

## CURRICULUM VITAE

**Cecilia Jonsson** (f. 1980, Stockholm SE)

### Utbildning

- 2010-12 Nordic Sound Art program MFA, Bergen NO, Helsingfors FI, Köpenhamn DK, Malmö SE
- 2010-12 Kunst- og designhøgskolen i Bergen MA kunst, Norge
- 2007-10 Kunst- og designhøgskolen i Bergen BA kunst, Norge
- 2009 Geneva University of Art and Design, utbyesstudier avd. Sculpture, Space and Sound, Schweiz
- 2006-07 Hantverksakademien, lærlingsutbildning KY, Sverige
- 2004-06 Dalarö folkhögskola, konst och hantverk, Sverige
- 2014-15 Making\_Life, Konst och Syntetisk biologi. Finnish Society of Bioart, Biofilia, Aalto universitet och Bio:Fiction

### Solo utställning

- 2015 *Paradoxes of a Diamond*, Museum of Natural History, Fondazione Musei Civici di Venezia, Venedig, Italien
- 2014 *The Iron Ring*, Atelier Nord ANX, Oslo, Norge  
*Seed of Metals*, Galleri Cirkulationscentralen, Malmö, Sverige
- 2013 *Stratigrafi*, Lydgalleriet, Bergen, Norge (Duo med Signe Lidén)  
*Hypothesis of a geo-magnetic pull*, Tag Team Studio, Bergen, Norge
- 2011 *Ribbon of Rust*, Galleri Fisk, Bergen, Norge

### Grupp utställning (utvalda)

- 2016 *Regeneration Movement*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan (*pågående*)  
*Vestlandsutstillingen*, Kabuso, Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Kunstmuseet Kube, Kunsthall Stavanger, Norge (*pågående*)  
*Skumringssoner*, Seljord Kunstforening, Seljord, Norge (*kommande*)
- 2015 *Nordic Music Days*, Christian IV Bryghus, Köpenhamn, Danmark  
*Blokk*, Galleri Puls, Norheimsund, Norge  
*Kunst i bevegelse*, Trafo Kunsthall, Asker, Norge  
*Stazione Di Topolò*, Topolò, Italien  
*Out of Place*, Edifici Disseny Hub Barcelona, Barcelona, Spanien  
*Kjerringøy Land Art Biennale*, Kjerringøy, Norge  
*Making\_Life*, Lasipalatsi Näyttely, Helsingfors, Finland
- 2014 *Living in a Hybrid Environment*, Kunsthall Grenland, Porsgrunn, Norge  
*Alt\_Cph Assemble*, Fabrikken, Köpenhamn, Danmark  
*Cold Current*, Maurizioano, Reggio Emilia, Italien
- 2013 *V2\_Lab Show*, V2\_Institute for the Unstable Media, Rotterdam, Nederlanderna  
*Pop Up*, Odds, Trykk:Trykk. Bergen, Norge  
*Summer Sessions*, V2\_Institute for the Unstable Media, Rotterdam, Nederlanderna  
*Augmented Spatiality*, offentlig ljudkonsteventemang, Hökarängen, Stockholm, Sverige  
*NOR 13*, Akershus Kunstsenter, Lillestrøm, Norge  
*Chroma IV*, Volt, Skostredet 20, Bergen, Norge
- 2012 *Odds*, Post Momart, Yrkesskolen, Odda, Norge  
*Prøverommet*, Knipsu, Bergen, Norge  
*Lak - Festival of Nordic Sound Art*, PB43, Köpenhamn, Danmark  
*Knock Knock*, Skulpturarena Øst, Carl Berner t-banestasjon, Oslo, Norge  
*Soundings 2*, Museum of Contemporary Art, Roskilde, Danmark  
*A ride full of traps*, Bergen Kunsthall, Bergen, Norge  
*Between the Four*, F-Block Gallery, UWE, Bristol, Storbritannien
- 2011 *Rainforest IV, NSA Performance and installation*, Singuhr Hörgalerie, Berlin, Tyskland  
*Wet sounds*, SPOR festival, Århus, Danmark  
*17 m.o.h.* Bergen Kjøtt, Bergen, Norge
- 2010 *Freitag und Robinson in Berlin*, Skulpturenpark, Berlin, Tyskland  
*300+ X*, Porzellanikon European Industrial Museum for Porcelain, Selb, Tyskland
- 2009 *D'iles et d'identités*, LIVEINYOURHEAD, Genève, Schweiz  
*Naturally*, Natur Historiskt Museum, Bergen, Norge  
*Serving Forms*, Porsgrunn Kunstforening, Porslin Biennial, Porsgrunn, Norge

