

k:)

Ellen Ringstad
Amalie Skramsvei 33
5036 BERGEN

KUNSTHØGSKOLEN
I BERGEN

POSTADRESSE:
STRØMG. 1, 5015 BERGEN
BESØKSADRESSE:
STRØMG. 1, 5015 BERGEN
TLF: 55 58 73 00
FAX: 55 58 73 10
E-POST: khib@khib.no
www.khib.no

Deres ref:

Vår ref:

Dato:

10. mai 2012

OPPTAK TIL MASTER I KUNST 2012 - TILBUD OM STUDIEPLASS

Det er en glede for oss å meddele at du er tilbudt plass på masterstudiet i kunst ved Kunsthøgskolen i Bergen.

Du vil bli tildelt hovedveileder i henhold til den innsendte prosjektbeskrivelsen og kapasitetshensyn. Hovedveileder vil bli fra en av de to kunstavdelingene; Avd. for spesialisert kunst eller Avd. kunstakademiet.

Ønsker å ta imot studieplassen, ber vi deg signere de to vedlagte eksemplarene av studiekontrakten, og returnere den ene kopien til oss så snart som mulig, og senest 5 dager etter at dette brevet er mottatt. Det er utarbeidet ventelister til plassene. Dersom du ikke bekrefter mottak av studieplass innen fristen, vil tilbud om studieplass gå til søkere som står på venteliste.

Studielån/stipend: Vedlagt finner du informasjon fra Statens lånekasse om hvordan du søker lån og stipend på nettet: www.lanekassen.no

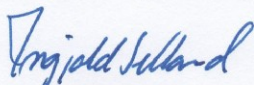
Dette brevet kan du bruke som dokumentasjon på opptak til det 2-årige masterstudiet ved KHiB.

Studieåret ved Kunsthøgskolen starter mandag 27. august.

Vi kan legge til at kullet ditt vil bli svært internasjonalt med studenter fra åtte ulike nasjoner.

Dersom det ikke er aktuelt for deg å motta plassen, ber vi om at du sender en melding om dette til: is@khib.no

Med vennlig hilsen



Ingjald Selland
Studiesjef

Vedlegg: Studiekontrakt



Kunst- og designhøgskolen i Bergen
Bergen Academy of Art and Design

Vitnemål Diploma

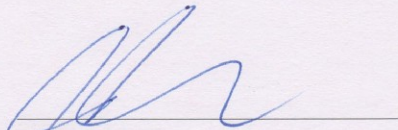
Bachelor i kunst Bachelor in Fine Art
Avd. kunstakademiet Dept of Fine Art

Ellen Ringstad

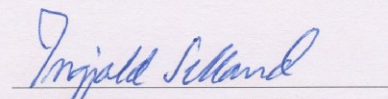
født 18. mai 1981

har i vårsemesteret 2012 bestått treårig bachelorgrad i
kunst.

Bergen, 11. mai 2012



Dekan Dean



Studiesjef Director of Academic Affairs

k:)

Kulturrådet
Utvalget for statens stipend og garantiinntekter for kunstnere
Postboks 8192 Dep
0034 Oslo
Bergen, 27.08.2012

ANBEFALING i.f.m STIPEND BASERT PÅ GJENNOMFØRT KUNSTUTDANNING

Det bekreftes herved at Ellen Therese Ringstad, f. 18.05.1981, har fullført bachelorstudiet i kunst på Kunsthøgskolen i Bergen, avdeling Kunstakademiet, våren 2012.

Ellen Ringstad har vært en hardtarbeidende, seriøs student, som i tillegg til det faglige, har vist stort engasjement for sitt studie- og læringsmiljø, og vært en positiv bidragsyter til institusjonen.

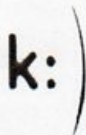
Hun har blant annet hatt følgende tillitsverv:

- Medlem i Studentrådet 2009-2012.
- Nestleder for Studentrådet 2009-2012.
- Leder for Studentrådet 2011-2012.
- Studentrepresentant i nominasjonskomite for valg av rektor våren 2010
- Studentvalgt varamedlem i Kunsthøgskolen i Bergen sitt hovedstyre studieåret 2010-2011.
- Studentvalgt styremedlem i Kunsthøgskolen i Bergen sitt hovedstyre studieåret 2009-2010 og 2011-2012.
- KHIB-representant i Velferdstinget 2011-2012.
- Varamedlem Kulturstyret (Studentskipnaden i Bergen) 2010-2011.
- Varamedlem studentavisen Studvest (Studentskipnaden i Bergen) 2010-2011.

