

Sluttrapport for prosjektet *Poesislam i Ungdommens kulturmønstring*

1. Innleiing

Hordaland fylkesbibliotek fekk tildelt kr.115 000 frå Nasjonalbiblioteket i 2012 og kr. 130 000 i 2013 til det toårige prosjektet *Poesislam i Ungdommens kulturmønstring*.

I tillegg har Ungdommens kulturmønstring – Noreg løyvd kr. 80 000 til prosjektet over to år.

Aktivitetsplanen som låg til grunn for søknaden, har ein endra litt på for å kome i takt med dei lokale UKM arrangementa (oppdatert aktivitetsplan ligg ved).

Prosjektansvarleg:

Fylkesbiblioteksjef Ruth Ørnholt og prosjektleiar Ágúst Magnússon

Styringsgruppe:

Fylkesbiblioteksjef Ruth Ørnholt

Seksjonsleiar for kunst- og kulturformidling i Hordaland fylkeskommune; Ronny Skaar

Leiar av Hordaland barne- og ungdomsråd Astrid Marthinussen

Prosjektleiar har fungert som sekretær.

Prosjektgruppe:

Kari Vik, Den kulturelle skulesekken

Trude Hege Bergesen, biblioteksjef i Kvinnherad kommune

Helge Skurtveit, fylkesbiblioteket

Eirik Vangnes, kultursjef i Fusa kommune.

2. Hovudmål med prosjektet

Fylkesbiblioteket vil i samarbeid med staten og kommunane

- Stimulere ungdom til lesing, skriving og framføring av eigne tekstar.
- Auka talet på litterære bidrag i Ungdommens kulturmønstring
- Bruke biblioteket som arena for formidling av litteratur, skrivekurs og framføring.

3. Vurdering av måloppnåing etter første år

- For å stimulere ungdom til lesing, skriving og framføring av eigne tekstar engasjert vi i 2013 lyrikaren Erlend O. Nødtvedt til å ha skriveverkstad med ungdom og skodespelar og noregsmeister i poesislam, Taro Vestøl Cooper, for å ha kurs i framføring i følgjande ni bibliotek; Bømlo, Kvinnherad, Fusa, Kvam, Odda, Lindås, Osterøy, Fjell og Voss.

Kursa vart haldne i veke 38 til veke 46. Til saman var det 77 deltakarar på kursa. Kurs i framføring måtte avlysast tre plassar pga. at det ikkje var nok påmelde. Kurshaldar hadde i staden poesi-performance to stadar for elevar på vidaregåande skular.

I 2014 var det Henning H. Bergsvåg som hadde skrivekurser, mens Taro Vestøl Cooper hadde kursa i framføring. Ti bibliotek var med i 2013: Sveio, Os, Fitjar, Radøy, Modalen, Jondal, Etne, Samnanger, hovudbiblioteket i Bergen og Åsane filial.

Kurser vart haldne i veke 42 til veke 45. Til saman var det 118 deltakarar på kursa. Begge kursa vart avlyst på tre plassar pga. at det ikkje var nok påmelde. Der iblant to stadar med relativt mange innbyggjarar.

Det viser seg tidleg at det er vanskeleg å få ungdomane til å melda seg på skriveverkstadane, sjølv om det har vore brukt mykje tid og ressursar på å reklamere for kursa, både ved direkte kontakt med ungdom og ved bruk av sosiale media. Det har vore klassebesøk, annonsert i avisa, utsending av pressemelding til lokalavisene, oppretta eigen fjesboksida (www.facebook.com/poesislam.ukm), delt ut flygeblad og hengt opp plakatar. Nokre av kommunane har og fått besøk av forfattarar gjennom Den kulturelle skulesekken og dei har informert om poesislam verkstadane. I tillegg freistar ein å rekruttere ungdom som allereie nyttar biblioteket til å vere med på kursa.

