

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



UFLAKKS v/ AKKS Bergen  
Georgernes Verft 12  
5011 Bergen

**Kontakt:**  
Inni Mowinckel  
+47 93 63 42 42  
[arrangement@bergen.akks.no](mailto:arrangement@bergen.akks.no)

Bergen, 27.03.15

### SØKNAD OM TILSKUDD TIL KONSERTSERIEN UFLAKKS HØST 2016

*Konsertserien UFLAKKS i regi av AKKS Bergen søker om kr 15 000,- for å gjennomføre konserter med fri aldersgrense høsten 2016.*

#### Hovedpunkter om ringvirkninger av UFLAKKS som kulturtilbyder for barn og unge:

1. UFLAKKS øker direkte og indirekte det rusfrie kulturtilbudet rettet mot ungdom, fra en scene delt av både profesjonelle artister og unge amatører.
2. UFLAKKS øker arrangørkompetansen nasjonalt og lokalt, og bidrar til en profesjonalisering av musikkbransjen.
3. UFLAKKS bidrar til å gjøre ungdommer oppmerksomme på andre kulturtilbud.

#### ***1. UFLAKKS øker direkte og indirekte det rusfrie kulturtilbudet rettet mot ungdom, fra en scene som er delt av både profesjonelle og unge amatører.***

UFLAKKS ble opprettet fordi ungdommer selv mente at det var for få konserter uten aldersgrense i Bergen. Siden vår oppstart har vi hatt over 700 betalende publikummere; barn og unge fra hele fylket som kanskje ikke hadde noe annet passende tilbud den kvelden.

Vi bevisstgjør de profesjonelle aktørene på hvor viktige ungdommer er som publikum.

Dersom vi kan gjøre det mer naturlig for artister å holde ungdomskonserter, vil kulturtilbudet for ungdom blomstre – både i Bergen og andre steder i landet. Enhver positiv konsertopplevelse for agenter og artister bidrar til mer godvilje til (og forhåpentligvis oppsøking av) lignende arrangement i resten av landet.

Vi har fått tilbakemelding fra flere scener i Bergen det siste året om at andre arrangører nå har et større fokus på å tilby konserter uten aldersgrense. Hurra!



***2. UFLAKKS er med på å styrke arrangørkompetansen, både lokalt og nasjonalt, og bidrar til en profesjonalisering av musikkbransjen.***

I tillegg til at hver av de unge arrangørene får økt mestringsfølelse og økt kunnskap om alle sidene ved konsertavvikling, bidrar arbeidet med UFLAKKS til en generell profesjonalisering av arrangørfeltet i bransjen. I sin korte levetid har UFLAKKS blitt lagt merke til, både her i vest og blant nasjonale aktører. Vi har flere ganger blitt invitert for å delta på bransjetreff og ulike samlinger i regi av blant andre Bergen kommune, Hordaland fylkeskommune, Brak og Norske Konsertarrangører for å dele våre erfaringer rundt det å drive ungdomskonserter – et konsept på ungdommenes egne premisser, som fungerer. Slike arenaer for erfaringsdeling gjør både oss og andre i lignende situasjoner bedre.

***3. UFLAKKS bidrar til å gjøre ungdommer oppmerksom på andre kulturtilbud.***

Gjennom våre promoteringskanaler deler vi andre ungdomsaktiviteter fra forskjellige aktører, blant annet flere kulturkontor. Vi har benyttet og fremhevet Ungdomshuset Attenåtti – et offentlig drevet ungdomshus – som samlingssted siden oppstart. Konsertene kan ofte være ungdommenes første møte med huset, og vi har hatt som mål at dette skal inspirere til videre bruk av ungdomshuset. Det har i høst foregått en større debatt i Bergen om den videre driften av ungdomshuset, og for å sikre videre aktivitet for UFLAKKS har vi startet samtaler med andre lokaler vi eventuelt kan benytte oss av. Vi ønsker fortsatt å benytte et kommunalt drevet ungdomshus og håper kommunen vil fortsette å prioritere dette i sentrum.

