

Til Hordaland fylkeskommune v/kultursjef Anna Elisa Tryti

Søknad om økonomisk støtte til utgivelse av boken

«Litle Per på Farteins skuldre – om mennesket Fartein Valen»

Fartein Valen (1887-1952) er en betydelig komponist. Mange nasjonalt, også internasjonalt, har fått øynene opp for hans utfordrende klanger og rike komposisjoner. Hans musikk er, som han selv sa: «likeså følsom som annen musikk».

Det er mange myter knyttet til Fartein Valen som menneske. Han skal ha vært helt innadventd og verdensfjern, beskjeden, ja, nærmest folkesky. Min intensjon er å hente fram Farteins egne brev og høre hans stemme slik at han selv kan bidra til bildet av han som menneske.

Hans mange og regelmessige brev, ikke minst til søsteren hjemme i Valevåg, er rikholdige og rommer masse fra Valens liv og hverdag. Her er mye som vil korrigere, berike og utfordre tidligere bilder

Jeg ser dette bokprosjektet som særs viktig i den sammenhengen, ikke minst som en døråpner og invitasjon til å bli kjent med mennesket Fartein Valen - og hans store indre og ytre verden. I tillegg så er det ingen publikasjoner med dette fokus.

Fartein er broren som bryr seg, onkelen som utvikler et farshjerte, vennen med de mange venner, fremfor alt Agnes Hiorth, kattevennen som kommuniserer og hilser fra «Fortryllende og Litle Per», rosedyrkeren som elsker roser - og mennesket som pulserer med Guds stemme, ledelse og omsorg. Fartein var den som spilte til dans for nevøene og som lå lys våken natten før de skulle opp til eksamen i tysk og latin. Denne rekke av anslag gjengir sentrale tråder i manus.

Målgruppen er musikkinteresserte som sperrer øynene opp når de ser at her er en bok som vil ta en tett inntil mennesket Fartein Valen. Det er også kulturinteresserte som i utgangspunktet vet lite om Fartein Valen, men som gjennom navnet på konsertsalen i Stavanger konserthus og omtalen av Fartein Valen-festivalen har hørt noe, også de som har som gjennom radio og tv har fått med seg noe om denne komponisten med den spesielle musikken. Det er også ventelig at dette vil interessere skole, høgskole og universitet fremfor alt i Rogaland og Hordaland.

Undertegnede, Fartein Valen-Sendstad, er hovedeier av Valenheimen og bestyrer av Fartein Valens etterlatenskaper. Det har derfor vært og er min oppgave å bidra til å bringe kulturarven videre. Fartein Valen-stiftelsen har bedratt og bidrar på mange måter, ikke minst med økonomisk støtte til dette bokprosjektet. Som en naturlig konsekvens er formannen i styret til Fartein Valen-stiftelsen med søker.

Hordaland fylkeskommune har gjentatte ganger støttet og stimulert arbeidet med/for Fartein Valen. Vi håper dere også denne gang vil bidra. Boken planlegges som praktbok og utgivelse på Hertervig Akademisk sent på høsten 2015.

Vi søker om kr 20 000.

Fartein Valen-Sendstad – forfatter

Gunnar Johan Løvvik – formann i styret til Fartein Valen-stiftelsen

Stavanger og Haugesund – 28.4.2014