Hun har samtidig holdt seg kunstnerisk aktiv, med en rekke utstillinger i inn- og utland, og vært synlig i kunstmiljøet.

Med bakgrunn i dette, anbefaler jeg at Ellen Ringstad berettiges til stipend basert på gjennomført kunstutdanning.

Med vennlig hilsen,
Paula Crabtree
Rektor



Kunsthøgskolen i Bergen
Bergen National Academy of the Arts

Ellen Ringstad

Bergen, 23.02.11

ATTEST – STYREVERV PÅ KUNSTHØGSKOLEN I BERGEN.

Kunsthøgskolen i Bergen (KHiB) er en av to nasjonale kunstutdanningsinstitusjoner i Norge.

KHiB er organisert med tre fagavdelinger, Avdeling kunstakademiet, Avdeling for spesialisert kunst og Avdeling for design, i tillegg til administrasjon.

Daglig ledelse består av rektor og direktør, mens overordnet ansvar for institusjonens drift er tillagt eget styre.

Styret for Kunsthøgskolen i Bergen består av rektor som styreleder, 4 eksterne medlemmer, 4 interne medlemmer og to valgte studentrepresentanter.

Studentrepresentantene velges for ett år om gangen.

Styret er et kollegialt organ som blant annet behandler saker knyttet til strategi og styring, organisering, regnskaps – og budsjettsaker, tilsettingssaker, internkontroll og studiekvalitet.

Ellen Ringstad har innehatt verv som styremedlem i studieåret 2009 til 2010.

Ringstad har gjennom sitt verv vist evne til å involvere seg og deltatt aktivt i drøftingen av de saker som styret har hatt til behandling. Ringstad er en åpen person med engasjement for Kunsthøgskolen i Bergen sin drift, og har vist evne til å sette seg inn i rollen som styremedlem med ansvar for hele institusjonen. Ringstad har også bidratt positivt inn i styrekollegiet.

Paula Crabtree
Rektor/ styreleder

Ketil S. Evjen
Direktør



Kunsthøgskolen i Bergen
Bergen National Academy of the Arts

ATTEST

Kunsthøgskolen i Bergen har ca. 300 studenter og 100 ansatte i hel - og deltidsstillinger. Kunsthøgskolen er organisert i tre avdelinger: Avdeling for design, Avdeling kunstakademiet og Avdeling for spesialisert kunst.

Ellen Ringstad, født 18.05.1981, er student ved kunsthøgskolens studie Bachelor i Kunst.

Hun har hatt følgende tillitsverv ved Kunsthøgskolen i Bergen:

- Medlem i Studentrådet ved KHiB i 2008 til 2009
- Nestleder for Studentrådet
- Studentrepresentant i nominasjonskomite for valg av rektor våren 2010
- Studentvalgt styremedlem i Kunsthøgskolen i Bergen sitt hovedstyre studieåret 2009 til 2010.
- Hun stiller til valg for ny periode i styret 2010-2011.

Ellen Ringstad har vist stort engasjement og har vært en fin bidragsyter på vegne av studentene, både i kunsthøgskolens offisielle organer og studentmiljøet ellers. Hun er offensiv og tydelig og deltar aktivt. Hun identifiserer seg sterkt med KHiB, blant annet har hun på eget initiativ skrevet flere kronikker i Studvest om kunsthøgskolens saker. Min erfaring med samarbeidet med henne, fra tiden da jeg var styreleder 2009-10, er svært positiv.

Bergen, 02.11.10

Nina Malterud



Kunsthøgskolen i Bergen
Bergen National Academy of the Arts

Avd. kunstakademiet
Dept of Fine Art

16/05/12

Reference for Ellen Ringstad

Ellen Ringstad is a talented and dedicated artist and during her time at KHiB she has been very active in the student group and regularly contributes to group discussions, projects and exhibitions. In addition to this she has been actively engaged as a student representative at KHiB. I have had a number of tutorials with Ellen over the last year and a half and have found her to be a dedicated and hardworking student.

Her practice involves using numerous different working methods and media. She has set out an ambitious plan for how she would utilise the studio facilities at USF and she has also recently been successful in her application to the Norwegian Ministry of Culture for funding which would assist her greatly in using the opportunity to its full potential.