---

## **Prosjektbeskrivelse**

UFLAKKS ble dannet i 2013 etter en innspillskonferanse i regi av Norske Konsertarrangører og Brak, der en gjeng ungdommer ytret ønske om å bedre konserttilbudet for ungdom, samt at de ønsket å lære hvordan man arrangerer selv. AKKS Bergen tok ønsket på alvor og inviterte ungdommene med i planleggingsfasen av det som skulle utvikle seg til å bli UFLAKKS. Ungdommene har vært med i prosessen helt fra starten av ved å bestemme navnet på konseptet, utvikle konsertseriens designprofil, og bestemme hvordan de ønsker å gjennomføre konsertene i praksis.

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



Formålet med ungdomsarrangørgruppen er å avvikle flere rusfrie konserter med fri aldersgrense i Bergen, øke arrangørkompetansen blant unge arrangører i Bergen og omegn, samt å bidra til å styrke bevisstheten og kredibiliteten rundt kulturtilbud til ungdom generelt. UFLAKKS vant Ungdomsprisen 2014 fra Bergenhus og Årstad Kulturkontor.

### Hvem arrangerer UFLAKKS?

I dag består gruppen av 12 ungdommer i alderen 15-19 år, hvorav 8 er jenter. Gruppen har en ambisjon om å kontinuerlig rekruttere og lære opp flere til å bære fakkelen videre. Ungdomsarrangørene ledes av AKKS Bergen, og organisasjonens arrangementsansvarlig (AA) har ansvaret for opplæring av ungdommene innen markedsføring, økonomi, booking, produksjon og mer. I tillegg har AA hovedansvaret for selve gjennomføringen av konsertene. AKKS Bergen har designert 20% av AAs stilling utelukkende til arbeid med UFLAKKS. Dette har tidligere vært satt til 10%, men etter en gjennomgang av arbeidstimene og med mål om å opprettholde tilsvarende kvalitet på prosjektet anser vi det som nødvendig å øke stillingen.

### Erfaringsutveksling

Vi får stadig henvendelser fra aktører som ønsker besøk av ungdommene for å være med på erfaringsutveksling. Dette bidrar til bevissthet og selvrefleksjon innad i gruppen og hever både arrangørkompetanse og generell kunnskap om gode kulturtilbud til ungdom. Tre UFLAKKSere deltok på Norske Konsertarrangørers fagsamling for unge arrangører i mai 2015, en tur som definitivt ga utbytte og mersmak for flere konferanser. I november 2015 hadde UFLAKKS et innlegg på konferansen "Hør! Seminar om rekruttering, forbilder & kjønnsbalanse i musikkbransjen", som en slags oppfølger til Balansekonsts årskonferanse. Under Blest 2014 la vi frem våre erfaringer med ungdomskonserter på et seminar i samarbeid med NKA og Rockslo. Dette var to av ungdommene i UFLAKKS med på, og vi ble også i år invitert til å ta med to ungdommer for å delta som vanlige delegater.

De unge arrangørene i UFLAKKS er også "headhuntet" til andre, store produksjoner, for eksempel på Slottsfjell, UKMs fylkesmønstring i Hordaland, og begge gangene Ane Brun har spilt på USF Verftet de siste årene. Vi får stadig henvendelser fra eksterne profesjonelle produksjoner og festivaler som ønsker hjelp fra UFLAKKS' kompetente ungdommer. Når ungdommene er med på noe større får de en følelse av å bli tatt på alvor. De får forbilder i bransjen, og samtidig fungerer *de* som forbilder for *andre*.

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



### Kunstnerisk profil

Robert Høyem i designbyrået Overhaus ble ved oppstarten engasjert for å utvikle den grafiske profilen og markeds materialet i samråd med ungdommene. Han har fortsatt arbeidet de siste årene, og har skapt en helhetlig og gjenkjennelig profil. Designet har et gjennomgående tema med variasjon i farger for hver konsert. Dette gjør at plakaten er lette å kjenne igjen, og har ført til en sterk og troverdig merkevare. Overhaus fortsetter å gjøre det grafiske arbeidet for UFLAKKS i 2016.