### Beställningsverk

- 2016 *Prospecting: a Geological Survey of Greys*, för projektet Dark Ecology kuraterat av Sonic Acts (Amsterdam) och Hilde Methi (Kirkenes), Prestefjellet, Sør-Varanger kommun, Norge (*kommande*)

### Konstpris

- 2014 *VIDA 16.0* Fundación Telefónica, Art & Artificial Life International Awards | 2:a pris

### Publikation

- 2014 *The Iron Ring*, bok | ISBN 978 82 303 2792 0, Cecilia Jonsson/V2\_Institute for the Unstable Media  
*The Iron Ring*, e-bok | <http://v2.nl/publishing/the-iron-ring> V2\_Publishing

### Artist-in-Residence

- 2015 *Triangle France*, Marseille, Frankrike  
*Fondazione Bevilacqua La Masa*, Venedig, Italien
- 2013 *Summer Sessions, V2\_ Institute for the Unstable Media*, Rotterdam, Nederländerna  
Projektresa *The Iron Quadrangle*, Espírito Santo/Minas Gerais, Brasilien
- 2012 *Infinite Gestures*, Art LAB, Rejmyre, Sverige
- 2009 *Serving Forms*, KHiB/Porsgrund porslinsfabrik, Porsgrunn, Norge

### Media | Recension (utvalda)

- 2015 La Repubblica: La Nuova di Venezia, La Mostra 5/8 *E l'alga verde si trasforma in puro diamante* | Av: Nadia Da Lazzari  
We Make Money Not Art *Interview with Cecilia Jonsson, the artist who extracts iron from invasive weeds*  
<http://we-make-money-not-art.com/archives/2015/04/cecilia-jonsson.php> - .VSwKgEUvdQ | Av: Regine Debatty  
The Aquae Foundation *Ecologia de la descontaminación*  
<http://www.fundacionaquae.org/blog/ecologia-de-la-descontaminacion> | Av: Roberta Bosco och Stefano Caldana
- 2014 Billedkunst, no: 6 *Bioreflektioner* | Av: Gunhild Horgmo  
Metropolis M, New Alchemy no: 2 *Nieuwe Materie: Cecilia Jonsson - The Iron Ring project* | Av: Niels van Maanen  
CirkulationsCentralen *Cecilia Jonsson - Seed of Metals* | <http://vimeo.com/93074310>  
Flag No Flags *Cecilia Jonsson - The Iron Ring* | <https://www.youtube.com/watch?v=B89IYrS9A7M&feature=youtu.be>
- 2013 V2\_ Institute for the Unstable Media *Summer Sessions - Cecilia Jonsson* | <https://vimeo.com/73697631>  
Trendbeheer.com *Cecilia Jonsson@V2\_* | <http://trendbeheer.com/2013/09/14/cecilia-jonsson-v2/>  
KUNSTforum *Den gode gamle lyden* <http://www.kunstforum.as/2013/07/den-gode-gamle-lyden/> | Av: Bjørn Hatterud
- 2012 ENO, Plantespesial no: 2/12 *Drivhuseffekten, Kunst møter vitenskap når blodgress føres med Vivaldi* | Av: Eira Søyseth  
Billedkunst, no: 4 *Få trusler* <http://www.billedkunstmag.no/node/2410> | Av: Synnøve Vik  
P2 Puls, DK radio *The original arrangement was for a solo violin and a string orchestra* | <http://www.dr.dk/radio/player/?id/38044>
- 2009 Kunsthåndverk, no: 111.1/29

