

## REFERAT

Møte måndag 17.mars 2014 På Lindås bibliotek

Prosjekt Praksisfellesskap. Møtetema : ROMMET

1 . Velkommen og presentasjon. Dei som møtte:

Frå fylke: Agust Magnusson, Sigrid Furnes, arkitekt Anne Cecilie Hopstock.

Frå Meland: Bente B. Kleiva , Solveig Eikeland

Frå Lindås : Marit Gro Berge, Kjersti Kjenes Rydland, Thomas Brevik, Nina Edwardsdal, Aslaug H. Holmås

2. Bakgrunn for prosjektet.

Gjennomgang v/ Bente og Marit Nordhordland biblioteka har

.. hatt samarbeid sidan 1992. Fleire prosjekt har funne stad,(det blei vist oversyn over prosjekta)

No er det felles katalog og budordninga mellom avdelingane som er fast samarbeid mellom kommunane.

I region sør av Nordhordland ; Meland og Knarvik sør, er det rekna med ein vekst i folketallet på 40000 i dei komande 20 år.

Det er nærliggjande å tru at dei to kommunane, Meland og Lindås vert slege saman, medan scenariet om storkommunen (alle i Nordhordland) ikkje er nær førestående, om nokon gong i det

heile.

Brukarane i Meland og Knarvik bruker bibliotektenestene om ein Annan.

Kvifor no er prosjektet god «timing»?

- a) Samanslåing av kommunane
- b) Kommuneøkonomi er anstrengt
- c) Bibliotekutvikling er aktuell
- d Fokus på betre tenester

## OPPLEVING

Skjønnlitterært spesialbibliotek

Arrangement

Kompetanse

Innkjøp av litteratur for begge bibliotek

## OPPDAGING

Faglitterært spesialbibliotek

Arrangement

Innkjøp av faglitteratur for begge biblioteka

## ROMMET

Zone 1.

**Første møte med biblioteka opplevast likt ;**

**Lik utlånsautomat**

**Like utstillingshyller**

**Like farger, skilting og medietilbod**

## **DISKUSJON**

**Når er det press på utlånsavd.?**

**1) Ved opning**

**2) Skuleslutt**

**3) Arbeidstid slutt**

**Meland : Skuleklassar, barnehagar i tillegg**

**Lindås: Samarbeid mellom kulturskulen og bibliotek**

**-Lørdagskonsert**

**Lindås sine lokale ligg mest sentralt av dei to avdelingane.**

**Meland og Lindås har omvendt opningstider.**

**Arkitekt Cecilie : Viktig å skaffe møteplasser. Kaffebar? Spel?**

**Det bør være tilbod i biblioteket, og viktig å tilrettelegge for arrangement.**

**Ved første møte med biblioteket betyr lukt, lys og god merking for å finne fram, mykje.**

**Informasjon må fram til publikum via behageleg offensiv.**

**Mykje rydding er nødvendig.**

**Marit:**

**Boksamlinga må aktualiserast. Luftige hyller. Lokalet skal synleggjere lokale behov**

**Sigrid:**

**Etterlyser omløpshastighetstall. Kva med magasinet, vil det reknast med?**

**Thomas:**

**Magasinet er tilgjengeleg for folk**

**Sigrid:**

**Spel i zone 2 . dette er litt «butikk»**

**Cecilie: Kaffeautomat må være god, funksjonell**

**Thomas:**

**Fagavdeling skal være for barn i Zone 3 (skapande aktivitetar)**

**I prosjektsamanheng kan det nyttast både faglitt. og skjønnlitt**

**Cecilie:**

**Faglitteratur plasserast f.eks ved tidsskrift/ sosiale arenaer.**

**Zone 3 og 1 har bruk for lesepass**

**Thomas:**

**Fleire PC-ar stasjonar. Differansiere maskinene meir**

**Bærbare PC ar ikkje varige nok, og ingen print. Ein kan ha trådløst kort i stasjonære pc-ar**

**Sigrid:**

**Kva tenkjer personale her?**

**Nina:**

**Vi må ha kaffimaskin og fagopplæringsbøker av nyare dato.**

**Marit:**

**Skjønn/krim: Registrere kv typer skjønnlitteratur vert mest lånt**

**Ut.**

**Innvandrarlitteratur og viktig**

**Cecilie: Bibliotek er ein stad å vera for innvandrarane , utanom vanleg bibliotekbehov. Jenter har legalitet for å bruke biblioteket.**

**Kva med advokat treff? Ordførartreff?**

**Marit:**

**Vaksen fag og barn fag vert sett saman på hylla**

**Cecilie: Vil ha teikning**

**Lagar tilbod på det vi bestiller**

**Ref- Aslaug**