Arrangørgruppen har som nevnt selv bestemt navnet på konsertserien: U-en viser til at konsertene er for ungdom, og "feilstavingen" med dobbel k henviser til AKKS. Da gruppen og Overhaus skulle utarbeide designet, vektla de U-en, ettersom dette er en definerende del av konsertserien. Vi bruker også plakaten og U-en som grunnlaget for AAA-bånd under konsertene.

### Plakatene fra 2015:



*Konsert nr 3 med Slutface var en del av AKKS Bergens jubileum, og er designet i stil med plakaten til "voksenkonserten".*

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



### Musikalsk profil

UFLAKKS bestemmer selv hvem som skal opptre i konsertserien. Sjangermessig vil dette stort sett være innenfor pop/rock/rap/indie, men det kan variere ut ifra hvem som er i arrangørgruppen.

Som en del av AKKS ønsker UFLAKKS å støtte jobben for likestilling i alle ledd i musikkbransjen, både ved å hyre inn teknikere av alle kjønn, og ved å booke variert. Kvinnelige rappere har vært etterlyst i bransjen, og vår kveld med Izabell, Sophie Krüger og Alaien var en suksess som fikk medieomtale.

UFLAKKS utviklet seg raskt i 2014 og 2015, og gikk fra opprinnelige delmål om å booke små, lokale band, til å faktisk lande større aktører som Kakkmaddafakka og Sondre Lerche. Ambisjonene vokser i takt med erfaringene, men UFLAKKS vil fortsatt jobbe for å kunne tilby supportjobber til lokale, lovende og mindre etablerte artister.



Kakkmaddafakka, UFLAKKS, Kvarteret 11. november 2014. Foto: © Kristoffer Øen, All Rights Reserved

## **AKKS Bergen**

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



I 2015 arrangerte vi fire konserter, ikke seks som vi har som mål. Dette var både på grunn av manglende og sen innbetaling av støtte, i tillegg til vanskeligheter med å få tak i konsertlokaler. Konsertene som ble arrangert var med Jonas Alaska + Soft Inc., Sondre Lerche + HAGE, Slutface + SteinBeaten og Izabell + Sophie Krüger + Alaien. Alle konsertene hadde altså kjente headlinere, med 16-18 år gamle ukjente artister som support. Disse unge artistene fikk oppleve hvordan det er å stå på en scene med sine egne forbilder, arrangert i et profesjonelt og trygt miljø, der alle venner og omgangskrets er velkommen.

For å kunne booke headliner-artister av et slikt kaliber, sørge for profesjonalitet og samtidig holde billettprisene nede er vi imidlertid helt avhengig av støtte.

### **Målgruppe**

UFLAKKS sin målgruppe er ungdom – både som arrangører, publikum og artister. Hensikten med UFLAKKS er å skape et miljø for de som ønsker å lære mer om konsertproduksjon, de som ønsker å oppleve konserter, samt et tilbud for artister som vil utvide fanbasen sin ved å også spille for et yngre publikum. UFLAKKS tilbyr ikke bare underholdning, men sted å samles uten alkohol- eller ruspress, for både de unge arrangørene og for ungdommene i publikum. Våre relativt tidlige start- og sluttidspunkter, samt bruk av sentrale scener i sentrum gjør at man trygt kan komme seg hjem i løpet av kvelden.

For å nå ut til målgruppen, vil vi fortsette å spre markedsmateriale i bybildet og ellers der ungdom er involvert – dette inkluderer videregående og ungdomsskoler i Bergen og omegn, UKM, Eggstockfestivalen, Brak, korps, kor, Fysak og andre samlingssteder for idrett m.m.. Ungdommene i UFLAKKS vet selv hvor målgruppen kan nåes og hva som slår an!