Ellen is motivated and reflective in her artistic practice and I have no hesitation in recommending her for the yearlong studio residency at USF.

Yours sincerely,

Eamon O'Kane

Professor of Visual Art

E: eamon.okane@khib.no

T: +47 55 58 74 83

Oslo Tverrfaglige Kunstinstitutt

Vitnemål

Dette bekrefter at Ellen Ringstad
har fullt ført 3-årig studier ved
Oslo Tverrfaglige Kunstinstitutt,
i tegning, maling, foto, skulptur
og kunstteori.



Baccum, den 24. juni 2009



Julio K.F. da Silva



IPL
escola superior
de artes e design
instituto politécnico
de leiria

Certificate

I, here by, certify that *Ellen Ringstad* attended the Workshop **Artist Book – Leporello** at ESAD.CR, Escola Superior de Artes e Design in Caldas da Rainha - Instituto Politécnico de Leiria; established under the protocol between Det Tverrfaglige Kunstinstitutt and ESAD.CR.

The program had the duration of 4 (four) days, from the 23rd until the 26th of February, with classes starting at 10 until 18:00, with a lunch break.

The workshop entailed attending engraving classes focusing linoleum mainly directed to experiment several techniques.

This workshop was coordinated by Isabel Baraona in partnership with the teacher Ana João Romana and the technician Vera Gonçalves.

Caldas da Rainha, 26th of February of 2009


Isabel Baraona
workshop coordinator


Cidália Macedo
Director of ESAD.CR

Bergen 5. oktober 2009

Attest

Det bekreftes herved at Ellen Ringstad jobbet som frivillig i forbindelse med Bergen Biennial Conference 2009 som ble arrangert av Bergen Kunsthall fra 17. til 20. September 2009.

I 2007 presenterte byråd Henning Warloe for første gang Bergen Kommunes planer om å etablere en biennale i Bergen. Som en innledning til dette arbeidet fikk Bergen Kunsthall i oppdrag å organisere en internasjonal konferanse for å diskutere biennalens status som utstillingsform, og invitere til debatt omkring planene for en biennale i Bergen.. Resultatet, Bergen Biennial Conference 2009, var en konferanse som strakk seg over fire dager. Programmet ble satt sammen av Bergen Kunsthalls intendant, Solveig Øvstebø, og de to internasjonalt anerkjente kuratorene, Elena Filipovic og Marieke van Hal. Foreleserne ved konferansen spilte et globalt mangfold og innbefattet de mest anerkjente aktørene innenfor fagfeltet. For mer informasjon se www.bbc2009.no.

Ellen var en av førti svært engasjerte frivillige som meldte seg til å jobbe i forbindelse med konferansen. Arbeidsoppgavene hun hadde var knyttet til Kunsthallens resepsjonsområde hvor hun utførte mange forskjellige oppgaver som registrering av deltagere, vakhold i biennalearkivet med mer.

I etterkant av konferansen fikk vi strålende tilbakemeldinger på jobben som våre frivillige hadde gjort fra Kunsthallens ansatte, foreleserne og deltagerne på konferansen. Vi kunne ikke vært mer fornøyd med arbeidet Ellen og de andre frivillige gjorde.



Solfrid Otterholm
Frivillighetsansvarlig
Bergen Kunsthall
Rasmus Meyers allé 5
N-5015 Bergen
Tel +47 55559310
Fax +47 55559319

TO WHOM IT MAY CONCERN

ELLEN RINGSTAD worked at the Portugal's Handels og Turistkontor in Norway from May 2001 to December of the same year and from November 2003 to March 2005, as an assistant. It was with great regret that I accepted her resignation in March of 2005, due to the continuation of her academic career.

Ms. Ringstad showed from the beginning a great aptitude for her work, and at all times a great sense of responsibility. I could observe Ms. Ringstad was a hard worker, intelligent, honest and full of initiative. She is a bright and talented young woman and very determined.

Would anyone need additional information about Ms. Ringstad's working qualities feel free to contact me.



José Antas
Director

December 14, 2005

Delegação em Oslo

Nedre Slottsgate 13, N - 0157 OSLO - NORGE
Tel: (+47) 22 41 36 08
Fax: (+47) 22 42 45 57
Endereço Electrónico: jose.antas@icep.pt