

Utdrag av livssoga til Janne Robberstad
medlemskap i Norske Billedkunstnere fra 2012
medlemskap i Norske Scenografer fra 2008

Utdanning:

2015-2017: Master i kunst og handverk, HSH
2014: Tekstilkultur, Vestnorsk Kukturakademi/Høgskulen i Bergen (30 studiepoeng)
1990-1993: Faglærar i forming, spesialisering i tekstil, Telemark Lærarhøgskule (TLH)
1992: Tekstilforming, VK1, Fagerlia Vdg. skule
1990: Teikning, form og farge, grunnkurs, Krohnsminde Vdg. skule
1987: Examen artium, Bømlo Vdg. skule

Praksis:

1994-2016: arbeid i eige firma - Spøt & Spindel/Spindelmaker
2011: HSH, deltidsgasjement som lærar på Kunst & Handverk faglærarutdanning
2005: Bømlo Vidaregåande skule, lærar ved formgjeving grunnkurs
1994-2006: Kongshaug, Toten og Olavskulen folkehøgskule, lærar

Soloutstillingar:

2016: STING seks millionar, Sunnhordland Museum
2014: "Familieliv på fyr langs kysten", vandrestilling: Lindesnes fyr, Ryvarden Kulturfyr, Museet i NordTrøndelag, Sunnmøre Museum
Museum, Bovbjerg Fyr (Danmark)
2013: "HEIM", Mostraspelutstillar, Moster Amfi
2012: "Austevoll", Galleri Bekkjarvik
2008: "Etterpå før" Bømlo Kunstlag, Bømlo kulturhus
2004: "Mitt skip er lasta med", Galleri Giga, Stord

Utsmykkingsoppdrag (forkorta):

2015: HSD – HandleSenteret Ditt, café og fellesareal, Vikse AS
2015: Helsehuset i Haugesund, Caiano AS
1998-2015: 20 ulike offshoreskip, Eidesvik AS
2000-2015: 19 ulike offshoreskip, DOF ASA
2011-2012: 2 supplyskip, Brage Suppliers
2011-2014: 3 supplyskip, Møkster Shipping
2011: 1 skip, Solstad Shipping
2011: resepsjon, Bremnes Seashore
2010: 1 offshore skip, Aker Oilfield
2008-2010: Den Blå Time, bar og Kafé Frugård
2009: DOF Corporate, DOF Management og DOF SUBSEAs kontorlokaler
2008-9: resepsjon & kontor, Eidesvik Offshore ASA
2008: 1 supplybåt, Island Offshore
2007: 1 skip, GEO Shipping

Stipend:

"Familieliv på Fyr langs kysten"-utstillinga vart støtta av Norsk Kulturråd

Utsalg:

Madam Prom, Bergen og Unique Design, Åsane
Galleri Bekkjarvik, Austevoll
Marinaden, Bømlo

Kurs eg har undervist:

2011: "Textile portraits" 2 dagar og "Machine embroidered tropical birds", 1 dag, Art & Soul, Portland, USA
2011: "Girly-girl bags" (applikasjon+ maskinbroderi)1 dag, Artfest, Port Townsend, USA
2011: Kreativt teknikk inspirasjonskurs for folkehøgskule-lærarar, Norsk Folkehøgskulelag

Kurs eg har tatt:

2013: Stofftrykk, Kunsthøgskulen i Bergen
2009-12: div.kunst-kurs på Artfest (3 pr år), Port Townsend, USA
2008: "Sparkling surfaces" Jaipur, India
2000: Historical costume for Women + Costume Design for the Theatre, Wimbledon school of Art