

**Fra:** kultur@hfk.no  
**Sendt:** 01.05.2015 21:02:25  
**Til:** Hordaland Fylkeskommune - Postmottak  
**Kopi:**

**Emne:** søknad om kunstnarstipend. saksnr. 2015/2149  
**Vedlegg:**

Sokjar: Jarle Solheim  
Adresse: Kleiven 10  
epost: jarleheim@gmail.com

Andre\_kunstformer:

Foedselsaar: 1970

Skattekommune: Bergen

Orgnr\_eller\_personnr: 984 292 783

Postnr\_Stad: 5152 Bønes

CV: CV sendes via mail.

Eige\_verksemnd: Utøvende og skapende scenekunstner.

Skuespiller, klassisk gitarist og komponist.

Planar\_for\_stipendet: Etter siste og endt turne for fylkeskonsertene den 11. Mai 2015 med musikkforestillingen "Simen Stjernespiller" hvor jeg nå virker som skuespiller og gitarist, vil jeg gå i gang med å lage en ny selvprodusert forestilling som vil være scenekunst som uttrykker seg i skjæringspunktet mellom musikk, fysisk teater og tekst, en forestilling med sterk base i poesi og rytmikk hvor da flamencoens komplekse rytmer vil stå sentralt, og gir innblikk i hvordan den arabiske arven gjorde seg gjeldende i Europa fra 700-tallet.

Som et ledd i research til forestillingen og kompetanseheving på kunstarten flamenco, vil jeg oppsøke høykompetansesentrer i flamencoens region, Andalucia, hvor det holdes kurs året rundt på alle tekniske nivåer. Av aktuelle skoler kan jeg eksempelvis nevne "Taller Flamenco" i Sevilla og "La Fuente" i Alpujarra i Granada provinsen.

Jeg ønsker å benytte stipendet til reise og opphold ved ett eller flere av disse kompetansesenterene.

Jeg har tidligere, i 2004, hatt en ukes opphold ved skolen "Taller Flamenco" i Sevilla, og fikk da en opplevelse til stor inspirasjon og undervisning av høy kvalitet innen flamenco gitar.

Min kompetanseheving innen flamencokunsten vil denne gang omfatte teknikker innen "palmas" den karakteristiske klappingen, koreografi, og dans.

Mitt tidligere samarbeid med danseren og koreografen Camilla Skrede Johannessen, ønsker jeg i dette prosjektet å utvikle, ved å skape en forestilling som tar inspirasjon fra flamencoen inn i en moderne form, da hun vil stå som kompetent koreograf og regikonsulent.

Presentasjon\_dokumentasjon: [http://hordaland.ksys.no/produksjon\\_14403#kommentarer](http://hordaland.ksys.no/produksjon_14403#kommentarer)

<https://www.bergen.kommune.no/omkommunen/avdelinger/bergen-byarkiv/9473/article-110866>

Andre\_opplysningar:

Kunstgrein: Scenekunst