

Fasilitetene på Wrap

AV Lab

AV Lab'ens konsept og utforming bygger på erfaringer fra Wrap's musikkverksted, som siden 2003 har rommet stadig flere scene, hybrid og billedkunst prosjekt med en viktig sonisk/musikalsk dimensjon. Per I dag er det et stort rom med plass til øving og innspilling, også for store konstellasjoner. Rommet er populært til tverrfaglige samarbeidsprosjekter, alle musikksjangre er velkommen. Vi mener et mangfoldig miljø gir stor kreativ uttelling.

Den nye AV Lab'en vil bestå av 2 fleksible rom, spisset mot hvert sitt nedslagsfelt.

Studio B Et meget allsidig verksted & arena for musikk og tverrfaglige prosjekt, med behagelig klang og videoprojektor. Fokus på produksjon og fremføring. **Studio A** Et romslig prosjektrom, med nøyaktig akustisk utforming, særlig gode lytteforhold og behagelig klang. Fokus på pre-produksjon og post-produksjon.

AV Lab'en utgjør en substansiell utvidelse av fasilitetene på Wrap. Enten man bruker studioene separat eller parallelt (ved bruk av gode integrerte nettverksmuligheter) passer rommene perfekt til følgende formål:

Produksjon: Utvikling og innøving av tverrfaglige/hybride live show og konserter, samt innspilling.

Fremføring: Konserter, filmvisninger & arbeidsvisninger (musikk/sonisk og tverrfaglig) med muligheter for profesjonelle opptak (bilde og lyd) av disse.

Pre-produksjon: Sangskrivning og komposisjon

Post-produksjon: Miksing og redigering (video og lyd)

AV Lab'en vil gi Wrap et større antall gode arealer som kan benyttes parallelt ved stort behov for prosjektrom.

Stort prosjektrom

Prosjektrommet er et stort øvings - og prosjektrom. Bred rulleport gjør det lett å få utstyr inn og ut. Heltre gulv, relativt høyt tak, mange vinduer og god akustikk, gjør dette rommet til en svært behagelig arbeidsplass, og vinduene kan også dekkes til når man trenger å jobbe i mørket. Flere strømuttak, inkludert et på 3 x 32 amp, gjør det mulig å jobbe med teater/film belysning, og annet spesialutstyr. Rommet egner seg også svært godt til intimvisninger, arbeidsvisninger, utstillinger og workshops. De planlagte tiltakene vil bevare alle de positive fasilitetene i dette rommet.

Verkstedssuite

Ideell for installasjon, skulptur og store scenografiprojekter. Rommene; malingsrom, elektronikkverksted og tre – og metall verksted er store, med god takhøyde, stor gulvplass og bred garasjedør. Verkstedene representerer kjernen i vårt prosjekt, og blir brukt av svært mange kunstnere fra ulike bakgrunn og i ulike

sammenhenger. Verkstedene er godt utstyrt og vedlikeholdt, og har hatt store ringvirkninger for kunstproduksjonen på Vestlandet.

Her har det blitt produsert alt fra kinetiske skulpturer og roboter, til scenografi for film og teateroppsetninger, så vel som musikkinstrumenter, skreddersydde turnékasser, stativer og andre hjelpemidler.

Under store tverrfaglige samarbeidsprosjekter setter kunstnerne stort pris på at verkstedene befinner seg i samme hus som de andre prosjektrommene. De planlagte tiltakene vil ferdigstille elektronikkverksted - delen og skape enda bedre arbeidsflyt mellom, og i rommene.

Turnélager og Prosjektlager

Gode lagringsmuligheter har vært en essensiell del av det helhetlige tilbudet Wrap har for tverrfaglige kunstnere. Dette gjør det mulig for folk å dele opp og spre arbeidsperioder over lengre tid, noe som ofte viser seg å være nødvendig når det gjelder store samarbeidsprosjekter med flere aktører og aktører som turnerer mye. De planlagte tiltakene vil muliggjøre maksimal utnyttelse av plassen i lagringsrommene.

2D Verksted

Per dags dato har vi et mørkerom som er blant de beste i Bergen til fremkalling av svart/hvit foto og smalfilm (8mm). Verkstedet er romslig med godt utstyr, flotte benker og store vasker.

Navnet "2D verksted" representerer et utvidet konsept, som bruker arealet mer optimalt, og utvider fasilitetene.

White Cube Prosjektrom

Det hvite rommet er perfekt som øvingsrom for mindre produksjoner, figurteater og videoprojekter. Siden rommet er helt hvitt og uten vinduer er det enkelt å projisere på vegger, gulv og tak. Rommet passer ypperlig til intime kunstopplevelser og prøvevisninger. De nye tiltakene vil utbedre fasilitetene i rommet.

Kjøkken, resepsjon og møterom

Kjøkkenet er godt utstyrt og en essensiell og hyppig brukt fasilitet. Alle brukere av Wrap er velkommen til å oppbevare og lage mat her, vi har et stort kjøleskap til brukere, og et lite til Wraps arbeidsstyrke.

I møterommet er det god plass til mindre samtaler/lunsj eller møter i større grupper. Møterommet huser et videobibliotek med arbeider som har blitt vist eller produsert på Wrap. Resepsjonen er uformell med en åpen kontor plass og et møtebord, noe som skaper nær kommunikasjon mellom brukere og de som driver Wrap. I dette området skal vi ikke gjøre noen tiltak.

Residens

Wrap tilbyr fleksible og skreddersydde kunstneropphold med adgang til verksteder og fasiliteter. Vi prioriterer tverrfaglige prosjekter og samarbeidsprosjekter mellom norske og utenlandske kunstnere.

Innkvartering av kunstnere som har residens på Wrap kan arrangeres av Wrap, som benytter ulike eksterne muligheter.

Andre fasiliteter som tilbys på Wrap:

Wrap samarbeider med ulike kunstnere med tilknytning til huset og kjennskap til utstyrsparken vår. Slik formidler vi ulike oppdrag som tjener viktige behov i det uavhengige kunstfeltet.

Dokumentasjon:

Vi kan organisere filming og/eller fotografering av visninger. Ulike løsninger tar høyde for ulike krav og budsjett.

Media konvertering:

Vi kan konvertere media fra utdaterte format til de fleste format. Digitalisering av VHS kassetter, Super 8 film, audio kassetter mm. Vi kan også lage DVD/Blu-ray til dem som ønsker en fysisk distribusjon av video.

Post-produksjon:

Redigere video/audio, voice-overs, teksting, musikkvideoproduksjon mm.

Sveising og metallarbeid:

Vi samarbeider med metallarbeider som kan ta små/store oppdrag.

Produsentarbeid:

Wrap tilbyr tilpassede produksjonspakker innen teknisk, logistisk og dokumentasjonsarbeid.

Råd:

Ring Wrap for råd/info/gode kontakter relatert til søknadsskriving, produksjon og markedsføring.

Oppbevaring :

Vi oppbevarer installasjoner, scenografi osv. for grupper som trenger dette i korte eller lengre perioder.