### **Tid, sted og arrangørtekniske forhold**

UFLAKKS har som mål å holde 6 konserter i året, jevnt fordelt. Den første i 2016 var med Silja Sol på Det Akademiske Kvarter 19. Februar, der hun senere på kvelden holdt en konsert med 18 års aldersgrense. Vi har blitt engasjert for å arrangere en konsertkveld i Arna, i samarbeid med Arna og Åsane Kulturkontor. Denne blir 30. April, med flere unge og uetablerte artister, samt Dårlig Vane (delvis etablert) Yoguttene (etablert).

Vi ønsker fortsatt å bruke ungdomshuset som hovedscene, men ser at det nåværende huset er så slitt og lite universelt utformet at det er lite attraktivt for vår målgruppe. Vi vil dermed

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



benytte oss oftere av andre scener for å kunne nå ut til flest mulig ungdommer. Dette innebærer en øking av utgifter til lokalleie, men det er en nødvendig endring.

Backline lånes av spillestedet, og i tilfeller der ytterligere backline behøves, brukes enten AKKS sitt eget eller innleid utstyr. Profesjonelle lyd-, lys-, og sceneteknikere leies inn for å kvalitetssikre konsertene. UFLAKKS' HMS-plan og lokalets branninstruksjoner blir fulgt.

### Organisasjonsform

UFLAKKS administreres av AA i AKKS Bergen. Sammen med ungdomsarrangørene har vi identifisert de forskjellige rollene hos en konsertarrangør, og fordeler disse i gruppen.

Opplæring av de forskjellige rollene skjer i fellesskap, slik at alle kan dra kunnskap fra de forskjellige områdene. Noe opplæring vil (som før) foregå i samarbeid med kompetansesenteret Brak og Norske Konsertarrangører.

De ulike stillingene som medlemmene i arrangørgruppene skal gjennom er:

- **PR-ansvarlig:** ansvarlig for markedsføring av UFLAKKS som konsertserie og den kommende konserten. Promoteringen skjer via presse, sosiale medier og opptrykket materiale. Hvilke kanaler som skal benyttes og hvordan dette skal gjennomføres bestemmes i fellesskap i arrangørgruppen.
- **Frivilligansvarlig:** ansvarlig for å sette opp vaktlister, fordele de frivillige på ulike poster samt rullere under arrangementsavviklingen. Frivilligansvarlig har ansvar for å rekruttere frivillige, men hvordan dette gjennomføres bestemmes i fellesskap.
- **Produksjonsansvarlig:** ansvarlig for å sette opp kjøreplaner og ha dialog med teknikere, for eksempel når det kommer til ridere. Denne er også ansvarlig for at en har nødvendig backline til konserten. Denne stillingen følges tett opp av AA.
- **Bandansvarlig:** tar seg av artistene fra de ankommer spillestedet, til de forlater det.
- **Bookingansvarlig:** ansvarlig for å booke band, legger inn bud, kontraktsforhandlinger med agenter og band. Hvilke avtaler som inngås avgjøres i fellesskap i arrangørgruppen.
- **Vaktansvarlig:** ansvarlig for at publikum og artister ikke er utsatt for fare under arrangementsavviklingen. Det absolutt øverste ansvaret for sikkerheten, og som skal sørge for at arrangementet holdes rusfritt har imidlertid AA sammen med andre fra AKKS Bergens administrasjon og styre. Det vil alltid være minst tre voksne fra AKKS

## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



Bergen tilstede under hvert UFLAKKS-arrangement, som sammen med vaktansvarlig fra arrangørgruppen står for vaktholdet.

- **Salgsansvarlig:** ansvarlig for innkjøp av varer, prislister, salg av mat, drikke og merch samt stelle i stand og rydde utsalgssted både før og etter arrangement.

