



## Kunstprosjekt og kulturtiltak – profesjonell

### Om søker

#### Søker

<b>Namn</b>	Frauke Materlik
<b>F.nr</b>	25077530471
<b>Telefon</b>	94400264
<b>E-post</b>	frauke@frauematerlik.eu

#### Nettside

<http://www.projectanywhere.net/absens/>

#### Adresse

Paradisalleen 12  
5232 PARADIS

#### Konto for utbetaling av tilskot

05302302628

### Om prosjektet

<b>Saksnummer</b>	2016/573
<b>Namn på tiltak/ prosjekt</b>	Absens
<b>Hovudmålgruppe for prosjektet</b>	Alle



## Kvar og når?

**Geografisk  
nedslagsfelt for  
tiltaket/prosjektet**

Internasjonalt  
Heile landet  
Heile Hordaland  
Hardanger og Voss  
Bergen

**Oppstartsdato**

18-04-2016

**Ferdigstillast**

15-12-2016

**Kommentarar til  
gjennomføringa**

Prosjektet har tre faser:  
- forberedelsen i april, mai og juni  
- utstilling i juli og august  
- produksjon av publikasjon / dokumentasjon i september  
- prosjektet presenteres i Bergen til høsten og ved en internasjonal konferanse ved Parsons New School i New York i november

## Budsjett

### Søknadssum til Hordaland fylkeskommune

**NOK**

32 500



## Utgifter

<b>Utgift</b>	<b>Beløp</b>
produksjon av kunstverk (lydinstallasjon og skulptur)	48 000
honorar til kunstnere og assistanse	50 000
turen frem og tilbake mellom Bergen og Hardanger	1 500
produksjon av formidlingsmaterial (brosjyre og publikasjon / dokumentasjon)	72 440
reise og opphold Stephen Crowe	10 000
diverse	5 000
<b>Totale utgifter</b>	<b>186 940</b>

## Inntekter

<b>Inntekt</b>	<b>Beløp</b>
Bergen kommune	15 000
KORO (Kunst i offentlige rom - URO ordningen)	55 000
Fritt Ord (til publikasjon)	39 440
Norsk kulturråd	45 000
Hordaland fylkeskommune	32 500
<b>Totale inntekter</b>	<b>186 940</b>

## Kommentarer til budsjettet

Fra Bergen kommune fikk jeg tildelt 15000,- . Jeg venter på svar fra KORO, Fritt Ord og Norsk kulturråd.

Hordaland turlag støtter prosjektet og tilbyr transport av utstyr per helikopter. Vertsfamilien på Stavali passer på installasjonen i løpet av sommersesongen. Prosjektet omtales og annonseres på DNTs hjemmesider og i magasinet 'Sti og Varde'.

Den internasjonale organisasjonen 'project anywhere' annonserer og publiserer posjektet som nytenkende kunst i det offentlige rom. Dette er markedsføring og formidling til et stort publikum.

All denne hjelpen kan ikke oppgis som beløp og 'inntekt' i budsjettet - men det er viktig å ha med i hele regnestykket.



## Innhold i prosjektet

### Sjanger og form

<b>Sjanger</b>	Musikk Visuell kunst Kulturarv Kunstartar i samspel
<b>Form</b>	anna Med "anna" menes: Produksjon, utstilling, konsert til åpningen, publikasjon og konferanse

### Om prosjektet

Til sommeren 2016 vises 'Absens', et nytt verk som kombinerer lydinstallasjon og skulptur i Hardanger. Hordaland turlag er vert for prosjektet, som presenteres på det tidligere stølsområde Stavali. 'Absens' undersøker forandringer i landskapet og dermed samfunnet. Hvordan ønsker vi at landskap og infrastruktur organiseres fremover?  
Husdyr og lyden av seterdrift er nesten forsvunnet fra fjellområder idag. Med 'Absens' re-installeres lyden i en fortolket versjon. Jeg jobber sammen med komponisten Stephen Crowe. Inspirasjonskilder er opptak som vi lagde ved gårder på Vestlandet. Spesialproduserte kaleidoskop viser landskapet som fragmentert bilde. 'Absens' er en ambisiøs videreutvikling av kunst utenfor det tradisjonelle utstillingsrom.

## Vedlegg

### Opplastet

Beskrivelse	Filnavn	Størrelse
Invitasjoner og informasjon om samarbeidspartnere	absens_invitasjoner_informasjon om samarbeidspartnere.pdf	0.57 MB
CV Frauke Materlik og Stephen Crowe	CV_Frauke Materlik og Stephen Crowe.pdf	0.08 MB
Arbeidsprøver - portfolio Frauke Materlik	Frauke Materlik_arbeidsprøver.pdf	2.59 MB
Prosjektbeskrivelse	absens_prosjektbeskrivelse_Frauke Materlik.pdf	2.34 MB
Komposisjon basert på lydopptak av fuglesang i en hage i London - 'Prehistoric Garden Bird'- eksempel på Crowes tidligere arbeider. Til 'Absens' kombineres original lyd med instrument.	Prehistoric Garden Birds.mp3	2.14 MB