

REVIDERTE KULTURLANDSKAP

Svar frå Hordaland fylkeskommune 18.2.16

Indre farleia

Uendra, men skal endrast.

Byfjellene

Innkorta areal, skildring følgjer seinare.

Fitjarøyane

- Innspel frå Bømlo om å ta bort Aga, Agasøster, Rolvsnes og Klubbo på Goddo er utført. Nautmiljø og steinalderbuplassar fell då utanfor, men dette svekkjer ikkje kulturlandskapsområdet sin verdi mykje.
- Innspel frå Bømlo om å ta bort området rundt Fitjar sentrum er vanskeleg. Her ligg dei dyrkbare flatene som er grunnlaget for høvdingsetet som vaks fram i bronsealderen. Det er etter dette vi har dei mange imponerande gravrøysene ved sund og straumar når ein nærmar seg maktsetet på Fitjar.
- Forslag frå Bømlo kommune om omlegging av grense til vest for Kråko/Kalveid dels teke til følgje. Det har vore eit rom for tilpassing, men sunda og straumane gravrøysene ligg ved er umiseselege deler av kulturlandskapsområdet sin nasjonale interesse.
- Fitjar sentrum kan vanskeleg takast heilt ut. Dei grøderike flatene her, og dei andre landressursane som trevirke o.a., må ha vore avgjerande for å kunne oppretthalde maktsetet her.

Søre Bømlo/Hespriholmen

- Innspel frå Bømlo kommune er forsøkt imøtekome. Vurderingane er utfordrande, ved at mangel på funn truleg skuldast manglande utbyggingsplanar. Potensialet for funn er mange stader høgt.
- Området aust for motorvegen er forsøkt innsnevra, det same gjeld området sørvest for Kristifjellet og Djupvatnet.
- Det kan vurderast å gjere eit skilje lang fylkesvegen, til Langevåg, og så til dømes til Kristifjellet.

Etne

- Revidert forslag følgjer kulturlandskapstypen frå vatna i aust og til Etneelva/Sørelva i vest. Terrassane er då framleis med, det same er skråningane og gjerne ein buffer framom denne.

Rosendal

- Fjellområda kring Muradalen har nasjonalparkstatus eller er landskapsvernområde, dermed kan området kortast inn her.
- Snilstveitøy gjev livd for ver og vind, og dermed gjeve vilkår for samlingsstaden Skåla, og båtbyggingstradisjonane i Skålafjæra. Veten ligg også her.
- Guddal (og Hjelmeland) kan takast ut, men bygdene her på strandbremmen høyrer naturleg saman landskapsmessig og kulturhistorisk.
- Stølane i Melsdalens er ikkje vurderte som særskilde i nasjonal samanheng, og kan takast ut slik at området her begrenser seg til dyrkingslandskapet og dei nærmaste fjellsidene. Dei siste er viktige i lys av det nasjonalromantiske aspektet ved landskapsområdet.

Indre Sørfjorden

- Grensene for kulturlandskapet følgjer no bebyggelsen og kraftlinjene, altså dei menneskeleg inngrepa som har teknisk-industriell bakgrunn. Arealet er vesentleg minskar.

Ytre Sørfjorden

- Grensene følgjer no i større grad synsranden. Dette kulturlandskapet er heilt sentralt i vår forståing av det nasjonale. Difor er grensa i sørvest trekt til innpå Hardangerjøkulen. Grensene langs fjella følgjer ryggane, og femner med det vårstølane og berre ein av eggstølane – Solbjørg. Viktige slep går til fjells frå Ystanes, Lofthus og Espe.
- Liene har dessutan eit særleg høgt tal skålgroper i nasjonal samanheng.
- Arealet er ikkje vorte mindre. Grunngjevinga for dette er at det nasjonalromantiske er vektlagt sterkare enn før.

Eidfjord

- Arealet følgjer no dalbotnane, langs dei gamle ferdslivegane, til fjells. I fjellet er stølar, jernvinneanlegg og gravhaugar teke med.
- Fossli hotell og vegen dit rammar inn eit av dei mest ikoniske nasjonalromantiske landskap i landet.
- Areal sør for Fet som er regulert til slalåmanlegg og hyttegrend er teke ut.