### Informasjons- og markedsføringstiltak

Kommunikasjonen mellom arrangørgruppen og publikum skjer hovedsakelig gjennom vår Facebookside. Hver enkelt konsert blir også promotert gjennom plakater og flyers, som nevnt tidligere. Trykkmaterialet skal distribueres til alle ungdoms- og videregående skoler i Bergen, plakatvegger, på biblioteker, i musikkbutikker og lignende i Bergen sentrum og i bydelene. PR-ansvarlig har som oppgave å sende ut presseskriv til aviser, tidsskrifter, radiokanaler m.m. i god tid før hver konsert.

### Økonomi

UFLAKKS er avhengig av støtte fra flere instanser for å sikre lave billettpriser og høy kvalitet. I mars har vi allerede mottatt det meste av støtte for 2016: kr 30 000,- fra Hordaland Fylkeskommunes Kulturkortpott, kr 12 000,- fra fylkeskommunens tiltak for barn og unge (vår 2016), kr 25 000,- fra Frifond v/ Norske konsertarrangører, kr 60 000,- fra Bergen Kommune, og kr 50 000 fra Kulturrådet. Konseptet skal være 100% idealistisk og et eventuelt overskudd skal reinvesteres i prosjektet.

Bandene får et visst honorar som garanti, men vi ønsker å prioritere å gi dem en større andel av billettinntektene slik at bandene også vil tjene på god markedsføring, og vi slipper å risikere større underskudd. Artister som Sondre Lerche og Jonas Alaska har vært veldig klare for å spille for ungdommer, og har derfor gått med på utrolig lave honorarer i forhold til det de pleier å få. Vi er takknemlige for deres engasjement!

Billettprisen skal alltid være lav (80 - 150 kr), men vil variere ut i fra størrelsen på bandene som spiller. Gjennomsnittlig vil billettprisen være 100 kr og vi har som mål å ha omlag 100 betalende publikummere på hvert arrangement. I billettprisen vil vi tilby inkludert medlemskap i AKKS. De som velger å registrere seg vil få rabatt på neste konsert, samt en rekke flere fordeler som billigere øvingslokaler, og rabatt på både plater og musikkutstyr i flere butikker. Vi tilbyr også rabatterte HFKOpp-priser.



## AKKS Bergen

Org. nr: 977 530 938 Kontonr: 1503 06 71500

Nett: [www.akks.no](http://www.akks.no) E-post: [bergen@akks.no](mailto:bergen@akks.no)

Postadresse & besøksadresse: Georgernes Verft 12, 5011 Bergen



Overhaus skal som nevnt fortsette med det grafiske arbeidet. Han har mottatt et honorar på kr 15 000,- for det grafiske arbeidet de siste årene, og vil fortsette med dette. En viss økning må kanskje beregnes i fremtiden.

AKKS Bergen leier kontor på USF Verftet av Hordaland Musikkråd, og en andel av leiekostnadene vil tas med på UFLAKKS sitt budsjett. Det samme gjelder vår regnskapsfører i Frekhaug Regnskap som vil føre eget prosjektrekskap for UFLAKKS. Ettersom 20% av AKKS Bergen sin AA-stilling går med til å administrere prosjektet, er lønn og sosiale kostnader er tatt med i budsjettet under administrasjonskostnader.

Leie av konsertlokaler er en større post enn tidligere. Vi har fått tilbud gunstige priser i et lokale i sentrum, og håper at bruken av et mer attraktivt lokale vil appellere til enda flere ungdommer.

Vi har i år lagt til en utgiftspost for fagsamlinger, ettersom ungdommene i 2015 deltok på to forskjellige samlinger for arrangører.

Norske Konsertarrangørers avtale med TONO er under revidering, og vi vet ikke om vi vil få de samme gunstige rabattene som vi fikk i 2015. Den ordinære taksten med 10% av billettinntektene er dermed tatt med i budsjettet for 2016.

Budsjettet vil kunne tilpasses inntektene. Se vedlagt budsjett for mer informasjon, og ikke nøl med å ta kontakt dersom dere har noen spørsmål.

Med ønske om positivt svar,

**Inni Mowinckel**

Arrangementsansvarlig AKKS Bergen