Erfaringa frå kursa er likevel veldig vellukka. Ungdomane syntest det var kjekt og kurshaldarane var fornøyd med deltakarane (sjå vedlagt avisoppslag).

Budsjettet tillet ikkje at det vart send ut forfattarar på førehand for å promotere tiltaket, pga avstandar og krungete geografi. Difor valde ein å lage to kortfilmar for å marknadsføre kursa, ein kvart år. Filmane vart send ut til alle skulane og til biblioteka, i tillegg er dei lagde ut på YouTube. Første filmen vart vist som forfilm på kinoane på Husnes, Voss og i Øystese. I den andre filmen, laga i 2013, var begge kurshaldarane med og elevar ved Fyllingsdalen videregående skole.

Nyaste filmen kan sjåast her

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=LFM6B1QdwHc

Prosjektet har også eigen heimesida www.hordaland.no/poesislam

- Når det gjeld å auke talet på litterære bidrag i Ungdommens kultur- mønstring, er ikkje målet nådd. Ingen av deltakarane har meldt seg på dei lokale mønstringane. Det viser seg vanskeleg å samle ungdomane til samtaler etter kursa, men i Modalen kom nokre av deltakarane til biblioteket og las dikt dei hadde laga og i Bergen har dei hatt poesislamliknande arrangement som var ope og for andre enn dei som deltok på kursa.

Det er oppretta godt samarbeid mellom lokale UKM-kontaktar og biblioteka som deltek. Nokre av UKM- kontaktane har delteke i marknadsføringa av verkstadane. Regionalt deltek ansvarlege for UKM Hordaland i styringsgruppa for prosjektet. På samling for alle UKM- kontaktane i fylket i september i fjor vart prosjektet presentert. UKM-

Noreg har i sitt tilsegnsbrev til fylkesbiblioteket sagt at det skal leggjast til rette for at Hordaland kan sende nokre ”poesislam-deltakarar” til UKM-festivalen 2013 og 2014 utover normal festivalkvote.

- Dei aller fleste kursa vart avvikla i biblioteklokale for å oppfylle målet om å bruke biblioteket som arena for formidling av litteratur, skrivekurs og framføring. Det vart gjort nokre få unntak, der ein samarbeidde med skular om å halda kursa i skuletida og på skulen. Dette for å sikra deltaking på dei aller minste plassane Ein av stadane er biblioteket lokalisert på skulen..

4. Formidling av resultat i prosjektet

Ein har informert om prosjektet på bibliotekdagane i Etne (2012), i regionale bibliotekmøte og på fylkessamling for UKM- kontaktane i kommunane. Med bakgrunn i prosjektet, var poesislam eit innslag på Hordaland fylkeskommune sin Kultur- og idrettskonferanse 21-23. november 2012.

Prosjektet hadde stand på fylkesmønstringa i Hordaland på Os våren 2012 og skal presenterast med veggoppslag på det 74. norske bibliotekmøte i Trondheim i mars.

5. Rekneskap for prosjektet

Utgifter

Honorar til kurshaldarar	
2 kursdagar på kvart bibliotek	
Etter Norsk forfattarsentrum sine satsar	183 323
Reise- og opphaldsutgifter for kurshaldarar	54 727
Rekruttering av deltakarar	38 803
YouTube film	
Marknadsføring	48 270
Administrasjon	59 877
Prosjektarbeidstid i fylkesbiblioteket	
10% stilling	
Ekstra opningstid i biblioteka	<u>30 000</u>
<i>Totale utgifter</i>	<i>415 000</i>

Inntekter

Tilskot frå Nasjonalbiblioteket	245 000
Ungdommens kulturmonstring	80 000
Hordaland fylkesbibliotek	52 000
Folkebiblioteka i prosjektet	<u>30 000</u>
<i>Totale inntekter</i>	<i>415 000</i>

Vedlegg

- Aktivitetsplan
- Avisoppslag