: "Ave Maria" - 25 års jubileumskonsert**. Stord con Spirito har 25 års jubileum i år, og inviterer til konsert i Nysæter kyrkje på Stord og i Mariakirken i Bergen. Dette prosjektet har me med oss Bjarte Aadland på både orgel og piano, og vår trufaste Tore Kloster er dirigent. Me kallar konserten Ave Maria, og skal framføra Poulenc, Mørk-Karlsen, Verdi m.fl.	Sunnhordland,Bergen	27 000	5000	5000	Det er ein praksis at eit arrangement som får støtte frå denne ordninga må haldast i minst tre kommunar for å ivareta ein tilstrekkeleg regional verdi - om det ikkje føreligg andre særskilde grunnar som t.d. særmerkt kunstnarleg kvalitet. Det vert tilrådd å støtte koret med omsøkt sum grunna jubileum, sjølv om konserten går føre seg på to stader.

Stordkoret	**Musikk**: ***Oppsetting av Bach Juleoratoriet*** . Stordkoret samarbeider med profesjonelle musikarar (30 stk) i Bergen filharmoniske orkester slik at vi som det einaste ensemblet i Sunnhordland som kan framføre større klassiske korverk i samarbeid med profesjonelle musikarar. I tillegg nyttar vi profesjonelle songsolistar. Utan dette samarbeidet ville ikkje denne type musikk bli framført sør for Bergen. Denne gongen er det Bach sitt juleoratorium som skal framførast i Stord og Bergen. Me søkjer om støtte til dette.	Sunnhordland,Bergen	237000	15000	10000	Dette er eit stor løft for koret og eit samarbeid mellom amatørar og profesjonelle, slik det er vektlagt positivt i regional kulturplan.
STRILETAGGEN - Nordhordland Filatelistklubb	**Kulturhistorie:** ***Bokprosjektet "Poststader og poststempel frå Nordhordland.*** Dette bokprosjektet er no klart for publisering. Det har opplysningar om alle postopneri og brevhus som har vore i kommunane Austrheim, Fedje, Lindås, Masfjorden, Meland, Modalen, Osterøy og Radøy.Frå ulike kjelder er det samla inn opplysningar om status og namn på poststadene, namn på tilsette, årstal og endringar m.m.m. Boka er illustrert med bilete av posthusa og kopiar av datostempel og andre postale stempelavtrykk. Dessutan kopiar av frimerke, konvoluttar, postkort m.m som er stempla ved desse poststadene. Dei fleste illustrasjonane er frå samlingane til Striletaggen sine medlemmer. Audun Hanstveit, Olav Idsø og Jan B Thorsheim har over fleire år lagt ned eit stort arbeid med bokprosjektet. Arne Eriksen, kjend som posthistorisk skribent (og medlem i Striletaggen) bidreg som konsulent i samband med publiseringa.	Nordhordland	150 000	35 000	15000	Dette er eit fint, regionalt tiltak drive av i hovudsak frivillige, som dokumenterer viktig kulturhistorie.
Studio Nordhordland	**Anna: *Fotoutstilling* .** I forbindelse med boka "Portrett frå Nordhordland" som undertegna nyleg har laga, blir det ei fotoutstilling som skal henge i rundt om i distriktet. Bildene blir i 40 x 40cm, laminert og i ramme. Alle bildene er av folk frå distriktet her ute og er ein dokumentasjon av folka anno 2015.	Nordhordland	23 250	23 250	0	Tiltaket er ikkje vurdert til å ha tilstrekkeleg regional kulturverdi til å verte prioritert.
Sølvi Ann Bogevik	**Anna**: ***Sjømannscruise.*** Søknad om stønad til krans som blir senka på havet, der ein minnes personer som er omkommet på havet i krig og fred. Søknad om stønad til Sjømannspris 2015 som blir utdelt. Dette har vore ein tradisjon sidan 2001.	Heile Hordaland	8000	8000	0	Dette tiltaket fell utanfor føremålet med ordninga.
Tekst- og kulturmøter	**Litteratur: *Det usynlige biblioteket* .** Litterær samtale med Thorvald Steen om hans siste bok "Det usynlige biblioteket" (Oktober Forlag 2015). Boken kretser om Aleksander den store, hans liv og hans død.Steen fletter også inn sin egen biografi i romanen, og går grundig tilverks i sin nyeste historiske roman. Hva finnes i det usynlige biblioteket, er spørsmål Steen stiller seg - i teksten og som gjøres gjeldende for leseren. Steen debuterte i 1983 med lyrikksamlingen Hemmelistemplede roser, og har et stort og mangefasettert forfatterskap å vise til. I møtet med Steen vil vi trekke linjene mellom på den ene siden; vår felles historie - og den enkeltes biografiske fortelling. Samtalen vil finne sted 10. desember 2015, i Bergen.	Heile Hordaland,Bergen	22 400	6 400	0	Dette er eit enkeltarrangement. Det vert ikkje vurdert å tilstrekkeleg regional verdi til å verte prioritert.

Venelaget Olav H. Hauge ved Randi Jåstad	**Litteratur:** ***Olav H. Hauge og dagboktradisjonen.*** Faglitterær forfattar og doktorgradsstipendiat Øystein Hide held foredrag om O.H.Hauge og dagbøkene.Han plasserer Hauge inn i den kulturelle soga til dagboka, frå romartida,via amerikanske nybyggarar til våre eigne nynorske dagbokskrivarar på 1800-talet, Ivar Aasen og Arne Garborg.	Hardanger og Voss,Bergen	19220	8000	0	Fylkesrådmannen meinar at i hovudsak skal denne type formidling slik det I hovudsak meiner no er omsøkt takast i vare av Nynorsk kultursentrum - Olav H. Hauge-senteret. Det vert difor tilrådd avslag.
				1192222	**397000**	