### Stipendium | Projektmedel

- 2016 Norsk Kulturråd | projektmedel
- 2015 OCA, Office for Contemporary Art Norway | International support  
Norsk Kulturråd | projektmedel  
Norske Billedkunstneres Vederlagsfond | projektmedel  
Bergen Kommune, Elektronisk kunst | projektmedel  
Bergen Kommune, Internasjonal kunst- og kulturutveksling | projektmedel  
OCA, Office for Contemporary Art Norway | stipendium Artist-in-Residence
- 2014 Norsk Kulturråd | 3-årigt arbeidsstipendium, yngre nyetablerade konstnärer  
Norsk Kulturråd, Kunst og Ny Teknologi | projektmedel  
Bergen Kommune, Interdisciplinær kunst | projektmedel
- 2013 PNEK, Production Network for Electronic Art | stipendium Artist-in-Residence  
Bergen Kommune, Internasjonal kunst- og kulturutveksling | projektmedel  
Norske Billedkunstneres Vederlagsfond | projektmedel  
Norsk Kulturråd, Kunst og Ny Teknologi | projektmedel  
Norsk Kulturråd | projektmedel  
Norske Billedkunstneres Vederlagsfond | 1-årigt arbeidsstipendium  
Bergen Kommune, Elektronisk kunst | projektmedel  
Norsk Kulturråd | diversestipendium, för nyetablerade konstnärer  
Norsk Kulturråd | projektmedel, för nyetablerade konstnärer
- 2012 Norsk Kulturråd | projektmedel, för nyetablerade konstnärer
- 2011 Fabrikör J.L. Eklunds Hantverksstiftelse | 1-årigt stipendium
- 2010 Estrid Ericsons Stiftelse | projektmedel  
Fabrikör J.L. Eklunds Hantverksstiftelse | 1-årigt stipendium  
Kunst- og designhøgskolen i Bergen | projektmedel
- 2009 Estrid Ericsons Stiftelse | projektmedel  
Fabrikör J.L. Eklunds Hantverksstiftelse | 1-årigt stipendium

### Övrig relevant erfarenhet

- 2016 Konstnärlig bidragsgivare, bokprojekt *The Imaginary Reader*, Volt, Bergen, Norge
- 2015 Föreläsare vid *Out of Place Talks*, FADFest, Edifici Disseny Hub Barcelona, Barcelona, Spanien  
Konstnärlig bidragsgivare, fanzin *Rad #7 NORSK RETORIKK*, BEK, Eide och Dyvi
- 2014 Gästlärare *Site, Place, Territoriality*, Kunst- og designhøgskolen i Bergen, Norge
- 2013 Med-arrangör för seminariet *Kunsten i Vetenskapen* | <http://www.b-open.no/?ID=181&K=28>  
Gästlärare *Construction, Formlessness - Dwelling*, Kunst- og designhøgskolen i Bergen, Norge
- 2012 Gästlärare *Re-design/Up-cycling*, Høgskolen i Bergen, lærarutbildningen, Bergen, Norge
- 2011-12 Skulptör/produktionsassistent för *Mark Dion, The Den - hiet på Vedahaugane*, Nasjonale turistveger, Aurland, Norge
- 2011 Lärarassistent för Barnaby Barford, *Blind date*, Kunst- og designhøgskolen i Bergen, Norge  
Ansökningskommitté BA konst, Kunst- og designhøgskolen i Bergen, Norge
- 2007-09 Gästlärare keramik, Fjäderholmarnas krukmakeri, Stockholm, Sverige