

Curriculum Vitae

Irene Tillung

Fødd: 09.05.1977

Adresse: Giljavegen 524, 5708 Voss

Mob: +47 920 22 15

E-post: itillung@gmail.com

Organisasjonsnr: 984 809 379



Utdanning

Musikkutdanning:

1996-1998 Norges musikkhøgskole, utøvande linje. 1.avdeling

1998-1999 Utveksling til Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

2000-2002 Norges musikkhøgskole 2.avdeling

2001-2002 Norges musikkhøgskole, praktisk pedagogisk utdanning

2003-2004 Norges musikkhøgskole, administrasjon og ledelse (deltid)

Anna utdanning:

1999-2000 Universitetet i Bergen, grunnfag psykologi

Jobb:

1999 – 2015 12,5 % stilling som trekkspellærer på Kontra Kulturskole, Ski

2000 – 2015 19,5 % stilling som trekkspellærer på Lørenskog musikk- og kulturskole

2009 – 2010 Timelærer på Universitetet i Oslo, Musikkvitenskap. Hovudinstrument trekkspel.

2011 – 2012 Timelærer på Norges Musikkhøgskole, praktisk pedagogisk utdanning.
Metodikk og praksis.

Utøvande verksemd

Faste grupper siste 5 år

- TINDRA (trio med Åshild Vetrhus – vokal og Jorun Marie

Kvernberg – fele/hardingfele)

2000 - dd

- FRØHOLM/TILLUNG (duo med Britt Pernille Frøholm, hardingfele/fele)

2007 - dd

- TEATER EKKO (Play back teater. Improvisert forestilling og - musikk)

2009 - S2014

- BOREAS (Norsk/Skotsk gruppe)

2009 - dd

- DUO NEO (duo med Susanne Engelman, cello

(samtidsmusikk, transkripsjonar og argentinsk tango)

2011 - 2013

- ELI STORBEEKEN TRIO

2012 - dd

- MAAR (trio med Britt Pernille Frøholm, hardingfele/fele,
og Ellen Brekken, kontrabass)

2013 - dd

Diskografi

- 2006 Tindra – *Lukkeleg vaking* (Ta:lik) - (Nominert til Spellemannsprisen)
- 2006 Medverkande på Karl Heldal – *Hvis en drøm kan kjæles med* (Nordi-cae)
- 2007 Medverkande på Britt Pernille Frøholm – *For allje dei* (Ta:lik)
- 2009 Tindra – *Den kvite hjorten* (Ta:lik)
- 2009 Frøholm/Tillung – *Eins* (Ta:lik)
- 2010 Karl Heldal – *Naken med klærne på* (Nordi-cae)
- 2011 Tindra – *Moder Norge* (Ta:lik)
- 2011 Tindra&Kroke – *Live in Førde* (Ta:lik/NRK)
- 2012 Medverkande på Eli Storbekken - *Songen til fløyta* (Echofisk/Musikkoperatørene)
- 2014 MAAR - *Vrangsvevd* (Ta:lik)
- 2015 MAAR – *Epleslang* (Ta:lik)
- 2016 Boreas – *Ahoy hoy* (Isle Records)

Konsertar/verksemd siste 2 år

2016

- Mars Konsert med Halvsøstra, Sundvollen
- Mars Produksjon teatermusikk til forestillinga "Skinner til frihet" for Romeriksspillene
- Feb Solist på tangoforestilling, Voss
- Feb Konsertforedrag og undervisning, Ole Bull Akademiet, Voss
- Jan-Feb 1 veke lanseringsturné med Boreas, Skottland og England
- Jan Konsert med Halvsøstra, Oslo

2015

- Nov 2 konsertar med Halvsøstra, Oslo og Gardermoen
- Nov 1 veke Rikskonsertturné med Tindra, Møre og Romsdal
- Okt 9 skulekonsertar med Fjellhamarælva Spellemannslag, Lørenskog
- Sept Plateslepp med Maar, Riksscenen i Oslo
- Sept-Nov Lanseringsturné 15 konsertar med Maar
- Sept 3 konsertar med Boreas, Oslo, Hamar og Sør-Fron
- Sept 1 veke Rikskonsertturné med Tindra, Møre og Romsdal
- Aug-Nov 6 produksjonsdagar med Tindra
- Aug-Nov Eigen produksjon av nytt material samt speletimar
- Aug 3 konsertar med Eli Storbekken Trio, Oslo, Årjäng og Voss
- Aug Konsertforedrag og undervisning, Ole Bull Akademiet, Voss
- Juli 2 konsertar med Eli Storbekken Trio, Østerdalen
- Juli Konsert med Maar under Hilmestemnet, Filefjell
- Juni Innspeling med Maar, Oslo
- Juni Komponering, prøvedagar og 5 forestillingar med Arven, Blaker Skanse, Sørumsand
- Juni Konsert med Eli Storbekken Trio, Setesdal
- Mai Produksjonsveke og 2 konsertar med Tindra, Suldal i Rogaland
- Mai 1 veke turné med Boreas, Oslo, Telemark og Sogn og Fjordane
- Mai 4 dagar med konsertar med Maar under Hardanger Musikkfest
- April 3 konsertar med Eli Storbekken Trio, Buskerud og Telemark
- April Preproduksjon Maar, til plateinnspeling
- Mars Produksjonsveke med Tindra, Volda.
- Mars Turné i Østerdalen med Eli Storbekken Trio
- Mars 2 konsertar med Halvsøstra, Oslo og Hadeland
- Feb Produksjonsdag og konsert med Eli Storbekken, Karl Seglem, Nils Økland, Per Einar

Feb Wattle, Birger Mistereggan og Sigurd Hole på Riksscenen, Oslo.
CD-innspeling med Boreas, Glasgow/UK
Jan/Feb Produksjon av nytt materiale; Tindra, Maar og Boreas.

2014

Høst Produsent for Linda Gytri sitt album "Audire" (Trio med Linda Gytri - trekkspel, Timo Alakotila - piano og Anders Bitustøyl - kontrabass. Innspelt hjå Lærdal Lyd v/Tom Karlsrud.

Okt/Nov Komponere 30 min teatermusikk for teatergruppa "Blott til lyst", Lier.
5 forestillingar som teatermusikar, Lier.

Okt 10 dagar produksjon og innspeling med Boreas, Glasgow/UK

Sept MAAR nominert til Folkelarmprisen I kategorien "tradisjonelt samspel"

Sept 12 dagar Rikskonsetturné med Tindra og "Den kvite hjorten", Møre og Romsdal

Sept MAAR konsert på Vollan Gård, Kvikne

Aug MAAR konsert, Kulturdagane i Hornindal

Juli Teatermusiker på "Arven", 4 forestillingar, Sørumsand

Juni 3 veker turné USA, MAAR

Mai Lanseringsturné 10 konsertar med MAAR, Sør-Norge

Mai 4 dagar skulekonsertar med Eli Storbekken, Østerdalen

Mars Produksjonsveke og prøvekonsertar med Boreas, Skottland

Mars/April Konsertar med Eli Storbekken trio, Oslo/Østlandet

Jan 2 konsertar med Eli Storbekken og Halvor Håkanes (kveding), Oslo og Hamar

Jan Barneforestilling med Teater Ekko, Cafétéatret i Oslo

Jan/Feb CD produksjon MAAR